

مختلف کیٹیگریز میں ڈھیر سارے مکمل ناول پڑھنے کیلئے ہمارا یہ واٹس ایپ چینل جو اُن کیجئے



Classic Urdu Material WhatsApp Channel

ڈیڑریڈرز اگر آپ سے لنکس اوپن نہیں ہو رہے تو آپ ہمارے کلاسک واٹس ایپ چینل پر جا کر ان تمام لنکس کو ڈاؤنلوڈ کر سکتے ہیں۔

آپ کو ہماری ویب سائٹ کلاسک اردو میٹریل پر ہر قسم کے ناولز مل جائیں گے ویب سائٹ لنک نیچے ہے کلک کیجئے

<https://classicurdumaterial.com/>

ایف بی کے کچھ ایشوز کی وجہ سے بعض اوقات ایف بی پر لنکس اوپن نہیں ہوتے۔ یہ تمام لنکس آپ کو ہمارے کلاسک واٹس ایپ چینل

پر مل جائیں گے۔ چینل کالک اوپر دیا گیا ہے آپ اُس پر کلک کریں اور چینل کو فالو کریں اور ڈھیر سارے ناولز ڈاؤنلوڈ کریں

اور اگر آپ آڈیو ناول سننا پسند کرتے ہیں تو ہمارے آڈیو ناول یوٹیوب چینل کو سبسکرائب کیجئے لنک نیچے ہے

Classic Urdu Novels

کلاسک اردو میٹریل کارپوریشن

انوکھا بندھن

از قلم نور عباس

"تم سچ بتاؤ انکو۔۔۔۔۔"

انکو بتاؤ نا ہمارے سچ ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا کہ یہ سب سمجھ رہے ہے۔ تمہیں اللہ کا واسطہ ہے پلیز"

میرا گھر برباد ہونے سے بچالو

وہ اسکے سامنے ہاتھ جوڑے بے بسی سے رونے لگی۔

وہ مسلسل اسکے چہرے کی طرف دیکھے جا رہا تھا جس کا چہرہ بالکل زرد ہو گیا تھا بہت کچھ چھن جانے کا خوف اسکے چہرے پر صاف دیکھا جاسکتا تھا۔

لیکن اسے ان سب سے نظریں چرانی تھی ورنہ اسے اپنے پیار سے ہمیشہ کے لئے ہاتھ دھونے پڑتے جو وہ کبھی نا کرتا۔

تم جھوٹ کیوں بول رہی ہو۔" اسکی بات پر اس کے جڑیں ہاتھ ایک دم ڈھیلے ہو کر اسکے پہلو سے آگے

- یہ --- یہ -- خود میرے پاس آتی تھی حالانکہ یہ جانتی بھی تھی کہ میں صرف اور صرف زوبی سے " محبت کرتا ہوں پھر بھی اس نے مجھے ورغلا یا

" مجھے معاف کر دے پلیز آپ سب میں بہک گیا تھا۔ - "

وہ پھٹی آنکھوں سے اسکے ہلتے لب دیکھ رہی تھی وہ جو اسے اپنی آخری امید مانے کھڑی تھی اسے معلوم تھا وہ اس کا ساتھ دے گا جب ان دونوں میں ایسا کچھ تھا ہی نہیں تو پھر ڈرنا کیسا وہ وہی بولے گا جو سچ ہے کہ ان کے بیچ میں بہن بھائی والا رشتہ ہے وہ اسے اپنی بہن مانتا ہے لیکن یہ کیا وہ اسکے خلاف اتنی گھٹیا سوچ رکھتا ہے وہ جان ہی ناسکی لائے علمی میں بہت بڑا گناہ سرزد ہوا تھا اس سے جس کا کفارہ اسے ساری زندگی بھرنا پڑے شاید۔

کسی نے سچ ہی کہا تھا شاید یہ خود غرضی کی دنیا ہے یہاں صرف اپنے مفاد سے مطلب رکھا جاتا ہے۔ اپنے مفاد کے لئے کوئی یہ نہیں دیکھتا کہ کسی کی دنیا اجڑ رہی ہے۔ صرف اپنا الو سیدھا کرتے ہیں لوگ اس نے بھی یہ ہی کیا۔

اس کے الفاظ اسکی آخری امید بھی ختم کر گئے وہ شخص جو اسکی دنیا تھا ان الفاظ کو سن کر - ڈھے گیا اور بے ساختہ صوفے پر گرنے سے انداز میں بیٹھا

- کہنے والے نے چند الفاظ کہے تھے لیکن وہ کیا جانے وہ الفاظ کسی کی روح چھلنی کر گئے تھے

- اس نے بے یقینی سے اسکی جانب دیکھا جیسے کہنا چاہتا ہو کیا یہ سچ ہے

جب کہ انکو بے یقینی سے خود کی طرف تکتا پا وہ سوچ رہی تھی کاش زمین پھٹے اور اسے اپنے اندر سما لے۔

کیسی عورت ہو تم پہلے تم نے میرے حق پر ڈاکا مارا اور اب میری بیٹی کی زندگی بھی خراب کرنا چاہتی "

"ہو ارے ڈائن بھی سات گھر چھوڑ کے گھر اجاڑتی ہے لیکن تم نے کیا کیا۔۔۔۔۔"

ارے میری بیٹی تو تمہیں اپنی ماں جیسی سمجھتی تھی اور تم نے اسی کا دل اجاڑ دیا تمہیں اور کوئی ناملا جو تم "

"اسکے منگیتر کے ساتھ۔۔۔۔۔"

انہوں نے جان بوجھ کر بات ادھوری چھوڑ دی۔

اسے لگا کسی نے اسکے کانوں میں پگھلا ہوا سیسہ انڈیل دیا ہو

وہ انکی باتوں پر اپنے دونوں کانوں پر ہاتھ رکھے مسلسل نفی میں سر ہلائے جا رہی تھی

یہ سب غلط ہے وہ کہنا چاہتی تھی لیکن اس سے بولنا گیا آنسوؤں کا گولا اسکے حلق میں اٹک گیا تھا۔
وہ بھاگ کر اپنے شوہر کے قدموں میں آ بیٹھی اور ان کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر ابھی وہ کچھ
بولتی کہ اسکے شوہر نے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھوں سے کھینچا اور وہاں سے اٹھ گیا۔

وہ صدمے سے اپنے خالی رہ جانے والے ہاتھوں کو مسلسل تکے جا رہی تھی۔۔

" میں کبھی بھی کسی بھی مقام پر تمہارا ہاتھ نا چھوڑونگا یہاں تک کہ موت ہم کو جدا کر دے۔ "

ذہن میں کہے اس کے الفاظ گونجے۔

- تو کیا واقعی اسے موت آگئی تھی۔ اک قیامت سے کم تو نا تھا یہ سب اس کے لئے
ابھی اک اور قیامت اسکی منتظر کھڑی تھی۔

تم جو کچھ بھی یہاں سے لے جانا چاہتی ہو تمہیں اجازت ہے کیونکہ آج کے بعد تمہارا نا مجھ سے کوئی
تعلق ہے نا ہی اس گھر سے کوئی واسطہ۔ میں اپنے پورے ہوش و حواس میں تمہیں ابھی اور اسی وقت
" اپنی زندگی سے بے دخل کرتا ہوں۔۔۔ "

وہ یہ کہتا بنا اسکی سنے لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا۔

اسے لگا اسکی دماغ کی رگیں پھٹ جائے گیں اس نے اپنے اطراف میں نظریں ڈوڑائی اسکی نظریں زوبی پر آپڑی۔

زوبی ہاں زوبی میری بات ضرور سنے گی۔

وہ بے ساختہ اسکی جانب بڑھی لیکن وہ بھی بنا کچھ سے منہ پر ہاتھ رکھے روتے ہوئے سیڑھیاں چڑھ گئی۔

"زوبی۔۔۔"

اس نے پکارا

۔ بس کر دو تم میں غیرت نام کی کوئی چیز نہیں ہے کیا یا جتنا ابھی تماشہ ہوا ہے تمہیں کم لگ رہا ہے "

"۔۔۔۔۔ بس بہت ہوا جو کچھ لینا ہے لو اور جان چھوڑو ہماری "

وہ رعونت سے بولی۔

اس نے اپنے آنسو پونچھے اور ان کے سامنے آئی

"۔ میں یہ نہیں پوچھونگی کہ یہ آپ نے کیا ہے کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ یہ آپ نے ہی کیا ہے "

اس نے زور دیتے ہوئے کہا

اسکی بات پر اس نے طنزیہ انداز میں اسے دیکھا۔

"اچھا تو اگر تمہیں لگتا ہے کہ یہ سب میں نے کیا ہے تو ثابت کرو پھر۔

اس نے اسکی بات ہنسی میں اڑائی۔

"میں نہیں یہ وقت ثابت کرے گا"

اس نے انکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا

"تم مجھے چیلنج کر رہی ہو لڑکی۔"

انہوں نے غرور سے کہا۔

نہیں۔ "وہ تھوڑا رکی پھر بولی"

لیکن میں ایک بات کہوں گی جنکی خود کی بیٹیاں ہونا نہیں چاہیے کہ وہ دوسروں کی بیٹیوں کو نارولائے۔"

"

اسکی کہیں بات پر وہ بل کھا کے رہ گئی

---- واٹ ریش "

تو اب تم مجھے بددعا دے رہی ہو ہونا تم بھی اک مڈل کلاس فیملی سے جب خود سے کچھ نہیں ہو پاتا تو "

" بددعائیں دینا شروع کر دیتے ہو۔

وہ ایک دم ہائپر ہوئی۔

"میں کون ہوتی ہوں بددعا دینے والی۔"

وہ آنکھوں میں آئی نمی کو صاف کرتے ہوئے بولی

"میں دعا کرونگی کے آپ کا کیا زوبی کے آگے کبھی نا آئے اللہ زوبی کو ہمیشہ آباد رکھیں۔"

اسکے بعد وہ اس شخص کے سامنے کھڑی ہوئی۔ جو اس سے نظریں چرائے کھڑا تھا۔

تم نے کہا تھا کہ تمہاری کوئی بہن بچپن میں ہی فوت ہو گئی تھی اس لئے مجھ میں تمہیں اپنی بہن "

نظر آتی ہے تو میں نے بھی تمہیں اپنا بھائی بنا لیا۔ میں نے غلطی کی۔ مجھے اب سمجھ آئی

کہ کیوں اللہ نے تم سے تمہاری بہن واپس لے لی۔ تم اپنے مفاد میں اتنا گرچکے ہیں کہ کیا
"پتہ میری جگہ اگر تمہاری بہن ہوتی تو تم اس کو بھی نہیں چھوڑتے۔۔۔۔۔"

"شٹ اپ اوکے جسٹ شٹ اپ"

- وہ اسکی بات کاٹ کر چلایا

- کیوں کیا ہوا تمہاری غیرت جاگ اٹھی

"کاش کے یہ دوسروں کی ماؤں بہنوں پر بھی جاگ جاتی"

اس نے اسکی طرف دیکھ کر طنزیہ کہا جس نے غصے سے اپنی مٹھی بیچ رکھی تھی۔

تم یہ مت سمجھنا کہ میں کمزور ہوں تو تم لوگ جیت گئے۔ بے شک میں کمزور ہوں لیکن وہ "

خالق کائنات نہیں کیونکہ میں اپنا معاملہ اللہ کی عدالت میں پیش کرتی ہوں اور میرا پورا

ایمان ہے اس پر کہ وہاں سے مجھے خالی ہاتھ نہیں لوٹایا جائے گا پورا انصاف کیا جائے گا

"کیونکہ وہ عادل ہے

یہ کہتی وہ وہاں سے چل دی۔

جب کے اسکے جانے کہ بعد وہاں کھڑی عورت نے اپنا سر جھٹکا جیسے کہنا چاہتی ہو خس کم جہاں
پاک----

وہ داخلی دروازے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ اس کے شوہر کے کہنے پر کہ جو کچھ چاہے یہاں سے لے
جائے پر اس کا من کیا کے کہدے آپ کے سوا مجھے کچھ نہیں چاہیے۔

لیکن وہ اسکی سنے بنا ہی چلے گیا۔ وہ اس گھر میں آئی بھی خالی ہاتھ تھی اور اب جا بھی خالی ہاتھ رہی
تھی۔ جب وہ یہاں آئی تھی اک شوہر کا مان تھا اور اب وہ اس سے بھی تہی دست ہو گئی تھی۔

جب وہی ساتھ ساتھ تو دنیا کی ساری چیزیں معنوی ہی تھی وہ گھر کے مین گیٹ پر پہنچ گئی چونکہ کیدار اٹھا
گیٹ کھولنے کے لیے اس نے ہاتھ کے اشارے سے چونکہ کیدار کو اپنے پاس بلایا۔

"آپ نے بلایا میڈم جی۔۔۔۔"

چونکہ کیدار نے پوچھا۔

آج وہ انہیں ٹوک بھی ناسکی کہ وہ اسے میڈم نابلائے

"بابا میرا ایک کام کریں گے۔"

اس نے منت بھرے لہجے میں کہا۔

"جی۔جی۔"

چوکیدار بابا کو الجھن ہو رہی تھی۔ اس کے انداز پر

اس نے اپنے کلائیوں میں پہنے کڑے اتارے اور ان کے ہاتھ میں رکھ دیئے اور ساتھ ہی ساتھ

لاکٹ اور ٹاپس بھی اتار کر دیئے

"- یہ آپ اگر وہ آجائے تو انہیں دے دیجئے گا "

اس نے بابا کی ہتھیلی بند کرتے ہوئے کہا

"آپ کہیں جا رہی ہیں کیا۔"

بابا کے پوچھنے پر اس نے کرب سے آنکھیں مینچی

"ہاں بابا اب اس گھر سے میرا دانہ پانی اٹھ گیا ہے وہ کہتی خود پر ہنسی اک دیوانی سی ہنسی تھی اسکی"

اور خود ہی گیٹ کو دھکیل کر اک بار اس گھر پر بھرپور نظر ڈالی اور وہاں سے چل دی۔۔۔
جبکہ اس کی چال میں لڑکھراہٹ واضح تھی۔

انوکھا بندھن

۲ قسط نمبر

از قلم نور عباس

وہ گاڑی کو سڑک کنارے کھڑی کر کے اسٹیرنگ پر سر رکھے لمبے لمبے سانس لے رہا تھا۔۔۔ بے مقصد
سڑک پر گاڑی دوڑاتے دوڑاتے وہ تھک گیا تھا۔۔۔ تھکن سے اس کا بدن چور چور تھا لیکن یہ تھکن جسم
کی نہیں روح کی تھی۔۔۔ کیونکہ اس نے اسے اپنی روح میں ہی تو بسایا ہوا تھا۔۔۔

پھر وہ ایسا کیسے کر سکتی ہے میرے ساتھ اسے ان باتوں کا جواب دینا ہی ہو گا۔۔۔ وہ خود کلامی کرتے
ہوئے گاڑی اسٹارٹ کر گیا اس کا رخ اپنے گھر کی طرف تھا وہ گھر جسے ان دونوں نے کبھی پیار سے سجایا
تھا۔۔۔

//////

گاڑی کے ہارن کی آواز سن کر چوکیدار گیٹ کی طرف لپکا اور جلدی سے گیٹ کھولا وہ گاڑی لا کر پورچ میں کھڑی کرتا اگلے ہی پل گاڑی سے نکل رہا تھا اسے اس کے پاس پہنچنے کی بہت جلدی تھی شاید وہ بھول چکا تھا اس نے خود ہی تو یہاں سے جانے کیلئے کہہ دیا تھا۔۔۔۔۔ وہ اندر کی طرف قدم بڑھاتا ہی کہ۔۔۔۔۔ تبھی چوکیدار بابا جلدی سے گیٹ بند کرتے اس کی طرف ہانپتے ہانپتے بڑھے

"بابا۔۔۔"

چوکیدار کی آواز پر وہ رک کر پیچھے مڑا اور حیران ہو گیا۔۔۔ کیونکہ وہ اپنی جیب کو ٹٹول رہے تھے تھوڑی دیر بعد ہی مطلوبہ چیزوں کے ملتے ہی وہ ہاتھ کی مٹھی اس کی طرف بڑھا گئے جب کہ وہ حیرانگی سے اسے دیکھنے لگے۔۔۔

"بابا جلدی سے ہاتھ آگے کریں۔۔۔"

۔۔۔۔۔ چوکیدار کے کہنے پر حیران ہوتا اپنا ہاتھ انکی جانب بڑھا گیا

چوکیدار نے اسکی پھیلی ہتھیلی پر اپنی بند مٹھی کھولی۔۔۔۔۔ چیزیں اس کے ہاتھ پر رکھ کے وہ مودب سا کھڑا ہو گیا۔۔۔۔۔ جبکہ وہ ان چیزوں کو دیکھ کے سکتے میں آ گیا۔۔۔۔۔

"یہ۔ یہ۔ آ۔ آپ کے پاس س کیسے ہے۔"

۔ وہ لڑکھڑاتی آواز میں اتنا ہی کہہ پایا۔۔۔

"وہ جی میڈم جی نے دی تھی آپ کو دینے کو۔۔۔۔۔"

چوکیدار کی بات پر اس نے اپنی مٹھی سختی سے بیچلی کیونکہ اسے یاد آ گیا تھا کہ جانے سے پہلے وہ خود ہی
۔ تو اسے یہاں سے جانے کا بول کر گیا تھا۔۔۔

وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتاروم میں داخل ہو کر دروازہ لاک کر کے اس کے ساتھ ہی ٹیک لگا کر بیٹھا چلا
گیا۔۔۔۔۔

اس نے بند مٹھی کو کھولا۔۔۔۔۔

"آنکھیں بند کرو۔۔۔۔۔"

وہ اسے حکم دے رہا تھا۔۔۔ اس نے جلدی سے آنکھیں کلوز کی لیکن ٹھیک طرح سے نا
کی۔۔۔۔۔ آنکھ کی جھری سے وہ دیکھ رہی تھی وہ جو جیب سے کچھ نکالنے لگا تھا اسکی حرکت نوٹ کر
گیا۔۔۔۔۔

میڈم اگر آپ نہیں چاہتی کے آپ کی اس چیٹنگ کے بدلے میں میں آپ کو کوئی سزا دوں " تو۔۔۔ ویسا کرو جیسا میں کہہ رہا ہوں۔۔۔۔۔ ورنہ بعد میں آپ نے مجھے ہی الزام دینا ہے۔۔۔

وہ اسکی طرف دیکھتا معنی خیزی سے بولا اس کی بات پر وہ سٹیٹا کر زور سے اپنی آنکھیں میچ گئی۔۔۔۔۔ جبکہ وہ اس کی معصوم حرکت پر صرف سر ہلا کر رہ گیا۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد اسے اپنی گردن پر اسکے ہاتھ کا لمس محسوس ہوا لیکن وہ چپ چاپ کھڑی رہی اسکی دھمکی کافی پر اثر رہی کہ وہ جنبش تک نا کر رہی تھی۔۔۔۔۔

"اب کھولو آنکھیں۔۔۔"

اس کے کہنے پر وہ آہستہ سے آنکھیں کھولنے لگی۔۔۔۔۔ سامنے ہی ڈریسنگ ٹیبل کے شیشے میں اس نے اپنے گلے میں پہنے خوبصورت سے نظر آتے نیکلس کو چھوا۔۔۔ اور بے دھیانی میں اپنے اور اس کے عکس کو مر میں دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

"کیسا ہے۔۔۔"

اسکی حرکت پر زیر لب مسکراتے ہوئے پوچھا گیا۔۔۔۔۔

"او۔۔۔ نہیں ناں۔۔۔"

وہ فوراً سے اسکے سامنے آتا اسکے ہاتھ پکڑ گیا اور پھر سے اپنی جیب سے ایک مخملی کیس نکالا جس میں
جراؤ کنگھن تھے جن کا ڈیزائن بہت یونیک سا تھا۔۔۔

وہ اس کی کلائی میں سجا گیا۔۔۔۔۔

"واہ تمہارے ہاتھوں میں آکر تو مزید اسکی شان بڑھ گئی ہیں۔۔۔"

۔۔۔ ورنہ لیتے وقت یہ اندازہ نہیں تھا کہ یہ اتنے پیارے لگے گے۔۔۔ اسکے دونوں ہاتھوں پر باری باری
بوسہ دیتے ہوئے کہا۔۔۔ جبکہ وہ چھینپ کر اپنا ہاتھ اس سے چھڑوا گئی۔۔۔۔

یار یہ کیا نا انصافی ہے میں نے اتنے پیار سے تمہیں ایک نئی دو دو گفٹ دیے ہیں یہ سوچ کر کہ گفٹ "
دیکھ کر مارے خوشی سے تم مجھے ہگ کر وگی لیکن یہاں پر تو مجھے شکر یہ کہنے کے آثار بھی نظر نہیں
آ رہے۔۔۔"

وہ مصنوعی ٹھنڈی آہ بھرتا بولا۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر اسکی رنگت لال ٹماٹر جیسی ہو گئی۔۔۔۔۔

"--- یار اب کچھ کہو بھی"

وہ منتظر تھا جیسے--- اس کے منہ سے اپنے لیے تعریف سننے کو---

"کیا کہوں---"

وہ کنفیوژسی بولی---

"زیادہ کچھ نہیں بس---"

وہ تین میچک ورڈ بول دو---

وہ زیر لب مسکراتا بولا---

...جب کے اسکی بات پر اس نے اسے حیرانگی سے تکا

جیسے پوچھنا چاہتی ہو کون سے ورڈ---

"یار وہی جو اکثر و بیشتر میں تمہیں کہتا رہتا ہوں---

اب کے اس نے اسے یاد کروایا جیسے---

"بولوں بھی میں منتظر ہوں۔۔۔۔"

وہ اسکی تھوڑی کو چھوتے سے بولنے پر اکسانے لگا۔۔۔ لیکن وہ کچھ نہ بولی اور موقعہ دیکھتی وہاں سے فرار ہو گئی۔۔۔ جب تک وہ کچھ سمجھتا وہ دروازے کا ہینڈل پکڑے دروازہ کھول چکی تھی۔۔۔ باہر جانے سے قبل وہ ٹھہری پیچھے مڑ کر اسے دیکھا۔۔۔

کیا محبت کے لیے زبان سے اقرار لازمی ہے کیا۔۔۔ میں سر اپا محبت ہوں کیا کیا آپ کو یہ دیکھائی " نہیں دیتا۔۔۔۔"

پھر بھی اگر آپ کو لگتا ہے کہ تو نے میرے۔۔۔۔۔ جیسے جسم کو روح کی ضرورت ہے ورنہ وہ مردہ " ہو جاتا ہے ویسے ہی میرے لیے آپ ضروری ہو۔۔۔۔"

"ورنہ آپ کے بنا میں سانس بھی نالوں۔۔۔۔۔"

یہ کہتی وہ چھپک سے کمرے سے غائب۔۔۔۔۔

"جھوٹ تھا سب فریب تھا۔۔۔۔"

وہ آج بہت دنوں بعد آفس آئی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ اس کے بابا کی طبیعت بہت خراب تھی جس کی وجہ سے وہ ان کے ساتھ ہاسپٹل میں تھی۔۔ اور آفس سے وہ بھی وہ پورے ایک ہفتے غیر حاضر رہی تھی۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے بانی پاس کا کہا تھا۔۔ جس کے لیے اسے زیادہ پیسوں کی ضرورت تھی۔۔۔۔۔ آج وہ آئی ہی اسی لیے تھی کہ منیجر سے لون کی بات کریں گی۔۔۔۔۔

لیکن جو خبر اسے سننے کو ملی تھی وہ اس کے لیے کسی دھچکے سے کم نہیں تھی۔۔۔

وہ آفس سے نکالی جا چکی تھی صرف یہ ہی نہیں بلکہ اسکی جگہ کسی اور کو نوکری دے دی تھی۔۔۔

اسکو یہ سن کر حد سے زیادہ غصہ آیا اور اسی غصے میں وہ پیون کے روکنے کے باوجود وہ منیجر کے آفس آگئی۔۔۔۔۔

جو اندر موجود چیئر کو دیوار کی طرف موڑے کسی سے فون پر مصروف نظر آیا۔۔۔۔۔

"آپ سمجھتے کیا ہیں اپنے آپ کو اگر آفس آپ کا ہے تو آپ خدا ہو گئے کیا؟؟؟؟؟"

اس کو بہت بے حد غصہ آیا ہوا تھا اس لیے اندر آتے ہی وہ۔ بنا ادھر ادھر دیکھے شروع پو گئی۔۔

مختتم جو فون کال پر مصروف تھا اپنے پیچھے اک نسوانی آواز سنتا حیران ہوتے فون بند کر گیا پر رخ نہ پھیرا۔۔

آپ کو کس نے یہ حق دیا کہ اگر میں ایک ہفتے کے لیے آفس نا آئی تو آپ نے مجھے مراہوا سمجھ کر کسی اور کو نوکری دے دی آپ کو معلوم ہیں ان سات دنوں میں مجھ پر کیا کیا مصیبتیں آئی کوئی وجہ تھی اس لیے ہی میں آفس نہیں آرہی تھی آپ کو پہلے معلوم تو کروانا چاہئے تھا نہ کہ میں آفس کیوں نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔ لیکن نہیں کسی نے آپ سے سفارش کی ہوگی یا پیسے کھلائے ہونگے آپکی تو چاندی ہوگئی پیسے بھی مل گئے اور اگلے بندے کا پتہ کٹ گیا۔۔۔ مالک کو جھوٹی رپورٹ بھی دے دی عید ہی ہوگئی۔۔۔۔۔ لو ہو گیا کھیل ختم خس کم جہاں پاک۔۔۔۔۔

اسکی باتیں مقابل کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر گئی۔۔۔۔۔

"صاب صاب وہ حیا میڈم جی اندر ہے آفس میں۔۔۔۔۔"

پیون نے اسی طرف آتے مینجر کو اطلاع دی۔۔۔

"اونوبے وقوف تم نے اسے اندر جانے ہی کیوں دیا۔۔۔۔۔"

مینجر پیون پر غصہ ہونے لگا۔۔۔۔

"کیا کرتا صاب حیا میڈم بہت غصے میں تھی۔۔۔"

"اچھا تم جاو اس نے پیون کو رخصت کیا۔۔۔"

اور خود گھبراتے ہوئے اندر داخل ہوا۔۔۔

حیا نے دروازہ کھلنے کی آواز پر پیچھے پلٹ کر دیکھا۔۔۔

اور برف ہو گئی۔۔۔

اگر مینجر اب آئے ہیں تو پھر یہ کون ہے۔۔۔ وہ حیران ہوتی دل میں بولی۔۔۔۔۔ اب حیا نے چیئر کی

طرف دیکھا۔۔۔

"سر آپکا آفس ان لاک ہو گیا ہے آپ اپنے آفس جاسکتے ہیں"

۔ مینجر کے کہنے پر وہ اپنی چیئر کا رخ موڑ گیا۔۔۔ اب حیا کا منہ کھل گیا وہ تو باس تھے۔۔۔۔۔ حیا نے اپنی

نوکری کے شروع دن میں ایک دوبار ہی دیکھا تھا۔۔۔ پھر وہ نظر نا آئے۔۔۔ اب تو حیا کو اپنی

نوکری جانے کے ساتھ ساتھ اپنی انسلٹ ہونے کا خطرہ بھی لاحق ہو گیا۔۔۔ آخر ضرورت ہی کیا تھی

اتنی بڑبڑ کرنے کی پہلے یہ تو دیکھ لیتی کہ مقابل ہے کون۔۔۔۔۔ وہ من ہی من میں خود کو سے جا رہی تھی۔۔۔۔۔ پر وہ کرتی ہی کیا۔۔۔۔۔ سات دنوں سے مسلسل وہ ذہنی اذیت میں تھی اوپر سے ہاسپٹل کی تھکان ڈاکٹر کا مطالبہ پھر یہاں آکر نوکری چلے جانے کا انکشاف سب مل کر اس کے اعصاب پر حملہ آور ہوئے اس لیے وہ بنا سوچے سمجھے جو اس کے منہ میں آیا وہ بولتی چلی گئی بنا کسی کو ما اور فل اسٹاپ کے۔۔۔۔۔

" اتنی بھی جلدی کیا ہے ملک صاب جی مجھے یہاں سے بھگانے کی۔۔۔۔۔ "

مختشم ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔۔۔۔۔ مختشم کی آواز اسے بھی سوچوں سے باہر لے آئی۔۔۔۔۔

"نہ۔۔۔۔۔ نہیں سر یہ بھی آپکا آفس ہے آپ جب تک چاہے یہاں بیٹھ سکتے ہیں۔۔۔۔۔ "

ملک صاب خوشامدی لہجے میں بولا۔۔۔۔۔ جبکہ اسکی کانپیں ٹانگ رہی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ برسوں سے ساتھ ہونے کی وجہ سے وہ مختشم کے غصے کو خوب جانتا تھا۔۔۔۔۔

جی بلکل یہ میرا ہی آفس ہے ملک صاب آپ نے مجھے خوب یاد دلایا لیکن جب میں یہاں نہیں ہوتا تو"

"۔۔۔۔۔ آپ کو میرے پیچھے اس آفس کو اپنے باپ کی جاگیر نہیں سمجھنا چاہئے

مختشم نے ملک کو لتاڑا۔۔۔

آپ کو کس نے یہ حق دیا کہ آپ آفس کے ایمپلائے کو بنا کسی ریزن کے آفس سے بے دخل "۔۔۔ کرے۔۔۔ اسکی جگہ کسی اور کو اپائنٹ کر لے۔۔۔ خیر ایک حق آپ نے استعمال کیا

اب آپ میرا فیصلہ بھی سن لے کل سے آپ آفس مت آئیے گا میں نے آپ کی جگہ کسی اور کو رکھ " لیا ہے۔۔۔

مختشم کی بات تھی یاد تھا کہ۔۔۔۔۔

جاری ہے۔۔۔۔

انوکھا بندھن

۲ قسط نمبر

از قلم نور عباس

وہ گاڑی کو سڑک کنارے کھڑی کر کے اسٹیرنگ پر سر رکھے لمبے لمبے سانس لے رہا تھا۔۔۔ بے مقصد سڑک پر گاڑی دوڑاتے دوڑاتے وہ تھک گیا تھا۔۔۔ تھکن سے اس کا بدن چور چور تھا لیکن یہ تھکن جسم کی نہیں روح کی تھی۔۔۔ کیونکہ اس نے اسے اپنی روح میں ہی تو بسایا ہوا تھا۔۔۔

پھر وہ ایسا کیسے کر سکتی ہے میرے ساتھ اسے ان باتوں کا جواب دینا ہی ہو گا۔۔۔ وہ خود کلامی کرتے ہوئے گاڑی اسٹارٹ کر گیا اس کا رخ اپنے گھر کی طرف تھا وہ گھر جسے ان دونوں نے کبھی پیار سے سجایا تھا۔۔۔

////////

گاڑی کے ہارن کی آواز سن کر چوکیدار گیٹ کی طرف لپکا اور جلدی سے گیٹ کھولا وہ گاڑی لا کر پورچ میں کھڑی کرتا گلے ہی پل گاڑی سے نکل رہا تھا اسے اس کے پاس پہنچنے کی بہت جلدی تھی شاید وہ بھول چکا تھا اس نے خود ہی تو یہاں سے جانے کیلئے کہہ دیا تھا۔۔۔ وہ اندر کی طرف قدم بڑھاتا ہی کہ۔۔۔ تبھی چوکیدار بابا جلدی سے گیٹ بند کرتے اس کی طرف ہانپتے ہانپتے بڑھے

"بابا۔۔۔"

چوکیدار کی آواز پر وہ رک کر پیچھے مڑا اور حیران ہو گیا۔۔۔ کیونکہ وہ اپنی جیب کو ٹٹول رہے تھے تھوڑی دیر بعد ہی مطلوبہ چیزوں کے ملتے ہی وہ ہاتھ کی مٹھی اس کی طرف بڑھا گئے جب کہ وہ حیرانگی سے اسے دیکھنے لگے۔۔۔

"بابا جلدی سے ہاتھ آگے کریں۔۔۔"

۔۔۔ چوکیدار کے کہنے پر حیران ہوتا اپنا ہاتھ انکی جانب بڑھا گیا چوکیدار نے اسکی پھلی ہتھیلی پر اپنی بند مٹھی کھولی۔۔۔ چیزیں اس کے ہاتھ پر رکھ کے وہ مودب سا کھڑا ہو گیا۔۔۔ جبکہ وہ ان چیزوں کو دیکھ کے سکتے میں آ گیا۔۔۔

"یہ۔ یہ۔ آ۔ آپ کے پاس س کیسے ہے۔"

۔ وہ لڑکھڑاتی آواز میں اتنا ہی کہہ پایا۔۔۔

"وہ جی میڈم جی نے دی تھی آپ کو دینے کو۔۔۔۔۔"

چوکیدار کی بات پر اس نے اپنی مٹھی سختی سے بیچلی کیونکہ اسے یاد آ گیا تھا کہ جانے سے پہلے وہ خود ہی تو اسے یہاں سے جانے کا بول کر گیا تھا۔۔۔

وہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا روم میں داخل ہو کر دروازہ لاک کر کے اس کے ساتھ ہی ٹیک لگا کر بیٹھا چلا گیا۔۔۔۔۔۔۔۔

اس نے بند مٹھی کو کھولا۔۔۔۔۔۔۔۔

"آنکھیں بند کرو۔۔۔۔۔۔۔۔"

وہ اسے حکم دے رہا تھا۔۔۔ اس نے جلدی سے آنکھیں کلوز کی لیکن ٹھیک طرح سے ناک کی۔۔۔۔ آنکھ کی جھری سے وہ دیکھ رہی تھی وہ جو جیب سے کچھ نکالنے لگا تھا اسکی حرکت نوٹ کر گیا۔۔۔۔۔۔۔۔

میڈم اگر آپ نہیں چاہتی کہ آپ کی اس چیٹنگ کے بدلے میں میں آپ کو کوئی سزا دوں " تو۔۔۔۔ ویسا کرو جیسا میں کہہ رہا ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔ ورنہ بعد میں آپ نے مجھے ہی الزام دینا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔

وہ اسکی طرف دیکھتا معنی خیزی سے بولا اس کی بات پر وہ سٹپتا کر زور سے اپنی آنکھیں میچ گئی۔۔۔۔۔۔۔۔ جبکہ وہ اس کی معصوم حرکت پر صرف سر ہلا کر رہ گیا۔۔۔۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد اسے اپنی گردن پر اسکے ہاتھ کا لمس محسوس ہوا لیکن وہ چپ چاپ کھڑی رہی اسکی دھمکی کافی پر اثر رہی کہ وہ جنبش تک نا کر رہی تھی۔۔۔۔

"اب کھولو آنکھیں۔۔۔"

اس کے کہنے پر وہ آہستہ سے آنکھیں کھولنے لگی۔۔۔۔ سامنے ہی ڈریسنگ ٹیبل کے شیشے میں اس نے اپنے گلے میں پہنے خوبصورت سے نظر آتے نیکلس کو چھوا۔۔۔ اور بے دھیانی میں اپنے اور اس کے عکس کو مرر میں دیکھنے لگی۔۔۔۔

"کیسا ہے۔۔"

اسکی حرکت پر زیر لب مسکراتے ہوئے پوچھا گیا۔۔۔۔

"بہت خوبصورت"

وہ پل ضائع کیے بنا اس کے سحر میں جکڑی بولی۔۔۔۔ م

جھے معلوم ہے کہ میں بہت خوبصورت ہوں لیکن ابھی میں اپنے بارے میں نہیں۔۔ اس نیکلس کے

"بارے میں پوچھ رہا ہوں۔۔"

۔ وہ اسکی کان کی لو کو لبوں سے چھو تا گھمبیر لہجے میں بولا۔۔۔۔۔

"

" می۔ میں بھی۔ نیک۔ نیکس س کے بارے می میں بتا بتا رہی ہوں۔۔۔۔۔"

اس کی قربت میں اس کو اپنی، ستلھیاں پسینے سے بھیگی محسوس ہوئی۔۔۔۔۔

۔۔۔ اس لکی جان لیو ا قربت اور اپنی چوری پکڑے جانے کی وجہ سے وہیے بے ربط سا بولی

جس پر وہ مہم سا مسکراتا اسے پیار لٹاتی نظروں سے دیکھنے لگا اسکی خاموشی پر وہ پلکوں کی چلمن کو اٹھائی

لیکن زیادہ دیر اسکی جذبے لٹاتی نظروں میں دیکھنا سکی۔۔۔۔۔ نروس سی ہوتی وہ اپنی انگلیاں چٹخانے

لگی۔۔۔۔۔

"او۔۔۔ نہیں ناں۔۔۔۔۔"

وہ فوراً سے اسکے سامنے آتا اسکے ہاتھ پکڑ گیا اور پھر سے اپنی جیب سے ایک مخملی کیس نکالا جس میں

جراو کنگھن تھے جن کا ڈیزائن بہت یونیک سا تھا۔۔۔۔۔

--

وہ اس کی کلائی میں سجا گیا۔۔۔۔۔

"واہ تمہارے ہاتھوں میں آکر تو مزید اسکی شان بڑھ گئی ہیں۔۔"

۔۔ ورنہ لیتے وقت یہ اندازہ نہیں تھا کہ یہ اتنے پیارے لگے گے۔۔۔ اسکے دونوں ہاتھوں پر باری باری
بوسہ دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ جبکہ وہ چھینپ کر اپنا ہاتھ اس سے چھڑوا گئی۔۔۔۔۔

یار یہ کیا نا انصافی ہے میں نے اتنے پیار سے تمہیں ایک نئی دودو گفٹ دیے ہیں یہ سوچ کر کہ گفٹ "
دیکھ کر مارے خوشی سے تم مجھے ہگ کر وگی لیکن یہاں پر تو مجھے شکر یہ کہنے کے آثار بھی نظر نہیں
"آ رہے۔۔۔"

وہ مصنوعی ٹھنڈی آہ بھرتا بولا۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر اسکی رنگت لال ٹماٹر جیسی ہو گئی۔۔۔۔۔
"۔۔۔ یار اب کچھ کہو بھی"

وہ منتظر تھا جیسے۔۔۔ اس کے منہ سے اپنے لیے تعریف سننے کو۔۔۔۔۔

"کیا کہوں۔۔۔"

وہ کنفیوژسی بولی۔۔۔۔۔

"زیادہ کچھ نہیں بس۔۔"

وہ تین میجک ورڈ بول دو۔۔۔۔

وہ زیر لب مسکراتا بولا۔۔۔۔

...جب کے اسکی بات پر اس نے اسے حیرانگی سے تکا

جیسے پوچھنا چاہتی ہو کون سے ورڈ۔۔۔۔

"یاروہی جو اکثر و بیشتر میں تمہیں کہتا رہتا ہوں۔۔۔۔۔"

اب کے اس نے اسے یاد کروایا جیسے۔۔۔۔

"بولوں بھی میں منتظر ہوں۔۔۔۔"

وہ اسکی تھوڑی کو چھوتے سے بولنے پر اکسانے لگا۔۔۔۔ لیکن وہ کچھ نہ بولی اور موقعہ دیکھتی وہاں سے

فرار ہو گئی۔۔۔۔ جب تک وہ کچھ سمجھتا وہ دروازے کا ہینڈل پکڑے دروازہ کھول چکی تھی۔۔۔۔ باہر

جانے سے قبل وہ ٹھہری پیچھے مڑ کر اسے دیکھا۔۔۔۔

کیا محبت کے لیے زبان سے اقرار لازمی ہے کیا۔۔۔ میں سر اپا محبت ہوں کیا کیا آپ کو یہ دیکھائی " نہیں دیتا۔۔۔۔

پھر بھی اگر آپ کو لگتا ہے کہ تو نے میرے۔۔۔۔۔ جیسے جسم کو روح کی ضرورت ہے ورنہ وہ مردہ " ہو جاتا ہے ویسے ہی میرے لیے آپ ضروری ہو۔۔۔۔۔

" ورنہ آپ کے بنا میں سانس بھی نالوں۔۔۔۔۔ "

یہ کہتی وہ چھپک سے کمرے سے غائب۔۔۔۔۔

" جھوٹ تھا سب فریب تھا۔۔۔۔۔ "

وہ طیش سے ساری چیزیں پھینکتا چلایا۔ دونوں ہاتھوں سے بالوں کو جکڑے وہ چیخ رہا تھا رورہا تھا اپنے اندر کا غبار نکال رہا تھا۔۔۔۔۔ لیکن کوئی اسے سہارا دینے والا نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ کھڑا ہو تا بیڈ کی جانب آیا۔۔۔۔۔ جہاں بیڈ پھولوں کی پتیوں سے سجا ہوا تھا کمرے میں جگہ جگہ پر کینڈل جلا کر رکھی گئی تھی۔۔۔۔۔ جس سے ہلکی ہلکی روشنی تھی ورنہ اس نے کمرے کی لائٹ ہی نا جلائی

تھی۔۔۔ جب زندگی میں ہی اندھیرا ہو گیا ہو تو اس مصنوعی روشنی کی ضرورت ہی کیا تھی کمرے کی سجاوٹ دیکھ کر وہ جنونی سا ہو گیا۔۔۔

میں ہی پاگل تھا۔۔۔ تمہاری محبت میں اندھا ہو گیا تھا اس لیے تو کبھی محسوس ہی نا کر پایا۔۔۔۔۔ کیوں " کیا تم نے میرے ساتھ ایسا کیا کی پائی تھی تم نے میری محبت میں۔۔۔۔۔

وہ جنونی سا ہوتا بیڈ شیٹ کھینچ کر پھینک گیا اور خود بیڈ پر اندھے منہ گر گیا اور آنکھیں موند گیا۔۔۔۔۔ یہ دیکھیں بغیر کے اسکی پھینکی ہوئی بیڈ شیٹ کینڈلز پر جا پڑی تھی آگ نے اسے اپنی لپٹ میں لے لیا۔۔۔۔۔

//////

وہ آج بہت دنوں بعد آفس آئی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ اس کے بابا کی طبیعت بہت خراب تھی جس کی وجہ سے وہ ان کے ساتھ ہاسپٹل میں تھی۔۔۔ اور آفس سے وہ بھی وہ پورے ایک ہفتے غیر حاضر ہی تھی۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے بانی پاس کا کہا تھا۔۔۔ جس کے لیے اسے زیادہ پیسوں کی ضرورت تھی۔۔۔۔۔ آج وہ آئی ہی اسی لیے تھی کہ منیجر سے لون کی بات کریں گی۔۔۔۔۔

لیکن جو خبر اسے سننے کو ملی تھی وہ اس کے لیے کسی دھچکے سے کم نہیں تھی۔۔۔

وہ آفس سے نکالی جا چکی تھی صرف یہ ہی نہیں بلکہ اسکی جگہ کسی اور کو نوکری دے دی تھی۔۔۔

اسکو یہ سن کر حد سے زیادہ غصہ آیا اور اسی غصے میں وہ پیون کے روکنے کے باوجود وہ منیجر کے آفس آگئی۔۔۔

جو اندر موجود چیئر کو دیوار کی طرف موڑے کسی سے فون پر مصروف نظر آیا۔۔۔

"آپ سمجھتے کیا ہیں اپنے آپ کو اگر آفس آپ کا ہے تو آپ خدا ہو گئے کیا؟؟؟؟؟"

اس کو بہت بے حد غصہ آیا ہوا تھا اس لیے اندر آتے ہی وہ۔ بنا ادھر ادھر دیکھے شروع پوگئی۔۔

مختم جو فون کال پر مصروف تھا اپنے پیچھے اک نسوانی آواز سنتا حیران ہوتے فون بند کر گیا پر رخ نہ

پھیرا۔۔

آپ کو کس نے یہ حق دیا کہ اگر میں ایک ہفتے کے لیے آفس نا آئی تو آپ نے مجھے مرا ہوا سمجھ کر کسی

اور کو نوکری دے دی آپ کو معلوم ہیں ان سات دنوں میں مجھ پر کیا کیا مصیبتیں آئی کوئی وجہ تھی

اس لیے ہی میں آفس نہیں آرہی تھی آپ کو پہلے معلوم تو کروانا چاہئے تھا نہ کہ میں آفس کیوں نہیں

آ رہی تھی۔۔۔۔۔ لیکن نہیں کسی نے آپ سے سفارش کی ہوگی یا پیسے کھلائے ہونگے آپکی تو چاندی ہوگئی
پیسے بھی مل گئے اور اگلے بندے کا پتہ کٹ گیا۔۔۔ مالک کو جھوٹی رپورٹ بھی دے دی عید ہی
"ہوگئی۔۔۔ لو ہو گیا کھیل ختم خس کم جہاں پاک۔۔۔۔۔"

اسکی باتیں مقابل کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر گئی۔۔۔۔۔

"صاب صاب وہ حیا میڈم جی اندر ہے آفس میں۔۔۔۔۔"

پیون نے اسی طرف آتے مینجر کو اطلاع دی۔۔۔۔۔

"اونوبے وقوف تم نے اسے اندر جانے ہی کیوں دیا۔۔۔۔۔"

مینجر پیون پر غصہ ہونے لگا۔۔۔۔۔

"کیا کرتا صاب حیا میڈم بہت غصے میں تھی۔۔۔۔۔"

"اچھا تم جاو اس نے پیون کو رخصت کیا۔۔۔۔۔"

اور خود گھبراتے ہوئے اندر داخل ہوا۔۔۔۔۔

حیا نے دروازہ کھلنے کی آواز پر پیچھے پلٹ کر دیکھا۔۔۔۔۔

اور برف ہو گئی۔۔۔

اگر منیجر اب آئے ہیں تو پھر یہ کون ہے۔۔ وہ حیران ہوتی دل میں بولی۔۔۔۔۔ اب حیا نے چیئر کی طرف دیکھا۔۔۔

"۔۔ سر آپکا آفس ان لاک ہو گیا ہے آپ اپنے آفس جاسکتے ہیں"

۔ منیجر کے کہنے پر وہ اپنی چیئر کا رخ موڑ گیا۔۔ اب حیا کا منہ کھل گیا وہ تو باس تھے۔۔۔۔۔ حیا نے اپنی نوکری کے شروع دن میں ایک دوبار ہی دیکھا تھا۔۔۔ پھر وہ نظر نا آئے۔۔۔ اب تو حیا کو اپنی نوکری جانے کے ساتھ ساتھ اپنی انسلٹ ہونے کا خطرہ بھی لاحق ہو گیا۔۔۔ آخر ضرورت ہی کیا تھی اتنی بڑبڑ کرنے کی پہلے یہ تو دیکھ لیتی کہ مقابل ہے کون۔۔۔۔۔ وہ من ہی من میں خود کو سے جا رہی تھی۔۔۔ پر وہ کرتی ہی کیا۔۔۔۔۔ سات دنوں سے مسلسل وہ ذہنی اذیت میں تھی اوپر سے ہاسپٹل کی تھکان ڈاکٹر کا مطالبہ پھر یہاں آکر نوکری چلے جانے کا انکشاف سب مل کر اس کے اعصاب پر حملہ آور ہوئے اس لیے وہ بنا سوچے سمجھے جو اس کے منہ میں آیا وہ بولتی چلی گئی بنا کسی کو ما اور فل اسٹاپ کے۔۔۔

"اتنی بھی جلدی کیا ہے ملک صاب جی مجھے یہاں سے بھگانے کی۔۔۔"

مختشم ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔۔۔۔۔ مختشم کی آواز اسے بھی سوچوں سے باہر لے آئی۔۔۔۔۔

"نہ۔ نہیں سر یہ بھی آپکا آفس ہے آپ جب تک چاہے یہاں بیٹھ سکتے ہیں۔۔۔۔۔"

ملک صاب خوشامدی لہجے میں بولا۔۔۔۔۔ جبکہ اسکی کانپیں ٹانگ رہی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ برسوں سے ساتھ ہونے کی وجہ سے وہ مختشم کے غصے کو خوب جانتا تھا۔۔۔۔۔

جی بلکل یہ میرا ہی آفس ہے ملک صاب آپ نے مجھے خوب یاد دلایا لیکن جب میں یہاں نہیں ہوتا تو"

"۔۔۔۔۔ آپ کو میرے پیچھے اس آفس کو اپنے باپ کی جاگیر نہیں سمجھنا چاہئے

مختشم نے ملک کو لتاڑا۔۔۔۔۔

آپ کو کس نے یہ حق دیا کہ آپ آفس کے ایمپلائی کو بنا کسی ریزن کے آفس سے بے دخل"

"۔۔۔۔۔ کرے۔۔۔۔۔ اسکی جگہ کسی اور کو اپائنٹ کر لے۔۔۔۔۔ خیر ایک حق آپ نے استعمال کیا

اب آپ میرا فیصلہ بھی سن لے کل سے آپ آفس مت آئیے گا میں نے آپ کی جگہ کسی اور کو رکھ"

"لیا ہے۔۔۔۔۔"

مختشم کی بات تھی یاد دھماکہ۔۔۔۔۔

انوکھا بندھن

از قلم نور عباس

۳ قسط نمبر

یہ بات کسی دھماکے سے کم تو ہرگز نا تھی۔۔۔۔۔

اسکی بات پر دونوں نے ایک ساتھ محتشم کو دیکھا۔۔۔

ایک کی نظروں میں حیرانی تھی جبکہ دوسرے کے پریشانی۔۔۔

"سریہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔"

"وہی جو آپ نے سنا۔۔۔۔۔"

محتشم نے نارمل سا کہا۔۔۔

"پلیز سر ایسا مت کرے۔ میں بیوی بچے والا ہوں۔۔۔۔۔"

مینجر اسکے آگے گڑ گڑانے لگا۔۔۔

اتنا تو اسے بھی معلوم تھا کہ محتشم کی کہیں ہر بات پتھر پر لکیر ثابت ہوتی۔۔۔

حیاتو اب تک حیرت سے ساکت کھڑی تھی۔۔۔

سوری مجھے ایسے ور کرز کی ضرورت نہیں ہے جو میری غیر موجودگی میں یہاں کہہ کر تادھر تا بن "

"جائے کیا معلوم کسی دن مجھے مرا ہوا سمجھ کر فیکٹری اور آفس ہی اپنے نام کروالے۔

محتشم نے پورا نقشہ کھینچ لیا۔۔۔

"پلیز سر سوری سر۔۔۔"

ملک صاب مسلسل سوری کی ہی گردان کیے جا رہا تھا۔۔۔ بے بسی کے سبب وہ رونے لگا۔۔۔

آپ کو اتنا دکھ کیوں ہو رہا ہے آپ نے بھی تو یہ ہی کیا ہے کسی کی مجبوری جانے بنا۔۔۔ ایک غیر "

"حاضر و کر کو نکالنا کہاں کی عقلمندی ہے۔۔۔

ہاں اگر غیر حاضر و کر ذرا عقل مندی سے کام لیتا آفس کال کرتا یا لیو ہی بھیجو ادیتا۔۔۔ تو ذرا مشکل "

'ہوتی آپ کو فیصلہ کرنے میں۔۔۔ ہیں نا۔۔۔

اب کے محتشم نے حیا کو بھی گھیرے میں لیا۔۔۔

اسکو اسکی کوتاہی یاد دلواتا ساتھ ہی ملک صاب سے اسکی تاکید چاہی۔۔۔

حیاتو شرمندگی کے سبب سر ہی جھکا گئی۔۔۔

واقعی کوتاہی تو اس سے ہوئی تھی اسے لیو تو بھیجوانی چاہیے تھی یا کم از کم اک فون ہی کر دینا تھا۔۔۔

سوری سردر اصل میں مجبور تھا جس کو میں نے مس حیا کی جگہ اپائنٹ کیا ہے وہ میری سسٹران لاء " ہے سر میری بیوی اور میری سالی نے میرا سر کھایا ہوا تھا کہ میں اس کو جاب دلواؤ۔۔۔ اس لیے تنگ " آکر مس حیا کی اپائنٹس کا میں نے فائدہ اٹھایا پر مجھے نہیں معلوم تھا کہ مس حیا آجائے گی۔

--

😊 اب کے ملک صاب نے اپنی مجبوری بتائی۔۔۔

پھر تو مس حیا اپنی جگہ بالکل درست تھی کہ آپ کے پاس واقعی تنگڑی سفارش تھی بہر حال اگر آپ "

نے اپنی سالی کو رکھ ہی لیا ہے تو ایسا کریں کہ اب مس حیا کو ہماری سیکرٹری کے طور پر اپائنٹ کر

لے۔۔۔ اور آئندہ ایسا مت کیجئے گا جس سے ہماری یا ہمارے آفس کی بدنامی ہو۔ ملک صاب۔ اٹس

" -- ڈیٹ کلیر

مختشم اب کے دو ٹوک انداز میں بولا۔۔۔۔

"جی سر سمجھ گیا سر آپ لا بہت بہت شکریہ سر میں آئندہ سے دھیان رکھوں گا۔۔"

ملک صاب کا بس ناچل رہا تھا کہ وہ مختشم کا شکریہ کیسے ادا کریں جس نے اسے جا ب سے ناکالا۔۔۔۔

"۔۔۔ اور ہاں میں آپ کو جا ب سے نہیں نکال رہا تھا بلکہ آپ کو احساس دل رہا تھا"

"۔۔۔ جی سر"

اسکی بات پر وہ سر ہلا گیا۔۔۔

"ایک اور بات۔۔۔"

"مس حیا آپکی سیلری کتنی تھی۔۔۔"

مختشم اس سے مخاطب ہوا۔۔۔

"جی۔۔۔۔"

اس کے مخاطب کرنے پر وہ حیران ہوتے پوچھنے لگی۔۔۔

"میں نے پوچھا ہے آپکی سیلری اب سے قبل کتنی تھی محترمہ۔"

اب کہ محتشم اپنی بات میں وزن ڈالتا بولا۔۔۔۔

"۔۔۔۔ پینتیس ہزار"

وہ ہلکا سا منمنائی۔۔۔

"اوکے۔۔۔"

ملک صاب کیونکہ مس حیا اب میری سیکرٹری ہے تو ان پر کام کا کافی برڈن ہو گا اس لیے اب سے ان "

"کی پے ڈبل ہوگی۔۔۔۔"

محتشم کی بات پر حیا کا منہ حیرت سے کھل گیا۔۔۔

جبکہ ملک صاب سوچ رہے تھے کاش وہ سیکرٹری کیلئے اپنی سالی کا سر کو کہہ دیتا۔۔ کیونکہ محتشم کی

پچھلی سیکرٹری شادی ہونے کی وجہ سے جا ب چھوڑ چکی تھی لیکن اب پچھتاوے سے کیا ہوت جب

چڑیا جگ گئی کھیت۔۔۔۔

اسی سوچ میں وہ باہر نکل گئے۔۔۔

"---- کہیے مس حیا کچھ کہنا چاہتی ہے آپ"

مختشم نے اسے ابھی تک وہیں کھڑے دیکھ کر کہا۔۔۔

جب کے خود اس کا جائزہ لینے لگا۔۔

بلو کلر کی پرنٹڈ شرٹ جس پر وائٹ کلر کے پھول کی کڑھائی تھی جبکہ وائٹ ہی ٹراؤزر اور ڈوپٹہ اور بلو

۔۔ کلر کے حجاب میں وہ سادگی کا پیکر لگ رہی تھی۔

۔۔ وہ جو پہلے ہی نروس سی کھڑی تھی۔

۔۔ مختشم کو اپنی طرف یوں تکتے پا کر ہڑبڑا گئی۔

جب کے اس کے یوں گڑبڑانے پر وہ خود کو مامت کرنے لگا۔۔۔

"۔۔۔ جی سر۔"

۔۔ اس کی بات میں وہ سر ہلا گئی۔

"۔۔۔ تو کہیے میں سن رہا ہوں۔"

"-- دراصل سروہ-- میں-- مجھے-- ایکچو نیلی--"

ریلیکس مس-- آپ ایزی ہو کر پہلے بیٹھے پھر مجھ سے جو کہنا ہے وہ کہہ سکتی ہیں-- پلیز--"

--"

مختشم اس کے اس قدر نروس ہونے پر نرمی سے بولا-- اسکی بات پر وہ سر ہلا کر چیئر کھینچ کر بیٹھ گئی--

--

"-- وہ سر دراصل میرے بابا ہو سپٹل میں ہے ہارٹ پینشن ہے--"

-- وہ سانس لینے کو روکی--

"-- اوویری سیڈ--"

"-- ڈاکٹر نے بانی پاس کا کہا ہے جس کے لیے مجھے ایک خطیر رقم کی ضرورت ہے--"

"-- اگ-- اگر آپ مجھے لون دے دیں تو آپکی بڑی مہربانی ہوگی--"

حیانیہ بہ دقت اپنی بات مکمل کی وہ اس وقت بہت خفت محسوس کر رہی تھی۔۔۔ سر بھی کیا سوچ رہے ہونگے۔۔۔ ابھی ابھی تو نوکری واپس ملی اور لون مانگ لیا۔۔۔ یہ تو وہ بات ہوئی کہ انگلی پکڑائی اور پورا۔۔۔ ہاتھ تھام لیا۔

۔۔۔ یہ پیسہ بھی کہاں کہاں خوار نہیں کراتا۔

لیکن پیسہ اسے ضرور چاہیے تھا۔۔۔۔۔ کوئی ایسی قیمتی چیز بھی اس کے پاس نہیں تھی کہ جسے وہ بیچتی۔۔۔ مکان بھی دو کمروں کا تھا۔۔۔ جو پہلے ہی بابا اسکی اور چھوٹے بھائی کی پڑھائی کے لیے گروی رکھوا چکے تھے۔۔۔۔۔ جو کبھی بھی ان سے چھن سکتا تھا۔۔۔ خیر یہ تو بعد کی ٹینشن تھی۔۔۔۔۔ فعال جو صورت حال تھی اس سے نپٹنے کا کوئی ذریعہ اسے اس کے علاوہ سمجھنا آیا کہ وہ آفس سے لون لے لے۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ بس یہ ہی بات ہے نا۔"

۔۔۔ محتشم نے اسے خیالوں میں گم دیکھ کر پوچھا۔

ی۔ یس سر یہ ہی بات ہے۔۔۔۔ سر پر اس اب میں ایک چھٹی بھی نہیں کرونگی۔۔۔ آپ پلیز مجھے "۔۔۔۔۔
"۔۔۔۔۔ لون دے دیں۔۔۔۔۔ چاہے تو آپ بعد کی سیلری سے پیسے کاٹ دیجئے گا۔

"۔۔۔۔۔ اوکے اوکے۔۔۔۔۔ آپ مجھے اماونٹ بتائے کتنا چاہیے۔"

۔۔۔۔۔ محتشم نے اس سے پوچھا

۔۔۔۔۔ اسے نجانے کیوں اچھا نہیں لگ رہا تھا بار بار خود کی منتیں کرنا۔

"۔۔۔۔۔ سر۔۔۔۔۔ دس لاکھ تک کا کہا ہے ڈاکٹر نے۔"

۔۔۔۔۔ وہ پست آواز میں بولی۔

"۔۔۔۔۔ ہم سب۔"

اب کے محتشم نے خاموشی سے دراز سے چیک بک نکال کر اس میں اماونٹ درج کیا اور پھر سائن

۔۔۔۔۔ کر کے چیک۔ چیک بک سے الگ کر کے اسکی طرف بڑھایا۔

۔۔۔۔۔ حیانے لرزتے ہاتھوں سے چیک تھام لیا۔

۔۔۔۔۔ چیک پر سر سری سی نظر ڈالی پر یہ کیا۔۔۔۔۔ اس نے حیران ہوتے ہوئے۔۔۔۔۔ محتشم کو دیکھا۔

"-- کیا ہوا مس حیا۔"

-- اسے خود کو یوں حیرت سے تکتا پا کر وہ سوال پوچھ گیا۔

"---- سر وہ یہ۔ یہ اماونٹ"

"-- کیا ہوا کم ہے۔"

-- اسکی بات کو محتشم نے آگے بڑھایا۔

"- نہیں۔"

-- وہ نفی میں سر ہلا گئی۔

"---- سر یہ اماونٹ زیادہ ہے۔"

- حیا کے کہنے پر وہ مہم سا۔ مسکرایا۔

"---- مس حیا۔۔ شاید آپ جانتی نہیں ہے بائی پاس پر کتنا پیسہ خرچ ہوتا ہے۔"

"-- دس لاکھ تو آپ ڈاکٹر کو دے دیں گی پھر آپ کے پاس کچھ نہیں بچے گا۔"

-- پھر آپریٹ کے بعد باقی کا پروسیس آپ بنا امانٹ کے کیسے کریں گی۔"

اضافی امانٹ میں نے اس لیے دیا ہے۔۔۔ ساتھ ہی ایک ایک کی آفس کی چھٹی بھی آپ کی منظور
"۔۔۔ ہو گئی ہیں۔"

محتشم کی بات پر حیا فرط مسرت سے بھیگی نظریں اٹھاتی اسے تشکر آمیز نظروں سے دیکھتی وہاں سے
- رخصت ہوئی۔

۔۔۔ جبکہ اک دھیمی۔ سی مسکراہٹ نے اس کے ہونٹوں کا احاطہ کیا ہوا تھا۔

یہ تھی حیا اور محتشم کی باضابطہ پہلی ملاقات جو آگے جا کے ان میں اک انوکھے بندھن کو جنم دینے والی
۔۔۔ تھی۔

۔۔۔ جس سے فحاح وہ دونوں بے خبر تھے۔

///-

میر ضیغ علی جو کہ جدی پشتی زمین دار تھے۔۔۔ ان کے دو بیٹے تھے میر ار حم علی اور میر محتشم

علی۔۔۔۔۔۔۔ میر ار حم تو تعلیم کے بعد باپ کے ساتھ زمین داری میں مصروف ہو گیا۔۔۔ جبکہ محتشم

کو شروع سے ہی اپنا بزنس کرنے کا شوق تھا۔۔۔۔۔ ضیغم نے اپنے بڑے بیٹے کی شادی اپنی بھتیجی جو کہ چار بھائیوں کی اکلوتی بہن تھی کہ ساتھ خوب دھوم دھام سے کی۔۔۔۔۔ جو کہ جہیز میں اپنے ساتھ کافی مربع زمین لائی تھی۔۔۔۔۔ ان کی ایک بیٹی بھی تھی۔۔۔۔۔ زوبی۔۔۔۔۔ زوبی ابھی پانچ سال کی ہی تھی کہ ایک دن زمینوں پہ کام کرتے ارحم کسی دشمن کی بے رحم گولی کا نشانہ بن گیا۔۔۔۔۔ حویلی میں قیامت صغریٰ کا ساحر بپاں تھا۔۔۔۔۔ ضیغم تو جوان بیٹے کی لاش پر اپنی سدہ بدھ ہی کھو بیٹھے۔۔۔۔۔ بیٹی باپ سے لپٹی ہوئی تھی اور وہ جسکی مانگ اجڑی تھی وہ ٹکر ٹکر سب کو دیکھیں جا رہی تھی۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ مختتم اس کا غم سے برا حال تھا

عدت کے بعد شازمہ کو اسکے مائیکے والے لینے آگئے۔۔۔۔۔ لیکن ضیغم ایسا نہیں چاہتے تھے ایک تو وہ ان کے بیٹے کی بیوہ تھی دوئم اس کے ساتھ جہیز میں ملی زمین سے بھی ہاتھ دھونا پڑتا۔۔۔۔۔

پھر انکے دماغ میں ایک سوچ آئی۔۔۔۔۔ جسکا انہوں نے مختتم سے ذکر کیا وہ تو سن کر ہی تڑپ اٹھا۔۔۔۔۔ کہ وہ نہ صرف اسکی بھابھی تھی بلکہ عمر میں بھی اس سے کافی بڑی تھی

لیکن پھر باپ کے بھتیجی کے حوالے سے بلیک میلنگ کرنے سے کہ اگر شازمہ کی کسی دوسری جگہ شادی ہوگئی تو وہ در بدر ہو جائے گی۔۔۔۔۔ وہ مان گیا لیکن ساتھ اس نے بھی شرط رکھی کہ وہ شہر جا کر اپنا

کاروبار کرنا چاہتا ہے۔۔۔۔۔ ضیغم نے یہ سوچ کر کہ چند دنوں کا بھوت سوار ہو گا اسے اجازت دے دی۔۔۔۔۔ یوں شرائط میں جکڑی انکی شادی ہوئی۔۔۔۔۔

جو دونوں ہی کسی مجبوری کے تحت گزارنے پر مجبور تھے۔۔۔۔۔

وہ دونوں سمندر کے دو کناروں کی مانند تھے جو ساتھ رہتے ہوئے بھی ایک دوسرے سے کوسوں دور تھے۔۔۔۔۔

مختشم نے اس رشتے کو پوری ایمانداری سے نبھانے کی کوشش کی۔۔۔ وہ اسے اپنے ساتھ شہر اپنے فلیٹ لے آیا تھا۔۔۔۔۔

کیونکہ ابھی وہ یونیورسٹی میں پڑھ رہا تھا۔۔۔ لیکن شازمہ اسکے ساتھ شہر میں رہنے کو راضی نہ تھی۔۔۔ وہ دیہات میں پلی بڑھی تھی کھلے گھروں میں رہنے کی عادی تھی کچھ اپنی زمینوں کا زعم بھی تھا بقول اس کے اس سے ان ڈربہ نما گھروں میں نہیں رہا جاتا تھا اسٹوڈنٹ ہونے کی وجہ سے مختشم ابھی یہ ہی گھر افرڈ کر سکتا تھا۔۔۔۔۔

ابھی تک تو اسکے پڑھائی کا خرچہ بھی گاؤں سے ہی آرہا تھا اب ایسے میں وہ باپ سے شہر میں بڑا گھر رہنے کیلئے پیسوں کا تقاضہ کرتا اچھا لگتا۔۔۔۔ وہ بھی تب جب آگے ان کے ساتھ زمینداری میں ہاتھ بٹانے کا اس کا کوئی ارادہ نہ تھا۔۔۔۔ اصل وجہ یہ بھی تھی کہ وہاں نوکر چاکر تھے اسے ہل کر پانی بھی نہیں پینا پڑتا تھا جبکہ یہاں اسے کام کرنا پڑتا تھا ایک جڑوی وقتی ملازمہ آتی تو تھی اوپر کا سارا کام کرنے لیکن محتشم نے اسے کہا تھا کہ اب سے کھانا شازمہ ہی بنائے گی۔۔۔۔

سارے دن میں وہ صرف کھانا ہی بناتی تھی پھر بھی اسے وہ کام زیادہ لگتا۔۔۔۔ اس لیے وہ واپس اپنے اسی عیش و عشرت والے گھر میں جانا چاہتی تھی۔۔۔۔

یوں بمشکل چھ ماہ ہی وہ اس کے ساتھ رہ سکی تھی پھر واپس گاؤں چلی گئی۔۔۔۔ پڑھائی کے ساتھ ساتھ اب وہ کاروبار میں بھی دلچسپی لینے لگا کیونکہ اس کا یہ لاسٹ سمسٹر تھا اس کا جنون تھا کچھ بننے کا۔۔۔۔ اور بہت جلد اللہ کے سہارے وہ اس مقام پر پہنچ گیا جس کا کبھی سس نے خواب دیکھا تھا۔۔۔۔

مختشم چاہے کتنا ہی مصروف کیوں ناہو تاہر ویک اینڈ پر گاؤں ضرور جاتا۔۔۔ زوبی تو اب کافی بڑی ہو گئی تھی وہ گورکلاس کی اسٹوڈنٹ تھی مختشم کی اس میں جان تھی۔۔۔۔۔ شروع شروع میں وہ اسے چاچو کہہ کر بلاتی۔۔۔۔۔ پر مختشم نے اسے کہا اب سے وہ اسکے بابا ہیں تو تب سے وہ اسے بابا بلاتی تھی۔۔۔۔۔ رہی شازمہ تو اس کی دلچسپی مختشم میں کچھ خاص نا تھی۔۔۔۔۔ مختشم نے اسے کئی بار اپنے ساتھ شہر لے جانے کیلئے بھی فورس کیا پر وہ نامانی جبکہ اب تو مختشم اچھا خاصہ بڑا گھر فورڈ کر سکتا تھا۔۔۔۔۔ وہ ویسے بھی اسکی زیادہ پرواہ نا کرتی۔۔۔۔۔

یہ ہی نہیں اسکا رویہ اپنے پہلے شوہر کے ساتھ بھی ایسا ہی تھا چار بھائیوں کے اکلوتی بہن ہونے پھر جہیز میں اتنا سب کچھ لانے اوپر سے انتہا کی خوبصورتی کے سارے پنڈ میں اس جیسا خوبصورت کوئی نہیں تھا۔۔۔۔۔ ان ساری چیزوں کی وجہ سے وہ خود کو کوئی اور ہی مخلوق سمجھنے لگی۔۔۔۔۔ اوپر سے سونے پہ سہاگہ کے سسرال بھی ایسا ملا جہاں ساس اور نندا کا وجود ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ اپنی من مانی کرتی اسے روکنے ٹوکنے والا کوئی نہیں تھا۔۔۔۔۔ سو اسکی زندگی میں راوی چین ہی چین لکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

تو کیا اس کا یہ سکون و چین غرق ہونے والا تھا۔۔۔۔۔ کیا واقعی محبت پہلی دستک دے چکی تھی مختشم کے دل پر جس سے وہ خود بھی ابھی تک انجان تھا۔۔۔۔۔

انوکھا بندھن

۴ قسط نمبر

از قلم نور عباس

اس کے بابا کا آپریشن ہو گیا تھا اور وہ گھر بھی آچکے تھے۔۔۔ محتشم نے صحیح کہا تھا کہ آپریٹ کے بعد بھی اسے پیسوں کی ضرورت پڑے گی۔۔۔ واقعی ایسا ہی ہوا تھا۔۔۔

وہ دل ہی دل میں محتشم کی ممنون ہو گئی تھی۔۔۔ اسے آفس میں کام کرتے ہوئے ایک ماہ سے زیادہ کا عرصہ ہو چکا تھا۔۔۔ وہ محتشم کے ساتھ کام کرتے ہوئے کافی مطمئن تھی۔۔۔

ان دنوں میں حیا نے ایک بات نوٹ کی تھی۔۔۔ کہ محتشم اپنے کام سے کام رکھنے والا تھا۔۔۔ ویسے تو وہ بہت پولائیٹ پر سنلٹی کا حامل شخص تھا۔۔۔ لیکن کام کے معاملے میں وہ اتنا ہی ڈینجر تھا۔۔۔ ہلکی سی بھول چوک بھی اس سے برداشت نا ہوتی۔۔۔ جو بھی تھا ایک طرح سے حیا کے لیے اچھا ہی تھا۔۔۔ ورنہ اسے سیکرٹری بننا منظور نہ تھا۔۔۔

"مس حیا۔۔۔۔۔"

"جی سر۔۔۔"

وہ جو فائل پر جھکی ہوئی تھی اس کے مخاطب کرنے پر اسکی جانب متوجہ ہوئی۔۔۔

"لنچ کر لیں آپ پہلے باقی کام بعد میں کر لیجئے گا۔۔۔"

وہ خود لنچ کے ٹائم باہر جاتے ہوئے بولا۔۔۔

جب کہ وہ اسکی بات پر سر ہلاتی دوبارہ سے اپنے کام میں لگ گئی۔۔۔۔۔

وہ جب لنچ سے واپس آیا تو اسے ابھی تک کام میں غرق پایا۔۔

نہی میں سر ہلاتا وہ اپنے آفس روم کی طرف بڑھ گیا۔۔ چئیر پر بیٹھتا وہ اپنا لیپ ٹاپ آگے کر گیا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد وہ فائل ہاتھ میں اٹھائے اندر داخل ہوئی کہ محتشم کو لیپ ٹاپ میں مصروف پایا۔۔

"مے آئے کم ان سر۔۔۔"

حیا کے پوچھنے پر وہ لیپ ٹاپ سے سر اٹھاتا مسکراہٹ لبوں میں دباتا بولا۔۔۔

"اگر آپ دھیان دیں تو آپ اندر آچکی ہیں مس حیا۔۔۔"

میر محتشم نے اسے کئی مرتبہ اسٹڈی کی تھی۔۔۔ اسے خامی لگی تھی اس میں۔۔۔ لیکن غلطی کہاں ہوئی ہے۔۔۔ انہیں سمجھنا آرہی تھی۔۔۔

اس لیے اس نے فائل حیا کے حوالے کی تھی۔۔۔ کہ وہ اسے کمپلیٹ کر کے لائے۔۔۔
"ارے واہ مس حیا۔"

آپ نے تو کمال کر دیا پونو میں یہ فائل کئی مرتبہ ریڈ کر چکا ہوں۔۔۔ لیکن اتنی باریک بینی سے تو میں " نے بھی اسے نہیں دیکھا تھا۔۔۔

"امپر یسو۔۔۔"

میر محتشم نے اسے سراہا۔۔۔

جبکہ وہ جھینپ سی گئی۔۔۔

"شکر یہ سر۔۔۔"

وہ دھیمے سے بولی۔۔۔

"سارا کام ہو گیا فائل کا۔۔۔"

میر کے پوچھنے پر اس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔۔۔

"آلموسٹ۔۔۔"

"ٹھیک ہے پھر یہ فائل آپ ملک صاب کو دے دیجئے گا تاکہ وہ کلائنٹ تک پہنچا دیں۔۔۔۔"

"وہ بھی دیکھ لے۔۔۔۔ اگر انہیں کچھ چینجنگ کرنی ہوئی تو وہ کروالے۔۔۔"

میر کی بات پر وہ اثبات میں سر ہلاتی وہ فائل اٹھانے لگی۔۔۔

تجھی ٹیبل پہ رکھے میر کے موبائل کی رنگ ٹون بجی۔۔۔۔

حیا نے سر سری سا موبائل کی جانب دیکھا زوبی ہنی کے نام سے نمبر سیو تھا۔۔۔

حیا سر جھٹکتی فائل لیتی آگے بڑھی۔۔۔

تب تک میر کال اٹینڈ کر چکا تھا۔۔۔ اسے ہاتھ کے اشارے سے سامنے چیئر پہ بیٹھنے کا اشارہ کرتا اسے

.. بیٹھنے کو بول رہا تھا

حیا چیئر پر بیٹھ گئی۔۔۔

"وعلیکم اسلام بابا کی جان کیسی ہے میری پری۔۔۔۔"

میر کی آواز کمرے میں گھونجی۔۔۔

"۔۔۔ سر میریڈ ہیں"

حیا یہ سوچتی سر کو دیکھنے لگی۔۔۔

"لگتے تو نہیں۔۔"

اسکا جائزہ لیتی وہ دل ہی دل میں بولی۔۔۔

"جی جی مجھے اپنا پرومسی یاد ہے ایسا کبھی ہو سکتا ہے کہ پری کچھ کہے اور بابا وہ نہ کریں۔۔۔"

آگے سے غالباً کچھ یاد دلایا گیا تھا۔۔۔ جس پر وہ ہنستے ہوئے بولا۔۔۔

"بلکل بچے سب ڈن ہے۔۔۔ بس نمبر ز میرے کہے کے مطابق آنے چاہیے۔۔۔"

میر نے کہا۔۔۔

حیا کو دوسری طرف کی باتیں تو سنائی نہیں دے رہی تھی۔۔۔ لیکن محتشم کی باتوں سے وہ یہ اندازہ تو لگا ہی چکی تھی کہ۔۔۔ کسی رزلٹ کی بات ہو رہی ہے۔۔۔ اور کسی وعدے کی یاد دہانی کروائی جا رہی

ہے۔۔۔

"۔۔۔ کب

" اچھا۔۔۔"

" کل۔۔۔"

۔ او یہ تو گڈ ہو گیا۔۔۔"

" میں نے ویسے ہی کل آنا تھا۔۔۔"

" او کے میڈم۔۔۔ اب مجھے اجازت ہے۔۔۔"

۔ وہ بہت نرمی سے فون پر اپنی بیٹی سے مخاطب تھا۔

۔۔۔ آگے سے کچھ کہا گیا تھا

جس پر محتشم نے قہقہہ لگاتے ہوئے فون بند کر دیا۔۔۔ اور حیا کی جانب متوجہ ہو ا جو اسے ہی کب سے دیکھے جا رہی تھی۔۔۔

میر کو اپنی جانب متوجہ پا کر۔۔۔ حیا ندامت سے سر جھکا گئی۔۔۔

تو بھی نا حیا سر کیا سوچ رہے ہونگے کیسے دیدے پھاڑ پھاڑ کر اسے دیکھیں جا رہی تھی۔۔۔ دل ہی دل میں خود کو ڈانٹنا

"۔۔ مس حیا"

میر کے پکارنے پر اس نے سر اٹھا کر میر کی جانب دیکھا

"مجھے آپ سے ایک کام آپڑا ہے کیا آپ میری مدد کریں گی۔۔۔"

میر نے اس سے کہا۔۔۔

کہیے سر کیا کرنا ہے۔۔۔۔"

حیا نے پوچھا۔۔۔

دراصل میری بیٹی ہے زوبی اسکا کل برتھ ڈے ہے اور کل ہی کے دن اس کا میٹرک کارزلٹ آوٹ " ہونا ہے جس کا وہ بے صبری سے انتظار کر رہی ہے کیونکہ وہ بہت پر امید ہے کہ ہمیشہ کی طرح اس " مرتبہ بھی وہ فرسٹ پوزیشن میں آئے گی۔۔۔

مختتم کے بتانے پر وہ بھی دلچسپی لینے لگی۔۔۔۔

"تو سر آپ کو میری کس طرح کی مدد درکار ہے۔۔۔۔"

حیانا سمجھی سے پوچھا۔۔۔

"۔۔۔ بات یہ ہیں کہ اسکے سر پر انزگفٹ چاہئے"

گفٹ تو ہر بار ہی اسکے لیے لے کے جاتا ہوں لیکن اسے کچھ اسپیشل چاہیے اس بار یونوجو میں نے اس " کے لیے سوچا ہوا تھا اس نے منع کر دیا۔۔۔۔

مختتم نے اپنی مجبوری بتائی۔۔۔

"اچھا سر تو آپ نے کیا سوچا ہوا تھا اس کے لیے۔۔۔"

حیانا نے پوچھا۔۔۔

"ڈول۔۔۔۔"

مختشم کے بتانے پر وہ بے ساختہ ہنس دی۔۔۔

جبکہ مختشم اسے دیکھیں ہی گیا۔۔۔۔

"میں اب سے پہلے بھی اس کیلئے ڈولز ہی لے کر جاتا ہوں جو اسے پسند آتی ہیں۔۔۔۔"

مختشم نے اسکی معلومات میں اضافہ کیا۔۔۔ جس پر ایک بار پھر اسکا قہقہہ چھوٹ گیا۔۔۔۔

"مس حیا آپ مجھے بتانا پسند کریں گی یوں بار بار کیوں ہنسا جا رہا ہے۔۔۔۔"

اب کے میر اسکے ہنسنے پر تننے لگا لگا۔۔۔۔

سوعی۔۔۔ سوری۔۔۔ وہ۔۔۔ مجھے۔۔۔ یہ "وہ کہتے ساتھ پھر سے ہنسنے لگی۔۔۔۔"

"مس حیا۔۔۔۔"

اب کے وہ کچھ رعب سے بولا۔۔۔

اسے سنجیدہ دیکھ کر اسکی ہنسی کو فوراً بریک لگے۔۔۔۔

"سر ایک ہی گفٹ بار بار کون دیتا ہے۔۔۔"

یونوا بھی آپ نے خود بتایا کہ وہ آلموسٹ میٹرک کر ہی چکی ہے۔۔۔ اس حساب سے کم از کم وہ "

"پندرہ یا سولہ سال کی ہوگی۔۔۔"

اب آپ خود بتائے اتنی بڑی بچی کیا ڈول سے کھیلتی اچھی لگے گی وہ بھی تب جب اس کے پاس پہلے ہی "

"ان سب کا ڈھیر لگا ہو۔۔۔۔"

"سولہ سال کوئی اتنی بڑی تو نہیں۔۔۔۔"

مختشم نے اپنا دفاع کیا۔۔۔

آپ کو نسی دنیا میں رہتے ہیں جناب اگر آپ دیہات وغیرہ جائیں تو آپکو معلوم ہو گا کہ وہاں کے "

لوگ تو اتنی عمر میں اپنی بچیوں کی شادی کر دیتے ہیں اور ویسے بھی آپ کی تو وہ بیٹی ہے بچے کتنے ہی

"بڑے کیوں نا ہو جائیں ماں باپ کیلئے تو ہمیشہ بچے ہی رہتے ہیں۔۔۔"

حیا کہ کہنے پر وہ اثبات میں سر ہلا گیا۔۔

واقعی وہ ٹھیک ہی تو کہہ رہی تھی اسکے اپنے گاؤں میں یہ ہی رواج تھا وہ تو زوبی اسکی بے حد لاڈلی تھی تبھی تو اب تک اس سے بچوں کی طرح لاڈ اٹھواتی۔۔۔۔ اس لیے اسے معلوم ہی ناہو سکا کب وہ بڑی ہو گئی۔۔۔۔

بات تو آپکی بلکل ٹھیک ہے مس حیا اب اسکا سولوشن ڈھونڈنے کیلئے ہی تو آپ کی مدد درکار " ہے۔۔ آپ پلیز کیا میرے ساتھ چھٹی ٹائم شاپنگ پہ چل سکتی ہیں۔۔ تاکہ اس کیلئے کچھ اچھا سا گفٹ لیا جاسکے۔۔۔۔

مختتم کے کہنے پر وہ تذبذب کا شکار ہوئی وہ کیسے۔۔۔

"پر سر مجھے انکی پسندنا پسند کا کیا پتہ آپ بہتر جانتے ہونگے۔۔۔"

اس نے پہلو بچایا۔۔۔۔

جس طرح آپ کو یہ معلوم ہو گیا ہے کہ اسے ڈول پسند کیوں نہیں آئے گی۔۔۔ رہی بات پسند کی تو " میں بھی اس معاملے میں ٹوٹل انارٹی ہوں۔۔۔

"پلیز چلیے نا۔۔ آئی پر اس میں آپ کا زیادہ ٹائم نہیں لونگا۔۔۔"

۔ اس کے بے حد اصرار پر وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔۔۔۔

پھر تھوڑی دیر بعد ہی وہ دونوں گاڑی میں بیٹھے مال کی جانب چل دیے۔۔۔۔

//////

ویک اینڈ کی وجہ سے وہ کل سے گاؤں میں تھازو بی کارزلٹ اسکی حسب خواہش آیا تھا۔۔۔۔

جس پر سب سے زیادہ محتشم خوش تھا۔۔۔ اسے اپنی بیٹی پر فخر تھا۔ اس نے گاؤں میں تقریب کا

اہتمام کیا تھا۔۔۔ سر پر انزگفت ہنی کو بہت پسند آیا تھا۔۔۔۔

۔۔۔۔ تھینکس پاپا یہ بہت اچھا ہے "

ہنی اپنا گفٹ پا کر بہت خوش ہو رہی تھی۔۔۔۔

"نہیں جی گفٹ سے زیادہ اچھی تو میری ہنی ہے۔۔۔۔"

محتشم نے اسکے بالوں میں بوسہ دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔

"بابا یہ تو ہو امیر ابر تھڈے پریزنٹ اور میرا دوسرا پریزنٹ آپ کو یاد ہے نا۔۔۔"

وہ پر جوش سی بولی۔۔۔

"کون سا تم نے مجھے کچھ اور بھی کہا تھا کیا مجھے تو یاد نہیں۔۔۔"

وہ بھولنے کی اداکاری کرنے لگا

"بابا۔۔۔"

وہ حیرت سے چلاتے ہوئے بولی۔۔۔

"جائے میں اب آپ سے بات نہیں کر رہی۔۔۔"

وہ منہ پھلائے بولی۔۔۔

بابا کی جان کیا پہلے ایسا کبھی ہوا ہے کہ آپ کچھ کہے اور میں وہ پورا کر دوں۔۔۔ میں آج ہی آپ کے

"دادا سے بات کرتا ہوں۔۔۔"

مختتم نے اپنا ارادہ بتایا۔۔۔

"بابا صرف بات نہیں کرنی آپ کو دادا کو منانا ہے۔۔۔"

وہ یقین دہائی کرواتی بولی۔۔۔

بلکل ایسا ہی کریں گے بلکہ ایسا بھی تو ہو سکتا ہے ہماری پری کے جواتنے اچھے نمبر آئے ہیں دادا سے "

"منع ہی نا کر سکے۔۔۔"

۔۔۔ باپ کی بات پر وہ خوش ہو گئی

"سچی بابا۔۔۔"

"مچی۔۔۔"

۔۔۔ اسی کے انداز میں کہنے پر وہ کھکھلا کر ہنسی

تھوڑی بعد کیک کاٹا گیا۔۔۔ پھر کھانا کھلایا گیا۔ غریبوں میں چیزیں تقسیم کی گئی۔۔۔ سب کچھ اچھے سے

نپٹ گیا۔۔۔

//////

وہ کمرے میں بیڈ کر اون سے ٹیک لگائے لیپ ٹاپ پہ آئی میلز چیک کر رہا تھا۔۔۔

جب ایک میل کا نوٹیفیکیشن آنے پر اس نے چیک کی۔۔۔

یہ انہی کلائنٹ کی میل تھی جنکی فائل حیانے کمپیٹ کی تھی انہوں نے کنٹریک پیپر سائن کر دیے تھے جو حیانے پرسوں ہی بھیجوا دیئے تھے۔۔۔۔۔

حیا کا خیال آتے ہی آپ ہی آپ مسکرا اٹھا۔۔۔

شازمہ جو ڈریسنگ کے آگے بیٹھے اپنا میک اپ ریو کر رہی تھی

اس نے چونک کر ڈریسنگ کے مرر سے دیکھا۔۔

وہ اپنی جیولری وغیرہ اتارتی بیڈ پر آپنی جگہ بیٹھی۔۔۔

"تم نے زوبی سے کوئی پرامس کیا ہے۔۔۔۔۔"

شازمہ نے اسے مخاطب کیا۔۔۔

"۔۔۔۔۔"

وہ صرف اتنا بولا۔۔۔ جبکہ نظریں ہنوز لپٹاپ پر تھی۔۔۔۔۔

"لیکن میں ایسا نہیں چاہتی۔۔۔۔"

شازمہ کے تیکھے انداز پر اب کے میر نے نظریں اٹھا کر اسکی طرف دیکھا۔۔۔

"کیوں اس میں حرج ہی کیا ہے۔۔۔۔"

اب کے میر نے سوال پوچھا۔۔۔۔

"میں تمہارے ساتھ شہر نہیں جانا چاہتی۔۔۔۔"

شازمہ کی بات اسے غصہ دلا گئی۔۔۔۔

تم شاید بھول رہی ہو یہ میری بیٹی کی خواہش ہے کہ وہ ہم دونوں کے ساتھ رہنا چاہتی ہے۔۔۔۔ "شہر"

"میں جا کر وہ مزید آگے پڑھنا چاہتی ہے۔۔۔۔"

میر نے اسے یاد دلایا۔۔۔۔

"پھر بھی تم اسے منع کر دو۔۔۔۔"

اس کا انداز آڈر دینے والا تھا۔۔۔۔

سکیوں میں کیوں کروں تم کر دو میری بیٹی نے پہلی بار مجھ سے کوئی خواہش کی ہے میں ضرور پوری کروں گا۔۔۔۔

وہ اٹل لہجے میں بولا۔۔۔

"میں بھی دیکھتی ہوں پھر تم ہمیں کیسے یہاں سے لے کر جاو گے۔۔۔۔"

وہ ہائپر ہوتی بولی۔۔۔

"دیکھ لینا بہت من مانی کر چکی ہو تم اب وہی ہو گا جو میں چاہوں گا سمجھی تم۔۔۔۔"

کہتے ساتھ ہی وہ لیپ ٹاپ کو اٹھائے کمرے سے نکل گیا۔۔

"ہونہہ۔۔۔۔"

بھول ہے تمہاری میر مختتم شازمہ نام ہے میرا اس بھول میں نارہنا کہ تمہاری تابعدار بن کے رہوں"

"گی کبھی۔۔۔ تمہیں تمہاری نانی نایا دلدادی تو پھر کہنا۔۔۔۔۔"

وہ اسکے پیچھے نخوت سے سر جھٹکتی بولی۔۔۔

////

میر آکر لان میں رکھی کر سی پر بیٹھ گیا جبکہ دونوں ٹانگیں سامنے ٹیبل پر رکھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔
گود میں لیپ ٹاپ رکھے وہ ہاتھوں میں سر گرائے بیٹھا تھا۔۔۔ کب آخر کب اسکی یہ آزمائش ختم ہونی
تھی۔۔۔۔۔ دس گیارہ سال ہونے کو آئے تھے انکی شادی کو لیکن اب بھی وہ دونوں وہی کھڑے تھے
جہاں پہلے دن تھے۔۔۔۔۔ شازمہ نے ان سالوں میں وہ دیوار گرنے ہی نادی جو ان دونوں کے بیچ تھی

۔۔۔۔۔

وہ شازمہ کو اس کا حق دینا چاہتا تھا کیونکہ قیامت کے دن وہ اللہ و رسول اور اپنے بھائی کے سامنے
شر مندہ نا ہونا چاہتا تھا پر وہ کیا کرتا وہ جب بھی شازمہ کی طرف پیش رفت کی کوشش کرتا وہ کوئی ناکوئی
ایسی بات ضرور کرتی کہ وہ خود کو مزید اس سے چار قدم پیچھے پاتا۔۔۔

شازمہ کا رویہ محتشم کے ساتھ کوئی ڈھکا چھپانا تھا۔۔۔۔۔ کئی بار یہ ضیغم نے بھی محسوس کیا تھا وہ تو اسے
دوسری شادی کا بھی کہہ چکے تھے۔۔۔۔۔ لیکن میر نامانا۔۔۔

وہ نہیں چاہتا تھا کہ شازمہ کے ساتھ کوئی نا انصافی ہو۔۔۔۔۔ اس لیے وہ اس ان چاہے رشتے کو کوئی نام دینا
چاہتا تھا۔۔۔

لیکن شازمہ اپنے رویے میں کوئی لچک ہی نادکھا رہی تھی۔۔۔

انہی سوچوں میں اس نے اپنا موبائل جیب سے نکالا ٹائم پاس کرنے کو کیونکہ اسے معلوم تھا شازمہ ابھی جاگ رہی ہوگی اور وہ کم از کم اسکی موجودگی میں تب تک روم میں ناجاتا جب تک وہ سونہ جاتی۔۔۔۔ یوں ہی موبائل دیکھتے ہوئے اس سے اسکرین ٹچ ہوئی تو کانٹیکٹ لسٹ سامنے آئی وہ بے خیالی میں اسے اوپر کرنے لگا۔۔۔

حیا کے نمبر وہ رک گیا۔۔۔۔ ہاتھ ٹچ ہونے سے کال جانے لگی۔۔۔ وہ ہوش میں آیا جب تک وہ کال ڈسکنک کرتا کال رسیو کی جا چکی تھی۔۔۔

وہ گہری سانس بھرتا موبائل کو کان سے لگا گیا۔۔۔ جہاں سے اب ہیلو ہیلو کی آواز آرہی تھی۔۔۔
"! اسلام و علیکم"

اس نے اپنے رعب دار لہجے میں کہا۔۔۔

حیا جو نیند میں کال اٹینڈ کر چکی تھی۔۔۔ مردانہ آواز میں اسکی نیند بھڑک سے اڑ گئی۔۔۔

ملسمان پر فرض ہے سلام کا جواب دینا۔۔۔"

اسکی خاموشی پر چوٹ کرتا بولا۔۔۔۔

"۔۔۔۔ کون۔۔ ہیں آپ"

وہ گھبرائے ہوئے لہجے میں بولی۔۔۔۔

میر محتشم علی۔۔۔۔"

اسکے کہنے پر حیا کی رکی سانس بحال ہوئی ورنہ وہ اب تک کہاں سے کہاں جا پہنچی تھی۔۔۔

"سر آپ خیریت اس وقت کال کی۔۔۔۔"

حیا کے پوچھنے پر وہ شرمندہ ہوا۔۔۔۔ واقعی بہت رات ہو چکی تھی۔۔۔۔ وہ کیا سوچ رہی تھی۔۔۔۔

"سوری میں نے آپ کو ڈسٹرب کر دیا۔۔۔۔"

نوسر میں تو بس ویسے ہی۔۔۔۔۔"

کیا کر رہی تھیں آپ۔۔۔ میر نے بات برائے بات پوچھا۔۔۔ پھر زبان دانوں تلے بیچ گیا۔۔۔ ظاہر ہے میر رات کے اس پہر سب سوتے ہی ہیں۔ وہ دل ہی دل میں خود سے مخاطب ہوا۔۔۔

"کچھ نہیں سر آپ سنائے۔۔۔ زوئی کو گفٹ پسند آیا۔۔۔"

حیا کی بات پر میر کو خوشگوار حیرت نے گھیرا حیا کو یہ بات یاد تھی۔۔۔

"جی بلکل انفیکیٹ میں نے تھینکس کہنے کیلئے ہی کال کی تھی۔۔۔"

حیا کے پوچھنے پر اسے بھی فون کرنے کا ریزن مل گیا۔۔۔ ورنہ وہ یہ ہی سوچ رہا تھا اس پہر اسے کال کرنے کا کیا ریزن دے۔۔۔

جبکہ دوسری طرف حیا سوچے جا رہی تھی ایسی بھی کیا جلدی کے رات کے اس پہر تھینکس کے لیے فون کیا۔۔۔

"!حیا۔۔۔۔۔"

وہ گھمبیر لہجے میں بولا۔۔۔

جبکہ حیا کے دل کی ایک ہارٹ بیٹ مس ہوئی۔۔۔

کیونکہ آج سے پہلے میر نے اسے اسکے نام سے جب بھی پکارا ساتھ میں مس کا لاحقہ لازمی لگایا تھا

--- آج صرف اس نے حیا--- پکارا

"!جی---"

حیا کی حالت غیر سی ہو رہی تھی--- وہ صرف اتنا ہی کہہ سکی---

آپ صبح آفس آئیگی--- میر کا لہجہ بدل گیا---

€¹

"جی سر انشاء اللہ--- اوکے تو پھر صبح بات ہوتی ہے---

اللہ حافظ کہتے ساتھ ہی میر نے کال ڈراپ کی---

جبکہ اب مسلسل خود کو کوس رہا تھا وہ کیا سوچ رہی ہوگی یہ کیا ٹین ایجز والی حرکت تھی

میر----- یہ سب غلط ہے-----

خود کو سرزنش کرتا وہ لیپ ٹاپ اٹھاتا اپنے روم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔ حسب توقع کمرے کی آف لائٹ شازمہ کے سونے کا اشارہ دے رہی تھی۔۔۔ وہ خاموشی سے آکر بیڈ کی دوسری طرف لیٹ گیا۔۔۔ اور سونے کی کوشش کرنے لگا۔۔۔ بہت جلد وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب بھی ہو گیا۔۔۔

//////

"مس حیا نہیں آئی ابھی تک کیا"

وہ ریسپشن پر موجود لڑکی سے کوئی پانچویں مرتبہ پوچھ رہا تھا۔۔۔

"نوسر۔۔۔"

جواب میں ریسپشن پہ موجود لڑکی نے کہا۔۔۔

"مس ماریہ آپ انہیں کال کریں۔۔۔۔۔"

وہ اپنی پیشانی مسلتا بولا۔۔۔

وہ جواب جانتا بھی تھا پھر بھی اسے کرنے کو کہا۔۔۔

"سر میں کر رہی ہوں لیکن آگے سے ان کا فون سوچ آف آرہا ہے۔۔۔"

ماریہ کے کہنے پر اب کے وہ غصے میں آگیا۔۔۔

اسے حیا سے اتنی لاپرواہی کی امید نا تھی۔۔۔۔

آج انکی فارن کمپنی سے میٹنگ تھی اور یہ میٹنگ کتنی امپورٹنٹ تھی یہ حیا جانتی تھی جس میں حیا کا بطور سیکرٹری اسکے ساتھ رہنا بہت ضروری تھا۔۔۔

اور رات میں انہیں کسی کلائنٹ کے ساتھ ڈنر پر بھی جانا تھا جہاں انہوں نے کانٹریکٹ سائن کرنا تھا۔ جسکا بار حیا کو کہہ چکا تھا کہ اسکا ساتھ جانا لازمی ہے۔۔۔۔ وہ تو شکر ہے کہ کانٹریکٹ فائل میر کو اپنی ٹیبل کی دراز میں رکھی مل گئی تھی۔۔۔ جو حیا ہی رکھ کے گئی تھی۔۔۔

کیا کروں کیا میٹنگ کینسل کر دوں لیکن ریزن کیا دوں گا کہ میری سیکرٹری نہیں آئی۔۔۔ نہیں"

نہیں۔۔۔ اس میں تو میری ہی انسلٹ ہے سارے سرکل میں یہ بات مشہور ہو جانی ہے کہ میر نے اپنی "سیکرٹری کے نا آنے پر اپنی امپورٹنٹ میٹنگ کینسل کر دی۔۔۔"

وہ سارے روم میں چکر لگاتا خود سے ہی سوال و جواب کیے جا رہا تھا۔۔۔ اسے اپنی سالوں کی محنت پر پانی پھر تا نظر آ رہا تھا۔۔۔۔۔

اس نے یہ سب اپنی محنت سے بنایا تھا۔۔۔ اپنے کام کے خلاف وہ چھوٹی سی چھوٹی کوتاہی کو بھی معاف کرنے کے حق میں نا تھا۔۔۔ اسے رہ رہ کر حیا پر غصہ آ رہا تھا۔۔۔

پھر اچانک اسے اک راہ سو جھی۔۔۔ اس نے ملک صاب کو اپنے کین میں بلایا اور ان سے کہا کہ اپنی سالی جس کا نام شینا تھا کو ایک دن میری سیکرٹری بننے کا کہے۔۔۔

اور ساتھ ہی ایک فائل انہیں تھمائی کہ جب تک میٹنگ کا ٹائم نہیں ہوتا وہ شینا کو کہے اس فائل میں موجود پوائنٹ کو نوٹ کر لے۔۔۔۔

کیونکہ اتنا ٹائم نہیں تھا کہ حیا کو گھر سے بلایا جائے اس سے تو میں بعد میں نیٹوں گا وہ دل میں سوچتا خود میٹنگ ہال کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

کچھ دیر بعد میٹنگ شروع ہوئی شینا نے کافی اچھا کور کیا تھا سب۔۔۔۔ میر نے دل ہی دل میں اسے سراہا۔۔۔۔

میٹنگ ختم ہونے تک ہمیشہ کی طرح اسے اپنی محنت کا ثمر مل چکا تھا۔۔۔ ڈیلیگیشن ان کے ساتھ کام کرنے پر تیار تھے۔۔۔

میر نے خدا کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا کہ اسکی محنت ضائع نہ ہوئی۔۔۔ بے شک جس کی نیت صاف ہو تو اللہ اس کے ساتھ ہی ہے۔۔۔

"جزاک اللہ شینا اگر آج آپ ناہوتی تو واقعی یہ کامیابی مجھے کبھی حاصل ناہو پاتی۔۔۔"

میر انکساری سے بولا۔۔۔

حالانکہ اس میں شینا کا کمال نہیں تھا اس نے تو صرف پوائنٹ ہی رٹے تھے اور میٹنگ میں جا کر بولے تھے۔۔۔ اصل کامیابی کا سہرا تو حیا کے سر جاتا تھا جس نے دن رات کی محنت سے یہ فائل تیار کی تھی۔۔۔

اب ایک اور فیور کر دیں رات کو ڈنر ہے کسی کلائنٹ کے ساتھ پلیز اگر آپ مائنڈ نا کریں تو کیا میرے "

"ساتھ چل سکتی ہیں۔۔۔"

میر شینا سے گویا ہوا۔۔۔

کیوں نہی سر یہ تو میرا فرض ہے جب میں یہاں سے تنخواہ کے نام پر پیسہ لیتی ہوں تو اسے حلال بھی تو " کرنا ہے۔۔۔

شینا عاجزی سے گویا ہوئی۔۔

"ہوں بلکل ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ اور ایسا کرنا ضروری بھی ہے۔۔"

"آپ ایسا کریں ابھی گھر چلی جائیں رات ٹھیک آٹھ بجے میرا ڈرائیور آپ کو پک کر لے گا۔۔۔"

اسکی بات پر شینا سر ہلاتی وہاں سے چل دی جبکہ اسکی ہیل کی ٹک ٹک کی آواز میرے سر پر ہتھوڑے کی مانند لگ رہی تھی۔۔۔

وہ ریسپشن پہ اپنے لیے کافی کا کہتا کرسی پر سر گرائے بیٹھ گیا۔۔ یوں کہ مانو بہت دور کی مسافت طے کر کے آیا ہو۔۔

انوکھا بندھن

5 قسط نمبر

از قلم نور عباس

وہ انگشت بد اداں سی تھی ابھی تو ایک امتحان سے گزری تھی کسی طرح اس نے لون لے کر بابا کا علاج کروایا تھا اب پھر سے اک آزمائش اس کے در پر دستک دے چکی تھی ان سے انکی چھت بھی چھنے والی تھی۔۔

جن لوگوں کے پاس بابا نے گھر کے پیپر ز گروی رکھوائے تھے انہوں نے آگے گھر کسی کو بیچ دیا۔۔۔ جسکی وجہ سے وہ گھر خالی کروانے آگئے اور شام تک کا وقت دے کر چلے گئے۔۔

سیلری بڑھنے کے باوجود وہ لون کے پیسے نہیں چکا پار ہی تھی کیونکہ بابا کی دوائی میں ہی ادھی سیلری صرف ہو جاتی پھر دن بہ دن بڑھتی مہنگائی اس کی کمر توڑ چکی تھی بابا بھی پہلے کرائے پر ٹیکسی ہی چلاتے تھے۔۔۔

بابا کے آپریشن کیلئے وہ پہلے پی رشتے داروں کے آگے جھولی پھیلا چکی تھی۔۔۔ لیکن ہر کسی نے اسے مایوس ہی کیا تھا۔۔۔

اب وہ کہاں جاتی کس کا در کھٹکھٹاتی۔۔۔

اور وقت بھی صرف شام تک کا تھا اسکے پاس۔۔۔ اور شام آ بھی گئی۔۔۔ اور وہ کچھ نہ کر سکی ان کا سامان اٹھا اٹھا کر باہر پھینکا جا رہا تھا اور وہ باپ کو سہارا دیے لب سے کھڑی تھی۔۔۔ محلے والے سارے چپ تماشا ئی بنے کھڑے تھے۔۔۔ اسے گھر چھن جانے سے زیادہ بابا کی طبیعت خراب ہونے کا خدشہ تھا۔۔۔۔۔

رات کا سایہ ہر سوں پھیل گیا۔۔۔۔۔

ساتھ والوں کی منت کرنے پر انہوں نے بیٹھک میں ایک رات گزارنے کی جگہ دے دی۔۔۔ وہ اور اسکا چھوٹا بھائی بکھرے سامان میں سے اپنے بابا کی دوایاں ڈھونڈ رہے تھے۔۔۔۔۔

باپ کو دووائی ہمسائیوں سے ملے کھانے کے ساتھ دی۔۔۔۔۔

وہ رات سبکی آنکھوں میں کٹی۔۔۔۔۔

رات دیر گئے تک اسکے بابا کی طبیعت زیادہ بگڑ گئی وہ تن تنہا چھوٹے بھائی کے ساتھ ہسپتال

دوڑی۔۔۔۔ ڈاکٹرز نے فورائیڈمٹ کر لیا اور انکی حالت نہایت نازک بتائی۔۔۔ اور پیسے جمع کروانے

کا کہا۔۔۔۔۔ جب تک وہ پیسے جمع نہ کرواتی ڈاکٹر ز علاج نہ کرتے۔۔۔۔۔

اب وہ کیا کریں انہی پیسوں کی وجہ سے تو وہ بے گھر ہوئے تھے اگر ان کے پاس پیسے ہوتے تو اسکے بابا کی طبیعت خراب نا ہوتی اور نا ہی یہ نوبت آتی۔۔۔۔

آپ ایسا کریں ڈاکٹر زین سے بات کریں وہ غریبوں کی کافی مدد کرتے ہیں اور مفت میں علاج بھی۔۔۔ کسی نے اس میں نئی روح پھونک دی وہ فوراً سے پیشتر پوچھتے پوچھتے ان کے کیبن میں گئی ڈاکٹر زین سے ملی جو حیا کو نہایت ہی ملنسار لگا بڑی تسلی سے اسے حیا کا مدعا سنا۔۔۔

پھر فوراً اسکے بابا کا علاج شروع ہوا جس کا سارا خرچہ وہ خالصتاً اپنی جیب سے برداشت کر رہا تھا۔۔۔

حیا نے سکھ کا سانس لی۔۔۔ کہ الہ کسی حال میں اپنے بندوں کو اکیلا نہیں چھوڑتا وہ ایک در بند کرتا ہے تو سو دروازے کھول دیتا ہے۔۔۔۔

اس سے کچھ ہی دور بیچ پر اس کا بھائی اور ماں نما چاچی بیٹھے تھے۔۔۔۔

وہ ماں کے پاس آئی اور انکی گود میں سر رکھتی نیچے زمین پر بیٹھ گئی کچھ کہنے کی نوبت نا آئی۔۔۔ اسکی ماں

آہستہ آہستہ اسکے الجھے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگی۔۔۔۔ حیا کی آنکھ سے اک آنسو بہہ کر اسکی ماں

کی گود میں جا گر اور جذب ہو گیا۔۔۔ وہ پر سکون سء ہوتی آنکھیں موند فئی۔۔۔

//////

صبح ہونے تک اسکے بابا کی طبیعت کافی سنبھل چکی تھی وہ ماں کو بتانی گھر کے راستے پر چل نکلی اس کا ارادہ کپڑے تبدیل کر کے آفس جانے کا تھا وہ سر سے سیلری ایڈوانس مانگنا چاہتی تھی۔۔۔ بابا کے ڈسپانچر ہونے سے پہلے گھر کا انتظام کرنا چاہتی تھی۔۔۔ محلے میں آتے ہی اسے جھٹکا لگانا کافی سامان غائب تھا۔۔۔ اس نے زیادہ سر پر سوارنا کیا جب گھر ہی نہیں رہا تو وہ سامان کا کیا کرتی۔۔۔۔

وہ باقی بیچ جانے والے سامان میں سے ضرورت کا سامان لیتی انہی ہمسائیوں کی منت کرنے لگی کہ وہ اپنی بیٹھک دو چار دن کیلئے مزید دے دے جلد ہی وہ نیا گھر ڈھونڈ لے گی۔۔۔۔ جیسے ہی نیا گھر ملا وہ وہاں سے چلے جائیں گے چاہے اس کے بدلے وہ ان سے کرایہ لے لیں۔۔۔۔۔

۔۔۔ جس پر پڑوسی مان گئے

وہ شکر کرتی وہاں سے چل دی کہ چلو کچھ دنوں کے لیے ہی صحیح انہیں چھت تو میسر آئی۔۔۔۔ چھت کیا ہوتی ہے اسکی اہمیت حیا کو ایک ہی دن میں معلوم ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

//////

مس حیا آپ آگئی آپکو نہیں معلوم سرکل سے کافی غصے میں ہیں صبح سے کئی مرتبہ آپ کا پوچھ چکے ہیں
--- ماریہ کے کہنے پر وہ جو پہلے ہی ٹینشن میں تھی اس کے ہاتھ پاؤں پھولنے لگے۔۔۔۔

حسب عادت وہ بنا پر میشن محتشم کے آفس میں داخل ہو گئی۔۔۔۔ اور اندر آ کر وہ
پچھتائی۔۔۔۔ کیونکہ اندر مس شینا اور ملک صاب سر جھکائے میر کے سامنے بیٹھے تھے جبکہ محتشم اسے
بہت غصے میں لگا۔۔۔۔ دونوں کی اسکی طرف پشت تھی جبکہ محتشم کی بھی اس پر نظر ابھی تک نا پڑی
تھی۔۔۔۔

مسٹر ملک میں آپکی کافی عزت کرتا ہوں اسلیئے میں نے انہیں کچھ نہیں کہا ورنہ ایسی لڑکیوں کو میں پل
میں زمین میں گاڑ ہدینا پسند کرتا ہوں جو اپنا آپ پیش کرتی نظر آئے۔۔۔۔ صرف اور صرف آپ کیلئے
میں اسے جاب سے نہیں نکال رہا بلکہ لاسٹ وار ننگ دیتا چھوڑ رہا ہوں آئندہ وار ننگ کے قابل ہی نا
چھوڑونگا۔۔۔۔

- . . اب آپ دونوں جاسکتے ہیں۔۔۔۔ کافی کچھ کہنے کے بعد انکی گلو خلاصی ہوئی

جبکہ دونوں اپنی جان چھٹنے کی خوشی میں فوراً وہاں سے نکلے۔۔۔۔

آئیے مس حیا آپ ہی کا انتظار کر رہا تھا میں۔۔۔ آپ بتانا پسند کریں گی کہ کل آپ کہاں تھی جبکہ آپ کو اچھی طرح معلوم تھا کہ سیکرٹری کی حیثیت سے آپ کا کل میرے ساتھ ہونا کتنا ضروری تھا۔۔۔ کل کی میٹنگ میرے لیے کتنی ضروری تھی حد ہوتی ہے ویسے لاپرواہی کی بھی۔۔۔

جب آپ یہاں سے سیلری لیتی ہے تو آپ کو کم از کم اسکے بدلے اپنا بیسٹ دینا چاہیے ورنہ میں نے یہاں کوئی خیراتی ادارہ نہیں کھول رکھا کہ جب کوئی منہ اٹھائے آئے اور پیسوں کا مطالبہ کریں۔۔۔۔۔ جب اسے اپنی من چاہی رقم مل جائے تو وہ اپنی ذمہ داری میں کوتاہی کریں۔۔۔۔۔ محتشم غصے سے پاگل ہو جا رہا تھا اس لیے جو اس کے منہ میں آیا وہ بولتا چلا گیا۔۔۔۔۔ جب کہ وہ سر جھکائے آنسو پینے کی کوشش کر رہی تھی وہ کیا سوچ کر آفس آئی تھی کہ سر سے سیلری ایڈوانس۔۔۔ مانگے گی۔

لیکن اتنی انسلٹ کے بعد کونسی سیلری کیسی سیلری۔۔۔ جائیں مس حیا اپنا کام کریں اور آئندہ احتیاط کیجئے گا۔ (؟) اسے مسلسل خاموش دیکھ کر محتشم کو احساس ہوا کہ وہ کافی کچھ سنا چکا ہے حیا کو اس لیے آخر میں ذرا نرمی سے بولا۔۔۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر وہ سر ہلاتی وہاں سے جانے لگی۔۔۔ تبھی کوئی بنا اجازت کے آفس میں داخل ہوا۔۔۔

ارے مس حیا آپ یہاں۔۔۔ آنے والا کوئی اور نہیں ڈاکٹر زین تھا۔۔۔
زین کی آواز پر محتشم نے بھی انکی جانب دیکھا۔۔۔۔۔ آپ یہاں جا ب کرتی ہیں۔۔۔۔۔ زین کی بات
پر وہ بادقت سر ہلا گئی اور باہر نکل گئی۔۔۔۔۔

زین آگے بڑھ کے محتشم سے ملا۔۔۔۔۔ وہ دونوں ہی جگری یار تھی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ محتشم سے مل کر زین نے اسکے سامنے والی سیٹ سنبھالی

تم مس حیا کو کیسے جانتے ہو۔۔۔۔۔ محتشم نے حیران ہو کر اس سے پوچھا۔۔۔۔۔

یار تمہیں رات کو بتایا تھا نا کہ ایک لڑکی کے والد کی طبیعت کافی خراب تھی۔۔۔۔۔ اور وہ کافی رو کر
ہیلپ مانگ رہی تھی جس کیلئے میں نے تجھ سے درخواست کی تھی۔۔۔۔۔ سب کو یہ ہی لگتا ہے لوگوں کی
مدد میں کرتا ہوں لیکن اصل جیب تو تیری ہی خالی ہوتی ہے وہ الگ بات ہے کہ تو یہ سب بنا سامنے
آئے کرتا ہے۔۔۔۔۔

تو وہ لڑکی کوئی اور نہیں مس حیا ہی تھی۔۔۔۔۔

کیا یہ یہاں جا ب کرتی ہے۔۔۔۔ ضرور تجھ سے لیولینے آئی ہوگی.. میری مان تو تو اسے لیو کے ساتھ ساتھ سیلری بھی ایڈوانس ہی دے دیں۔۔۔۔ زینبہت باتونی تھا حسب عادت وہ سوال بھی خود کر رہا تھا اور اسکے جواب بھی خود ہی دیئے جا رہا تھا۔۔۔۔

جبکہ وہ اب شرمندہ سا بیٹھا تھا۔۔۔ میں نے خوا مخواہ میں ملک صاب اور انکی سسٹرائے کا غصہ مس حیا پر نکال دیا کم از کم انہیں اپنی صفائی میں کچھ کہنے کا موقعہ تو دیتا۔۔۔

پھر زین بہت ساری باتیں کر کے صحیح معنوں میں اس کا دماغ چاٹ کے وہاں سے گیا۔۔۔ جس کے جواب میں وہ غائب دماغی سے ہاں ہوں ہوں ہی کرتا رہا اسکی دھیان کی ڈوڑیں سب مس حیا سے الجھی تھی۔۔۔

زین کے جانے کے بعد اس نے مس ماریہ کو فون پر حیا کو اپنے آفس آنے کا کہا۔۔۔
مس ماریہ نے جواب دیا کہ وہ تو کب سے جا چکی ہے۔

پیون اجازت لیکر اسکے آفس میں آیا۔۔۔

۔۔۔ سر یہ مس حیا نے آپکو دینے کو کہا ہے

--- پیون نے اک لفافہ میر کی جانب بڑھایا

جسے تھام کر میر نے سر ہلایا گویا اسے جانے کو کہہ رہا ہو۔۔۔

پیون کمرے سے نکل گیا۔۔۔

میر نے لفافہ چاک کیا تو اس میں سے اک لیٹر نکلا جس پر چند سطریں درج تھی۔۔۔

میر وہ پڑھنے لگا۔۔۔

اسلام و علیکم سر۔۔۔ میں اس جاب کے قابل نہیں ہوں اس لیے ریزائن دے رہی ہوں۔۔۔ آپ

فکر مت کریں آپ کی پائی پائی میں بہت جلد چکا دوں گی۔۔۔

میر نے دوسرا کاغذ اٹھایا جس پر ریزائننگ لیٹرائپ کیا گیا تھا۔۔۔

اویہ میں نے کیا کر دیا۔۔۔۔۔

//////

آفس سے سیدھا وہاں اسپتال گئی جبکہ سارے رستے وہ بے آواز آنسو بہاتی رہی کیا غریب کی کوئی عزت نہیں۔۔۔ جس کا دل کرتا ہے جب چاہے کوئی بھی اسے بے عزت کر دیتا ہے۔۔۔۔۔

دو تین گھنٹے مزید رکھنے کے بعد اس کے بابا کو ڈسچارج کر دیا گیا وہ انہیں لیکر اسی بیٹھک میں آگئی تھی۔۔۔

جبکہ اس کی ماں اس سے پوچھے جا رہی تھی پیسوں کا کچھ انتظام ہو سکا ہے یا نہیں۔۔۔۔۔

اور وہ مسلسل انہیں تسلی دیئے جا رہی تھی کہ آج سر سے ملاقات نا ہو سکی کہ سیلری کی بات کرتی صرف لیو ہی مل سکی۔۔۔۔۔ جبکہ اسکی امی کا چہرہ بچھ سا گیا۔۔۔۔۔

انہوں نے صبح سے کچھ نا کھایا تھا جو تھوڑے بہت پیسے ان کے پاس موجود تھے وہ ان کے آنے جانے کے کرائے میں صرف ہو گئے تھے۔۔۔۔۔ آج اسکی محلے کی سہیلی نے کچھ بھجوا یا تھا وہ انہوں نے بابا کو دے دیا کہ پھر انہیں دوائی بھی کھانی تھی خود انہوں نے پانی پی کر شکر ادا کیا۔۔۔۔۔ وہ تینوں تو سو گئے تھے لیکن نیند اس سے گویا روٹھ سی گئی تھی ہلکی سی آہٹ پر آٹھ کے بیٹھ جاتی کہ کہی وہ انہیں جگہ خالی کرنے کا نہ بول دیں۔۔۔۔۔ کل کی طرح اسکی آج کی رات بھی آنکھوں میں ہی کٹی۔۔۔۔۔ تبھی بیٹھک کی اندرونی سائیڈ جو دروازہ تھا اسکے کھلنے کی آواز پر وہ چونکی۔۔۔۔۔

/////

میر بابا کے بلاوے پر گاؤں گیا ہوا تھا جبکہ رہ رہ کر اسے حیا کا خیال ستا رہا تھا۔۔۔۔۔

بابا سے اس نے فون پر شازمہ اور زوبی کو اپنے ساتھ لے جانے کی بات کی تھی۔۔۔۔۔ جس پر وہ فون پر

تھوڑا اس پر برہم ہوئے کہ ان کا کہنا تھا لڑکی زاد کو شہر جا کر کالج پڑھنے کی آزادی نادی جائے۔۔۔۔۔

جب کہ وہ اپنے بابا کی بات پر متفق نہ تھا۔۔۔۔۔

اس کے سامنے حیا کی مثال تھی۔۔۔

وہ بھی تو ایک لڑکی تھی تعلیم حاصل کرنے کے بعد وہ کیسے اپنے گھر والوں کو سپورٹ کر رہی

تھی۔۔۔۔۔ تعلیم نے اسے پروقاہ بنا دیا تھا۔۔۔۔۔

لیکن وہ چاہ کر بھی بابا کو حیا کی مثال نادے سکتا تھا۔۔۔۔۔ نجانے کیوں جانے انجانے میں اب وہ ہر چیز کا

موزانہ حیا سے کرنے لگا تھا۔۔۔۔۔

بلاخر اس نے بابا کو منا کر ہی دم لیا کہ جب آپ نے اسکی ذمہ داری مجھے سونپی تھی تو اب پوری طرح

۔۔۔ مجھے نبھانے بھی دے

وہ آنتی سے اپنے بال چھڑواتی اپنے بابا کے گھنٹے پکڑ کر ہلاتی انہیں پکار رہی تھی بابا آپ کی قسم
--- انکل نے خود مجھے اپنے پاس بلوایا تھا۔---

ان کا کہنا تھا کہ وہ مجھ سے کوئی ضروری بات کرنا چاہتے تھے آپ جاگنا جائیں اس لیے باہر آکر میں
انکی بات سن لوں۔۔۔۔ وہاں کیا کہانی بنائی ہے میڈم تم نے۔۔۔ تم اتنی ہی بیچی ہو تمہیں اتنی سمجھ ہی
نا آئی کہ آخر ایسی کون سی بات ہے جو وہ تمہیں صبح کے اجالے میں بلانے کے بجائے رات کے
--- اندھیرے میں بلا رہا ہے

سارہ کی بات پر وہ شرم سے زمین میں گڑ گئی۔۔

چلو نکلو یہاں سے سارہ نے دوبارہ سے اسے بالوں سے پکڑ کر باہر دھکا دیا تو وہ کسی کے پیروں میں
جاگری۔۔۔

نیچے جھک کر اسے دو مہربان بانہوں نے اپنے گھیرے میں لیا۔۔۔

حیا نے دیکھا وہ میر تھا۔۔۔

یہ کیا کر رہی ہیں آپ کو شرم آنی چاہیے۔۔۔ ایک عورت ہو کر آپ ایک عورت سے اس طرح کا سلوک کیسے کر سکتی ہیں آخر۔۔۔ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔۔۔

میر کا خون کھول گیا تھا جی چاہ رہا تھا تھپڑوں سے اس عورت کا منہ لال کر دیں۔۔۔

او۔۔۔ اب تم کون ہو بھئی بڑے آئے اسکے سگے تب کہاں تھے جب یہ لوگ گھر سے بے گھر ہو گئے تھے۔۔۔ خدا کا خوف کر کے ہی میں نے انہیں اپنے گھر میں پناہ دی تھی۔۔۔ مگر مجھے کیا پتہ تھا یہ میرے ہی میاں کو اور غلائے گی۔۔۔ اس پر دوڑے۔۔۔

اسٹاپ اسٹاپ لیڈی۔۔۔ پلیز اسٹاپ۔۔۔ ایک لفظ اور نہیں کس نے آپ کو یہ حق دیا ہے کہ آپ یوں ان پر بے بنیاد الزام لگائے۔۔۔

اور رہی بات میری تو میں ان کے آفس کا باس ہوں یہ میرے ہی آفس میں کام کرتی ہے۔۔۔ میر نے اسے بے انتہا سنائی۔۔۔

اس کے والدین بھی باہر آگئے گلی میں اک تماشہ سماچا تھا۔۔۔ سب ارد گرد جمع بڑی دلچسپی سے یہ ساری کاروائی دیکھ رہے تھے۔۔۔

او تو اس نے تمہیں بھی اپنے پیچھے الو بنایا ہوا ہے جو دو دن کی غیر حاضری میں تم اسکے گھر تک آگئے آخر ایسے بھی کیا سبز بھاگ دیکھائے ہیں اس لڑکی نے تمہیں۔۔۔۔

اس عورت کی زبان کے آگے تو پوری خندق تھی۔۔۔۔

پلیز سٹ یو ماوتھ۔۔۔ اس سے پہلے کہ میرے ہاتھوں ضائع ہو جائیں۔۔۔۔

آئے ہائے ہائے۔۔۔ دیکھوں محلے والوں ان کی ڈھٹائی تو دیکھو۔۔۔ رنگ رلیاں خود مناتے پھر رہے ہیں اور ضائع مجھے کریں گے حد ہے بے غیرتی کی۔۔۔

شک تو مجھے تب ہی ہو گیا تھا جب اچانک سے اسکے بابا کے آپریشن کیلئے پیسوں کا انتظام ہو گیا۔۔۔۔ میں تو پہلے ہی کہتی تھی پہلے وہ غنڈہ اپنے پیچھے لگوا یا اور اب یہ آفس کا بوس اللہ جانے آفس ہی جاتی ہے یا آفس کے بہانے کس کس کے ساتھ کیا کرتی پھرتی ہے۔۔۔۔

آنٹی کی باتوں پر اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ خود کو اپنے ہی ہاتھوں سے ختم کر لے۔۔۔

جبکہ اس کا باپ بت بنے کھڑا سب سن رہا تھا۔۔۔

وہ بھاگ کر اپنے بابا کے پاس گئی بابا ایسا کچھ نہیں ہے آپ تو جانتے ہیں نا آپکی حیا کیا ایسا کر سکتی ہے وہ آپ کا سر کبھی نا جھکنے دے گی۔۔۔ وہ باپ کے ہاتھ کو پکڑ کر جھنجھوڑ رہی تھی۔۔۔

سچ سچ بتا حیا۔۔۔ میرے آپریشن کیلئے اتنے پیسے کہاں سے آئے تھے تیرے پاس۔۔۔۔۔ باپ کی بات۔۔۔۔۔ پر وہ وہ تھوڑا پریشان ہوئی بات سے زیادہ ان کا لہجہ عجیب تھا۔

بولو حیا میں نے کچھ پوچھا ہے تم سے۔۔۔

اب کے وہ ذرا سختی سے بولے۔۔۔

سرنے دیئے تھے آفس۔۔۔۔۔ وہ کہنا چاہتی تھی آفس سے لون لیا تھا۔۔۔

جب سارہ اسکی بات اچک گئی۔۔۔

دیکھا دیکھا میں نے کہا تھا نا۔۔۔۔۔ اب سچ سامنے آ ہی گیا نا کیسے کہہ رہی ہے سرنے دیئے

تھے۔۔۔۔۔ اب آپ سب ہی بتاؤ کون ہے اتنا اچھا آج کے زمانے میں جو بنا جانے بنا مطلب اتنی بڑی

رقم آپ کو دے دیں۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کتنوں کے ساتھ منہ کالا۔۔۔۔۔

انف از انف بہت ہو گیا اور بہت برداشت کر لیا میں نے بخدا اب اگر آپ نے ایک لفظ بھی کہا نا حیا کے خلاف تو ہماری اگلی ملاقات پولیس اسٹیشن میں ہوگی۔۔۔

انکل ایسا کچھ نہیں ہیں جیسا یہ ہاتھ سے سارہ کی طرف اشارہ کیا یہ کہہ رہی ہے۔۔ جبکہ وہ پولیس والی دھمکی سے چپکی ہی کھڑی تھی۔۔ آپکی بیٹی پاک ہے اسکی عصمت کی گواہی میں دیتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ حیا کے فادر کا ہاتھ پکڑ کر بولا۔۔۔۔۔

جبکہ حیا سر جھکائے اسکی اپنے حق میں صفائی سن رہی تھی۔۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔ اگر تم اتنے ہی سچے ہو تو اس لڑکی سے نکاح کر لو تو ہم مان جائیں گے کہ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔ محلے کے ایک بزرگ نما شخص جو کب سے خاموش تماشا بننا کھڑا تھا بولا۔۔۔۔۔

۔۔۔ اس شخص کی بات پر اک پل کو وہ چپ رہ گیا

کیا ہو انکل گئی ساری ہیکڑی ابھی تو بہت زور و شور سے۔۔۔۔۔

میں تیار ہوں۔۔۔۔۔ وہ انکی بات کاٹ کر بولا۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر حیانے ایک دم سراٹھا کر اسکی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

انوکھا بندھن

۶ قسط نمبر

از قلم نور عباس

ایجاب و قبول کے لمحے گزر گئے تھے چند سیکنڈ ہی لگے تھے اسے قبول ہے کہنے میں۔ لیکن یہ وہ ہی جانتی تھی کہ چند سیکنڈ اس کیلئے پہاڑ کے مانند تھے۔۔۔۔۔

نکاح ایک لڑکی کی زندگی کا سب سے اہم پل جو وہ ماں باپ کی دعاؤں سے شروع کرتی ہے لیکن وہ کتنی بد نصیب تھی اس کے ماں باپ تو اسکے زندگی کے اس پل میں شامل تھے لیکن انکی دعائیں۔۔۔۔۔

۔۔۔ کیا وہ بھی شامل تھی یا نہیں وہ نا جانتی تھی

وہ تو صرف اتنا جانتی تھی یہاں تو صرف اک سودا ہوا ہے باپ کی اچھلتی پگڑی کو سنبھالنے کیلئے انکی عزت کو بچانے کیلئے۔۔۔۔۔

لیکن کیا واقعی ان سب سے انکی جو بے عزتی بیچ چوراہے پر ہوئی تھی وہ پلٹ آئے گی؟؟؟

؟؟؟ کیا اس پہ لگا بد کرداری کا الزام ہٹ جائے گا

نہیں قطعاً نہیں تو پھر اسے بھیڑ بکری کی طرح کیوں کسی کے ساتھ نتھی کر دیا گیا تھا جسکی پہلے ہی اپنی شادی شدہ زندگی تھی۔۔۔۔

وہ یوں کسی کی زندگی میں داخل ہو کر کسی کا حق نامارنا چاہتی تھی۔۔۔ کسی کی آہوں سسکیوں پر اپنے خوشیوں کے محل تعمیر کرنا چاہتی تھی وہ نہیں چاہتی تھی کہ اسکی وجہ سے سرکی ازواجی زندگی میں کوئی دڑاڑ آئے سب سے بڑی بات انکی بیٹی کے ذہن پر اس کا کیا اثر پڑتا وہ اسکی بیٹی کی زندگی ڈسٹرب کرنا چاہتی تھی۔۔۔۔

مسلل سوچوں نے اسے نڈھال کر دیا تھا وہ سیٹ کی بیک سے ٹیک لگاتی آنکھیں موند گئی کیونکہ ابھی اسے آگے کے حالات کو فیس کرنا تھا۔۔۔

جبکہ گاڑی ڈرائیور کرتا محتشم گاہے بگاہے اس پر بھی نظر ڈال دیتا۔۔۔ جب کہ اسکی سوچوں کی پرواز بھی زوبی پہ آکر رک رہی تھی جو کل ہی اس کے ساتھ گاؤں سے آئی تھی اور اسکے ساتھ فلیٹ میں رہ رہی تھی۔۔۔

جبکہ اسے حیا کے ساتھ نکاح کرنے میں کوئی ایشو نہیں تھا انفیکٹ وہ تو خود یہ ہی چاہتا تھا اس نے حیا کو پرپوز بھی کیا تھا۔۔۔۔۔۔۔

/////

!سرے آئے کم ان"

ہمیشہ کی طرح وہ انٹر ہو کر پر میشن مانگ رہی تھی وہ جو کسی فائل پر جھکا سائن کر رہا تھا اسکی حرکت پر زیر لب مسکرا اٹھا۔۔۔۔۔

"یس مس حیا۔۔۔۔۔۔۔"

وہ بغیر اسے بتائے بولا تاکہ وہ شرمندہ ناہود دوبارہ فائل پر جھک گیا۔۔۔۔۔

"سریہ فائل۔۔۔۔"

اس نے ٹیبل کے آگے فائل رکھی۔۔۔۔

"ہمممممم۔۔۔"

وہ مصروف سے انداز میں بولا۔۔۔۔

۔۔ جبکہ وہ ابھی تک وہی کھڑی تھی

"کچھ کہنا چاہتی ہیں آپ کیا؟؟؟۔۔۔۔"

اسے اپنے سریہ سوار دیکھ وہ بولا۔۔۔۔

"جی سر۔۔۔۔"

وہ سر اثبات میں ہلاتی بولی۔۔۔۔

"کہیے۔۔۔۔"

فائل بند کر کے وہ اسکی جانب متوجہ ہوا۔۔۔۔

لیکن اسے کنفیوژڈ دیکھ کر وہ اسکی لائی فائل دیکھنے لگا۔۔۔۔

"وہ۔۔ سر۔۔ آپ کو شادی کی سا لگرہ بہت بہت مبارک ہو۔۔۔۔۔"

اس نے ایک دم بول دیا۔۔۔۔

اب سر جھکائے کھڑی تھی جیسے نجانے کتنا بڑا گناہ کیا ہو اس نے۔۔۔۔

جبکہ اسکا نے ایک جھٹکے سے سراٹھا کر اس نے دیکھا۔۔۔۔

"آپ کو کیسے معلوم ہوا۔۔۔"

اب کی بار وہ تھوڑا حیرانی سے بولا۔۔۔۔

"وہ باہر سب یہ ہی ڈسکشن کر رہے تھے کہ آپ کو اور آپ کی وائف کو کوئی گفٹ دینا چاہیے۔۔۔۔۔"

حیا نے معصومیت سے جواب دیا۔۔۔۔

"خیر کہا ہے تو صحیح کہا ہو گا۔۔۔۔۔"

وہ عام سے لہجے میں بولتا فائل پڑھنے لگا۔۔۔۔۔

وہ بدلے میں خیر مبارک بھی ناکہہ سکا جب اسکی ازواجی زندگی میں ہی خیریت مفقود تھی تو وہ کیسے اسکی مبارک باد وصولتا۔۔۔۔

اسے صبح زو بی بھی فون کر کے وش کر چکی تھی۔ لیکن اس کے احساس مردہ سے ہو چکے تھے اس لیے بنا کچھ کہے اس نے فون بند کر دیا تھا۔۔۔۔

جبکہ حیا کو سرکارویہ عجیب سا لگا۔۔۔۔

"مس حیا۔۔۔۔"

میر فائل کو ٹیبل پر رکھتا اسکے سامنے آکھڑا ہوا۔۔۔۔

"جی جی سر۔۔۔"

وہ ہکلائی اسے لگا اب میرا سے ڈانٹے کا۔۔۔۔

"کیا آپ مجھ سے شادی کریں گی؟؟؟؟۔۔۔۔"

اس نے بغیر کسی تمہید کے کہہ دیا۔۔۔۔

"جی۔۔۔۔"

اسکی بات پر آنکھیں پھاڑیں وہ اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔

اس میں اتنا حیران ہونے کی کیا بات ہیں دیکھیں میں یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میں آپ کے عشق میں " گوڈے گوڈے ڈوب گیا ہوں لیکن اتنا ہے کہ آپ کا لمحہ بھر بھی نگاہوں سے او جھل ہونا مجھے گوارا نہیں۔۔

اتنے مہینوں سے آپ میرے ساتھ ہیں اتنا تو آپ کو معلوم ہو ہی گیا ہو گا میں دل پھینک قسم کا شخص نہیں ہوں نا ہی کوئی لالبا لی فیصلہ کیا ہے جو بھی میں نے آپ سے کہا ہے وہ بہت سوچ سمجھ کے ہی کہا ہے۔۔۔۔

ضروری نہیں آپ ابھی جواب دے جتنا وقت لینا چاہتی ہیں لے لیں۔۔۔۔
اچھے سے سوچو بچار کے بعد آپ مجھے اپنا فیصلہ سنا سکتی ہیں۔۔

"میں آپ کے جواب کا منتظر رہوں گا۔۔۔۔"

وہ ایک ہی سانس میں بول گیا۔۔۔

جیسے اسے ڈر تھا کہ ابھی نہیں تو کبھی نہیں۔۔۔۔

"بٹ سر یہ کیسے ممکن ہے۔۔۔۔"

وہ اتنا ہی بولی۔۔۔

کیوں ممکن نہیں۔۔۔۔۔"

"یہ کوئی دنیا سے انوکھا کام تو نہیں۔۔۔۔۔"

وہ اسکی بات کاٹتے ہوئے بولا۔۔۔

"۔۔۔۔۔ پر سر آپ میٹریڈ"

آپ اسکی پرواہ نہ کریں۔ آپ کو ہر وہ چیز میسر ہوگی جسکی کسی بھی لڑکی کو چاہ ہوتی ہے۔۔۔۔"

"ویسے بھی شازمہ میری پہلی بیوی گاؤں میں رہتی ہے اور ہم یہیں شہر میں رہے گے۔۔۔

چٹکیوں میں اس نے مسئلہ حل کیا وہ تو جیسے سب طے کیے بیٹھا تھا۔۔۔۔۔"

پر سر مجھے یوں کسی کی سوتن بننا منظور نہیں ہے اور ویسے بھی میں انگیجڈ ہوں۔۔۔۔۔"

اپنے پھوپھو زادے سے اور یہ منگنی خالصتا میری ایما پر ہوئی ہے۔۔۔

"وہ میری ہی اتج کا ہے۔۔۔۔"

اب کی بار وہ انکی بولتی بند کروا چکی تھی۔۔۔۔

"میں جاوں سر۔۔۔۔"

اس نے جانے کی پر میشن لی۔۔۔۔

جو اب میں وہ سر بھی ناہلا سکا۔۔۔۔ اس کے خوش فہمیوں کا گھڑ اتاج محل دھڑم سے زمین بوس ہو کر

چکنا چور ہو چکا تھا۔۔۔۔

گو وہ اسے جتا گئی تھی کہ ان میں کافی اتج ڈفرنس ہے۔۔۔۔

وہ واپس اپنی جگہ بیٹھتا گنگ سارہ گیا۔۔۔۔

پھر اس واقعے کے بعد حیا اس سے کھینچی کھینچی سی رہنے لگی

یہ بات اسے کافی ناگوار گزری لیکن وہ خاموش رہ گیا۔۔۔۔

ویسے بھی وہ اب اس سے زیادہ تر بات ہاں ہوں میں ہی کرتا۔۔۔۔

اسے دکھ ہوا کہ حیا سے غلط سمجھ رہی ہے۔۔۔۔

جبکہ دوسری طرف حیا بھی صدمے میں تھی کہ سرنے بیوی ہونے کے باوجود اسے پرپوز کیسے کیا وہ بھی تب جب کہ انکی خود کی جواں سالابیٹی بھی تھی یہ بھی ناسوچا کہ اس پر کیا گزرے گی۔۔۔

اسے سر کی حرکت نے بہت مایوس کیا تھا۔۔۔ اس نے سر کو کیا سمجھا تھا لیکن وہ بھی باقی سب کی طرح نکلا۔۔۔۔

گاؤں میں بیوی ہونے کے باوجود اسے شادی کی پیش کش کرنا اور کیا بھروسہ وہ شادی کے بعد اس کے ساتھ سنسنیر رہے گے۔۔۔

کیا معلوم مطلب پورا ہونے کے بعد وہ اسے طلاق دیں دے۔۔۔ بھلا اس میں ایسے کون سے سرخاب کے پر لگے تھے اور ناہی وہ ان کے اسٹیٹس سے میل کھاتی تھی۔۔۔۔

اگر اس کے یہ خیالات میر جان لیتا تو بعید نہیں اسے گولیوں سے بھون ڈالتا۔۔۔

پھر ایک ہفتے کی بات ہی تھی جب اس نے پھر سے حیا کو اپنے آفس بلا یا۔۔۔

"آپ نے بلا یا سر۔۔۔"

حسب عادت بنا پہلے پر میشن لیے وہ آفس روم میں آچکی تھی۔۔۔

"مس حیا۔۔ آپ میں مینرز ہے یا نہیں۔۔۔ انٹر ہونے سے پہلے پر میشن لیتے ہیں۔۔۔"

وہ تھوڑا برہمی سے بولا جبکہ اسکا لہجہ حیا کی آنکھوں میں نمی لانے کی وجہ بنا۔۔۔

"آپ نے فائل تیار کر لی۔۔۔"

اس کی آنکھوں میں نمی دیکھتا وہ تھوڑا نرم پڑا۔۔۔

"۔۔۔ یس سر تھوڑی سی رہ گئی ہے پھر فائل کر دوں گی"

وہ بتانے لگی۔۔۔

دھیان رکھیے گا آپ کے اس میں کوئی غلطی نا ہونے پائے یونو اس کنٹریکٹ کو حاصل کرنا میری بہت "

"بڑی خواہش ہے۔۔"

۔ آج اتن دنوں بعد وہ اس سے بات کر رہا تھا۔۔۔

آئی نو سر۔۔۔"

"میں دھیان رکھونگی۔۔۔"

"گڈ۔۔۔"

"کل میٹنگ کے بعد آپ گھر چلی جائیے گا۔۔۔"

"پھر آٹھ بجے تک آپ کو میرا ڈرائیور پک کر لے گا۔۔۔۔۔"

میر کے بولنے پر وہ حیرت سے اسکا منہ تکتے لگی۔۔۔

"لیکن کیوں سر۔۔۔"

بے اختیار اسکے منہ سے نکلا۔۔۔۔۔

بے فکر رہے ڈیٹ پر نہیں لیکر جا رہا آفس ڈنر ہے جس میں آپکی شرکت بھی ناگزیر ہیں جو کہ آپکی "

"جواب کا حصہ ہے۔۔۔"

اب کے وہ چٹانوں سی سختی لیے بولا۔۔۔۔۔

"پر سر مشکل ہے۔۔۔۔۔"

حیا منمنائی۔۔۔

"مس حیا۔۔ یہ میرا ہیڈک نہیں ہے آپ نے کل آنا ہے تو آنا ہے۔۔۔"

"ڈٹیس کلیئر۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

"۔۔ اب آپ جا سکتی ہیں

۔۔۔ جب کہ وہ لب کچلتی باہر آگئی

کہ اب کچھ بھی کہنا بے فائدہ تھا۔۔۔

وہ اپنی سیٹ پر بیٹھتی گئی۔۔۔ آج کہ سر کے رویے سے اسے کافی دکھ پہنچا تھا۔۔۔

میر کے پرپوزر کے بعد وہ یہاں جانہ کرنا چاہتی تھی لیکن مجبور تھی کے باپ کے علاج کیلئے وہ آفس سے

کافی لون لے چکی تھی۔۔۔۔

پھر اس سے اگلے دن حیا آفس نا پہنچ سکی اس کا فون بھی بند تھا میر کو لگا اس نے جان بوجھ کر کیا ہے

۔۔۔ سب

اسکی وجہ سے وہ مس شینا کو اپنے ساتھ لے گیا لیکن واپسی میں مس شینا نے اس سے کافی مس بی ہو کیا اس کا تعلق لڑکیوں کی اس قسم سے تھا جو اپنا آپ تھالی میں پیش کرتی ہے لڑکوں کو۔۔۔

میر نے وہاں تو اس کا جواب تھپڑ سے دیا ہی۔۔۔ باقی صبح ملک صاف اور شینا کو اپنے آفس بلا کر کافی ذلیل کیا۔۔۔

پھر جب حیا کو آفس میں دیکھا تو اپنے غصے پر قابو نہ پاسکا اور شینا کا غصہ بھی اس پر اتر دیا۔۔۔ اسکی بنانے سے سناتا گیا۔۔۔۔۔

جس کا اسے اب کافی افسوس ہو رہا تھا کہ اگر وہ تحمل سے اس سے چھٹی کرنے کا ریزن پوچھ لیتا تو یہ نوبت ہی نا آتی۔

اس نے حیا کے باپ سے وعدہ کیا تھا کہ وہ کبھی انکی آنکھوں میں آنسو نہ آنے دیگا۔۔۔

نکاح کے فوراً بعد اس نے سارہ کے شوہر کو پولیس میں دیا تھا دست درازی کے الزام میں اب کے سارہ چوں بھی۔ نا کر سکی کہ کہیں پولیس اسے ہی نا پکڑ کے لے جائے رہی بات شوہر کی تو وہ اچھے سے جانتی

تھی کہ اس کا شوہر کتنا دودھ کا دھلا ہے وہ تو حیا لوگوں کو اپنے گھر پر رکھنے کو بھی تیار نا تھی لیکن اسکے شوہر نے ہی اسے بہلا پھسلا کر راضی کر لیا تھا۔۔۔

پولیس کے جانے کے بعد وہ حیا کے والدین کے پاس آیا اور بہت سے نیلے نوٹ حیا کے والد کو یہ کہہ کر تھمائے کے انکی بیٹی کی سیلری ہے جتنے دن اس نے اس مہینے کام کیا ہے۔۔۔ وہ کسی کی بیٹی کا حق نہیں کھا سکتا لیکن۔ اب سے وہ صرف اور صرف اسکی بیوی ہے۔۔۔۔۔

اور کچھ نوٹ سارہ کے منہ پر بھی مارے یہ کہہ کر کہ جتنے دن حیا لوگ رہے اسکا کرایہ اور باقی کی بخشش آئندہ وہ کسی کی بہو بیٹی کو یوں بیچ بازار میں رسوا اور ذلیل نا کرے۔۔۔۔۔ حیا کا ہاتھ تھامے وہ بڑی۔۔۔۔۔ شان سے وہاں سے نکلا۔۔۔۔۔

ہر وہ آنکھ جن میں حیا کیلئے پہلے افسوس اور ہمدردی تھی اب وہی اس پر رشک کر رہے تھے۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ اسی سوچوں میں وہ کب گھر پہنچ گئے میر کو پتہ ہی نا چل سکا۔۔۔۔۔

اس نے گردن موڑ کر حیا کو دیکھا جو شدید ذہنی و جسمانی تھکاوٹ کے باعث اونگھ رہی تھی۔۔۔۔۔

سیٹ بیلٹ کھول کر وہ گاڑی سے نکل آیا وہ دوسری جانب کا دروازہ کھولے اس تک آیا۔۔۔۔۔

جس کے چہرے پر آنسوؤں کے مٹے مٹے سے نشان تھے۔۔۔ ہونٹ بھی کنارہ سے پھٹ چکا تھا۔۔۔۔۔
اسکی حالت پر لب بینیچتا وہ اسکی ڈھلکتی چادر درست کرتا سیٹ بیلٹ کھول کر اسے بازوؤں میں بھر
گیا۔۔۔۔۔

دروازہ بند کر کے اس نے کی گاڑی کی جانب اچھالی کہ وہ گاڑی لوک کریں خود اسے لیے لفٹ میں سوار
ہو گیا۔۔۔۔۔

لفٹ کے رکنے پر وہ باہر نکلا اور اپنے اپارٹمنٹ کے آگے کھڑے ہو کر بیل بجائی۔۔۔۔۔
پہلے تو کی کا ہی یوز کرتا تھا لیکن اب زوبی اندر تھی تبھی اس نے بیل کا سہارا لیا۔۔۔۔۔
اس دوران حیاہلکا سا کسمسائی لیکن بیدار نہ ہوئی۔۔۔۔۔
کوئی سنوائی نہ ہوتے دیکھ میر نے پھر بیل بجائی۔۔۔۔۔

"آرہی ہوں بابا آرہی ہوں۔۔۔"

"۔۔۔۔۔" کیوں ہوا کے گھوڑے پہ سوار ہو

وہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی ڈرائیور کے ساتھ کالج سے لوٹی تھی۔۔۔

بولتے ساتھ ہی اس نے بنا پوچھے گیٹ کھولا۔۔ اور میر کو دیکھ کر حیرانی سے بولی۔۔۔

"۔۔۔ بابا آپ اس وقت"

ابھی وہ کچھ بولتی کے میر کی بانہوں میں کسی لڑکی کو دیکھ کر خاموش ہو گئی۔۔۔

"بابا یہ کون ہے۔۔۔۔"

اسے حیرت کا جھٹکا لگا تھا اس جھٹکے سے سنبھلتے اس نے پوچھا۔۔۔۔

"مسسز میر محتشم علی۔۔۔۔۔"

وہ پر سکون کا بولا۔۔۔۔

"

!کیا؟؟؟؟؟

//////

"آپ کو کیا اپنی تربیت پہ یقین نہیں تھا۔۔"

وہ تینوں ٹرین میں سوار اس شہر کو الوداع کر کے جا رہے تھے۔۔۔

"مجھے اپنی بیٹی اپنی تربیت پہ خود سے زیادہ بھروسہ ہے۔۔۔"

وہ اپنی بات پر زور دے کر بولا۔۔۔

تو پھر اسے یوں بے یقین کیوں کیا۔۔۔"

"کیوں ایسے ہی کسی انجان شخص کے ہاتھ میں اسکا ہاتھ دے دیا جسے وہ جانتی تک نہیں۔۔۔

اب کہ وہ صدمے کے زیر اثر ہوئی۔۔۔

"کیا کرتا کیا کرتا میں زلیخا۔۔۔"

تھک گیا تھا اپنی بچی کی یوں حفاظت کرتے کرتے۔۔۔۔۔

"اس شخص سے لیکن وہ پھر بھی ہم تک پہنچ ہی جاتا ہے۔۔۔

"کس کی بات کر رہے ہیں۔۔۔"

زینخا بیگم کو ان کے لہجے سے خطرے کی بو محسوس ہوئی۔۔۔۔

”۔۔۔۔۔ نعمان درانی“

انوکھا بندھن

7 قسط نمبر

از قلم نور عباس

”۔۔۔۔۔ نعمان درانی“

۔۔۔ وہ صرف اتنا بول کے خاموش ہو گئے

جیسے آگے کی کہانی سے انکی بیوی واقف ہو۔۔

”۔۔۔ آپ نے اس کو کہاں دیکھا“

انکی بیوی سرسراتے لہجے میں بولی۔۔۔۔

جب وہ لوگ ہمارا سامان باہر پھینک رہے تھے ان میں میں نے نعمان درانی کے خاص آدمی زبیر کو " بھی دیکھا تھا اسی لے میری طبیعت خراب ہو گئی۔۔۔

... تمہیں معلوم ہے وہ ہماری بیٹی کو ہم سے چھین کے لے جاتے اور ہم کچھ نا کر سکتے تھے "

"بھلا غریب کی سنتا کون ہے یہاں۔۔۔

لیکن اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ جسکے ہاتھ میں آپ نے اسکا ہاتھ دیا ہے وہ اسے خوش رکھے "

"گا۔۔۔

"زینجا بیگم نے نقطہ اعتراض کیا۔۔۔۔۔"

آخر ماں تھی نا کیسے ان کے دل کو قرار آتا کیا تھا جو وہ انکی کوکھ سے ناجمی تھی۔۔۔

ان کیلئے وہ اپنے سگے بیٹے سے بھی بڑھ کے تھی۔۔۔۔۔ رخصت ہوتے وقت اس کا گھٹ گھٹ کے رونا

اب تک اسکی سسکیاں انہیں اپنے کان کے پردے پر سنائی دے رہی تھی۔۔۔۔۔

تم نے دیکھا نہیں کیسے وہ سب کے سامنے ہماری حیا کے لیے ڈٹ گیا۔۔۔ جب کے اس کا حیا سے کچھ " خاص رشتہ بھی نا تھا۔۔۔ کیا تمہیں لگتا ہے اسکے بعد کبھی بھی حیا پر وہ کوئی مشکل وقت آنے دے گا " جبکہ اب ان کے درمیان ایک مضبوط رشتہ بندھ چکا ہے۔۔۔۔۔

شوہر کہ کہنے پر وہ چپ تو ہو گئی تھی لیکن ابھی تک مطمئن نا ہو سکی جب تک کہ وہ اپنی لاڈلی کو اپنے گھر میں ہنستا بستانا دیکھ لے۔۔۔۔۔

//////

!!!!!! کچھ سال پہلے

نعمان درانی اک اوباش پینتیس سال کا آدمی تھا سیاست سے اسکا تعلق تھا حیا کے کالج میں وہ مہمان خصوصی تھا جب اس نے کالج میں حیا کو پہلی بار دیکھا تو دیکھتا ہی رہ گیا اپنی دل پھینک طبیعت کے آگے اس نے حیا کو تنگ کرنا شروع کر دیا۔۔

حیا جب بھی کالج جاتی اس کا خاص آدمی زبیر اسکی نگرانی کرتا آہستہ آہستہ محلے میں حیا کو لیکر چہ مگوئیاں ۔۔۔ شروع ہو گئی تنگ آکر اس نے کالج جانا ہی بند کر دیا

ایک ہفتے بعد نعمان درانی ان کے گھر ٹپک پڑا حیا کے رشتے کیلئے۔۔۔۔

بقول اسکے وہ حیا کی تعلیم مکمل ہونے کا انتظار کر رہا تھا اب جبکہ وہ کالج چھوڑ چکی ہے تو اس کا باپ اسے نعمان کے ساتھ رخصت کر دے ورنہ انجام کے ذمہ دار وہ خود ہونگے۔۔۔۔

حیا کے بابا نے تھانے میں جا کر اسکی رپورٹ کروائی شومانی قسمت کہ اس وقت ایک امانت دار انسپکٹر۔۔۔ تبادلہ ہو کر آیا ہوا تھا

نعمان کے خلاف ایف آئی آر درج ہونے کے بعد اس نے فوراً ایکشن لے کر اسے اریسٹ کیا انہی دنوں اسکے کالے دھندوں کے کچھ ثبوت بھی پولیس کے ہاتھ لگے جس سے وہ کافی سالوں کے لیے جیل جا پہنچا تھا پر جاتے جاتے وہ حیا کے باپ کو دھمکانا بھولا تھا۔۔۔۔

نعمان تو گرفتار ہو گیا۔۔ جبکہ اسکا آدمی زبیر پولیس کے ڈر سے روپوش۔۔۔ لیکن حیا کیلئے حالات تب بھی سازگار نا ہوئے۔۔۔۔

محلے والوں نے حیا کا جینا حرام کر دیا اس لیے تنگ آکر اس کے والد نے وہ گھر بیچ کر دوسرے شہر شفٹ ہو گئے یہاں سے حیا نے اپنی تعلیم مکمل کی۔۔۔۔

اور پھر جب جبکہ اسکے والد کرائے پر ٹیکسی چلاتے تھے۔۔۔ اور اب اتنا سب کچھ ہو جانے کے بعد وہ ایک بار پھر اسی نعمان کے ڈر سے وہ شہر چھوڑ کر جا رہے تھے جبکہ وہ مطمئن تھے کہ انہوں نے امانت کی حفاظت میں کوئی کمی نہیں چھوڑی اب مضبوط ہاتھ میں اس کا ہاتھ دیا تھا۔۔۔۔۔ اب چاہے سو نعمان درانی آجائے حیا کا بال بھی بیکانا کر سکتے تھے۔۔۔۔۔

//////////

بابا آپ سچ کہہ رہے ہیں؟؟؟؟؟؟؟"

وہ خوشی سے اچھل پڑی۔۔۔

جبکہ وہ زوبی سے اس طرح کے ری ایکشن کی امید نہ کر رہا تھا۔۔۔

"ہاں میری جان پہلے بابا کو اندر تو آنے دو۔۔۔۔۔"

"او. سوری سوری۔۔۔۔۔"

. . میرے کہنے پر وہ ہوش میں آتی اس کو گزرنے کا راستہ دینے لگی

میر نے اسے لے جا کر اپنے بیڈ پر لٹایا۔۔۔۔۔

جبکہ زوبی بھی پیچھے پیچھے تھی۔۔۔

"بابا انہیں کیا ہوا ہے۔۔۔"

زوبی اسکے چہرے پر زخم دیکھ کر پوچھ رہی تھی۔۔۔

"کچھ نہیں بس معمولی سی چوٹ لگی ہے۔۔۔"

میر کے بتانے پر وہ سر ہلا گئی۔۔۔

اور روم سے چلی گئی۔۔۔

میر نے فرسٹ ایڈ بکس لا کر سائیڈ ٹیبل پر رکھا کاسٹن پر دو اینیگا کر اس کے ہونٹ کے کنارے لگائی

کے جل ہونے کے احساس سے وہ بے ساختہ سسکائی۔۔۔

اور جلن کے احساس سے ہی اسکی آنکھ کھل گئی خود پر جھکے میر کو دیکھ وہ ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھ گئی اور

سر سے ڈھلکتی چادر کو سر پر سیٹ کر کے آگے سے مضبوطی سے تھام لیا۔۔۔

میر جو اس پر جھکا ہوا تھا وہ بھی اسکے اٹھنے پر سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔۔۔

"۔۔۔ ٹیک آیزی لیڈی میں صرف دوائی لگا رہا ہوں"

وہ ریلیکس سے انداز میں بولا۔۔۔۔۔

جبکہ اس نے کوئی جواب نادیا اور بیڈ سے نیچے اتر کر پاؤں میں جوتی پہنے لگی۔۔۔

"... مجھے واش روم جانا ہے"

وہ نظریں پیروں پہ گاڑے ہی بولی۔۔۔۔۔

میر نے ہاتھ سے واش روم کی سمت اشارہ کیا۔۔۔۔۔ وہ واش روم میں بند ہو گئی۔۔۔۔۔

جبکہ میر اس کے بیگانے رویے پر سر پہ ہاتھ پھیر کر رہ گیا۔۔

"مشکل ہے پر ناممکن نہیں۔۔۔۔۔"

وہ منہ ہی منہ میں بڑبڑایا۔۔۔

جبکہ وہ واش روم میں بند ہو کر وہی نیچے بیٹھتی چلتی گئی۔۔۔۔۔

میر کے نکاح کی ہامی بڑھنے پر وہ سکتے میں چلی گئی جب نکاح کی کارروائی ہونے لگی تو اسکی ماں نے اک چادر

اسکے سر پہ اوڑھانے لگی۔۔۔ اس کا سکتہ ٹوٹا وہ اپنی ماں کا ہاتھ پکڑ گئی۔۔۔

"مما میں کیسے۔۔ سر سے نکاح۔۔ سر پہلے۔۔"

اس سے پہلے وہ بات مکمل کرتی پاس ہی کھڑے اسکے والد نے اسکا ہاتھ اپنے سر پہ رکھا

"تمہیں میری اپنے باپ کی قسم کچھ نہیں بولنا۔۔ بس یہ جان لو کہ میں بہت مجبور ہوں۔۔۔۔"

انکی بات پر ایک بے اختیار سا آنسو اس کی آنکھ سے نکلا اور لکیر سی صورت اسکے گال پر پھسلتا چلا گیا اس نے ماں کی طرف بے بسی سے دیکھا تو وہ چادر سے اسکا گھونگٹ بنا گئی گویا اس بات کا اشارہ تھا کہ میں بھی اس سب میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتی۔۔۔۔

کیوں کیا ممما بابا میرے ساتھ ایسا کیا آپ کو اپنی حیا پر زرا ٹرسٹ نہیں تھا کیسے رہے گی وہ آپ کے بنا "چھوٹے کے بنا مر جائے گی وہ۔۔۔۔"

وہ بے آواز آنسو بہانے لگی کافی دیر بہت سارو کر جب اسکا دل ہلکا ہوا تو وہ آنسو پونچھتی واش بیسن کے قریب آئی۔۔۔۔

ٹپ کھول کے ہاتھوں کی اوٹ پر پانی لیکر چہرے پر اچھالا۔۔۔۔

پانی لگنے سے زخموں پر جلن سی ہوئی جلن کے احساس سے اس نے سامنے لگے آئینے میں دیکھا تو ہونٹ کا کنارہ زخمی تھا۔۔۔

"ٹیک آیزی لیڈی میں صرف دوائی لگا رہا ہوں۔۔۔"

اس سوچ کے آتے ہی وہ رخ موڑ کر واش بیسن سے ٹیک لگائے کھڑی ہو گئی۔۔۔

کتنا مطمئن تھا ناسر کا لہجہ جیسے کچھ ہوا ہی نا ہو۔۔۔

ان کے لیے تو یہ شادی عام بات ہو لیکن میری پوری زندگی داو پہ لگ گئی ہے۔۔۔ لیکن یہ بات تو

"پکی ہے مجھے یہاں نہیں رہنا بلکل بھ نہیں۔۔۔"

وہ اک فیصلہ کرتی واپس مڑتی دو تین چھپکے پانی کے مزید منہ پر مارتی۔ نل بند کرتی ڈو پٹے سے چہرہ

پونچھتی وہاں سے نکلی۔۔۔

/////

وہ جب واش روم سے باہر نکلی تو سامنے ہی میرا کھانا ٹیبکل پر رکھے اسکا منتظر تھا۔۔۔

"حیا جلدی سے آجائے کھانا دیکھ کر تو میری بھوک چمک اٹھی مجھ سے تو بلکل رہا نہیں جا رہا۔۔۔۔۔"

وہا سے دیکھ کر بے تکلفی سا بولا جیسے کہ کچھ ہو اہی نا ہو۔۔۔

"۔۔۔ مجھے بھوک نہیں ہے"

کہتے ساتھ ہی جب کے وہ بیڈ کے کنارے سمٹ کے بیٹھ گئی

میرا سکی حرکت پر ٹھنڈی سانس بھر کے رہ گیا۔۔۔

خود چل کر اسکے ساتھ بیڈ پر بیٹھ گیا۔۔۔ میرے بیٹھنے پر وہ مزید خود میں سمٹ گئی۔۔۔

"مجھے یہاں نہیں رہنا آپ کے ساتھ پلیز مجھے کہیں دارالامان میں چھوڑ آئے۔۔۔۔۔"

وہ سر جھکائے بولی۔۔۔

میں جانتا ہوں حیا۔۔۔ یہ جو بھی کچھ ہوا ہے اسے قبول کرنا آپ کیلئے مشکل ہے۔۔۔۔۔ آئی نو کے

آپ کی آپ کے کزن کے ساتھ کمنٹنٹ ہے۔۔۔ لیکن اس وقت جو حالات تھے مجھے یہ فیصلہ لینا پڑا پلیز

آپ مجھے غلط مت سمجھیے گا میں جانتا ہوں یہ زبردستی کا رشتہ ہے میں آپ کو سمجھوتے کیلئے فورس بھی

نہیں کروں گا۔ کیوں کہ کبھی کبھی یہ سمجھوتے جان کا آزار بن جاتے ہیں۔۔۔ بھلا یہ کوئی مجھ سے بہتر
"جانتا ہو گا۔۔"

وہ خود اذیتی سے مسکرایا۔۔۔۔

اسکے لفظوں میں کتنی اذیت تھی اس پل اگر وہ سمجھنا چاہے تو۔۔۔

کافی دیر ان کے درمیان خاموشی رہی وہ اس کے بولنے کا منتظر رہا جب کہ وہ بیڈ شیٹ کے ڈیزائن کو
غائب دماغی سے تکتی رہی۔۔۔

آپ جب بھی ان کے پاس جانا چاہے گی میں آپ کو وہاں چھوڑ آؤنگا۔۔۔"

"میرا یہ آپ سے وعدہ ہے۔۔۔۔"

وہ یہ کہتا اپنی جگہ سے اٹھا۔۔۔ اور کھانے کی ٹرے اٹھا کف اسکے سامنے رکھی۔۔۔

پلیز کھانا کھالے کھانے سے کیا ناراضگی۔۔۔۔

وہ کھانا اسکے سامنے رکھتا روم سے نکل گیا۔۔۔

جب کے وہ بے بسی کے احساس سے آنسو بہانے لگی۔۔۔

//////

وہ باہر لاونج میں صوفے پر بیٹھالیپ ٹاپ پر کچھ ٹائپ کر رہا تھا آفس تو اب جانا سکتا تھا اس نے ملک صاب کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ آج وہ آفس نہیں آئے گا اس لیے وہ سب سنبھال لے۔۔۔۔۔ زونی اکیڈمی گئی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ کچھ آفس ڈیٹیل چیک کر کے اور ساتھ ہی ایپ ہر کچھ آڈر کر کے اس نے لیپ ٹاپ ساتھ والے سنگل صوفے پر رکھا اور خود تھری سیٹر صوفے پر لیٹ گیا۔۔۔

اور آگے آنے والے حالات کے بارے میں سوچنے لگا۔۔۔۔۔

وہ کہنے کو حیا سے کہہ تو آیا تھا کہ وہ اسکے کہے پر اسے چھوڑ دے گا کیا یہ ممکن تھا۔۔۔

یہ سب سے چتے سوچتے فسکی آنکھ لگ گئی۔۔۔۔۔

اسکی آنکھ کچن میں ہوتی کھٹ پٹ سے کھلی۔۔۔۔۔

اس نے چونک کر کچن کی طرف دیکھا جو سامنے ہی تھا اوپن کچن ہونے کی وجہ سے اسے کچن میں حیا نظر آئی۔۔۔۔۔

جو شاید کچھ کر رہی تھی۔۔۔۔۔

"آپ کچن میں حیا کچھ چاہیے کیا۔۔۔"

میراٹھ کر اسکے پاس آیا جب کے میر کے آنے پر وہ شرمندہ ہوئی۔۔

"جی وہ سر میں درد ہو رہا ہے اس لیے چائے بنانے آئی ہوں لیکن چائے کا سامان نہیں مل رہا۔۔"

بتاتے ہوئے وہ ادھ موئی ہوئی۔۔ لیکن وہ کیا کرتی شروع سے ہی جب تک وہ چائے ناپی لیتی اس کا سر

دردنا جاتا پھر چاہے وہ کتنی ہی ٹیبلٹز لیتی اب بھی وہ بہت مجبور ہو کر میر کو سوتا پا کر کچن میں آئی تھی

آرام آرام سے کرنے پر بھی شور کے بدولت میر کی آنکھ کھل گئی۔۔

سر بھی کیا سوچ رہے ہونگے ابھی تو دارالامان جانے کی بات کر رہی تھی اور اب کیسے بنا پوچھے دھر لے

سے کچن میں آگئی۔۔

اٹس اوکے حیا۔۔۔

اس میں اتنا پریشان ہونے کی کیا بات ہے آپ کو جس چیز کی ضرورت ہو آپ بغیر اجازت بنا سکتی

ہیں۔۔۔

"چائے کا سامان بائیں طرف کونے کی کیسینٹ میں رکھا ہے۔۔۔"

میر کے بتانے پر اس نے سر ہلایا ساس پین میں پانی ڈال کر چولھے پر رکھا پھر میر کے بتائے ہوئے کیبنٹ سے اسے مطلوبہ سامان مل گیا۔۔۔

وہ جلدی سے نکال کے چائے بنانے لگی۔۔۔۔۔ چائے کے جوش میں آنے کا انتظار کرتی اس نے سر سری نظر میر کی جانب ڈالی جو ٹی وی آن کیے اپنی کن پیٹی کو ہلکے سے سہلار ہاتھا۔۔۔۔۔

حیاء نے خاموشی سے چائے میں مزید اشیاء کا اضافہ کر دیا

تھوڑی دیر بعد دو کپ چائے تیار تھی اس نے ایک کپ لے جا کر اسکے سامنے ٹیبل پر رکھا۔۔۔۔۔

میر نے حیرت سے چائے کے کپ کو دیکھا سر میں اسکے بھی درد تھا لیکن چائے بنانے کی ہمت نہیں دل چاہا حیا کو کہہ دے میرے لیے بھی بنا دو لیکن لب سی گیا۔۔۔

۔۔۔۔۔ "تھینکس"

اس نے کہہ کر سر اٹھا کر کہا لیکن وہ بناا سکی سنے کمرے میں جا چکی تھی۔۔۔۔۔

۔۔۔ میر نے سر جھٹک کر کپ اٹھا کر لبوں سے لگایا

"آمیزنگ۔۔۔۔۔"

--- پہلا گھونٹ بڑھتے ہی اس نے بے اختیار کہا

انوکھا بندھن

8 قسط نمبر

از قلم نور عباس

سورج کی کرنیں چہرے پر پڑنے سے اسکی آنکھ کھلی ---

--- حیاغائب دماغی سے ادھر ادھر دیکھنے لگی --- وہ کسلمندی سے وہیں بیڈ پر پڑھی رہی

ذہن پر زور ڈالا کے کہاں ہے تب نظر سائڈ ٹیبل پہ رکھے کپ پر گئی تو سب یاد آیا ---

اچانک سے اسے بھوک کا احساس ہوا نجانے کتنے دنوں کی بھوک تھی رات کو بھی اس نے صرف چائے

ہی پی تھی کھانا کھایا تھا ---

دل و دماغ کے درمیان بھی عجب جنگ چھڑی تھی دل کہتا تھا اس سے دوستی کر لو جبکہ دماغ مسلسل نفی

کیے جا رہا تھا ---

سر کے رویے سے لگ تو نہیں رہا تھا کہ وہ فلرٹی ٹائپ ہے جو بندہ شادی کے پہلے ہی دن بیوی جو اسکے سابقہ منگیتر سے ملانے کی بات کریں وہ بھلا دل پھینک ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔

۔۔۔ اسکا دل مسلسل کہہ رہا تھا

نہیں نہیں۔۔۔ کیا معلوم یہ اس کا جال ہو وہ تمہارے سامنے اچھا بننے کا نائک کر رہا ہو۔۔۔۔۔ دماغ نے دل کی دلیل رد کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

پھر بھی دوستی کرنے میں کوئی مضائقہ تو نہیں ہے دل ہلکا سا منمنایا۔۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ اس نے دوستی کا بھی اس طرح کہا ہے کہ آگے چل کے یہ پیار میں بدل جائے گا۔۔۔۔۔

دماغ کی دلیل پر اس کے دل نے احتجاج کیا۔۔۔۔۔

وہ بیڈ سے اٹھی واش روم سے فریش ہو کر روم سے باہر نکلی تو۔۔۔۔۔ باہر لاونج کے صوفے پر ہی اسے

زوبی بیٹھی مل گئی۔۔۔۔۔

حیا سے دیکھ کر واپس پلٹتی کے زوبی نے بھی اسے دیکھ لیا۔۔۔۔۔

"ارے آپ اٹھ گئی۔۔۔۔۔ میں کب سے آپ کے اٹھنے کا ویٹ کر رہی تھی۔۔۔۔۔"

وہ پر جوش سی کہتی خود ہی اٹھ کر اسکے پاس آگئی۔۔۔

اور اسکا ہاتھ پکڑ کر اسے لیکر اپنے ساتھ دوبارہ صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔

آپ کو معلوم ہے میں آپ کے جاگنے کا کب سے انتظار کر رہی تھی۔۔۔"

۔ کل بھی آپ سے ملے بغیر اکیڈمی جانا پڑا۔۔۔

واپس آئی تو آپ کو سوتا پایا۔۔۔

صبح بھی۔۔۔ اس لیے میں یونی ناگئی کیونکہ جب تک آپ سے ملنا لیتی میری بے چین روح کالج میں
"بھی چین نہ لیتی۔۔۔"

"وہ تیز گام کی طرح بنا کوما اور فل اسٹاپ کے بولتی ہی گئی۔۔۔"

"آپ بھی تو کچھ بولے ناکب سے میں ہی بولے جا رہی ہوں۔۔۔"

زوبی کو احساس ہوا کب سے صرف وہ ہی بولے جا رہی ہے۔۔۔

تب حیا سے بولی۔۔۔

"کیا بولوں۔۔۔"

حیا بے چارگی سے بولی۔۔۔

؛"آپ اپنا نام ہی بتادیں۔"

۔۔؟ حیا۔۔"

وہ دھیمے سے بولی۔۔۔

اسے یہ سوال کرتی بہت زیادہ بولتی گڑیا بہت پسند آئی تھی۔۔۔

او حیا میرا محتشم علی۔۔۔۔۔"

"کتنا اچھا لگ رہا ہے نا آپ کے نام کے ساتھ بابا کا سر نیم۔۔۔"

کل بابا جب آپ کو گود میں اٹھا کر لائے تھے تو میں تو پہلے دیکھ کر شوکڈرہ گئی پھر بابا سے آپ کے

"متعلق پوچھا تو کہنے لگے مسسز میرا محتشم علی۔۔۔۔۔ سن کر بڑا اچھا۔۔۔ لگا۔۔۔"

جب کی اس کی بات پر حیا کا چہرہ گلنار ہو گیا یہ سوچ کر کے میر نے اسے بازوؤں میں اٹھایا تھا۔۔۔۔۔

"ارے دیکھیں باتوں باتوں میں میں تو بھول ہی گئی۔۔۔"

آپ کو بھوک لگی ہوگی ناکل بھی طبیعت کی خرابی کی وجہ سے آپ نے کھانا نہیں کھایا بابا نے مجھے بتایا
"تھا۔۔۔۔"

چلے چلے پہلے ناشتہ کر لے آپ کے انتظار میں میں نے بھی نہیں کھایا چوہوں نے میرے پیٹ میں بیڈ"

"منٹن کھیلنا شروع کر دی ہے۔۔۔ باقی باتیں ناشتے کی ٹیبل پر۔۔۔"

زوبی یہ کہہ کر اسکا ہاتھ پکڑ کر اٹھ کھڑی ہوئی۔۔۔"

جبکہ وہ اس کی بات پر ٹھنڈی سانس بھر کر رہ گئی کے اب ناشتہ کرتے ہوئے بھی اسکی باتیں سننی
ہو گئی۔۔۔"

///////

"سرکار وہ لڑکی وہاں نہیں ہیں اور نا ہی اسکے ماں باپ۔۔۔۔"

اسکے خاص آدمی نے ڈرتے ڈرتے اسے بتایا۔۔۔"

"کیا۔۔۔۔۔"

اس نے ایک جھٹکے سے اسکا گریبان ہاتھ میں جکڑا۔۔۔

"تم جانتے ہونا اس کا انجام کیا ہو گا۔۔۔"

۔۔۔ میں نے تمہیں ان پر نظر رکھنے کا کہاں تھانا"

۔۔۔ پھر کیسے کیسے وہاں سے جاسکتے ہیں وہ

۔۔۔۔ پانچ سال پانچ سال انتظار کیا ہے میں نے اس پل کا

اور جب وہ پل میری زندگی میں شامل ہی ہونے والا تھا تم سے چوک کیسے ہو گئی۔۔۔

وہ خود پچھلے دو دن سے گاؤں گیا ہوا تھا گاؤں والوں نے نیا سردار چننا تھا۔۔۔ لیکن اسکی بری حرکتوں کی

وجہ سے کچھ لوگ اسکی سرداری کے مخالف ہو گئے جسکی وجہ سے اسے ارجنٹ گاؤں جانا پڑا۔۔۔۔۔ وہ

اور زیر آج دوپہر کو ہی پہنچ سکے تھے۔۔۔ جب اس کے آدمی نے اسے یہ لبرسنائی۔۔۔

مجھے معاف کر دے سرکار میں مسلسل ان پر نظر ہی رکھے ہوئے تھا کل اچانک میری بیوی کی طبیعت "

خراب ہو گئی کچھ گھنٹوں کیلئے ہی منظر سے ہٹا تھا صبح جب واپس آکر وہاں بھیڑ جمع دیکھی تو معلوم

"ہوا۔۔۔"

"اس لڑکی کا نکاح۔۔۔۔۔"

ٹھاہ اس سے پہلے وہ بات مکمل کرتا وہ اگلے جہاں پہنچ چکا تھا۔۔۔

"یہ کیا کب سے لڑکی لڑکی لگا رکھا ہے میڈم بول اسے سالے۔۔۔۔۔"

۔۔۔ زبیر اس نے اپنے دائیں ہینڈ کو بلایا

"حکم سرکار"

وہ سر جھکائے آگے بڑھا۔۔۔

"اسے ٹھکانے لگانے سے پہلے پہلے مجھے حیا کی ساری ڈیٹیل چاہیے ورنہ۔۔۔۔۔"

وہ پستول اسکی کن پٹی پر رکھتا اشارہ کر گیا۔۔۔

جسے سمجھ کر وہ لرز گیا۔۔۔۔۔

"جیسا آپ چاہے سرکار۔۔۔۔۔"

وہ چا پلوسی سے بولا۔۔۔

اور مجھے اب یہ دنیا اسکی بیوی سے بھی پاک چاہیے جس کی وجہ سے میری حیا مجھ سے پھر سے دور " ہو گئی۔۔۔۔

اس بڈھے کو تو میں چھوڑو گا نہیں سالہ مجھ سے پھر کیجئے

" کھیل گیا۔۔۔۔ گالی نہ ہو تو۔۔۔۔

جتنا بھی اسے مجھ سے بچالے یا چھپالے بڈھے لیکن یہ تو طے ہے کہ اسے میرے پاس ہی آنا ہے اب "

" چاہے اس کیلئے اسے بیوہ ہی کیوں نا ہونا پڑے۔۔۔۔

خود سے کہتے وہ مکروہ ہنسی ہنستے بولا۔۔۔۔

///////../

ناشتہ کرنے کے بعد اس نے زوبی کے ساتھ پورا فلیٹ دیکھا۔۔۔۔ پانچ کمروں پر مشتمل یہ لگژری

اپارٹمنٹ حیا کو کافی پسند آیا تھا جو کہ کافی کشادہ اور ہوادار تھا۔۔۔۔

با لکنی میں کھڑے ہو تو سامنے مین روڈ کا سارا نظارہ کر سکتے ہیں۔

جو چیز اسے سب سے زیادہ پسند آئی تھی وہ میر کی چھوٹی سی اسٹڈی تھی جس کا دروازہ حیا جس روم میں
... رہ رہی تھی اسی روم سے ہو کر جاتا تھا

وہاں کافی کتابیں رکھی تھی۔۔۔۔۔ حیا ایک ایک کر کے سب کتابیں دیکھنے لگی۔۔۔۔

جبکہ زوہبی بور ہوتی بری بری شکلیں بنانے لگی۔۔۔

حیا کی جب اس پر نظر پڑی تو بے ساختہ ہنس پڑی۔۔۔

"۔۔۔ کیا ہوا"

" ایسے منہ کیوں لٹکایا ہوا ہے "

حیا کے پوچھنے کی دیر تھی وہ نان اسٹاپ شروع ہو گئی۔۔۔۔

"۔ ڈس ازناٹ فیئر حیا جی۔۔۔۔۔"

میں نے آج آپ کی وجہ سے یونی کی چھٹی تاکہ ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔۔۔

۔۔۔۔۔ پر آپ تو یہاں کتابوں میں کھو گئی

"جب کہ میں بیچاری کب سے آپکی اک نظریں کرم کے لیے ترس رہی ہوں۔۔۔۔"

وہ کچھ اس بیچارگی سے بولی کے حیا کی ہنسی چھوٹ گئی۔۔۔۔

پھر اسکا بگڑا موڈ دیکھ کر خاموش ہوئی۔۔۔۔

اچھا ابھی کوئی باتیں رہ گئی ہیں کیا کہنے کو میں نے تو سوچا تمہارے پاس باتوں کا اسٹاک ختم ہو گیا ہو گا"

"تبھی میں بھی کتابوں بزی ہو گئی۔۔۔۔"

۔۔۔ حیا سے چھیڑتے ہوئے بولی

"کیا مطلب میں زیادہ بولتی ہوں جائیں اب میں آپ سے بات نہیں کر رہی۔۔۔۔۔"

وہ تو مکمل روٹھنے کا پلین بنا چکی تھی۔۔۔۔

"ارے بھئی اور نہیں تو کیا اتنا زیادہ۔۔۔۔۔ اچھا زیادہ سے تھوڑا کم۔۔۔۔ بولتی ہو"

زوبی کے آنکھیں دیکھانے پر وہ بات بدل گئی۔۔۔۔

"دیکھنا سچ زبان پر آہی جاتا ہے اب آپ نے خود مانا کہ میں تھوڑا کم بولتی ہوں۔۔۔۔"

اسکی بات پر وہ پر جوش سی بولی۔۔۔

جبکہ حیا اسکی چالاکی پر دھنگ رہ گئی۔۔۔

بہت چالاک ہو زوبی تم۔۔۔۔۔" حیا کی بات پر اس نے سر تسلیم خم کیا۔۔۔۔۔"

"اچھا بتاؤ کیا باتیں کرنی ہے۔۔۔"

حیا نے بلاخر ہار مان ہی لی۔۔۔

"سب۔۔۔۔۔"

"کیا سب۔۔۔۔۔"

زوبی کی بات پر وہ نا سمجھی سے بولی۔۔۔

اپنی فیملی کے بارے میں بتائیں کون کون ہے آپ کی فیملی میں کیا شادی سے پہلے آپ نے بابا کو یا بابا

نے آپ کو دیکھا تھا آپ پہلی بار کہاں ملے۔۔

"بابا نے آپ کو پر پوز کیا تھا آپکی لومیر تاج ہے یا رینج آل ٹو آل بتائے۔۔۔۔۔"

زوبی ایکسائمنٹ سی سب پوچھتی گئی۔۔۔

حیانے اسکی بات پر گہری سانس لی۔۔۔ فیملی کے ذکر پر اسکی پلکیں نم ہوئی۔۔۔

پھر وہ دھیرے دھیرے اسے اپنے بارے میں سب بتانے لگی سوائے اسکے کہ میر نے اسے پہلے پرپوز کیا تھا اور وہ انکار کر چکی تھی۔۔۔

جبکہ زوبی اسکے ساتھ ہوئی ٹریجڈی کے بارے میں سن کر دکھی ہو گئی۔۔۔

اوہ حیا آپ کے ساتھ تو بہت براہو میں تو کچھ اور ہی سمجھی تھی بٹ آپکی اسٹوری تو پوری ہی الٹ " ہے۔۔۔

"۔۔۔ تم کیوں اداس ہو گئی جو ہونا تھا ہو گیا"

حیانے اسے اداس دیکھا تھا تو اس سے رہانا گیا۔۔۔

"ارے باپ رے باپ میں تو بھول ہی گئی حیا جلدی چلے میرے ساتھ۔۔۔"

وہ کچھ یاد آنے پر حیا کا ہاتھ پکڑتی اسے کھینچتی اپنے روم میں لے آئی۔۔۔

پھر واڈروب میں سردیئے کچھ تلاش کرنے لگی مطلوبہ چیزوں کو ہاتھوں میں لئے وہ بیڈ پر اسکے پاس
بیٹھی

دوپار سل تھے۔۔۔۔

"۔۔۔۔ یہ بابا نے آپکو دینے کیلئے کہا تھا"

اس نے وہ دونوں پارسلز حیا کی جانب بڑھائے

"میرے لیے۔۔۔"

جبکہ حیا زیر لب دھیمی آواز میں بولی۔۔۔۔

اسکے پوچھنے پر اس نے فقط سر ہلایا۔۔۔۔

اس نے کھولنے شروع کیے تو دونوں میں سوٹ تھے۔۔۔۔

"واو حیا ایسا کریں آپ فریش ہو کر یہ والا سوٹ پہنے۔۔۔"

زوبی نے ہلکے فیروزی رنگ کا سوٹ اٹھا کر اسکی جانب بڑھایا۔۔۔

"لیکن۔۔۔۔۔"

وہ ہچکچائی۔۔۔

کیا حیا لیکن ویکن کچھ نہیں دیکھیں نا آپ کل سے انہی کپڑوں میں ہیں کیا آپ کو الجھن نہیں پورہی "

"۔۔۔ ان کپڑوں میں

زونی اب کے کچھ بڑی بی کے انداز میں بولی۔۔۔

صحیح تو کہہ رہی تھی وہ اسے واقعی اپے کپڑوں الجھن ہو رہی تھی جو جگہ جگہ سے مسلے ہوئے تھے۔۔۔

"جلدی کریں نا پھر لنچ بھی بنانا ہے۔۔۔۔۔ ہم نے۔۔۔۔۔"

وہ فکر مندی سے بولی۔۔۔۔۔

"اچھا تو تمہیں کو کنگ کرنی آتی ہے۔۔۔۔۔"

حیا نے دلچسپی سے پوچھا۔۔۔

"نہیں۔۔۔۔۔"

" اچھا تو پھر لہجہ کون بنائے گا۔۔۔ "

حیا نے پھر سے کہا۔۔۔

"۔۔۔۔ سمپل آپ "

وہ بھولے پن سے بولی۔۔۔

" اور آپ جنابہ کیا کریں گی۔۔۔ "

" سمپل آپ سے باتیں تاکہ آپ بورنا ہو۔۔۔۔۔ "

جبکہ حیا اسکی بات پر سر جھٹکتی کپڑے اٹھائے فریش ہونے چل دی۔۔۔

//////

۔۔۔ وہ فریش ہو کر زوبی کے ساتھ کچن میں آگئی

"۔۔۔ اچھا اب میڈم بتائے کیا کھانا نوش کرنا پسند فرمائیں گی "

" آپ۔۔۔۔۔ "

بالوں کا جوڑا بناتے ہوئے وہ بولی۔۔۔

"۔۔۔ کچھ بھی بنالیں"

"بریانی کھاو گی۔۔۔۔۔"

"واو میری فیورٹ ہے بلکہ ایسا کریں پہلے سامان دیکھ لیتے ہیں اگر کچھ چاہیے ہو تو منگوالے گے۔۔۔"

۔۔ زوبی کی بات پر سر ہلاتی وہ سارے کیبن کنگالنے لگی اسے اپنا سارا مطلوبہ سامان مل گیا۔۔

زوبی اسکے کہنے پر فریج میں سے کچن نکالنے لگی۔۔۔۔

حیاء پیاز چھیلنے لگی۔۔۔

"ہائے اللہ اتنے کڑوے میں تو باہر جا رہی ہوں بابا۔۔۔"

وہ آنکھوں میں آئے پیاز کی کرواہٹ کے پیش نظر آنے والے آنسو صاف کرتی باہر بھاگ گئی۔۔ جبکہ

حیاء اسکی حرکت پر مسکرائے جا رہی تھی۔۔۔

"۔۔۔ آئی بڑی میرے ساتھ کھانا بنوانے والی بس۔ باتیں کروالو میڈم سے"

۔۔۔۔ پیاز کاٹتے کاٹتے اسکی خود کی آنکھیں جل رہی تھی

جلدی سے ہاتھ چلاتی وہ مصالحہ تیار کرنے لگی۔۔۔۔

پھر زوبی نے تب ہی کچن میں قدم رکھا جب حیا بریانی کو دم پر رکھ چکی تھی اور اب راستہ بنا رہی تھی۔۔۔۔

"حیا سوئیٹ ڈش بھی بنالیں بابا بھی لپچ پر ہمیں جوائن کریں گے۔۔۔۔"

زوبی کے کہنے پر اک لمحے کو اسکے ہاتھ تھمے لیکن پھر سر جھٹک کر وہ اپنے کام پر لگ گئی بریانی بن چکی تھی۔۔۔۔

اس نے میٹھے میں کچھ نابنایا تھا۔۔۔۔ کیونکہ میٹھے میں کچھ بنانے کیلئے کچھ سامان بھی نا تھا اور نہ اب اتنا ٹائم تھا کہ وہ سامان منگواتی۔۔۔۔

سب ریڈی تھا وہ واپس روم میں آکر بالوں کی چوٹی کرنے لگی۔۔۔۔ جنہیں پہلے اس نے گیلا ہونے کے سبب کھلا چوڑا دیا تھا۔۔۔۔

چوٹی کے بل دیتی اس پر کیچر لگاتی اپنا ڈوپٹہ ابھی سر پر اوڑھ ہی رہی تھی کہ۔۔ زوبی کی چیخنیس کی آواز کانوں میں پڑی وہ باہر کی جانب بڑھی جہاں وہ باپ کے گلے سے لٹکی بابا آگئے بابا آگئے کاشور مچائے جارہی تھی بلکل ہی چھوٹی بچی لگی تھی اس پل حیا کو۔۔ اسکا انداز حیا کہ ہونٹوں پر مسکراہٹ لانے کا سبب بنا۔۔

جبکہ میر زونی سے ملتا اسکی طرف دیکھتا اپنی جگہ اسٹیل ہو گیا۔۔

جبکہ اسکی یہ حالت دیکھ کر زونی کھنکھاری۔۔

۔۔ اور اس کے کان میں بولی

۔ بہت پیاری لگ رہی ہے نا۔۔ جبکہ اسکی بات پر وہ کھسیا سا گیا

حیا نے دھیرے سے سلام کیا جس کا اشارہ وہ سر یرلا کر دے گئی۔۔۔

اور کچن کی جانب چل دی کھانا لگانے۔۔۔

انوکھا بندھن

9 قسط نمبر

از قلم نور عباس

کھانا کھانے کے بعد وہ لیپ ٹاپ لیکر بیڈ پر آ بیٹھا۔۔۔۔۔

اسے کوئی ضروری ای میل چیک کرنی تھی وہ وہی کر رہا تھا اسکا دوبارہ آفس جانے کا موڈ نا تھا۔۔۔

کچھ دیر بعد ہی حیاروم میں آئی اور اسٹڈی میں جا کر وہ ہی کتاب اٹھلائی جس کے اس نے دوہی صفحے پڑھے تھے۔۔۔۔۔

واپس روم میں آ کر بیڈ کی دوسری جانب بیڈ کی کراون سے ٹیک لگائے وہ کتاب پڑھنے میں مصروف ہو گئی۔۔۔۔۔

میر نے اک بھر پور نظر اس پر ڈالی اسکے آج کے زوبی کے ساتھ اچھے رویے پر وہ خوش و سرشار ہوا تھا۔۔۔۔۔ شاید حیا حالات کو قبول کرنے لگی تھی۔۔۔

"ہم۔ ہم۔"

وہ کتاب میں اتنا ڈوبی کے اسے آس پاس کا ہوش ہی نارہا۔۔

میر کو اسے متوجہ کرنے کیلئے کھنکارنا پڑا۔۔۔

لیکن پھر بھی اس پر کوئی اثرنا ہوتے دیکھ۔۔۔

بلاخر وہ اسے بلانے پر مجبور ہو گیا۔۔۔

!"۔۔۔۔۔ حیا"

اس نے دھیمی سی آواز میں کہا پر نور سپونس۔۔۔

مجبور امیر کو اس کا کندھا ہلانا پڑا۔۔۔۔

۔۔۔ وہ جو کتاب میں غرق تھی کہ اسکے ہلانے پر ڈر کر کتاب اسکے ہاتھ سے چھوٹ گئی

جس پر وہ سوالیہ نظروں سے میر کو دیکھنے لگی۔۔۔

آئی ایم سوری پر میں نے آپ کو آواز بھی دی آپ نے سنا نہیں مجبور مجھے آپ کو متوجہ کرنے کیلئے یہ "

"اسٹیپ لینا پڑا۔۔۔

میر کی وضاحت پر وہ شرمندہ ہوئی۔۔۔

"اوہ سوری میں تو بس ویسے ہی۔۔۔۔"

اب کے حیا بولی۔۔۔

"۔۔۔ اٹس اوکے"

"لگتا ہے آپ کو کافی لگا وہ مطالعہ میں۔۔۔۔"

میر نے بات پلٹی وہ اسے شرمسار نہ دیکھ سکا۔۔۔

"جی۔۔۔ مجھے کافی لگا وہ کتابوں سے۔۔۔۔"

حیا بھی بتا گئی۔۔۔۔

"۔۔۔۔"

میر نے سر ہلایا جیسے کہہ رہا ہو میں اس بات کو واقعی مان گیا ہوں۔۔۔

"آپ کو کچھ بات کرنی تھی شاید۔۔۔۔۔"

حیا نے اسکا دھیان دوسری جانب مبرزول کروایا۔۔۔

جی۔۔۔ میں نے یہ پوچھنا تھا کہ آپ نے پھر کیا سوچا ہے جو بات میں نے آپ سے کل کہی تھی آپ " کے کزن کے متعلق۔۔۔۔

-- میرا تنا کہہ کر خاموش ہو گیا

اور حیا کا رد عمل دیکھنے لگا۔۔۔

جو اسکی بات پر اپنے لب دانتوں تلے دبا گئی۔۔۔

"پتہ نہیں میں نے ابھی اسکے متعلق کچھ نہیں سوچا۔۔۔ مجھے تھوڑا اسپیس چاہیے۔۔۔"

اب وہ کیا بولتی کہ جس کزن کا اس نے حوالہ دیا ہے وہ پاکستان میں تو ط کیا پوری دنیا میں کہیں نہیں ہے۔۔۔

س نے تو ویسے ہی اک بات سر سے کہہ دی تھی رشتے سے انکار کے لیے لیکن سر تو اسی ایک بات کو پکڑ کر بیٹھ گئے ہیں۔۔۔

وہ چاہ کر بھی انکی غلط فہمی دور نا کر سکی یہ تو طے ہے اسے یہاں نہیں رہنا لیکن اس کے لیے پہلے اسے اپنے پاؤں پر کھڑا ہونا ہو گا۔۔۔

خالی ہاتھ وہ جاتی بھی تو کہاں۔۔۔

آج کل کے دارالامان کے جو قصبے سنتی آئی تھی وہاں جانا بھی نہیں چاہتی تھی۔۔۔

بلکہ اس نے کچھ اور ہی سوچا ہوا تھا اپنے متعلق۔۔۔

"سر آپ سے اک بات کہوں۔۔۔۔۔"

حیا نے میر سے کہا۔۔۔

"کہیے۔۔۔۔۔"

میر جو دوبارہ لیپ ٹاپ میں مصروف ہو گیا تھا اسی مصروف سے انداز میں بولا۔۔۔

کہیں نا کہیں اسکا جواب میر کو مطمئن کر گیا تھا۔۔۔

"سر کیا میں دوبارہ جاب پر آسکتی ہوں۔۔۔۔۔ح"

یا نے اک امید سے پوچھا۔۔۔

"((بلکل حیا)) (آپ کا اپنا ہی آفس ہے اس میں پوچھنے کی کیا بات ہے پگلی۔۔۔۔۔"

یہ بات دل میں بولتا سے بولا۔۔۔۔

انفیکٹ میں تو خود آپ سے یہ پوچھنا چاہ رہا تھا کہ آپ جا ب کا نٹینور کھے گی یا میں کسی اور کو آپ کی جگہ "

"اپائٹمنٹ کر لوں۔۔۔۔

میر نے بھی سر سری لہجے میں کہا۔۔۔

جب کہ وہ دل ہی دل میں اسکی بات سے بہت خوش ہوا تھا۔۔۔

"تو کیا میں کل سے آفس جوائن کر لوں۔۔۔۔۔"

حیا نے پوچھا۔۔۔

"بلکل مجھے بہت خوشی ہوگی۔۔۔۔"

دل میں کہتے ہوئے

"جیسا آپ کو بہتر لگے۔۔۔۔"

وہ دھیمے سے بولا۔۔۔۔

جب کے حیا میر کی بات پر خوش ہو گئی۔۔۔۔

بادب باملاحظہ ہوشیار خبردار اس محل کے بادشاہ کی دل و جان اس کی آن بان شان یعنی کے میر محتشم

* علی کی دختران نیک اختران زوبیہ تشریف لارہی ہے۔۔۔۔۔

وہ دھڑلے سے دروازہ کھولے اعلان کرتی آئی اس کے اس انداز پر دونوں ہی بے ساختہ ہنس

پڑے۔۔۔

"آئیے ملکہ عالیہ تشریف لائیے۔۔۔"

میر اپنا لپ ٹاپ سائیڈ ٹیبل پر رکھے اسکی طرف بازو واں کر گیا۔۔۔۔

"جی نہیں ملکہ عالیہ آپ دونوں سے شدید والا ناراض ہے۔۔۔۔"

وہ منہ پھلا کر کھڑی ہو گئی۔۔۔۔

"گستاخی معاف ملکہ حضور کیا ہم اپنی خطا جان سکتے ہیں۔۔۔۔"

اسکے کہنے پر میر بازو گرائے۔

حیا کی طرف دیکھ کر پھر زوبی کو دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

جبکہ حیا نے بھی میر کی تاکید میں سر ہلایا۔۔۔۔

اور کتاب کو سائید میں رکھا جسے دوبارہ پڑھنے کا ارادہ وہ کر چکی تھی۔۔۔۔

آپ دونوں سے بہت بڑی خطا سرزد ہوئی ہے اکیلے اکیلے ہی گفتگو کی جارہی تھی ہمارا آپ کو خیال نا
آیا کہ ہمیں بھی اپنی گفتگو میں شامل کیا جائے۔۔۔۔

"اس لیے آپ دونوں ہی سخت سزا کے مستحق ہیں۔۔۔۔"

اس نے ملاکوں سے انداز میں کہا۔۔۔۔

ملکہ کے حضور عرض ہے کہ اس ادنیٰ سی کنیز کو بخش دیجئیے کیوں کہ اس بندہ بشر نے ہم سے گفتگو
"کرنے کا آغاز کیا تھا ورنہ ہم تو مطالعہ میں مصروف تھے۔۔۔۔"

وہ معصومیت سے اپنا دامن بچا گئی۔۔۔۔

جبکہ میر اسکی چالاکی پر اسے گھور کر رہ گیا۔۔۔۔

"آپکی معافی قبول کی جاتی ہے۔۔۔۔"

زوبیہ کے کہنے پر حیا خوش ہو گئی۔۔۔۔ اور میر کو منہ چڑایا۔۔۔۔"

"جان کی اماں پاؤں تو کچھ عرض کروں ملکہ عالیہ"

وہ مودبانہ سا گزارش کر گیا۔۔۔

"کہو ہم سن رہے ہیں۔۔۔۔"

وہ خفگی سے بولی۔۔۔

منہ ہنوز پھلایا ہوا تھا۔۔۔

برائے مہربانی اپنے اس غلام پر بھی نظر کرم کریں اور ہماری سزا میں کچھ کمی پیشی کی گنجائش نکالے"

"بندہ بشر ملکہ عالیہ کی ناراضگی کہاں برداشت کر سکتا ہے بھلا۔۔۔۔۔"

وہ حیا سے بھی زیادہ معصومیت لیے لہجے میں بولا۔۔۔۔۔

"کہو تو یہ ادنیٰ سا بندہ ازالے کیلئے کان پکڑ لے"

کہتے ساتھ ہی میر نے آگے بڑھ کر زونی کے دونوں کان پکڑ لیے۔۔۔

جس پر زوبی کھکھلا کر ہنس دی۔۔۔

ملکہ عالیہ کا حکم ہے کہ آپ ہر جانے کے طور پر ملکہ عالیہ اور انکی خوب "

صورت سی کنیز کو شوپنگ پر لے جائے پھر

ڈنر اور واپسی میں آسکریم پھر ہم اپنے دل کو آمادہ کریں گے کہ وہ آپ سے قطعی ناراض نا

"ہو۔۔۔۔۔"

وہ بھی موقعے پر چوکا مارنے لگی۔۔۔

"بہت چالاک ہو تم ہر جانے کے طور پر بابا کی جیب کی چٹنی بنانا چاہتی ہو۔۔۔۔۔"

میر نے کہتے ساتھ ہی اسکے سر پر ہلکی سی چپٹ لگائی۔۔۔

"ملکہ عالیہ ناخوش ہوئی اور یہ آفر محدود مدت کے لیے ہے۔۔۔"

زوبی نے وارن کرتے ہوئے کہا۔۔۔

"وہ تو ٹھیک ہے ملکہ عالیہ پر خوبصورت کنیز یہ بات ہضم نہیں ہوئی ہمیں۔۔۔"

وہ حیا کی طرف دیکھتا شرارت سے بولا۔۔۔۔

"ملکہ عالیہ کو یہ گستاخی بالکل پسند نہ آئی کہ آپ اسکی کنیز کی شان میں گستاخی کریں۔۔۔۔"

اسے واقعی میر کا حیا کو خوبصورت نا کہنا برا لگا تھا۔۔۔

گستاخی معاف حضور پر واقعی آپکی کنیز خوبصورت نہیں ہے یہ خوبصورتی ان چیزوں کی مرہون منت "

"ہے جو وہ اپنے رخ روشن پہ لگاتی ہے حرف عام میں اسے میک سپ کہا جاتا ہے۔۔۔

میر نے اب کے دونوں چھیڑا۔۔۔

"جی نہیں حیا کی بیوٹی نیچرل ہے۔۔۔۔"

-- زوبی لڑنے مرنے تک پہنچ گئی

"تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں لیکن یہ بات ماننا ذرا ہے مشکل۔۔۔۔"

"۔۔۔۔ آپ کو پروف چاہیے نا"

زوبی کہتی جذباتی سی حیا کی جانب بڑھی اسکے پکڑ کر میر کے آگے کھڑا کیا۔۔

"آپ ان کے فیس پر ٹچ کر کے دیکھیں۔۔ پتہ چل جائے گا کتنا میک اپ ہے۔۔۔"

زوبی کی بات پر جہاں میر کے لبوں پر مسکراہٹ مچلی وہیں زوبی نا دیکھ سکی کے میر صرف اسے تنگ کر رہا ہے۔۔۔

"او کے ایزپوروش"

کہتے ساتھ ہی اس نے حیا کی جانب ہاتھ بڑھایا اور اس لے گال پر پریس کیا جبکہ حیا اس کے لمس پر اپنی آنکھیں میچ گئی۔۔۔

"۔۔۔ ارے واہ یہ تو میریکر ہے واقعی حیا کی نیچرل بیوٹی ہے"

وہ حیران ہوتے ہوئے بولا جیسے وہ واقعی نا جانتا ہو کپ حیا نے فیس پر کچھ نہیں لگایا۔۔۔

"دیکھا میں نے کہا تھا نا آپ سے آپ مان ہی نار ہے تھے۔۔۔"

وہ ایسے خوش ہو رہی تھی جیسے اس کے ہاتھ ہفت العقلم کی دولت ہاتھ لگی ہو۔۔۔

جبکہ حیا میر کی حرکت پر سر جھکائے کھڑی تھی وہ شرم سے سرخ ہو رہی تھی اور دل ہی دل میں زوبی کو ڈانٹ رہی تھی خود کو ذہین و فطین کہنے والی باپ کی چالاکی کو بھی نا سمجھی تھی۔۔۔

اب وہ بیچاری بھی کیا کرتی چاہے جتنی بھی ذہین ہو جائے تھی تو سولہ سال کی ہی نا۔۔۔۔ بھلا سولہ سال کہا اور اسکا باپ کہاں۔۔۔۔

" چلے اب ہمیں شاپنگ پر لے کر چلے۔۔۔ "

زوبی نے ناک پھلا کر کہا۔۔۔

وہ تو ٹھیک ہے لیکن ابھی میرا پورا ڈاؤٹ کلئیر نہیں ہو املکہ عالیہ کیا میں آپ کی کنیز کا پھر سے ٹیسٹ " لے سکتا ہوں۔۔۔۔

میرا مسکراہٹ دبائے بولا۔۔۔

اسکی بات پر حیانے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھا۔۔۔

میر نے اسکی طرف دیکھ کر اک آنکھ ونک کی۔۔۔

اس سے پہلے زوبی کچھ کہتی۔۔۔۔

" چھچھوڑا۔۔۔۔ "

ہلکی آواز میں کہتی جلدی سے واش روم میں بند ہو گئی۔۔۔۔

جبکہ اب زوبی باپ کو دونوں ہاتھ کمر پر ٹکائے گھورنے کا فریضہ انجام دے رہی تھی۔۔۔۔

"؟؟؟ کیا ہے"

وہ مسکراہٹ لبوں کی اوٹ میں چھپائے معصومیت سے بولا

"آپ فلرٹ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ناحیا کہ ساتھ اور مجھے بے وقوف بنایا۔۔۔"

"ارے بھئی بنانے کی کیا ضرورت ہے آپ کو ملکہ عالیہ آپ تو بنی بنائی ہے۔۔۔"

"۔۔۔۔ بابا"

جبکہ زوبی اسکی بات پر ان صدمے سے گویا ہوئی۔۔۔

منہ بند کرو یار مکھی چلی جائے گی اور ہاں اپنی حیا کو جلدی ساتھ لیکر آو میں جلدی سے تم لوگوں کا نیچے"

ویٹ کر رہا ہوں۔۔۔

"دروازہ کھٹکھٹا کر ذرا دیکھ لو اندر بے ہوش نا ہو گی ہو۔۔۔۔"

اب کے وہ قدرے اونچی آواز میں بولا۔۔۔

سائیڈ ٹیبلز سے کی اور پرس اٹھاتا وہاں سے چل دیا۔۔۔۔

جبکہ اندر اسکی باتیں سننے وہ دل پر ہاتھ رکھ گئی جو اسکی حرکت پر ابھی بھی دھک دھک کر رہا

تھا۔۔۔۔

پھر واش بیسن کے قریب آکر اسکے آئینے میں اپنا دایاں گال دیکھا جہاں ابھی بھی میر کے ہاتھ کا لمس

محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔

وہ میر کی حرکت یاد کرتی چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا گئی۔۔۔

//////////

شاپنگ مال آکر زوبی نے ڈھیر ساری شاپنگ کی اپنے لیے بھی اور حیا کیلئے بھی جبکہ حیا اس دوران نانا ہی

کرتی رہی لیکن وہ کان بند کیے رہی۔۔۔۔

اس نے شازمہ کیلئے بھی شاپنگ کی کیونکہ تین دن بعد ویک اینڈ تھا میر کے ساتھ اسکا بھی گاؤں جانے کا

۔۔۔۔ ارادہ تھا لیکن وہ چاہتی تھی کہ اس بار حیا بھی ان کے ساتھ جائے

شاپنگ سے فارغ ہو کر وہ ریسورینٹ میں آئے کھانا کھانے کے بعد انہوں نے گھر کی راہ لی جبکہ میرا راستے سے آنسکریم پیک کروانا نہیں بھولا تھا۔۔

سارے راستے زوبی ہی بولتی آئی تھی ساتھ کوئی ناکوئی بات میری بھی کہہ دیتا۔۔

لیکن حیا صرف ہاں ہوں میں جواب دے رہی تھی یا زیادہ تر سر ہی ہلائے جا رہی تھی۔۔۔

گھر آ کر سب کا تھکن سے برا حال تھا زوبی تو وہی لاونج میں شاپنگ بیگ رکھے لاونج کے صوفے پر ہی ڈھیر ہو گئی جبکہ میرا تو آتے ساتھ ہی روم میں چلا گیا۔۔۔

یہ دیکھو ذرا سے آنسکریم آنسکریم کا شور مچائے رکھا سارے راستے اور گھر آ کر ایسی سدھ بدھ گوائی "ہے کہ اپنا بھی ہوش نہیں۔۔"

۔۔۔ حیا جو تمام بیگ اسکے روم میں رکھ کے آئی تھی اسے صوفے پر سوتا دیکھ بڑبڑا کر اسکی جانب بڑھی

"۔۔۔ زوبی"

اس نے ہلایا۔۔۔

لیکن وہ کروٹ بدل گئی اب حیا کی طرف اسکی پیٹھ تھی۔۔۔

"--- زوبی"

وہ اس کے بالوں میں پیار سے ہاتھ پھیرنے لگی تھی۔۔

۔ زوبی حیا کو دو ہی دن میں بہت عزیز ہو گئی تھی۔۔

۔ لگتا ہی نہیں تھا وہ پہلی بار مل رہی ہیں آپس میں یوں لگتا جیسے برسوں کی شناسائی ہو۔۔

اس نے پھر حیا کی طرف کروٹ لی۔۔

"زوبی جان یہاں پر آپ کفر ٹیبل نہیں ہیں چلیں اپنے روم میں چلے۔۔"

حیا اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے گویا ہوئی۔۔

"پلیز ماں میں بہت تھک گئی ہوں مجھے یہیں سونا ہے۔۔۔"

وہ نیند میں ہی حیا کو اپنی ماں شازمہ سمجھتے بولی تھی۔۔۔

"۔۔۔ لیکن یہاں ٹھیک نہیں ہے نا چلو اٹھو شاباش"

حیا سے نرمی سے جگاتی اس کا ہاتھ پکڑتی اسے روم میں لیے چل دی۔۔

-- اسے بیڈ پر لیٹا کر اس پر کمفر سیٹ کیا

!!!! "حیا"

وہ کمفر سیٹ کر کے جانے لگی جب زوبی نے حیا کا ہاتھ پکڑ لیا

"مت جاونا پلیز مجھے اکیلے سونے میں ڈر لگتا ہے۔۔۔۔۔"

وہ ڈرے سہمے لہجے میں بولی۔۔۔

حیا کو اس پر ٹوٹ کے پیار آیا وہ خود بھی روم میں جانا نہیں چاہتی تھی اس لیے دوسری جانب آکر زوبی

کے برابر میں لیٹ گئی۔۔۔ اور آنکھیں موندھ گئی۔۔۔۔۔

//////

دوسری طرف میرا اسکاروم میں آنے کا انتظار کر رہا تھا ٹائم پاس کرنے کیلئے وہ ٹی وی چلا کر بیٹھ گیا جس

پر کوئی مووی آرہی تھی۔۔۔۔۔

وہ دیکھنے لگا لیکن بہت جلد ہی اکتا گیا کیونکہ وہ آنتہا کی بورنگ مووی تھی۔۔۔

جسے دیکھتے ہی دیکھتے اس کی آنکھ لگ گئی اور بیٹھے ہی بیٹھے وہ سو گیا۔۔۔

--- نیند میں ایک دم اسے جھٹکا لگا

تو اسکی آنکھ کھل گئی سامنے اسکرین پر دیکھا تو مووی کا بھی اینڈ ہو چکا تھا لیکن حیا ابھی تک روم میں نا آئی تھی۔۔۔

ٹی وی بند کرتا وہ کچھ سوچتا روم سے باہر نکلا۔۔۔ ادھر ادھر دیکھا اسے وہ کہیں نادیکھی دوسرے روم میں دیکھا جہاں کل میر سو یا تھا لیکن وہ وہاں بھی نا تھی۔۔

۔۔ کچھ سوچتا وہ زوبی کے روم کی طرف بڑھا

ہینڈل گھوما یا تو دوڑا ان لاک ہی تھا سامنے ہی وہ سائیڈ ٹیبل پر رکھے لیمپ کی روشنی میں ایک دوسرے سے لپٹی سوئی ہوئی نظر آئی۔۔

وہ سر پر ہاتھ پھیرتا آہستہ سے دروازہ بند کرتا واپس اپنے روم کی طرف آیا۔۔

اور بیڈ پر دراز ہو گیا۔۔۔

تو نہیں تو کیا"

"تیرا احساس ہی کافی ہے جانا۔۔

وہ دوسرے تکیے کو ہگ کیے سو گیا۔۔۔ جس پر کل حیا سوئی تھی۔۔۔

جبکہ دوسری طرف حیا جاگ رہی تھی دروازہ کھلنے کی آواز پر ہی اس نے آنکھیں بند کی تھی۔۔۔

پتہ نہیں یہ نکاح کے بولے گئے دو بولو کا اثر تھا کہ اس کی دل کی دنیا میں ہل چل پھاں تھی وہ اپنی کیفیت سمجھنے میں خود بھی قاصر تھی۔۔۔۔

اس لیے وہ میر سے گریز برت رہی تھی۔۔۔۔

////////

صبح فجر کی نماز کے بعد دعا مانگنے میں اس نے کافی تاخیر کی اسکی ساری دعا میں میر اپنے آپ آن سما یا تھا۔۔۔

نماز تمام کر کے قرآن کے دل یعنی سورہ یسین کی تلاوت کی۔۔۔۔

پھر اپنے آفس جانے کیلئے ڈریس پر ڈریس کی جو کل ہی وہ شاپنگ کر کے لائی تھی۔۔۔

کپڑوں سے فارغ ہو کر اس نے کچن کا رخ کیا۔۔۔۔

اپنے لیے چائے بنائی اور ساتھ میں بڑیڈ کا سلائس لیا۔۔۔ ہلکے پھلکے ناشتے سے اس نے پیٹ پوجا کی
۔۔۔ ورنہ کل کی طرح زوبی نے پھر اسے ہیوی ناشتہ کروادینا تھا
اس نے صرف اپنا ہی بنایا تھا باقی ان دونوں کا میڈ آکر خود بنا لیتی۔۔۔
کیونکہ وہ دونوں گاؤں کے ہونے کی وجہ سے بہت ہیوی ناشتہ کرتے تھے اور بل والے پراٹھے۔۔۔
اس سے تو روٹی کی شیب گول ناہوتی تھی کجا وہ پراٹھے بناتی وہ بھی بل والے جو اس سے کبھی بنے نا تھے
سو اس نے ٹرائے ہی نا کیا خود کا مذاق تھوڑی نا بنوانا تھا
جبکہ میر کو پھر موقع مل جانا تھا اس کا مذاق اڑانے کا۔۔۔
میر کو سوچتے آپ ہی آپ مسکراہٹ اسکے لبوں پر رقص کرنے لگی۔۔۔
ناشتہ کر کے وہ لاونج میں کچھ دیر ٹہل کر صوفے پر بیٹھ گئی وہ دونوں ابھی تک سو رہے تھے۔۔۔
اچانک اسے کل والی کتاب کا خیال آیا کہ ٹائم پاس کرنے کیلئے وہ ہی پڑھ لی جائے اس لیے وہ دبے
پاؤں میر والے روم کی طرف بڑھی۔۔۔

ہینڈل پر ہاتھ رکھ کر گمایا تو دروازہ لاک نہیں تھا۔۔۔۔ اس نے پورا دروازہ دھکیلا تو وہ ہلکی آواز سے کھلتا چلا گیا۔۔۔۔

سامنے ہی میر کو اس نے بازوؤں میں تکیہ بینچیں سوتے پایا۔۔۔۔
وہ بنا آواز کے سائیڈ ٹیبل تک آئی تو اسے وہ بک کہیں نادیکھی۔۔۔۔
اس نے اوپر نیچے ہو کر وہ بک دیکھی لیکن ناملی۔۔۔۔
"یہیں پر توکل رکھی تھی پتہ نہیں کہاں گئی"

وہ خود سے بڑبڑائی اچانک اسکی نظر میر کے تکیے کے ساتھ رکھی اسی کتاب پر پڑی۔۔۔۔
اس نے ایک نظر میر کی جانب دیکھا اسے گہری نیند میں سویا پایا کر اس نے اسکے اوپر سے جھک کر ہی کتاب اٹھانی چاہی اسکا سارا دھیان بک کی طرف تھا کہ وہ مسلسل آگے کی طرف ہی جھکی جا رہی تھی کہ وہ اپنا توازن برقرار نہ رکھ پائی اور دھڑام سے میر کے اوپر جبکہ میر نیند میں اپنے اوپر کوئی وزنی شے کے گرنے سے اٹھ گیا۔۔۔۔

۔۔۔ اور اپنے اوپر گری اس وزنی شے کو حیرانگی سے دیکھنے لگا

"حیا آپ۔۔۔۔"

حیا میر کو جاگتا دیکھ فوراً سیدھی ہوئی اور پل میں میر سے دور ہونا چاہا لیکن پھر کراہ کر واپس اس کے نزدیک ہوئی اسکی چٹیا کے کچھ بال میر کی شرٹ کی بٹن میں الجھ گئے تھے۔۔۔۔

۔۔۔ حیا جلدی سے چھڑاؤنے کی کوشش کرنے لگی کیونکہ میر کی قربت میں اس کے پسینے چھوٹنے لگے

۔۔۔ ساتھ ہی الگ رونا ہی آ رہا تھا خود کی حالت پر

"ای۔ ایک منٹ حیا میں کروں۔۔۔۔"

میر نے اسے اپنے بالوں سے الجھتے دیکھ پوچھا۔۔۔۔

میر کو لگ رہا تھا جیسے وہ ابھی رو دے گی۔۔۔۔

میر کی بات پر وہ سر ہلا گئی۔۔۔۔

میر بہت آرام سے اسکی چوٹی کے بال نکالنے لگا کچھ ہی لمحوں میں اسکی چوٹی آزاد تھی۔۔۔۔

وہ فوراً سے اٹھ کھڑی ہوئی بھاگنے پر پر تو تھی۔۔۔۔

---- ٹھرو"

میر بیڈ سائیڈ سے ٹیک لگائے نیم دراز سا بولا۔۔۔

"جیبتانا پسند فرمائیں گی آپ کے صبح ہی صبح ہم پر زلزلے کی صورت کیوں نازل ہوئی آپ۔۔۔"

جب کہ میر کی بات پر اس کا دل چاہا زمین پھٹے اور وہ اس میں سماں جائے۔۔۔

وہ۔ وہ۔ میں وہ کتاب لینے آئی تھی وہ کچھ دور تھی اس لیے جھک کر اٹھانے لگی تو پتہ نہیں کیسے میرا"

"توازن بگڑا اور میں آپ پر گر گئی۔۔۔۔"

وہ نروس سی ہوتی بتا گئی۔۔۔۔

جبکہ میر اس کی حالت سے لطف اندوز ہو رہا تھا شاید اپنے رات کے اتنی دیر انتظار کرنے کا بدلہ لے رہا

تھا۔۔۔

"اتنی آسانی سے تو معافی نہیں ملے گی حیا۔۔۔۔"

"میرا جوڑ جوڑ ہل رہا ہے۔۔۔۔"

اس نے کہتے ساتھ ہی اپنے ہاتھ دبانے شروع کر دیئے۔۔۔

جب کہ حیا میر کی حرکت پر اچھی خاصی تپی۔۔۔

"سر اب میں اتنی بھی وزنی نہیں ہوں جس سے آپ کا جوڑ جوڑ ہل رہا ہے"

وہ ایک ایک لفظ کو چبا کر بولی۔۔۔

۔۔۔ در پردہ وہ اسے موٹی کہہ رہا تھا

شر مندگی اپنی جگہ لیکن اس کا مطلب یہ تھوڑی تھا کہ وہ میر کی ہاں میں ہاں ملاتی۔۔۔۔

اور خود کو موٹی کہلواتی۔۔۔۔

تو آپ کا کیا مطلب ہے میں جھوٹ بول رہا ہوں۔۔۔ میری بازو سیدھی بھی۔ نہیں ہو رہی مجھے تو بازو"

"کے فیکچر ہونے کا ڈر ہو گیا ہے۔۔۔

میر مصنوعی درد لیے لہجے میں بولا۔۔۔۔

جبکہ حیا اب سچ میں روہانسی ہوتی اور آگے بڑھتی اسکے بازو کو ہلا جلا کر دیکھنے لگی۔۔۔

"۔۔۔ کیا واقعی بہت درد ہے"

حیا نے فکر مندی سے پوچھا۔۔۔

"ہاں"

اس نے بھی لمحہ بھر کی تاخیر کو گناہ سمجھتے فوراً سر ہلایا

"کہاں درد ہے زیادہ۔۔۔"

حیا نے اسکی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔

اس نے حیا کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیکر دل کے مقام پر رکھا اور اوپر اپنا ہاتھ رکھا

"یہاں پر۔۔۔"

جبکہ وہ اسکی بات پر سرخ انگاری ہوتی اپنا ہاتھ ہٹاتی اسے ٹھہر کی لقب سے نوازتی یہ جاں وہ جاں۔۔۔

جبکہ وہ اسکے یوں بھاگنے پر قہقہہ لگا گیا۔۔۔

پھر قن دونوں کے ناشتہ کرنے تک وہ روم سے نکلے۔۔۔

پھر زوبی یونی کیلئے تیار ہوئی تو دونوں ایک ساتھ ہی روم سے نکلی۔۔۔

گاڑی میں جہاں میر چہک رہا تھا اور مسلسل زوبی کو تنگ کر رہا تھا بدلے میں وہ بھی کوئی نا کوئی بات کر رہی تھی۔۔۔

جبکہ وہ پیچھے بیٹھی۔۔۔ باہر کے نظاروں میں گم تھی۔۔۔۔

یوں ہی پہلے حیا کو آفس کے روڈ پر میر نے اتارا پھر زوبی کو کالج ڈراپ کیا جو اس سے اکیلے ہی روڈ پر تھا۔۔۔

اس پر بھی حیا نے دل ہی دل اللہ کا شکر کیا کہ آفس کالج سے پہلے آتا ہے۔۔۔

۔۔۔۔ وہ لفٹ میں داخل ہوتی آفس فلور پر پہنچی

اور اپنی سیٹ کی طرف بڑھی دو سے تین دن کی چھٹیوں میں بلکہ اس سے بھی پہلے کی چھٹیوں کے کام کا کافی برڈن تھا وہ یوں کام میں لگن ہوئی کہ اسے میر کے آفس آنے اور پھر لنچ ٹائم کے ہونے کا بھی اندازہ نہ ہو سکا۔۔۔۔

میر نے آکر اسکی ٹیبل بجائی۔۔۔

"اوہ لیڈی۔۔۔ ہاڈور کروو مین۔۔۔ چلے لانچ کا ٹائم ہو گیا ہے۔۔۔"

جبکہ وہ اسکی بات ہر بس سر تھوڑا سا رہ گیا ہے کہتی دوبارہ سے فائل پر جھک گئی۔۔۔

۔۔۔ جبکہ میر نے تاسف سے سر ہلایا

اور اس کے ہاتھ سے فائل لیکر بند کی۔ اور اسے کھڑا کیا۔۔۔

اسکا ہاتھ پکڑے وہ باہر کی جانب بڑھا۔۔۔

جب کہ وہ اس کے پیچھے چپ چاپ چلتی گئی۔۔۔

جبکہ دو آنکھوں نے کافی ناگواری سے یہ منظر دیکھا۔۔۔

انوکھا بندھن

10 قسط نمبر

از قلم نور عباس

آفس جاتے ہوئے انہیں تقریباً دو مہینے ہو چکے تھے ان دنوں جتنے ویک اینڈ آئے میر باقاعدگی سے گاؤں جاتا رہا تھا ساتھ میں زوبی بھی جاتی۔۔۔ لیکن میر حیا کو ایک مرتبہ بھی ساتھ نالیکر گیا اس نے اپنے نکاح کا ذکر گاؤں میں کسی سے ناکیا تھا جب تک کہ اس کا رشتہ کسی کنارے نا لگ جاتا اس کا گاؤں

میں ذکر کرنے کا ارادہ بھی نانتھا۔ ساتھ ہی اس نے زوبی کو بھی سختی سے منع کیا ہوا تھا کہ وہ ابھی حیا کا ذکر گاؤں میں کسی سے نا کریں۔۔۔۔۔

زوبی نے کیسے خود پر کنٹرول کیا تھا یہ وہ ہی جانتی تھی۔۔۔۔۔ ورنہ اسکا دل چاہتا کہ حیا بھی ان کے ساتھ گاؤں جائے اور وہ سارے گاؤں والوں کو حیا کے بارے میں چیخ چیخ کر بتائے۔۔

لیکن جیسا سوچا جائے ویسا ہو بھی یہ ضروری تو نہیں۔ اس لیے وہ ہر بار دل مسوس کر رہ جاتی پھر اس نے محسوس کیا حیا کو بھی گاؤں جانے میں انٹرسٹ نہیں ہے ایک دو بار اس نے باتوں ہی باتوں میں اس سے گاؤں کا ذکر کیا اور اسے ساتھ چلنے کی آفر بھی کی لیکن اس کے خاطر خواہ جواب نادینے پر وہ ہارمان گئی پھر اس نے یہ ذکر نہ چھیڑا کہ حیا بھی ان کے ساتھ گاؤں چلے۔۔۔۔۔

آفس جاتے ہوئے شروع کی طرح میرا سے پہلے اتار دیتا اور خود زوبی کو کالج ڈراپ کرتا اس لیے کسی کو ان کے بیچ کے رشتے کا پتہ نا چل سکا۔۔۔۔۔ سوائے ملک صاب کو جنہیں میر نے خود اپنا راز دار بنایا تھا اور ساتھ ہی سختی سے منع کیا کہ یہ وہ کسی سے نہ کرے۔۔۔۔۔

لیکن ان میں سے ایک شینا تھی جو اس کھوج میں تھی کہ آخر سر اور حیا کہ بیچ چل کیا رہا تھا وہ میر سر جو اسکی اتنی کھلی آفر پر اسے تھپڑ مار گیا تھا اب خود حیا کے آگے پیچھے گھومتا اور تو اور دونوں لہج بھی اکثر ساتھ ہی کرتے۔۔۔

اس نے ایک دوبار دوسرے ور کر ز سے بھی یہ بات کرنے کی کوشش کی لیکن سب نے اسے یہ کہہ کر خاموش کروا دیا کہ سر میر ایسے نہیں ہے اور اگر کچھ ہے بھی تو یہ ان کا آپس کا مسئلہ ہے ہم کون ہوتے ہیں بیچ میں دخل دینے والے۔۔

جس پر وہ اپنا سامنہ لے کر رہ گئی۔۔۔ لیکن پیچھے پھر بھی ناہٹی۔۔۔۔

آج حیا کیلئے آفس آئی تھی میر ڈرائیور کے ساتھ گاؤں گیا ہوا تھا کسی پنچائیت کے فیصلے کیلئے یوں تو وہ گاؤں کے کسی بھی معاملے سے کوسوں دور ہی رہتا تھا لیکن یہ پنچائیت کا فیصلہ تھا جو اسے ہر حال میں ماننا تھا اور کچھ باپ کے پر زور اصرار پر بھی اسے وہاں جمعے کے دن سے جانا پڑا جہاں آج کل سرداری کیلئے کسی کو منتخب کرنے کی گرما گرمی تھی امیدوار دو تھے ایک ساتھ والے گاؤں سے نعمان درانی اور دوسرا۔۔۔ میر محتشم

میر اس لیے بھی بھی وہاں چلا گیا کہ وہ خود ہی پنچائیت میں منع کر آئے گا۔۔۔ اسے کوئی شوق نہیں تھا اور ویسے بھی اسے اپنا پورا فوکس اپنے بزنس پر کرنا تھا۔ اسے ان سب میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔۔۔۔

//////

وہ دونوں ہاتھوں سے اپنے دکھتے سر کو دبائے جا رہی تھی جبکہ رگ و سراپے میں تھکن سی سمائی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

میر نے گاؤں جاتے ہوئے اسے بھی آفس جانے سے منع کیا تھا لیکن وہ پھر بھی پوائنٹ سے آفس آگئی تھی کہ پہلے ہی چھٹیوں کی سبب اس پر کام کا کافی برڈن ہو گیا تھا اور پھر آج کل میر جس پروجیکٹ پہ کام کر رہا تھا اسکی فائل کو کمپیٹ کرنا تھا صبح سے وہ اسی کام پہ لگی تھی اسی چکر میں وہ اپنا لنج بھی گول کر گئی۔۔۔۔۔

گھڑی کی طرف نظر کی تو آفس ٹائم ختم ہوئے بھی پندرہ منٹ ہو چکے تھے کافی سارے لوگ جا چکے تھے وہ ایک بار پھر سر جھٹک کر اپنے کام میں مصروف ہو گئی جو بھی ہو وہ میر کے آنے سے پہلے فائل کو پوری طرح ریڈی کرنا چاہتی تھی۔۔۔ مزید آدھا گھنٹہ بیت گیا۔۔۔۔۔

اب صرف وہ بیون اور ملک صاحب اور شینا ہی رہ گئے تھے ملک صاحب بھی اپنا ڈیلے کام آج کی ہی تاریخ میں کمپلیٹ کرنے کی تگ وگ میں تھے۔۔۔۔۔ کیونکہ میر نے حیا کی ذمہ داری ملک صاحب پہ ڈالی تھی کہ آج آفس میں اس کا خیال رکھے اس کے جانے سے پہلے آفس سے ہر گز نا جائے۔۔۔

جبکہ حیا اس بات سے لاعلم تھی کہ ملک صاحب میر کے کہنے پر اسی کیلئے آفس میں دیر تک رکے ہیں۔۔۔۔۔ حیا یہ بھی نا جانتی تھی کہ ملک صاحب ان کے نکاح سے واقف ہیں۔۔۔

وہ فائل کمپلیٹ کر کے اس پر ایک طائرانہ سی نظر ڈال رہی تھی کہ کہیں کچھ رہ تو نئی گیا۔۔۔۔۔ مطمئن ہوتی فائل وہ میر کے آفس میں اسکی ٹیبل ہر رکھتی باہر آئی تو ملک صاحب کو بھی جانے کو تیار پایا۔۔۔

"چلے ملک صاحب"

وہ خوش مزاجی سے ان سے مخاطب ہوئی

۔۔۔۔۔ "جی آپ چلیے میں بھی ذرا یہ فائل آفس میں رکھ آؤں"

کہتے ساتھ ملک صاحب میر کے آفس روم کی طرف بڑھے حیا اپنے آپ میں مگن آفس سے نکلنے ہی لگی تھی کہ جب اس نے اچانک سے لیڈیز واش روم کی جانب رخ کیا۔۔۔

--- بیگ کو وہی موجود سائیڈ پر رکھ کے وہ واش روم گئی

باہر آکر وہ واش بیسن پہ ہاتھ دھونے کو جھکی تبھی سامنے لگے شیشے سے اس نے اپنے پیچھے موجود شینا کو دیکھا وہ حیران ہو گئی اس سے پہلے وہ کچھ سمجھتی شینا باہر سے دروازہ لاکڈ کر چکی تھی۔۔۔

۔۔۔ وہ دروازے کی طرف بڑھی۔۔۔ دروازہ کھولنے کی کوشش کرنے لگی لیکن اسکی کوشش رائیگاں گئی۔۔۔

"۔۔۔ شینا"

"۔۔۔۔۔ شینا یہ کیا کیا کر رہی ہو تم"

"۔۔۔ پلیز۔۔۔ کھولو دروازہ"

لیکن شینا اسکی آہ و فغاں سنے بغیر وہاں سے رفو چکر ہو گئی تھی۔۔۔

"کوئی ہے پلیز اوپن دا ڈور۔۔۔۔۔"

"ملک صاب شینا کوئی ہے۔۔۔۔۔"

وہ دروازے کو باقاعدہ سپٹنے لگی۔۔۔ کوئی آواز نہ آتے پا کر وہ مایوس سی وہی دروازے کے ساتھ لگ کر زمین پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
" چلیں بھائی "

ملک صاب فائل آفس سے باہر آئے تو شینا نے کہا۔۔۔ شینا کا گھر ملک صاب کے گھر کے تقریباً ساتھ تھا سو وہی اسے پکائیڈ ڈراپ کرتے۔۔۔۔۔
" ہاں چلو۔۔۔۔۔ "

" حیا چلی گئی کیا۔۔۔۔۔ "

ملک صاب نے یاد آنے پر شینا سے پوچھا

" پتہ نہیں چلی گئی ہوگی شاید میں نے انہیں دیکھا نہیں۔۔۔۔۔ "

وہ دونوں باتیں کرتے ہوئے چل رہے تھے۔۔۔۔۔

پیون ان کے پیچھے پیچھے چل رہا تھا ساتھ ہی ساتھ وہ آفس کی تمام لائنس آف کیے جا رہا تھا۔۔۔۔۔

اسکی بات پر ملک صاب نے سر ہلایا جیسے کہہ رہا ہو ہاں چلی گئی ہوگی۔۔۔۔۔

واش رومز آفس سے تھوڑا ہٹ کے ہو جاتے تھے۔۔۔

پیون نے واش رومز کے دروازے لاک کرنے لگا لیڈیز واش رومز کا دروازہ لاک دیکھ کر وہ جینس کے
۔۔۔ واش رومز والا پورشن لاک کرتا آگے بڑھ آیا

پیون کو لیڈیز واش رومز کی طرف بڑھتے دیکھ اک پل کوشینا کی سانس رکی۔۔۔۔۔ لیکن جیسے ہی وہ
دروازہ لاک دیکھ کر آگے بڑھا اور پھر لائٹیں بھی آف کر گیا شینا نے اک طنزیہ مسکراہٹ واش رومز
کی طرف دیکھ کر اچھالی اور سب باہر نکلتے آفس کو لاک کرنے لگے۔۔۔۔۔

اسکے خیال میں اسے ایسا کرتے کسی نے نا دیکھا تھا لیکن وہ غلط تھی اسے ایسا کرتے ناصر ف حیا دیکھ چکی
۔۔۔ تھی بلکہ کوئی اور بھی تھا جو اسے دیکھ چکا تھا اور یہ تو وقت نے بتانا تھا وہ کون تھا

حیا جو گھنٹوں میں منہ چھپائے آنسو بہا رہی تھی اچانک لائٹ بند ہونے پر ڈر گئی اور خود میں سمٹ کر بیٹھ
گئی پھر کچھ خیال آنے پر دروازے کو روز روز سے کھٹکھٹانے لگی لیکن بے سود کوئی نا آیا وہاں کوئی ہوتا تو
آتا۔۔۔۔۔

اندھیرے سے خوف زدہ ہوتی وہ دل ہی دل میں ورد کرنے لگی۔۔۔۔۔

اپنی بے بسی پر اسے رہ رہ کر رونا آ رہا تھا اس کے پاس موبائل ہی نہیں تھا کہ کدی کو کال ہی کر دیتی

وہ گھنٹوں میں سر چھپاتی پھوٹ پھوٹ کر رودی۔۔۔۔

//////--

دوسری طرف میرے چہین ساتھ زوبی بھی اس کے ساتھ گاؤں آئی تھی۔۔۔۔ یہ نہیں تھا کہ وہ پہلی دفعہ اسے یوں گھر میں اکیلا چھوڑ کر آئے تھے۔۔۔۔ پر اس دفعہ پتہ نہیں کیوں میرا دل کر رہا تھا حیا کو دیکھنے کا حالانکہ وہ تو اسے دیکھتی بھی نا تھی۔۔۔۔ کمرے میں بھی اسکی موجودگی کی وجہ سے بہت کم آتی۔۔۔۔ سوتی بھی وہ زوبی کے ساتھ تھی۔۔۔۔ میرا کوئی اعتراض بھی نہیں تھا وہ خود اسے اسپیس دے رہا تھا تاکہ وہ کوئی فیصلہ کر سکے۔۔۔۔

دیکھا جائے تو شازمہ اور حیا دونوں میں کوئی اتنا خاص فرق نا تھا۔۔۔۔ دونوں ہی اسے شوہر کا درجہ نا دیتی لیکن پھر بھی کوئی تو خاص بات تھی حیا میں جو اسے شازمہ سے منفرد بناتی

جہاں شازمہ میر سے بات ایسے کرتی کے جیسے اس پر احسان کر رہی ہو تو دوسری طرف حیا تھی جو ہمیشہ اس سے دھیمے لہجے میں نظریں جھکا کر بات کرتی۔۔۔۔

حیا اس کے ساتھ ہی آفس جاتی اور واپسی بھی اسی کے ساتھ ہوتی پھر بھی بھاگ کر اس کیلئے پانی۔ لانا۔۔۔۔ اس کے لیے کھانا ناشتہ سب وقت سے پہلے تیار کر کے رکھنا غرض ہر وہ کوالٹی جو ایک اچھی بیوی میں ہوتی ہے اور جسے کبھی وہ شازمہ میں دیکھنے کا متمنی تھا۔۔۔۔

میر کی عادت تھی رات دیر گئے تک لیپ ٹاپ پہ کام کرنا ایسے میں اسے چائے کی خوب طلب ہوتی حیا نے بن کہے اسکی یہ بات جان لی روز رات کو چائے دینا اس کا معمول بن گیا۔۔۔۔ اسے یاد ہے ایک دن اس نے حیا سے کہا بھی تھا کہ وہ اسکی چائے کا عادی ہوتا جا رہا ہے اور ایسا نا ہو کہ یہ عادت پختہ ہو جائے کیوں کے عادتیں محبت سے زیادہ جان لیوا ہوتی ہے۔۔۔۔

اسے لگتا ہے کہ حیا سے محبت اسکے روم روم میں بس چکی ہے جس سے چھٹکارا اب ناممکن ہے اگر جو اس نے میر سے دور جانے کا فیصلہ کر لیا تو وہ کیا کریں گا۔۔۔۔ یہاں آ کر میر کی بے چینی بڑھ جاتی۔۔۔۔ کیا وہ اسے چھوڑ سکتا تھا نہیں کبھی نہیں۔۔۔۔

کہاں اس کا ایک دن اسکو بنا دیکھے ناگزر رہا تھا کجا ساری زندگی۔۔۔۔۔

لان میں ٹہلتے ہوئے وہ چائے پیتے ہوئے سوچ رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ چائے کے بڑے بڑے گھونٹ بڑھتا بمشکل حلق سے اتار رہا تھا بھلا جس زباں نے عشق کے ہاتھوں کا

ذائقہ چکھا ہوا سے پھر کسی اور کے ہاتھوں کا کچھ پسند آسکتا ہے۔۔۔۔۔

یہ ہی حال میر کا تھا حیا کی بنائی چائے وہ امرت سمجھ کر پیتا تھا۔۔۔۔۔ اس لیے اسے ملازمہ کی بنائی چائے

پھینکی اور بے سواد لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

اسے یقین ہے اگر حیا اپنے ہاتھوں سے اسے زہر بھی پینے کیلئے دے تو وہ اسے ہنستے ہنستے پی لے۔۔۔۔۔

... اس سوچ کے آتے ہی وہ خود پر بے تحاشہ ہنسا

"کیا بات ہے جناب اکیلے اکیلے ہنسا جا رہا ہے۔۔۔۔۔"

اچانک ہی زوبی نے آکر اسے گھیرا۔۔۔۔۔ میر جو اپنی سوچوں میں مگن تھا کہ اسے زوبی کے وہاں آنے کا

پتہ ہی نہیں چل سکا۔۔۔۔۔ اسکی بات پر وہ خالی کپ وہی کین کی کر سیوں کے بیچ رکھے ٹیبل پر رکھتا

اسکی طرف مڑا اور دونوں بازوؤں سینے سے باندھے اسکی جانب متوجہ ہوا۔۔۔۔۔

"بھئی ہنسنا منع ہے کیا میر بھی موڈ میں تھا۔۔۔"

"نہیں بابا بلکہ میری تو ہمیشہ سے یہ ہی دعا رہی ہے کہ آپ یوں ہی ہنستے مسکراتے رہے۔۔۔"

زوبی نے اک جذب سے کہا جب کہ میر نے اسکی بات پر۔۔ ہاتھ کھول کر۔۔ اسے اپنے سینے سے لگا کر

اسکے بالوں کا بوسہ لیا۔۔۔

"میری پیاری ڈول۔۔۔۔"

میر بڑبڑایا۔۔۔

"ہاں لیکن آپکی یہ ڈول آپ سے سخت ناراض ہے۔۔۔"

زوبی نے اسکی بات پر منہ پھلا کر کہا

"کیوں؟؟؟؟؟"

میر نے نا سمجھی سے اسے اپنے سامنے کرتے ہوئے دیکھا۔۔۔۔

میں نے کتنا منع کیا تھا کہ مجھے اپنے ساتھ گاؤں نالائے میں نے حیا کے ساتھ رہنا ہے لیکن آپ نے

۔۔۔ میری ایک نامانی

زوبی نے شکوہ کیا۔۔۔ اسکا شکوہ بجا بھی تھا اسکا حیا کے بغیر یہاں بالکل دل نہیں لگ رہا تھا۔۔

۔۔ اسکے شکایتی انداز پر وہ ٹھنڈی سانس بھر کے رہ گیا

سوری بچے پر میں مجبور تھا اگر آپ کو وہاں چھوڑ آتا تو یہاں دادا سائیں اور تمہاری امی سائیں مجھ پر "

"غصہ ہوتے کے میں تمہیں اکیلے کس کے پاس چھوڑ کر آیا ہوں۔۔۔

میر نے اپنی مشکل بتائی۔۔۔

*۔۔۔ آپ ان لوگوں کو حیا کے بارے میں بتا کیوں نہیں دیتے"

زوبی نے خفگی سے کہا۔۔۔

"۔۔۔ گڑیا ابھی ان سب کا مناسب وقت نہیں آیا"

میر نے بس اتنا کہا۔۔۔

"۔۔۔ کب آئے گا وہ وقت"

زوبی نے بے چینی سے کہا۔۔۔

"انشاء اللہ بہت جلد۔۔۔۔"

میرادل کرتا ہے میں چیخ چیخ کر سب کو حیا کے بارے میں بتاؤں پر آپکے وعدے نے مجھے روکا ہوا ہے "

"ورنہ میں کب کاسب کو حیا کے بارے میں بتا چکی ہوتی۔۔۔۔"

وہ نروٹھے پن سے بولی۔۔۔۔

"میں تمہارا احسان مند یوں گڑیا۔۔۔۔"

میر نے اسکی ناک کو ہلکے سے دبایا۔۔۔۔

آپکو پتہ ہے مجھے حیا کی اتنی یاد آرہی ہے دل کیا کہ اسے فون کروں لیکن میرے پاس ان کا نمبر بھی "

"نہیں ہے سوچا آپ سے لوں لیکن پھر خیال آیا کہ ان کے پاس تو اپنا فون بھی نہیں ہے۔۔۔۔۔"

"۔۔۔ آپ کتنے کنجوس ہیں بابا سائیں کم از کم ایک فون تو دلادیں نا حیا کو میں یہاں کتنی بور ہو رہی ہو"

زوبی کے کہنے پر میر نے اپنے سر پر ہاتھ مارا واقعی دو مہینے سے زیادہ ہونے کو آئے تھے لیکن اب تک

اس نے حیا کو موبائل نالیکر دیا۔۔۔ لیکن اب وہ زوبی کو کیا بتاتا کہ اسکی حیا حد سے زیادہ خودار ہے دو ماہ

کی ملی سیلری سے اس نے میر کو اپنا وہاں رہنے کا رینٹ پے کیا ساتھ ہی کھانے وغیرہ کے چارجز بھی

بقول حیا کے وہ وہاں پے انگیسٹ کی طرح رہ رہی ہے۔۔۔۔ وہ جہاں بھی رہتی اسے وہاں بھی پے کرنا پڑتا اسلیے وہ میر کو دے رہی تھی یہ ہی نہیں وہ اپنی سیلری سے اسے تمام ڈریس کے پیسے بھی دے چکی تھی جو کہ میر نے اور زوبی نے اس کیلئے شاپنگ کی تھی اور بہت جلد ہی وہ آفس سے لیا گیا اپنے بابا کے علاج کا پیسہ بھی چکانے کا ارادہ رکھتی تھی اب ایسے میں بھلا وہ اس سے موبائل لیتی لیکن ایک بات تھی اگر اب اس کے پاس فون ہوتا تو ویڈیو کال کے ذریعے وہ اس دوری کو کچھ حد تک کم کر سکتا تھا میر نا جانتا تھا وہ اپنی اس لاپرواہی کو کچھ ٹائم بعد کتنا کوسنے والا ہے۔۔۔۔

"آپ اپنی ماما کے پاس کچھ ٹائم اسپینڈ کر لیں۔۔۔۔"

میر نے اس کا دیہان بٹایا۔۔۔

میر جانتا تھا شازمہ زوبی کے معاملے میں بھی لاپرواہ سی ہے لیکن وہ نہیں جانتا تھا کہ زوبی ماں کے لیے کچھ برا سوچے اس لیے وہ زوبی کو شازمہ کے قریب کرنا چاہتا تھا۔۔۔

میں ماما کے پاس گئی کے ان سے باتیں کر کے ہی تھوڑا ٹائم پاس کر لوں لیکن وہ تو اپنے ہی کاموں میں " بزی ہے گاؤں کی کچھ خواتین ان کے پاس آئیں تھی اپنے اپنے مسئلے لیکر لیکن وہ ان کے مسئلے سلجھانے کی بجائے اپنے پاؤں دبوانے میں لگی ہے۔۔۔

زوبی نے چڑتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔ زوبی کی بات پر میر کو افسوس ہوا۔۔۔۔۔

مما ایسی کیوں ہے بابا وہ انسان کو انکی حیثیت سے کیوں دیکھتی ہے کیا غریب کی کوئی عزت نہیں ہوتی " کیا جب ہم اللہ میاں سے کچھ مانگتے ہیں تو اللہ یہ کہتا ہے توں پہلے میر افلاں کام کر پھر میں تیرا مسئلہ حل کروں گا پھر میں تجھے دو زگا و ہتو بے نیاز ہے نا وہ تو عطا کر دیتا ہے پھر ہم انسان کیوں انسانیت کی معراج سے اتنا گر گئے ہیں کے جب اللہ چند چیزیں عطا کرتا ہے تو ہم غرور میں اسکی دی گئی ڈھیل کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔۔۔۔۔

کہتے ہوئے زوبی کی آواز رندھ گئی۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر میر نے اپنی بند مٹھی کھولی۔۔۔ اسی وجہ سے وہ شروع سے سرداری کے خلاف تھا کہ شازمہ ویسے ہی غریبوں کو اپنے آگے کچھ نہیں گرا دنتی تھی میر کو سرداری مل جانے کی وجہ سے شازمہ کے گلے میں اور سڑیافٹ ہو جانا تھا۔۔۔۔۔ صبح سے میر ضیغم کے ساتھ وہ اسی بھینس میں لگا تھا۔۔۔۔۔

لیکن میر ضیغم کسی صورت نامان رہے تھے ان کے بقول کچھ بھی ہو سرداری دوسری طرف نہیں جانی چاہیے جبکہ وہ کہہ چکا تھا کہ اسکا سرداری سے کوئی لینا دینا نہیں ہے اور نہ ہی اسے اس سے کوئی سروکار ہے کے اسکے پیچھے سرداری کون کرتا ہے۔۔۔۔۔

لیکن وہ میر جو میٹنگ میں بڑے سے بڑے کلائنٹ کو چٹکیوں میں قائل کر دیتا تھا باپ کو اپنے دلائل سے مطمئن بنا کر سکا تھا۔۔۔ جو بھی ہو گا صبح ہی ہو گا وہ اک ٹھنڈی آہ آسمان کی طرف سپرد کرتا زوئی کو اپنے ساتھ لگائے اندر کی طرف بڑھ گیا یہ سوچیں بنا کہ صبح کا سورج اس کے لیے کیا کیا تباہ کن انکشاف لانے والا تھا۔۔۔۔۔

//////.

وہ ڈری سہمی سی دروازے کے ساتھ لگ کے بیٹھی تھی وقفے وقفے سے اسکی سسکیاں جاری تھی وہ اتنی خوف زدہ ہو چکی کہ اپنی ہی سسکی کی آواز سے ڈر کے مارے کانپ جاتی۔۔۔

وہ تو سامنے کی دیوار سے لگے روشندانوں سے ہلکی ہلکی روشنی اسکی ڈھارس بندھائے ہوئے تھی۔۔۔
"پلیز میر آجائے مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے پلیز"

وہ اس مشکل گھڑی میں مسلسل اسے بلائے جا رہی تھی۔۔۔

نجانے کیوں پر اسے یقین تھا کہ وہ ہی ہے جو اسے بچا سکتا ہے۔۔۔

...رات آدھی سے زیادہ بیت چکی تھی رورو کر اسکی آنکھیں سو جھ چکی تھی

گھٹنوں میں منہ دیئے بیٹھے بیٹھے اسکی کمر اکڑ چکی تھی لیکن جوں ہی وہ گھٹنوں سے سر اٹھاتی سامنے کی دیوار پر اندھیرے میں روشن دان کی روشنی سے اسے ہیولہ سادیکھائی دیتا وہ جانتی تھی یہ سب اس کا وہم ہے لیکن وہ چاہ کر بھی ان سب سے اپنا پیچھا نہیں چھڑا سکتی تھی۔۔۔

وہ مزید سمٹ کر بیٹھ جاتی اپنی بے بسی پر وہ صرف آنسو ہی بہا سکتی تھی جو وہ مسلسل بہائے جا رہی تھی اب تو اسے لگتا اسکے آنسو بھی ختم ہو چکے تھے۔۔۔

اس کا سر درد کی شدت سے پھٹے جا رہا تھا۔۔۔۔۔ صبح سے اسکے پیٹ میں کھانے کے نام پر کچھ ناگیا تھا کیوں کہ میر اور زوبی تھے نہیں اس لیے اس نے ناشتہ بنانے کا تردد نہ کیا صرف چائے ہی پی سوچا آفس کی کینٹن سے کچھ کھاپی لے گی۔۔ لیکن یہاں بھی کام کی دھن میں اس نے لنچ گول کر دیا۔۔۔ خالی پیٹ کے سبب اس پر نقاہت سی طاری ہونے لگی۔۔۔ اور آہستہ آہستہ اسکی آنکھیں بند ہونے لگی پھر وہ کب ہوش و خرم سے بیگانہ ہوئی اسے کچھ پتہ ناچل سکا۔۔۔

وہ وہی فرش پر لیٹی گئی۔۔۔

اب جانے کب اس نے اس رہائی سے نجات پائی تھی کیوں کہ یہ تو طے تھا صبح سٹڈے ہونے کی وجہ سے آفس کی چھٹی تھی اور میر بھی پنچائیت کے فیصلے کے بعد شام تک ہی نکل سکتا تھا ایسے میں کیا ہو گا حیا کے ساتھ۔۔۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن

11 قسط نمبر

از قلم نور عباس

وہ ڈریسنگ کے آگے کھڑا اپنے کف لنکس بند کر رہا تھا۔۔۔ ساتھ ہی موبائل کو کان اور کندھے کے درمیان رکھے کسی کو فون کرنے میں مگن تھا۔۔۔

اس نے زوبی کو تیار ہونے کا کہہ دیا تھا کیونکہ اسکا ارادہ پنچائیت کے فیصلے کے فوراً بعد واپس جانے کا تھا۔۔۔ پتہ نہیں کیسی بے چینی تھی جس کے سبب نہ تو وہ پوری رات سو سکا تھا اور نہ ہی اب کسی پل چین تھا۔۔۔۔۔

شازمہ بیگم بیڈ پر بیٹھے اس کی ایک ایک حرکت نوٹ کر رہی تھی۔۔۔۔

جو سفید قمیض شلوار میں ملبوس فون کو کندھے میں دبائے مصروف سے انداز میں کف لنکس بند کر رہا تھا۔۔۔۔

یہ فون کیوں نہیں اٹھا رہا بیل مسلسل جا رہی تھی لیکن آگے سے کوئی رسیونہ کر رہا تھا میر نے کوفت زدہ ہوتے ہوئے فون بند کر کے پٹخنے کے انداز میں ڈریسنگ میز پر رکھا اور خود گیلے بالوں میں کنگھی کرنے لگا۔۔۔

شازمہ کاموڈ خوش گوار تھا آخر کو اس کا شوہر سردار بننے والا تھا اور وہ خود سردار نی پھر سارے گاؤں میں وہ حکمرانی کرتی جب کہ وہ میر کے فیصلے سے ابھی تک آگاہ نہیں تھی۔۔۔۔

"کیا بات ہے آج مجھ پر اتنی عنایت کچھ خاص وجہ"

مسلسل خود کو تکتے پا کر وہ چڑ کر بولا اب وہ تیار ہو کر مخصوص شال نما چادر اپنے کندھے پر ڈالے شازمہ پر خفیف سا طنز کر گیا۔۔

جبکہ آج شازمہ کسی اور ہی موڈ میں تھی۔۔۔۔

اسیے اس کا طنز مسکرا کر پی گئی۔۔۔۔

"نہیں میں تو ویسے ہی دیکھ رہی ہوں۔۔۔۔۔"

۔۔۔۔ وہ ناک چڑا کر بولی

یہ سب اسکی ماں کی ہدایت تھی کہ اگر اس نے سردارنی بننا ہے تو میرے ساتھ بنا کر رکھے ورنہ دل تو

چاہ رہا تھا اس پہ لعنت بھیجیں۔۔۔۔۔

"مسمم۔۔۔۔"

میر یہ کہتا موبائل جیب میں ڈالتا باہر کی جانب بڑھا جب کہ شازمہ بھی اسکے پیچھے چل دی۔۔۔۔

میر کو حیرت کا جھٹکا لگا لیکن پھر سر جھٹک کر وہ سامنے سے آنے والی ملازمہ کی بات سننے لگا جو اسے ضیغم

کا پیغام دے رہی تھی کہ اسکے باپ نے اسے مردان خانے میں طلب کیا ہے۔۔۔۔

اس نے گھڑی میں ٹائم دیکھا جرگہ بیٹھنے میں ابھی آدھا گھنٹہ باقی تھا۔۔۔۔

میر ضیغم ضرور اسکی برین واش کرنے کیلئے بلارہا تھا جبکہ وہ اس سب سے اب اکتا چکا

۔۔۔۔ تھا۔۔۔۔۔ سرداری تو کسی صورت نہیں منظور وہ دل میں مسمم ارادہ کرتا

مردان خانے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

///////

"آپ نے بلایا بابا سائیں۔۔۔۔"

میر مردان خانے میں داخل ہوتا ادب سے بولا۔۔

"ہاں سائیں بیٹھو تم یہاں۔۔"

وہ میر کو اپنے ساتھ صوفے پر بیٹھنے کو بولا۔۔ میر بیٹھ گیا۔۔ جبکہ سامنے ہی چار پانچ گاؤں کے لوگ

ہاتھ باندھے کھڑے تھے۔۔

"ابا سائیں یہ سب کیا ہے۔۔۔"

میر نے باپ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔

"بیٹا سائیں یہ ہمارے گاؤں کے کچھ لوگ ہیں آپ کے پاس اپنی اپنی عرضیاں لے کر آئیں ہیں۔۔"

میر ضیغم کے کہنے پر میر کی پیشانی شکن آلودہ ہوئی۔۔

"بیٹا سائیں انہیں میں نے نہیں بلوایا چاہے تو آپ تصدیق کر لے ان سے یہ خود ہی آئے ہیں۔۔۔"

میر ضیغم نے جلدی سے وضاحت دی مبادا وہ غصہ نہ کرنے لگے۔۔۔

"کہو خیر محمد کیوں آنا ہوا تمہارا۔۔۔"

اب کے ضیغم نے ان میں سے ایک بزرگ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔۔۔ جبکہ مخاطب کرنے والے کی آنکھیں چھلک پڑی۔۔۔

"سائیں۔۔۔"

جب سے سنا ہے کہ نعمان ہمدانی بھی سرداری کے امیدوار ہیں مانو ہماری توراتوں کی نیندیں ہی اڑ گئی ہیں۔۔۔ بھلا کون نہیں جانتا ان کے ظلم و ستم کو۔۔۔ بنا سرداری کے وہ سب پر اتنا ظلم کرتے ہیں تو "جب ان کے پاس مکمل اختیار آجائے گا تو۔۔۔ یہ سوچ کر ہی روح کانپ سی جاتی ہے۔۔۔"

"تو آپ سب انکی شکایت سر پنچ سے کریں نابابا۔۔۔"

میر حلاوت سے بولا۔۔۔

"دین محمد میرے جھوٹے بھائی اور خیر واس فضل دین کے بھائی"

اس نے ساتھ کھڑے اک اور بزرگ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔۔۔

نے سر پنچ میں نعمان درانی کی سرداری کے خلاف بات کی تھی۔۔۔ اسی ہفتے سے وہ بستر پر پڑیں ہیں کسی کی ٹانگ ٹوٹ گئی تو کسی کا ہاتھ سلامت نہیں اور یہ ہی نہیں اسنے واضح دھمکی بھی دی ہے کہ اگر اب کسی نے اسکے خلاف کچھ بولنے کی کوشش کی تو ان کی مائیں بہنوں کی عزت کی سلامتی "نہیں۔۔۔"

یہ کہتے ہی خیر محمد پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔۔۔

جبکہ مارے حیا کے وہ یہ نا کہہ سکا کہ اسکے چھوٹے بھائی کی بیٹی پر اس نے ہاتھ ڈالنے کی بھی کوشش کی۔۔۔

"میں اس سب میں آپ کی کیا مدد کر سکتا ہوں بابا۔۔۔"

میر یہ سب سن کر واقعی غصے سے کھول اٹھا۔۔۔ اسکا بس ناچل رہا تھا کہ نعمان کا مار مار کر حلیہ بگاڑ دے اکثر و پیشتر اس تک نعمان کے کار نامے پہنچتے ہی رہتے تھے ابھی حال ہی میں وہ پانچ سال کی جیل کاٹ

کر آیا ہے یہ بھی اسکے والد نے اسے بتایا لیکن جیل بھیجنے والا کوئی اور نہیں نعمان کا اپنا ہی چچا زاد بھائی ہے یہ شاید نعمان بھی نہیں جانتا تھا۔۔۔

آپ سائیں آپ ہی تو اسے ہمارے اوپر مسلط ہونے سے روک سکتے ہیں اگر آپ سرداری کو قبول کر لیں تو پنچائیت آپ کا ساتھ دے گی بلکہ گاؤں کی اکثریت آپ کا ساتھ دے گی رحم کرے سائیں ہمیں "اس ظالم سے بچالے

کہتے ساتھ ہی اس بزرگ نے اپنی پگڑی اتار کر میرے قدموں میں رکھی میرے تڑپ کر اٹھ کھڑا ہوا جب کہ اب وہ بزرگ اس کے قدموں سے لپٹ گیا۔۔۔

ہماری بیٹیوں کی عزت ہماری جان و مال کی سلامتی اب آپ کے ہاتھ میں ہیں سائیں ہمیں اس "۔۔، درندے سے بچالے سائیں

" اٹھیے بابا "

وہ اس بزرگ کو اپنے قدموں سے اٹھاتا ان کے ہاتھ اپنی آنکھوں سے لگاتا گویا ہوا۔۔۔

آپ کی تمام باتیں سر آنکھوں پر لیکن میں ان سب میں نہیں پڑنا چاہتا خدا مجھے ان سب سے دور رکھے

وہ سر جھکائے بولا۔۔

میر کے کہنے سے بزرگ کی آنکھوں کی جوت بجھ سی گئی۔۔۔

چلیں بابا سائیں میں نے تو آپ سے پہلے ہی کہا تھا ان سب کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔۔۔ اور پھر میر "سائیں ہماری سنے گے ہی کیوں جو بھی ہے آخر انکی نعمان کے ساتھ رشتے داری ہے۔۔۔ کیا پتہ یہ سب ان کی منشاء سے ہی ہوتا ہو آخر کو وڈے لوگ ہے۔۔۔۔

معاف کیجے گا سائیں آپ کا قیمتی وقت لیا۔ لیکن یہ نا بھولیے آپکے گھر بھی بیٹی ہے کل کو اگر اس کے ساتھ۔۔۔۔۔

وہ کوئی نوجوان تھا اسکا جملہ مکمل ہونے سے پہلے ہی میر اس کا گریبان پکڑ چکا تھا۔۔۔۔۔

"تمہاری یہ ہمت۔۔۔۔"

میر نے اسے جھٹکا دیا۔۔۔ اس پر وہ نوجوان نہ تو ڈرا اور نہ ہی گھبرا یا۔۔۔ جبکہ اب بھی وہ میر کی آنکھوں میں ہی آنکھیں ڈالے بولا۔۔۔

بس اتنی سی بات پر آپکی غیرت جاگ گئی میر سائیں تو ہمارا سوچے ہم تو یہ سب برداشت کرتے ہیں " ہماری آنکھوں کے سامنے ہی وہ ہماری بہو بیٹیوں پر ہاتھ ڈالتے ہیں اور ہم بے غیرت بنے اس جان کی وجہ سے چپ تماشہ دیکھتے ہیں کچھ کر نہیں سکتے کیوں کہ مائیں ہمیں اپنی قسمیں دے کر اپنا ڈوپٹہ ہمارے قدموں پہ رکھ کر اندھا گونگا بن جانے کا کہتی ہیں۔۔۔

اور ہم بے غیرت بن جاتے ہیں سائیں آپ نہیں سمجھ سکتے ہم غریبوں کی مجبوریاں۔۔۔۔۔ معاف کر دیجئے سائیں میں تھوڑا تلخ ہو گیا۔۔۔ لیکن حقیقت یہ ہی ہے بے غیرت بتے بنتے تھک گئے ہیں۔۔۔۔۔

کہتے ساتھ ہی وہ نوجوان پھوٹ پھوٹ کر رو دیا میر نے آگے بڑھ کر اسے گلے سے لگایا جو میر کے سینے سے لگے بلک بلک کر رو دیا۔۔۔ نجانے کب کا غبار تھا جو اس کے اندر جمع تھا نجانے جتنے جتنوں سے اسکی ماں اسے قابو کرتی ہوگی۔۔۔

اس کے رونے پر وہاں ہر آنکھ اشکبار تھی۔۔۔ میر جو اب تک یہ ہی سمجھے ہوئے تھا یہ سب میر ضیغم کا سے ٹریپ کرنے کا پلان ہے اس نوجوان کے رونے پر اسکے انکشاف پر وہ ہل کر رہ گیا واقعی جو شخص بغیر اختیارات کے اتنا کچھ کر رہا تھا وہ مکمل اختیار میں آنے کے بعد کیا کچھ نہ کر سکتا تھا۔۔۔

اس نوجوان کا رونا میر سے وہ فیصلہ کروا گیا جسے وہ کبھی مر کر بھی قبول نا کرتا کیوں کہ اسے لگتا ہونا ہو اسی سرداری کی وجہ سے اسکے بڑے بھائی میرا رحم علی کی بھی جان گئی ہے۔۔۔

//////////

جیسا کہ آپ سب جانتے ہیں کہ میر نے اس سرداری سے بیزاریت برتی ہے تو پھر دیر کس بات کی بنا " کسی تاخیر کے یہ سرداری نعمان درانی۔۔۔

سب وہاں موجود کر سیوں پر براجمان تھے جب سر پیچ نے بات کا آغاز کیا۔۔۔

لیکن اس سے پہلے کہ وہ بات مکمل کر تا میر نے ان کی با قطع کی۔

" اتنی جلدی کس بات کی ہے آخر۔۔۔ "

۔۔۔ سر پیچ کی بات پر جہاں نعمان اور اس کا باپ خوش ہوا تھا وہیں

میر کے بات کاٹنے ہر نعمان کا موچوں کو تاودیتا ہاتھ رک گیا۔۔۔۔

"میر سائیں کچھ کہنا چاہتے ہو"

سر بیچ نے کہا۔۔۔

جی ہاں میں چاہتا ہوں کہ سرداری پہلے سے چلے اصولوں کے تحت ہم دونوں میں سے کسی کے حصے "

"میں آئے۔۔۔۔

میر کی بات پر دونوں باپ بیٹوں کو پتنگے لگ گئے۔۔۔

"میر سائیں ٹھیک کہہ رہے ہیں آپ سب اپنی اپنی رائیں دے"

دوسرے گاؤں کے سردار بھی میر کی ہاں میں ہاں ملانے لگے۔۔۔

لیکن ایسا کیسے ہو سکتا ہے جب کہ آپ سب ہی جانتے ہیں کہ میر بارہا سرداری سے بیزاریت کا اعلان "

"۔۔۔ کر چکے ہیں تو"

نعمان کا باپ تلملاتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔

بیزاریت تو مجھے اب بھی ہے لیکن کیا کروں ایسے ہی اگر چپ چاپ چلا گیا تو دشمن یہ بات پھیلا دیں " گے کہ میر درانیوں سے درگیا اس لیے مقابلہ کرنے سے قبل ہی پیٹھ دیکھا کر بھاگ گیا میروں کا خون " ہونے کی وجہ سے یہ رسوائی مجھے گوارہ نہیں۔۔

میر نے چٹان جیسی سختی لیے کہا۔۔۔

لیکن سردار کے کچھ فرائض ہوتے ہیں ذمہ داریاں ہوتی ہیں تم تو کاروباری آدمی ہو کیا ان سب کو " سنہال سکو گے۔۔۔

نعمان کے اشارہ کرنے پر سر پنچ کے ساتھ بیٹھا آدمی گویا ہوا۔۔۔۔

" ہاں میر سائیں بولو کیا تم اپنی ذمہ داریوں کو سنہال لو گے۔ "

اب سب نے اس شخص کی ہائیں ہاں ملائی۔۔۔

جبکہ نعمان طنزیہ مسکراہٹ لیے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔

" ہاں۔۔۔۔۔ "

" کوئی ضامن تمہاری بات کا۔۔ "

اسی شخص نے پھر کہا۔۔۔

میں میر محتش علی اس بات کا حلف لیتا ہوں کہ اگر میں سردار بنا اور اس کے تمام فرائض خوش اسلوبی سے ادا کر سکا تو سرداری کو ہمیشہ ہمیشہ کیلئے اپنی نسل میں حرام کر دوں گا۔۔۔۔۔

کہیے سر بیچ سائیں اس سے بڑی گواہی چاہیے اب تو میں نے اللہ سائیں کو بھی اپنی بات میں شامل کر لیا۔۔۔

اسکی بات پر سب کو سانپ سونگھ گیا اب کوئی کچھ نابولا کیونکہ اب کچھ کہنے کو بچا ہی نا تھا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہر طرف سے مبارک باد کا شور اٹھا۔ فیصلہ ہو چکا تھا سب نے ہی میر کے حق میں دیا تھا رواج کے مطابق اسے سرداری کی پگ پہنائی گئی۔ گاؤں والے سب خوش تھے سب اسکی لمبی عمر کی دعائیں کر رہے تھے۔۔۔۔

میر ضیغم نے اسکی پیشانی چومی اسی جگہ انہوں نے کبھی میر ارجم کو تصور کیا تھا لیکن قسمت وہ شاید اتنی عمر ہی لکھوا کر آیا تھا۔۔۔

بہت بہت مبارک ہو میر سائیں بات تو آپ نے بہت بڑی کر دی اب اللہ سے یہ ہی دعا ہے کہ وہ آپ " کو ہمیشہ ثابت قدم رکھے آنے والے نے اسے گلے سے لگا کر عادی۔۔۔

وہ کوئی اور نہیں ہارون درانی تھا میر کا پھوپھی زاد بھائی۔۔۔۔۔

نعمان کا چچا زاد۔۔۔۔۔ اور میر کا بچپن کا دوست۔۔۔۔۔

اس سے پہلے وہ ہارون کو اسکی بات کا کوئی جواب دیتا کہ اسکا فون رنگ ہو اوہ اس نے فون کان سے لگایا تو کسی نے جیسے اسکی سماعتوں میں بم پھوڑا وہاں سے تیر کی تیزی سے نکلا۔۔۔ جب کی تھوڑی دیر پہلے پہنائی گئی پگ بھی اسکے سر پر موجود تھی۔۔۔

"میر سائیں۔۔۔"

اسکا باپ اسکے پیچھے بھاگا اسے آوازیں دیتا ہوا مگر وہ ان سنی کر گیا۔۔۔۔۔

میر ضیغم نے بوڈی گارڈز کو اپنی گاڑی میں میر کے پیچھے بھیجا۔ انہیں معلوم تھا میر ان پر غصہ کریں گا لیکن یہ سب میر کی سکیورٹی کیلئے بے حد ضروری تھا کیونکہ وہ ابھی ابھی سردار بنا تھا اور ساتھ ہی ساتھ نجانے کتنے میر کے دشمن جنم لے چکے تھے جن سے میر بھی ابھی تک ناواقف تھا۔۔۔

دیکھا آپ سب نے کس طرح وہ فون آنے پر بھاگا ہے جبکہ ابھی اسے سردار بنے پانچ منٹ بھی نہیں " ہوئے اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ آئندہ وہ اپنی سرداری کے فرائض سے نہیں بھاگے گا۔۔۔۔۔
نعمان نے تیر پھینکا۔۔۔۔۔

بات تو تمہاری ٹھیک ہے نعمان سائیں لیکن کیا پتہ اسے واقعی کام ہو اور جہاں تب ہے ضمانت کی تو اب " وہ حلف تو اٹھا چکا ہے ہمیں اس پر نہیں تو اسکے اٹھائے گئے حلف پر ہی یقین رکھنا چاہیے اور اس وقت خلاف ورزی تو تم بھی کر رہے ہو اپنے سردار کی غیر موجودگی میں ان کے خلاف باتیں کر کے اس سے " پہلے کہ پنچائیت تمہیں اس بات کی سزا دے تمہارے یہاں سے جانے میں ہی عافیت ہے۔۔۔۔۔
سر پنچ نے اب کے کچھ برہمی سے کہا۔ نعمان پیر پٹختا ہوا وہاں سے چلا گیا لیکن دل ہی دل میرے سے مخاطب ہونا بھولا تمہیں تو ہم دیکھ لینگے میرے محتشم سائیں۔۔۔۔۔
۔۔۔ جبکہ ہارون بھی اپنی جیب میں اسکے پیچھے ہی اپنے تھانے میں جانے کیلئے روانہ ہوا۔

//////////

میر بدحواسی میں کچھ گھنٹوں بعد ہی اپنے فلیٹ پر تھا ساتھ ہی گارڈز کی گاڑیاں بھی رکی۔۔۔۔۔ میر نے
اک سرد نظر گارڈز پر ڈالی وہ سب اپنی جگہ تھم گئے وہ عجلت میں لفٹ کی جانب بڑھا۔۔۔۔۔ کچھ
سیکنڈز بعد ہی وہ اپنے فلیٹ کے سامنے تھا۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ "اسلام علیکم صاب"

ملازمہ اور فلیٹ کا گارڈ اس کی جانب لپکے۔۔۔۔۔
ملازمہ نے ہی گارڈ کے فون سے میر کو فون کیا تھا۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ "کیا ہوا پوری بات بتاؤ مجھے"

وہ برہمی سے ان دونوں سے گویا ہوا۔۔۔۔۔

میر صاب روزانہ طرح میں کام کرنے کی غرض سے آئی اور بیل بجائی لیکن حیابی بی نے دروازہ نہ کھولا
میں نے سمجھا سو رہی ہوگی اسلئے میں نے اپنے پاس موجود چابی سے دروازہ کھولا حیابی بی کو آوازیں دی
اور سب کمروں میں دیکھا تو وہ کہیں نہیں تھی ورنہ ہر اتوار کو وہ خود ہی میرے آگے دروازہ کھولتی تھی
۔۔۔۔۔ میں نے حیابی بی کو گھر میں موجود ناپا کر گارڈ سے اسکا ذکر کیا گارڈ نے بھی لاعلمی کا اظہار کیا کہ

حیاتی بی اسکے سامنے بھی باہر کہیں نہیں گئی تھوڑی دیر تک ہم نے ان کے آنے کا انتظار بھی کیا لیکن وہ
"نا آئی تبھی میرے کہنے پر گارڈ نے آپ کو فون کیا صاب۔۔۔۔۔"

ملازمہ نے ساری بات میرے گوش گزار کی۔۔۔۔۔

"وہ ایسے تو کہیں نہیں جاتی یہ کیسے ممکن ہے کہ وہ بنا کچھ بتائے یو نہیں نکل جائے۔۔۔۔۔"

اس نے پریشانی سے اپنی پیشانی مسلی۔

-- تبھی اس کا فون رنگ ہوا۔۔۔۔۔ میرے نمبر دیکھتے ہی بے تابی سے فون کان سے لگایا۔

"۔۔۔۔۔ کہاں ہے تو جلدی سے میرے پاس آجا۔"

-- میرے فوراً چھوٹے ہی کہا

"یہیں ہوں میں تیرے پیچھے ہی گھر کیلئے نکل گیا تھا۔۔۔۔۔ سب ٹھیک ہے نا۔۔۔۔۔"

ہارون نے پوچھا۔۔۔۔۔

"نہیں تو بس میرے پاس آجا۔۔۔"

میر نے کہتے ساتھ ہی کال کٹ کی۔۔۔

اگلے پندرہ منٹوں میں وہ میر کے روبرو تھا۔۔۔

"اب بتا کیا بات ہے۔۔۔"

-- ہارون کے پوچھنے پر اس نے سب بتا دیا

جبکہ اسکی دوسری شادی کاسن کے ہارون شوک میں تھا۔۔۔ پر بولا کچھ نہیں۔۔۔

"پتہ نہیں یار کہاں گئی ہوگی میرے سوا تو اس کا اس شہر میں کوئی نہیں ہے۔۔۔۔"

میر نے ہارے انداز میں کہا۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر ہارون بھی کچھ بول ناسکا۔۔۔

میر ایسا بھی تو ہو سکتا ہے نا۔۔۔ کہ شاید راستے میں اسکے ساتھ کوئی حادثہ پیش آ گیا ہو۔۔۔ بقول تیرے

"گارڈ نے اسے صبح جاتے ہوئے نہیں دیکھا تو کیا اس نے حیا کو واپس آتے ہوئے دیکھا تھا۔۔۔۔۔"

ہارون کی بات پر وہ سوچ میں پڑ گیا۔۔۔ پھر انہوں نے شام کی فوٹیج نکلو کر دیکھی۔۔۔۔۔ واقعی

اس میں حیا کے صبح فلیٹ سے نکلنے کی ریکورڈنگ تو تھی لیکن واپس آنے کی نہیں۔۔۔۔۔ اب میر کے

ہاتھوں گارڈ کی شامت یقینی تھی میر نے گارڈ سے پوچھا لیکن اس نے لاعلمی کا اظہار کیا۔۔۔

"تم لوگ تنخواہ کس بات کی لیتے ہو ہاں صرف گن ہاتھوں میں پکڑنے کی۔۔۔"

وہ غصے سے گارڈ کی طرف بڑھا جبکہ کے ہارون نے اسے قابو کیا

"کول ڈاون میری یہ وقت غصہ کرنے کا نہیں ہے۔۔۔"

کیسے ناکروں یا ران لوگوں کی لاپرواہی کی وجہ سے وہ نجانے کو حال میں ہوگی اگر یہ مجھے شام کو ہی " بتا دیتے تو میں کوئی سدباب کر لیتا اب کہاں ڈھونڈ ڈھونڈنا کریں وہ کسی حادثے کا شکار ہو گئی تو

"پھر۔۔۔۔۔"

وہ ٹوٹے بکھرے لہجے میں بولا۔۔۔ جبکہ ہارون بھی اسکی حالت دیکھ کر تشویش پڑ گیا۔۔

"میر سنجالوں خود کو ہم مل کر اسے ڈھونڈتے ہیں چلو ابھی اتنی دیر نہیں ہوئی۔۔۔"

پھر دونوں نے کوئی ہاسپٹل نہیں چھوڑا ہر گلی ہر روڈ پر اسے ڈھونڈا۔۔ لیکن ہر جگہ ناکامی کا ہی سامنا کرنا پڑا شام تک وہ تھک کر چور ہو گئے۔۔ میر نے گارڈز کو اپنے پیچھے آنے سے منع سے سختی سے منع کر دیا کیونکہ وہ جانتا تھا میر ضیغم گارڈز سے اس کے پل پل کی رپورٹ لینے گے اور ابھی فلحال وہ کسی کو صفائیاں دینے کی پوزیشن میں نا تھا۔۔۔

"میر تیرے آفس چلتے ہیں۔۔۔۔"

ہارون کے کہنے پر وہ جو بالوں کو مٹھیوں میں جکڑے ہوئے تھا سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔۔۔

"۔۔۔۔ ہاں"

"۔۔۔۔ کہیں وہ کڈنیپ وغیرہ ناہو گئی ہو جیسے کہ آج کل کے حالات ہے"

ہارون نے سوچ کے گھوڑیں دوڑائے کیوں کہ وہ خود پولیس میں تھا وہ اسی طرح کا سوچ رہا تھا۔۔۔

"تو کیا کہہ رہا ہے ہانی۔۔۔۔"

میر نے اسے کہتے ہوئے دکھ سے کہا۔۔۔

میں نے فلحال صرف ایک بات کی ہے اللہ نا کریں کہ ایسا ہو لیکن ہمیں ہر پہلو پر سوچنا ہو گا۔۔۔ تو خود"

بتا ایسا کوئی ہاسپٹل ہے جہاں ہم نے اسے ناڈھونڈا ہو۔۔۔ اس سے ایک بات تو ثابت ہوئی کہ وہ کسی

جانی حادثے کا شکار نہیں ہوئی لیکن تو ملک میں ہوتی وو مین ریٹنگ کو تو جانتا ہے نا جو جگہ جگہ پھیلی

ہے۔۔۔۔"

ہارون نے انکشاف پر وہ لسنے میں نہا گیا اگر واقعی ایسا کچھ ہوا تو۔۔۔۔ اس سے آگے تو وہ کچھ سوچ ہی نہ
سکا۔۔۔۔

"ہمیں اسکے بارے میں معلوم کیسے ہو گا اب۔۔۔۔"

میر کا ذہن ان سب سے بالکل ہی معاف ہو چکا تھا اسے کچھ سمجھ میں نہ آ رہا تھا اس کا ذہن بالکل سپاٹ
تھا۔۔۔۔

میں پہلے ہی کہا ہے میر تیرے آفس چلتے ہیں تیرے آفس کی سی سی ٹی وی فوٹیج دیکھتے ہیں شاید کے
"کوئی سراغ ہاتھ لگے۔۔۔۔"

ہارون کی بات پر اس نے اثبات میں سر ہلایا اور غائب دماغی سے گاڑی کا رخ آفس کی طرف
موڑا۔۔۔۔ شام کے آثار کچھ ہی دیر تک رات کی سیاہی میں بدل جانے تھے۔۔۔۔

//////

وہ ہارون اور ملک صاب جنہیں خود ہی میر نے کال کر کے وہاں بلوایا تھا اس وقت آفس میں موجود تھے اور کل کی فوٹیج دیکھ رہے تھے۔۔ ملک صاب نے بتایا تھا کہ کل چھٹی سے تھوڑا لیٹ ہی وہ لوگ آفس سے نکلے تھے۔۔۔۔

ملک صاب کی بتائی ٹائمنگ پر فوٹیج دیکھا گیا تو سب ہی ور کر باہر نکلے تھے سوائے جیا کہ حتیٰ کے ملک صاب شینا اور پیون بھی باہر جاتے دیکھائی دیئے لیکن جیا نہیں۔۔۔۔

یہ کیسے ہو سکتا ہے ہم سب ساتھ ہی جانے کو تیار تھے لیکن مجھے فائل میر سر کے آفس میں رکھنی تھی " میں وہ ہی رکھ کر باہر آیا تو جیا میم نہیں تھی۔۔ میں نے سمجھا وہ چلی گئی ہوگی۔۔۔۔

ملک صاب نے گڑ بڑا کر وضاحت دی

تم نے سمجھا ہو گا۔۔۔۔ "

معلوم کیوں نا کیا میں تمہیں جیا کی ذمہ داری سونپ کر گیا تھا۔۔ صبح سے تمہیں فون کر رہا تھا صرف یہ پوچھنے کے لیے کہ اسے بخیریت گھر چھوڑا یا نہیں لیکن آپ میری کال ہی رسیونہ کر رہے تھے ملک صاب۔۔۔۔

میر غصے میں بولا غصے کی زیادتی سے اسکی دماغ کی نسیں پھولنے لگی اسے لگا تھوڑی سی بھی دیر اور اسے
حیا کا پتہ نہ چلا تو اسکی دماغ کی نس پھٹ جائے گی۔۔۔

"سوری سر۔۔۔۔ سنڈے کی وجہ سے میری آنکھ دیر سے کھلی اور فون سائلنٹ پر تھا۔۔۔۔"

ملک صاب نے سر جھکائے اپنی غلطی کا اعتراف کیا۔۔۔

"آپ کو کال بیک کرنا بھی یقیناً یاد نارہا ہو گا۔۔۔۔"

۔۔۔ میر نے طنز کیا

"سوری سر بیوی بچوں کے ساتھ سسرال گیا ہوا تھا تو یاد نہیں رہا۔۔۔۔"

ملک صاب سر جھکائے شرمندگی سے بولا۔۔۔۔ اب کیا بولتا کہ موبائل چھٹی والے دن بیوی کے قبضے

۔۔۔۔ میں ہوتا ہے

"سوری۔۔ سوری مائے فٹ یاد رکھے اگر حیا کو کچھ بھی ہو تو تم اپنی خیر مناو۔۔۔۔"

میر نے تشفر سے کہا۔۔۔۔ اور ہانی کی طرف دیکھا جو ان دونوں کی باتوں سے بے نیاز کل کی سارے

دن کی فوٹیج دیکھنے میں لگا ہوا تھا۔۔۔

"یہ دیکھو میرے۔۔۔۔"

ہانی کی آواز پر دونوں نے فوٹیج کی جانب دیکھا جہاں ملک صاب اور حیا آپس میں کھڑے باتیں کر رہے تھے۔۔۔۔ ملک صاب کچھ کہہ کر میر کے آفس کی طرف مڑے جب کہ حیا باہر کے راستے کی طرف چل دی۔۔۔۔

"یہ تو باہر کی طرف جا رہی ہے پھر آفس سے نکلنے کی فوٹیج میں کیوں نہیں۔۔۔"

اس سے پہلے میر اپنی بات مکمل کرتا حیا نے راستہ بدلا اب اس کا رخ واش رومز کی طرف تھا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد کوئی اور بھی اسکے پیچھے گیا۔۔۔ اور واپس آگیا لیکن حیا نہ آئی۔۔۔ اس کے بعد ہی تمام کیمرے آف ہو گئے۔۔۔ بیون سب چیزیں آف کر جا رہا تھا۔۔۔

"اوشٹ۔۔۔۔"

یہ دوسرا کون تھا میر کو سمجھنے میں پل لگا وہ دوڑ کر لیڈیز روم کی طرف بڑھا۔۔۔۔۔ لاک کو کھولا لیکن اندھیرے نے اسکا استقبال کیا۔۔۔۔ ایک دم روشنی پھیلی میر نے نظریں دوڑائی تو وہ اسے ایک کونے میں سکڑی سمٹی سی ملی

۔۔۔۔ حیا

کہتے ساتھ ہی میر دوڑ کر اسکی جانب لپکا اس کا چہرہ اپنی طرف کیا۔

۔۔ اسکی آنکھیں بند تھی اور وہ ساری پسینے سے شرابور تھی۔۔۔۔ کسی خیال کے تحت میر نے اسکی کلائی

تھامی تو اسکی ہارٹ بیٹ بہت سلو تھی۔۔۔۔ میر نے اسے بازووں میں بھرا۔۔۔۔

"ملک صاب اس سے کہہ دینا اب اسکی قبر میر محتشم خود کھودے گا۔۔۔۔"

ڈھاڑتے ہوئے میر حیا کو لیکر نیچے کی جانب بڑھا ہارون بھی اسکے ساتھ تھا جب کہ ملک صاب وہی زمین

پر سر ہاتھوں میں گرائے بیٹھتے گئے۔۔۔۔

"شینا یہ تم نے کیا کیا۔۔۔۔"

ہاں میر اسے پہچان گیا تھا کہ وہ شینا ہی تھی شینا کو حیا کے علاوہ دوسرا دیکھنے والا کوئی اور نہیں بلکہ کیمرہ

کی آنکھ ہی تھی جس سے شینا لا علم تھی اور اب ملک صاب کو رہ رہ کر ہول اٹھ رہے تھے کیونکہ یہ تو

طے تھا کہ شینا نے جو کیا تھا اسکا خمیازہ تو اسے بھگتنا ہی تھا۔۔۔۔

//////////

میر گاڑی کی پیچھلی سیٹ پر بیٹھا تھا جبکہ حیا کا سر اسکی گود میں تھا ایسے میں ہارون نے ڈرائیونگ سیٹ
سنجھالی۔۔۔۔۔

"۔۔۔۔ ہانی یار فاسٹ چلا دیکھ اس کی ہارٹ بیٹ بہت سلو چل رہی ہے"

وہ ہارون کو چلا کر بولا۔۔۔۔۔

"یار چلا تو رہا ہوں تو حوصلہ کر۔۔۔۔۔"

ہارون نے بیک مرر سے اسے دیکھتے ہوئے جیسے تسلی دی جبکہ حیا کی بگڑی حالت دیکھ کر ہارون کے اپنے
ہاتھ پاؤں پھول رہے تھے۔۔۔۔۔

"کیسے حوصلہ کروں یار میری زندگی لمحہ بالمحہ مجھ سے دور جا رہی ہے اور میں اتنا بے خبر رہا۔۔۔۔۔"

اس نے ہاتھ کا مکہ بنا کر گاڑی کے دروازے پر دروازے پر مارا۔۔۔۔۔

"سب ٹھیک ہو جائے گا دیکھ تو سنجھال خود کو پلیزیار۔۔۔۔۔"

ہارون کی بات پر میر نے اثبات میں سر ہلایا۔۔۔۔۔

ہاسپٹل کے آتے ہی میر نے حیا کو بانہوں میں سمیٹا اور اندر کی جانب بڑھا اور ڈبوائے جلدی سے

۔۔۔ اسٹیچر لے آئے میر نے احتیاط سے اسے لیٹایا

"ڈاکٹر زین کو بلاو۔۔ جلدی سے۔۔۔۔"

اس نے نرس سے کہا۔۔۔۔

"۔۔۔۔ بٹ سروہ پیشنٹ کو۔"

۔۔۔ میر کی گھوری پر نرس نے بات ادھوری چھوڑی اور زین کو بلالائی۔

۔۔۔۔ زین بھی ہڑبڑی میں پہنچا

"۔۔۔ میریار خیریت۔"

۔۔۔ زین نے میر کی بکھری حالت دیکھ کر تشویش سے پوچھا۔

"۔۔۔۔ زین میرے بھائی اسے بچالے اگر اسے کچھ ہو گیا تو تیرا بھائی بھی مر جائے گا۔"

میر کے تڑپ کر کہنے پر زین آگے بڑھ کر اسکے گلے لگا پھر بغیر کچھ سوال پوچھے سر کو اثبات میں ہلاتا حیا کو اندر لے جانے کا اشارہ کرتا خود بھی پیچھے چل دیا وہ جو میر سے حیا کے بارے میں پوچھنا چاہتا تھا میر کے لہجے کی تڑپ نے اس پر سب واضح کر دیا تھا۔

--- جبکہ وہ خود بھی حیا کو پہچان چکا تھا۔

//////////

وہ وہی باہر کھڑے اندر سے مشینوں میں جکڑے دیکھ رہا تھا اسکا سانس نارمل نہیں ہو رہا تھا
----- ڈاکٹر زکافی دیر سے کوشش کر رہے تھے۔

لیکن اسکا سانس مسلسل اکھڑا کھڑا جا رہا تھا۔۔۔۔۔ مشینوں سے وہ بیڈ پر کچھ انچ اوپر تک اچھلتی پھر نیچے
--- ہو جاتی۔

باہر سے یہ سب دیکھتا میر اپنے آپ پر بہت ضبط کیے کھڑا تھا حالانکہ دل کر رہا تھا کہ ابھی جا کر شینا کا
--- وجود اس دنیا سے مٹا دے

-- میر سے اور یہ منظر برداشت ناہو اتو وہ باہر کی طرف بڑھا۔

--- کہاں جا رہا ہے تو۔"

-- ہارون نے پوچھا۔

--- کہیں نہیں بس خدا سے اپنی حیا مانگنے جا رہا ہوں امید ہے وہ مجھے خالی ہاتھ نالوٹائے گا۔

///////

اے میرے مولا سائیں تو گواہ ہے میں ہمیشہ تیری رضا میں راضی رہا یہاں تک کے میں نے شازمہ کو بھی اپنے نکاح میں ثواب کی نیت سے لیا تھا لیکن بھر پور کوشش کے باوجود اسکا دل اپنی جانب نا پھیر سکا۔۔۔۔۔ پر اب حیا مولا آج پہلی بار میں تجھ سے کچھ مانگتا ہوں اس یقین کے ساتھ کے تو مجھے خالی ہاتھ نالوٹائے گا اے میرے پروردگار اے سب سے جلدی راضی ہونے والے رب اب سے پہلے بنا مانگے ہی مجھے سب کچھ عطا کرنے والے بنا مانگے ہی میری ہر آرزو پوری کرنے والے تیرے اس گناہگار بندے کو تجھ سے مانگنے کا سلیقہ نہیں آتا میرے اعمال نادیکھ کے میں خطا وار ہوں۔ بس اپنی کریبی کا صدقہ عطا فرما مولا سائیں مجھے میری حیا لوٹا دے مولا سائیں کہ جسکی محبت تو نے ہی میرے دل میں ڈالی ہے مولا سائیں رحم فرما اپنے بندوں پر رحم کر دے وہ سجدے کی حالت میں ہی گڑ گڑا کر خدا سے اپنی حیا مانگ رہا تھا۔۔۔۔۔

..... اور وہ وہی تو ہے جو اپنے بندوں سے کہتا ہے مجھ سے مانگو میں تمہیں دوں گا

"--- میر"

وہ رب سے راز و نیاز میں اتنا مصروف تھا کہ اسے ارد گرد کا کوئی ہوش نا تھا۔۔۔۔

ہارون نے اسکے شو لڈر پر ہاتھ رکھ کر اسے اپنی جانب متوجہ کیا۔۔۔۔۔ وہ بیٹھ کر ہارون کے دونوں ہاتھ تھام کر بولا۔۔۔۔

"دیکھ ہانی کوئی ایسی خبر ناسنا جس سے میر ا دل بند ہو جائے۔۔۔"

"ایسا کچھ نہیں ہے میر تو جس در پر آیا ہے وہاں سے خالی ہاتھ نہیں پلٹائے جاتے۔۔۔"

ہارون نے آنکھ میں نمی لیے کہا۔۔۔ ہارون کو اس لڑکی پر رشک آ رہا تھا جس کے لیے وہ شخص خدا کے آگے سوالی تھا جو ہر لحاظ سے بیسٹ تھا۔۔۔ جسے کبھی اسکی بہن کا نصیب بننا تھا لیکن وہ شاید دنیا میں اتنی ہی عمر لکھوا کر آئی تھی کہ فقط ہفتہ ہی جی تھی۔۔۔۔

"مطلب میرے مولا سائیں نے میری سن لی۔۔۔۔"

--- میر نے خوشی پہ قابو پاتے ہوئے کہا

ہاں۔۔۔ ہارون نے فقط سر ہلایا۔۔

اور وہ وہی سر سجدے میں جھکا گیا سجدہ شکر کے لیے۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن

12 قسط نمبر

از قلم نور عباس

میر اسکے سر ہانے بیٹھا اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرے جا رہا تھا۔۔۔

اسکی کنڈیشن اب کافی بہتر تھی اسے روم میں شفٹ کر دیا گیا تھا۔۔۔ لیکن وہ خود اب اک لمحہ بھی حیا

سے دور نا ہونا چاہتا تھا اسلیے زین کہ کہنے کے باوجود بھی کہ ابھی اسکا ہاسپٹل میں ایک دو دن رہنا

ضروری ہے وہ نامانا۔۔۔۔۔ اور اسے گھر لے آیا

جہاں اب وہ دو ایوں کے زیر اثر سو رہی تھی۔۔۔ میر عقیدت سے اسکے ڈراپ لگے ہاتھ کو اپنے

ہونٹوں سے لگا رہا تھا جس کا ایک ایک قطرہ اسکی زندگی کی رگوں میں زندگی بن کر دوڑ رہا تھا۔۔۔۔

ایک دو مرتبہ وہ نیم بے ہوشی میں اس کا نام بھی پکار چکی تھی جیسے وہ خود کو ابھی تک اسی بند جگہ تصور کر رہی ہو۔۔۔۔

ڈریپ ختم ہونے پر میر نے اتاری اور بیڈ کی دوسری طرف آکر اسے بازوؤں کے حصار میں لیے لیٹ گیا۔۔۔۔

حیا اس کے لیے کیا تھی اسکا ادراک اسے ان چند گھنٹوں میں ہو چلا تھا۔۔۔۔ حیا اس کے لیے آکسیجن کی طرح ضروری تھی جب سے وہ ملی تھی میرا ک لمحے کیلئے بھی اس سے جدا ہوا تھا۔۔۔۔
یو نہی بازوؤں میں لیے میر کی کب آنکھ لگی اسے کوئی خبر نہا ہو سکی۔۔۔۔

رات کا نجانے کونسا پہر تھا جب حیا کی آنکھ کھلی خود پر وزن محسوس کرتی وہ ڈری اور چیخ مار کر اٹھ بیٹھی وہ ابھی تب اپنے آپ کو اسی بند جگہ محسوس کر رہی تھی اسے لگا وہی ہیولہ جو اسے دیواروں پر نظر آرہے تھے اس کی طرف بڑھ گئے ہیں۔۔۔۔۔ میر کی آنکھ اسکی چیخ پر کھلی۔۔۔

جب کہ حیا مسلسل چلا رہی تھی

"چھوڑو مجھے خدا کیلئے دور رہو مجھ سے۔۔۔۔"

میر کچھ نا سمجھتے ہوئے جلدی سے لائٹ آن کر گیا حیا جو دونوں ہاتھ آنکھوں پر رکھے چلا رہی تھی اور پیچھے ہوتی جا رہی تھی اس سے پہلے کہ بیڈ سے گرتی میر نے پھرتی سے اسے اپنی طرف کھینچا کہ وہ اس کے سینے سے آگئی۔۔۔

میر کو اپنے پاس پا کر وہ حیرت زدہ سی رہ گئی۔۔۔

اور ہاتھ بڑھا کر اس کا چہرہ چھونے لگی آیا وہ سچ میں ہے کہ خواب دیکھ رہی تھی۔۔۔

"۔۔۔ کیا ہوا حیا جان سب ٹھیک ہے یہ میں ہی ہوں تمہارا میر"

میر حیا کا وہی ہاتھ پکڑ کر اپنے لبوں سے لگاتا بولا۔۔۔

"۔۔۔ نہیں ہے آپ میرے میر"

وہ اسکی بات پر اسے پیچھے دھکیلے بولی۔۔

اگر آپ میرے میر ہوتے تو آپ میرے ساتھ ہوتے میں کتنا روئی تھی کتنا تڑپی تھی آپ کو بلا یا تھا " لیکن آپ نہیں آئے آتے بھی کیسے اپنی پہلی بیوی کے پاس جو تھے ایسے میں آپ کو بھلا میری یاد بھی " کیسی آتی کہ کوئی حیا بھی ہے آپکی لائف میں جسے آپ بے سہارا چھوڑ گئے تھے۔۔۔

حیا اپنا سارا غبار اس پر نکال رہی تھی پر وہ یہ نا جانتی تھی کہ آخر وہ کہہ کیا رہی ہے در پردہ اسے یہ بات کھل رہی ہے کہ میرا اپنی پہلی بیوی کے پاس تھا۔۔۔

جبکہ شدید پریشانی میں بھی حیا کی اس بات پر میرے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھیر دی۔۔۔

"اچھا تو میری حیا کو زیادہ غم اس بات کا ہے کہ میں اسے چھوڑ کر شازمہ کے پاس کیوں گیا۔۔۔"

میر نے اسے تنگ کرتے ہوئے دوبارہ سے اپنے بازوؤں کے حصار میں لیا جب کہ وہ اسکے حصار میں
۔۔ مچل اٹھی

"جی نہیں آپ ایک چھوڑ دس کے پاس جائے مجھے اس سے کوئی غرض نہیں۔۔۔"

وہ جب خود کو اسکی گرفت سے چھڑانہ سکی تو چڑ کر بولی۔۔۔۔۔

"مجھے کچھ جیلس ہونے کی بو آ رہی ہے۔۔۔۔"

۔۔ میر نے کہتے ہوئے اسکی ناک کو ہلکے سے دانت سے کاٹا۔۔۔۔۔

"جیلس ہوتی ہے میری جوتی۔۔۔۔"

حیاء نے کہتے ساتھ ہی اک بار پھر سے اسکی گرفت سے نکلنا چاہا لیکن کچھ نا کر سکی بے بسی کے سبب اسکی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے۔۔۔

"۔۔۔۔۔ حیاء۔۔۔ میں تو یونہی مذاق کر رہا تھا یار اس میں رونے کی کیا بات ہے بھلا"

وہ اسکا چہرہ دونوں ہاتھوں میں بھرتا بولا۔۔۔

جبکہ وہ اور زیادہ روتی اسکے سینے سے لگ کر رونے لگی حیاء نے اسکی شرٹ کو دونوں ہاتھوں کی مٹھیوں میں جکڑا ہوا تھا۔۔۔

میر کو اسکے آنسو اپنے دل پر گرتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے پر میر نے اسے منع نا کیا بلکہ کھل کے رونے دیا تاکہ وہ اپنا سارا غبار آنسوؤں کی صورت بہالے۔۔۔

"میں نے آپ کو بہت پکارا میر پر آپ نہیں آئے میرا وہاں سانس بند ہو رہا تھا"

وہ ہچکیوں کی صورت اسے اپنی آپ بیتی سنار ہی تھی۔۔۔

جبکہ میر کا بس نا چل رہا تھا کہ شینا کا حال بگھاڑ دے۔۔۔

جب حیا کافی سارا روچکی تو اس سے ایک دم جدا ہوئی اور اب اسکی قمیض پر اپنے آنسوؤں سے بنے نقش و نگار اسے شرمندگی میں مبتلا کر گئے۔۔۔۔۔

"--- سوری"

حیا نظریں جھکائے اپنی انگلیاں چٹختے ہوئے صرف اتنا ہی بولی۔۔۔

میر کو اس پر ٹوٹ لے پیار آیا

"کوئی بات نہیں یار۔۔۔۔۔ اگر تم صبح تک بھی رونا چاہو تو میں حاضر ہوں۔۔۔۔۔"

میر کے کہنے پر حیا نے آنکھیں دیکھائی۔

آپ تو یہ ہی چاہتے ہیں میں روتی ہی رہوں آپ کو معلوم ہے وہاں کتنا اندھیرا تھا مجھے اتنا ڈر لگ رہا تھا"

""" ایسا لگتا تھا کہ ڈر کے مارے میرا دم نکل جائے گا۔۔۔۔۔"

وہ بچوں کی طرح اس سے اپنا ڈر شیئر کر رہی تھی۔۔ جبکہ اسکی بات پر میر نے اسے خود میں بھینچا۔۔۔

"ایم سوری حیا میں جان ہی ناسکا کہ میری جان اتنی مشکل میں ہے۔۔۔۔۔"

کہتے ساتھ ہی۔ میر نے اسکے ہاتھ اپنے لبوں سے لگائے جب کہ وہ پہلے اسکی بات اور پھر اسکی حرکت پر جھینپ سی گئی۔۔۔۔ اور جلدی سے ہاتھ اسکی گرفت سے نکالے۔۔۔۔

میر نے اسکی حالت پر مسکراہٹ لبوں کے کنارے پر دبائی اور بیڈ سے اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔۔۔
اسے اٹھتا دیکھ۔۔۔ حیا نے جلدی سے اسکا ہاتھ تھاما۔۔۔

"کہاں۔ کہاں جا رہے ہیں آپ۔۔۔۔"

حیا نے ڈرتے ہوئے پوچھا۔۔۔ جبکہ میر کالس ناچل رہا تھا کہ شینا کا حال بگھاڑ دے۔۔۔ جس کی وجہ سے حیا کے دل میں ڈر سا بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔

"کہیں نہیں یہیں ہوں کچن تک جا رہا ہوں کچھ کھانے کو لینے تم کل رات سے بوکھی ہو۔۔۔۔۔"

میر نے اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی۔۔۔

"نہیں ناں پلیز آپ نا جائے نا مجھے اکیلے میں ڈر لگے گا۔۔۔۔"

حیا روہانسی ہو گئی۔۔۔

"حیا۔۔۔ اچھا چلو تم بھی میرے ساتھ۔۔۔ کچن میں۔۔۔۔"

اس نے کہتے ساتھ ہی حیا کو کھڑا کیا اور کچن میں لا کر اسے ٹیبل پر بٹھایا۔۔۔۔

اور خود فریج میں سے کھانا نکالا میکرو اوون میں گرم کرنے کو رکھا ساتھ ہی گلاس اسٹینڈ سے گلاس نکال کر فریج سے پانی کی بوتل نکال کر ٹیبل پر رکھی تب تک کھانا بھی گرم ہو گیا تھا جو ملازمہ ہی بنا کر گئی تھی۔۔۔۔

سادے سے دال چاول تھے جو حیا کو بہت پسند تھے۔۔۔ کھانا پلیٹ میں نکال کر میر نے پہلا چمچ چاولوں سے بھرا حیا کی جانب بڑھایا۔۔۔۔ لیکن وہ ارگرد کوئی شے ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔۔

"کیا۔۔۔۔"

میر نے سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔

"۔۔۔۔ اجار"

وہ ہونٹوں پر زبان پھیر کر بولی۔۔۔

میر ٹھنڈی سانس بھرتا وہاں سے اٹھا اور اچار کی بوٹل ٹیبل پر رکھی حیا نے پھرتی سے اس میں سے ہری مرچ نکالی میرا اب اسے چاول اچار کے ساتھ کھلانے لگا۔۔۔ جو وہ بہت مزے سے کھانے لگی کل صبح سے بوکھی تھی۔۔۔ پھر من پسند کھانا اس سے صبر نہا ہو سکا۔۔۔

"آپ بھی تو کھائیں نا۔۔۔"

چھٹی بار جب میرا چاولوں سے بھرا اسپون اسکے لبوں کے نزدیک لیکر آیا تو اسکو جیسے خیال آیا کہ شاید وہ بھی بوکھا ہو۔۔۔

"شکر ہے میڈم آپ کو خیال تو آیا۔۔۔۔"

میر نے کہتے ہوئے پھر بھی اسے ہی چاول کھلائے

"۔۔۔ آپ خود کھائے میں دوسرے چچ سے کھا لوں گی"

حیا کے کہنے پر۔۔۔۔ میر نے اسے آنکھیں دیکھائی۔۔۔

اور اسی چچ سے ایک خود اور ایک اسے کھلانے لگا۔۔۔

"بس میرا پیٹ بھر گیا۔۔۔"

---- حیانے مزید کھانے سے منع کیا۔۔ میر نے باقی کے چاول ختم کیے

"اب چائے تم بناو گی۔۔۔۔۔"

"کیونکہ باوجود کوشش کے میں تمہاری جیسی چائے بنا پاؤنگا۔۔۔"

میر کے کہنے پر حیا سر ہلاتی اٹھی۔۔۔۔۔ جبکہ میر روم میں چلا گیا۔۔۔

///////

تھوڑی دیر بعد حیا دو چائے کے کپ لیے حاضر تھی میر نے اس سے ٹرے لیکر سائیڈ ٹیبل پر رکھی اور خود اس کا ہاتھ تھام کر اسے اپنے برابر بیڈ پر جگہ دی وہ دونوں ہی سر بیڈ کر اون سے لگائے نیم دراز سے تھے۔۔۔ حیا پر اس واقعہ کا اتنا اثر پڑا کہ وہ اکیلے میں ڈر رہی تھی جو بھی ہو یہ بات میر کے حق میں تو بہتر تھی۔۔۔

ورنہ حیا کب گوارا کرتی کے میر اسے ہاتھ بھی لگاتا۔۔۔۔۔

"آپ کو کیسے معلوم ہوا کہ میں وہاں تھی۔۔۔۔۔"

کہتے ہوئے حیا کی آواز رندھ گئی۔۔۔۔۔

جب کہ۔ اس کے سوال پر میر کا اسکے بالوں پر پھرتا ہاتھ رک گیا۔۔۔۔

پتہ نہیں کیوں لیکن جب سے یہاں سے گیا تھا مجھے وہاں اک پل چین ناملا دل تم پر ہی اٹکا ہوا تھا اب " سمجھ آیا اس بے چینی کی وجہ کیا تھی بھلا تم جو یہاں مشکل میں تھی تو مجھے وہاں قرار کیسے آنا تھا۔۔۔۔

جبکہ میر کی بات سن کر حیا کی حیرانگی کے سبب آنکھیں پھیل گئی۔۔۔ وہ جلدی سے اس سے الگ ہو کر اٹھ بیٹھی۔۔۔

آپ کو سچ میں وہاں میری یاد آتی ہے۔ مطلب آپ تو وہاں اپنی بیوی کے پاس ٹائم اسپیںڈ کرنے " جاتے ہیں تو ایسے میں میرا خیال آپ کو کیونکر آئے گا۔۔۔

جب کہ حیا کے کہنے پر میر کا دل کیا جی کھول کر ہنسنے سے حیا سے بیویوں والی جلن محسوس ہو رہی تھی۔۔ لیکن وہ اس سے انکاری تھی شاید یہ سب ان کے بیچ رشتے کی خوبصورتی تھی کے کہی نا کہی وہ میر کو اپنا مان چکی تھی لیکن زبان پہ نالاتی تھی۔۔۔

لیکن یہ بھی سچ ہے کہ قید میں اس نے خدا کے بعد سب سے زیادہ میر کو ہی یاد کیا دل ہی دل میں اس سے شکوہ کناں بھی ہوئی۔۔۔

۔۔۔ اور آپ سے یہ کس نے کہہ دیا کہ میں وہاں صرف اپنی بیوی کیلئے جاتا ہوں "

میر نے اس کا سر واپس اپنے سینے پر رکھتے ہوئے کہا۔۔۔

"آپ جو ہر ہفتے وہاں باقاعدگی سے جاتے ہیں وہ کس لیے۔۔۔۔۔"

حیا اسکے سینے پہ تھوڑی رکھے بولی۔۔۔

"میری بیوی کے علاوہ بھی وہاں میرے اور بھی رشتے ہیں جیسے میرے بابا سائیں۔۔۔"

میر نے اپنے باپ کا ذکر بڑی محبت سے کیا۔۔۔

"کیا آپ اپنے بابا سے بہت محبت کرتے ہیں "

حیا نے حسرت سے پوچھا۔۔۔ حیا کے لہجے کی یہ حسرت میر سے بھی مخفی نارہ سکی۔۔۔

"ہمممممم۔۔۔"

"بلکل بھلا کوئی اپنی اتنی پہاری بیٹی سے خفارہ سکتا ہے۔۔۔۔۔"

میر اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتا بولا۔۔۔۔۔

"میر۔۔۔۔۔"

وہ جو پھر سر اٹھا کر کچھ کہنا چاہتی تھی کہ میر اسے ٹوک گیا۔۔۔۔۔

"۔۔۔ کیا مسئلہ ہے یار تمہارے ساتھ یہاں سر رکھ کے بھی باتیں ہو سکتی ہیں بار بار سر اٹھا لیتی ہو"

میر اس پر اپنی جھنجھناہٹ نکالتا بولا۔۔۔۔۔

"پر میر میں تو آپ کو چائے پینے کا کہنا چاہتی تھی ٹھنڈی نا ہو گئی ہو۔۔۔۔۔"

حیا نے اسکو چائے کی طرف دھیان دلایا جس پر وہ سر ہلاتا بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

پھر دونوں اپنا اپنا کپ اٹھا کر چائے پینے لگے ساتھ ہی ساتھ انکی باتیں بھی جاری تھی جس میں اب زیادہ

ترجیا ہی کیے جا رہی تھی وہ اسے اپنے بچپن کے قصے سنارہی تھی کبھی کالج کا کوئی واقعہ اور میر ایک اچھے

خاموش سامعہ کا کردار ادا کر رہا تھا رات آدھی سے زیادہ گزر چکی تھی جہاں ساری دنیا سو رہی تھی وہاں

وہ گفت و شنید میں مصروف تھے میر حیا کو کافی حد تک بہلا چکا تھا جس سے اسکا ڈر بلکل ختم ہو گیا تھا وہ

جھلی اتنا بھی نا جانتی تھی کہ آج ہی میر نے آپ سے تم تک کا سفر کر لیا تھا۔۔۔۔۔ کھڑکی سے جھانکتا
چاند بھی اس جھلی کی باتیں سنتا مسکرایا تھا۔۔۔

///////

وہ نیند میں تھا جب موبائل کی بپ سے اسکی آنکھ کھلی۔۔۔۔۔

اس نے اک نظر حیا کو دیکھا جو سوتے ہوئے بھی معصوم لگ رہی تھی۔۔۔ اس نے موبائل کو یس کر
۔۔ کے کان سے لگایا

"اسلام و علیکم بابا سائیں"

وہ بیڈ کر اون سے ٹیک لگاتا بولا۔۔۔۔۔

"و علیکم سلام بیٹا سائیں کیا آپ بتانا پسند کریں گے کہ کل اتنی ہڑبڑی میں کہاں گئے تھے۔۔۔۔۔"

میر ضیغم کے پوچھنے پر وہ اک لمحہ کو خاموش ہوا۔۔۔

"بابا سائیں آفس میں کوئی ایمر جنسی آگئی تھی تو۔۔۔۔۔"

"بیٹا سائیں اتوار والے دن بھی آپ آفس کھلا رکھتے ہیں حیرت ہیں۔۔۔"

باپ کے طنز پر وہ سوچ میں ڈوب گیا۔۔۔

میر تمہاری ایمر جنسی کا مجھے علم ہے پر افسوس یہ ہے کہ میں اس انتظار میں تھا کہ تم خود مجھے اس " بارے میں بتاؤ گے لیکن شاید تم مجھے اس قابل ہی نہیں سمجھتے۔۔۔

میر ضیغم افسوس سے بولے۔۔۔ جبکہ کہ میر کو سمجھنے میں پل نا لگا کہ وہ حیا کے بارے میں جان چکے ہیں۔۔

"بابا سائیں میں آپ کو خود بتانا چاہتا تھا مناسب وقت کے انتظار میں تھا۔۔۔"

۔۔۔ میر نے صفائی پیش کی

"اور یہ مناسب وقت دو مہینوں میں تمہیں ناملا۔۔۔"

؟؟؟ او تو بابا سائیں پہلے سے حیا کے بارے میں جانتے ہیں۔۔۔ لیکن کیسے؟

"بابا سائیں آپ کب سے حیا کے بارے میں جانتے ہیں۔۔۔"

میر نے اپنی الجھن یوزبان دی۔۔۔

کیا کروں باپ ہوں تمہارا تم نے گارڈ لے جانے سے بھی منع کر دیا تو میں نے تمہارے چوکیدار کا نمبر " لے لیا۔۔ تمہاری خیریت پوچھنے کیلئے۔۔۔۔ اسی نے دو مہینے پہلے بتایا کہ صاحب اپنے ساتھ کسی لڑکی کو لیکر آئے ہیں اب باپ ہونے کے ناتے اتنا تو تمہیں جانتا ہی ہوں کہ تم یوں ہی کسی لڑکی کو اپنے گھر نالاو گے۔۔۔۔"

باپ کی بات پر میر نے گہرا سانس لیا۔۔۔۔۔

"بابا وہ۔۔۔۔ اصل میں حالات۔۔۔۔"

ابھی وہ کچھ کہتا تو اس کا باپ اسے ٹوک گیا۔۔۔۔۔

"پھر ملتے ہیں تو اسکے بارے میں بات ہوگی۔۔۔۔"

ابھی میں نے تمہیں نعمان سے خبر دار کرنے کیلئے فون کیا تھا تم نے اب گارڈز واپس بھجوائے نابیٹا سائیں تو اپنا بوریا بستر ابھی وہاں سے سمیٹ لینا اب تمہاری زندگی صرف تمہاری نہیں ہے میر بہت سے گاؤں والوں کی امیدیں تم سے وابستہ ہے اسکا دیہان رکھنا اپنا خیال رکھنا اور بہو کو میری طرف سے پیار دینا۔۔۔۔۔"

مزید ایک دو باتیں کر کے میر نے فون بند کر دیا۔۔۔۔

گھڑی کی طرف دیکھا جو دس بج رہی تھی دیر سے سونے پر نماز بھی نکل گئی تھی حیا کو سوتا دیکھ میر کا دل بھی بے ایمان ہوا اور وہ اسے اپنے حصار میں لیکر آنکھیں موند گیا۔۔۔۔

انوکھا بندھن

13 قسط نمبر

از قلم نور عباس

اس دن تو میر نے آفس سے چھٹی کی وہ آج کا پورا دن ہر جانے کے طور پر حیا کے ساتھ منانے کا ارادہ --- رکھتا تھا۔

-- لیٹ اٹھنے کی وجہ سے بارہ بجے تک دونوں نے ناشتہ کیا ملازمہ کے آتے ہی میر حیا کو باہر لے گیا۔

پہلے اسکے نانا کرنے کے باوجود اسے شاپنگ کروائی ساتھ وارننگ بھی دی کہ وہ یہ ساعی چیزیں اپنی بیوی کو دلارہا ہے ناکہ کسی پے انگیسٹ کو اس لیے پیسے ریٹن کرنے کا سوچے بھی نا پھر اس کے لیے نیو

ماڈل موبائل لیا۔۔۔۔۔ من پسند جگہ سے لہج کرنے کے بعد میر نے گاڑی کا رخ آفس کی طرف موڑا
۔۔۔۔۔ جسے دیکھ کر حیا خوف زدہ سی رہ گئی۔

۔۔۔۔۔ گاڑی روک کر میر نے اسے باہر نکلنے میں مدد دی وہ دونوں لفٹ میں سوار ہوئے۔

آفس پہنچنے پر حیا نے بے ساختہ میر کے بازوؤں کو دونوں ہاتھوں سے جکڑا جس پر میر نے اپنا ہاتھ رکھ
کر تسلی دی جب کہ سب ور کر حیا کو یوں میر سر کے ساتھ دیکھ کر اپنی اپنی سیٹوں سے کھڑے ہو گئے
ان سب میں شینا بھی شامل تھی جسکی آنکھوں میں حیا کو یوں سہی سلامت دیکھ کر شرارے پھوٹے اور
۔۔۔۔۔ سب سے زیادہ آگ تو اسے میر کا بازو پکڑنے پہ لگی۔

۔۔۔۔۔ سب نے میر کو دیکھ کر سلام کیا۔

"۔۔۔۔۔ وعلیکم سلام ایوری ون ان سے ملیے میٹ مائے لائف مائے وائف حیا میر محتشم علی۔"

میر کے انکشاف پر جہاں شینا کا منہ کھلا وہیں سارا اسٹاف حیران ہوتا تالیوں سے حیا کا خیر مقدم کرنے
۔۔۔۔۔ لگا۔

آج سے یہ آفس ان کا بھی ہے اور یہ آپ سب کی میم ہے۔۔۔۔ آپ سب پر ان کی رسپیٹ ویسے۔۔۔۔
"ہی لازم ہے جیسے آپ سب میری کرتے ہیں۔"

۔۔۔۔ میر نے ایک طائرانہ نظر سب پر ڈال کر۔۔۔۔ کہا۔

"۔۔۔۔ جی ضرور سر بلکل کیوں نہیں۔"

مختلف آوازوں میں سب نے یقین دلایا۔۔۔۔

میر حیا کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھامے اپنے آفس روم کی طرف بڑھنے لگا تبھی وہ دونوں شینا کے روبرو
ہوئے

"مس شینا تھوڑی دیر تک فوراً روم میں آئیں"

ماتھے پہ شکن لائے۔ سرد مہری سے کہتا وہ حیا کا ہاتھ تھامے اپنے روم میں داخل ہو چکا تھا۔۔۔۔

اپنی چیئر پر بیٹھتا وہ حیا کے بازو کو جھٹکا دیتا اپنے اوپر گر اچکا تھا جس پر وہ توازن برقرار نہ رکھتی لڑکھرائی

اور کندھے کے قریب سے میر کی شرٹ کو دبوچ لیا اور تیکھے چتونوں سے میر کو گھوڑنے لگی۔۔۔۔

جب کہ میر اسکی گھوری کو خاطر میں نہ لاتا ایک اور جھٹکا دیتا سے اپنی گود میں بٹھا گیا۔۔۔۔

"کیا کر رہے ہیں میریہ آفس ہے آپ کا روم نہیں"

-- وہ اپنے آپ کو اس سے چھڑواتی بولی۔۔۔ لیکن کوشش ناکام گئی۔

"تم روم میں کونسا کچھ کرنے دیتی ہو"

وہ ذومعنی لہجے میں بولا جبکہ اسکی بات پر وہ کان کی لوتک سرخ ہو گئی۔۔۔

"اور جو کل سے آپ بہانے بہانے سے میرے قریب آرہے ہیں وہ کیا۔۔۔"

حیانیہ شرم سے نظریں جھکائے کہا۔۔۔۔

"آپ اپنا کارنامہ بھول گئی۔۔۔۔"

میر نے اپنی شرٹ کی طرف اشارہ کر کے اسے کچھ یاد دلایا۔۔۔۔

"وہ تو بے اختیار عمل تھا میں نے جان بوجھ کر تو نہیں کیا۔۔۔"

حیانیہ صفائی پیش کی

"واہ بھئی واہ آپ جو بھی کریں تو وہ جائز اور ہم جو کریں تو ناجائز۔۔۔"

"اگر میں بھی یہ ہی کہوں کہ تم کو پاس پا کر ہم اپنے آپ ہر سے اختیار کھو بیٹھتے ہیں پھر۔۔۔۔

" یہ عدالت ہماری حق میں اس دلیل کو قبول کریں۔۔۔۔

میر نے بازوؤں کا گھیر اتنگ کرتے ہوئے کہا۔۔۔

جبکہ حیا نے میر کی بات پر اسکی آنکھوں میں دیکھا جہاں سوائے سچ کہ اسے کچھ نظر نہ آیا لیکن وہ

نظریں چراگئی میر اسکی منزل نہیں تھی وہ کسی کا حق نہیں مارنا چاہتی تھی۔۔۔۔

اس کہ خاموش رہنے پر اور نظریں چرانے پر میر ٹھنڈی سانس بھر کر رہ گیا۔۔۔۔

ان دونوں کے درمیان معنی خیزی سی خاموشی جنم لینے لگی کافی دیر یونہی بیت گئی۔۔۔

جب دروازہ نوک ہونے کی آواز آئی۔۔۔

حیا اس سے حصار سے ایکدم یوں نکلی جیسے گہری نیند سے جاگی ہو۔۔۔۔ اور وہاں رکھے صوفے پر بیٹھ

گئی۔۔۔۔

جبکہ میر اسے گہری نظروں کے حصار میں لیے نوک کرنے والے کو اندر آنے کی پر میشن دے چکا

تھا۔۔۔۔

"آئیے مس شینا آپ ہی کا انتظار کیا جا رہا تھا۔۔۔"

شینا کو آتے دیکھ میر چیر کو آگے لاتا ہاتھ باندھے ٹیبل کرٹکا کر بولا۔۔۔

"جی۔ جی۔ سر آپ نے بلایا تھا۔۔۔"

شینا کے دل میں چور تھا اس لیے وہ ٹھنڈے پسینے سے نہاگئی۔۔۔ جب کی حیا شینا کو آتے دیکھ منہ پھیر چکی تھی میر سے حیا کی یہ حرکت پوشیدہ نہ رہ سکی اوہ تو حیا بھی جانتی ہے کہ اسکے ساتھ وہ سب کرنے والی شینا ہے۔۔۔

"۔۔۔ یہ لیجئے فائل اور اسے آج ہی کی تاریخ میں کمپلیٹ کر کے لائیے"

میر نے اک فائل دراز سے نکال کر اسکے سامنے ٹیبل پر پھینکتے ہوئے کہا۔۔۔ جبکہ شینا گھبرا گئی۔۔۔

"سر لیکن آفس ٹائم تو ختم ہونے والا ہے۔۔۔"

شینا نے گڑبڑاتے ہوئے کہا۔۔۔

سو واٹ یہ میر اہیڈک نہیں ہے آپ کو جو کام دیا گیا ہے وہ آپکو لازمی کرنا ہے اور آج کی ہی ڈیٹ میں"

"۔۔۔ کرنا ہے چاہے اس کے لیے آپکو آج پوری رات آفس میں رکنا پڑے اس ڈیٹ کلیر"

اسکی بات پر وہ سر ہلاتی فائل ہاتھوں میں تھامتی اسے دیکھنے لگی۔۔۔

"بٹ سر یہ فائل تو کمپلیٹ ہے۔۔۔"

شینانے الجھن آمیز لہجے میں کہا۔۔۔

"۔۔۔ اچھا دھر دیکھائیں مجھے"

میر نے فائل لینے کیلئے ہاتھ بڑھایا اور فائل دیکھنے لگا

"بالکل یہ تو ریڈی ہے۔۔۔"

میر کے کہنے پر شینان کی جان میں جان آئی۔۔۔ اور دل ہی دل میں جان چھوٹے پر شکر کیا۔۔۔

لیکن یہ کیا دیکھتے ہی دیکھتے میر نے فائل پھاڑ دی اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے ہو ا میں

اچھالے

"اب تو یہ ضائع ہو گئی ناں جائے بلکل ایسی ہی فائل ریڈی کر کے لا کر دیں۔۔۔"

جبکہ اس کی اس حرکت پر حیا بھی آنکھیں پھاڑیں اسے دیکھنے لگی کیونکہ یہ وہی فائل تھی جیسے حیا نے
--- کمپلیٹ کیا تھا

شینا صدمے سے گنگ صرف سر ہی ہلا سکی --- اور جانے لگی ---

"ایک منٹ مس شینا ---"

-- میرے کہنے پر وہ واپس مڑی

آپ ہی نے شاید ایک بار مجھ سے کہا تھا کہ جب آپ اس آفس سے پے کے نام پر پیسے لیتی ہیں تو اسے "حلال کرنا بھی آپ کا فرض ہے تو آپ کو یاد دلا دوں آپکی وہ ایمانداری میں آج دیکھنا چاہتا ہوں یہ جو فائل میں نے آپ کو کمپلیٹ کرنے کیلئے دی ہے ایک بہت بڑے کانٹریکٹ کی ہے جس سے اس آفس کو بہت فائدہ ہو گا اب دیکھنا ہے آپکی کی گئی محنت رنگ لاتی ہے یا اس کمپنی کو ڈبوتی ہے اب جائیں

"آئی ہو پ سو کہ آپ اچھی طرح کام سمجھ چکی ہو گی ---"

وہ سر اثبات میں ہلاتی وہاں سے چل دی ---

جبکہ میر نے اب حیا کو دیکھا جو آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی جبکہ صدمے سے گنگ تھی۔۔۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ آنکھوں میں نمی لیے رونے لگی۔۔۔

"ارے رے۔۔۔ حیا کیوں ظلم کرتی ہو میری جان پر۔۔۔"

میر اسکے رونے پر بوکھلا کر اسکی جانب بڑھا۔۔۔

جب کے میر کو اپنی طرف آتا دیکھ وہ اور زیادہ نیر بہانے لگی۔۔۔

میر نے فوراً سے اسکے آنسو صاف کرنے کو ہاتھ بڑھائے۔۔۔ جبکہ حیا پیچھے ہو گئی۔۔۔

مجھے ہاتھ مت لگائیے گا میں آپ سے ناراض ہوں آپ نے مہری اتنی محنت سے بنائی فائل کے "

ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے میری محنت کی ذرا قدرنا کی اور اس شینا کو پھر سے نیو فائل بنانے کا کہا کیا وہ مجھ

سے اچھی فائل بناتی ہے جو آپ نے اس سے کہا ہے حالانکہ وہ بالکل اچھی نہیں ہے اسی نے مجھے واش

"رومز میں بند کیا تھا۔۔۔۔۔"

وہ غصے میں بولتی چلی گئی۔۔۔۔۔ اسے تو سچ میں ہی اپنی محنت کی اس قدر پر صدمہ ہی لگ گیا۔۔۔

جب کہ میر اب اگر اسے بتاتا کہ وہ شینا سے جیلس ہو رہی ہے تو وہ کبھی نامانتی

حیاء میں نے فائل اسلیے نہیں پھاڑی کہ وہ اچھی نہیں بنی بلکہ اسلیے پھاڑی کے مجھے اب اسکی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔"

میر نے رمان سے کہا۔۔

"پر کیوں اس پروجیکٹ سے تو کمپنی کو کافی سارا فائدہ ہونے والا تھا۔۔۔۔"

وہ حیرت کا بت بنی پوچھ بیٹھی۔۔۔

ہمممم۔ لیکن کوئی بھی فائدہ میرے لیے میری جان سے بڑھ کر اہم نہیں ہے بھلا جس فائل کی وجہ سے میری جان اتنی اذیت میں رہی ہو وہ میرے نزدیک کس طرح اہمیت کی حامل ہو سکتی ہے۔۔۔ پھر

"بھلے بات لاکھوں کی ہو یا کڑوروں کی۔۔ آئی ڈونٹ کئیر۔۔۔۔"

۔۔۔ وہ اسے بے نیازی سے بتا رہا تھا

"پر میر۔۔۔۔"

۔۔ حیا اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھے کچھ کہنا چاہتی تھی کہ مہرنے اسے روک دیا

مجھے اب مزید اس حوالے سے کوئی بات نہیں کرنی اور اٹھو اب گھر چلتے ہیں۔۔۔ تم جا کر منہ دھو لو رو"
"رو کر تمہاری ناک بھی بہنے لگی ہے۔۔۔"

۔۔۔ میر نے اس کا دیہاں بٹانے کی غرض سے اسے چھیڑا جس پر وہ چڑ گئی
"۔۔۔ جی نہیں"

وہ منہ پھلاتے ہوئے اٹھ کر وہاں سے جانے لگی۔۔۔

۔۔۔ میر نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی طرف کھینچا

اس اچانک افتاد کیئے وہ تیار نہ تھی اسلیے گرنے کے خوف سے آنکھیں بند کر گئی۔۔۔ میر نے باری باری
اسکی آنکھوں کو لبوں سے چھوا۔۔۔

"۔۔۔ خبردار جو تم نے آئندہ ان پر ظلم کیا تو میں بری طرح پیش آؤنگا"

کہتے ساتھ ہی وہ اسے چھوڑتا باہر کی جانب بڑھا جب کہ وہ وہی دل پر ہاتھ رکھے کھڑی تھی جو میر کی
حرکت کے باعث بڑی طرح دھڑک رہا تھا۔۔۔

//////

چھٹی کا ٹاٹم ہو چکا تھا سب ہی اسٹاف آہستہ آہستہ آفس سے جانے لگے۔ ایسے میں میر نے ملک کو آواز

دی۔۔۔

"یس سر۔۔۔"

وہ فوراً حاضر ہوا ملک صاحب۔۔۔

مس شینا آج لیٹ نائٹ تک کام کریں گی۔۔۔ آپ گھر جانا چاہے تو جاسکتے ہیں۔۔۔ بلکہ آپ "

"چلے جائے تو کافی بہتر ہے۔۔۔"

میر نے اسے وارن کرتے لہجے میں کہا۔۔۔

"اوکے سر۔۔۔"

ملک صاب نظریں جھکائے بولا۔

"بٹ سر میں اکیلی کیسے لیٹ نائٹ تک کام کرونگی۔۔۔۔۔"

شینا کو سمجھنا آرہی تھی کہ آخر میر اس کے ساتھ ایسا کیوں کر رہا ہے۔ کیوں کہ وہ اب تک انجان تھی کہ

میر کو حقیقت معلوم ہو چکی ہے۔۔۔ میر کی ہدایت پر ملک صاب نے بھی شینا کو کچھ نابتایا۔۔۔

مس شینا میں نے آپ سے پہلے بھی کہا ہے کہ یہ میرا ہیڈک نہیں ہے اور آپ کوئی پہلی ووین نہیں " ہے جو اس طرح لیٹ نائٹ تک اکیلی کام کریں گی اس لیے زبان لڑانے سے بہتر ہے کہ آپ دماغ کا استعمال " کر لے۔۔ شاید کام جلدی ہو جائے۔۔

میرا سر دلچے میں تنبیہ کرتا تھا کیا کا ہاتھ تھا متا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔۔۔ جو کچھ دیر پہلے ہی وہاں آ کر کھڑی ہوئی تھی۔۔۔

"کام کروں مائے فٹ۔۔۔۔"

پچھے شینا اسکی بات پر تلملار ہی تھی ایک تو ہو پہلے ہی اسکی اور حیا کی شادی پر شوک تھی اوپر سے میرے کام کرنے کی وارنگ۔۔۔

"بھائی آپ کچھ ہیلپ کر دیں۔۔۔"

شینا نے ملک کی جانب مدد طلب کرتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا

سوری شینا یہ تمہارا کام ہے تو تمہیں خود ہی کرنا ہو گا اگر میں نے تمہارا اس میں ساتھ دیا تو میرا سر مجھے " بھی نوکری سے نکال دینگے۔۔۔۔

ملک صاب نے بے چارگی ثابت کی۔۔۔

"پر سر کو کیسے معلوم ہو گا یہاں تو کوئی نہیں دیکھ رہا۔۔۔"

شینا حیرت سے بولی۔۔۔

یہ تمہاری بھول ہے شینا کہ ہمیں کوئی نہیں دیکھ رہا ورنہ تم کچھ بھی کرنے سے قبل یہ دیکھ لیتی کہ "کیمرے کی آنکھ تمہیں ہر جگہ دیکھ رہی ہے۔۔"

۔ درپردہ ملک صاب نے جیسے اسے کچھ باور کروا

اور شینا کو لگا کہ زمین اس کے پیروں سے سرکادی گئی ہو۔۔۔

"آس کا مطلب کو میں نے حیا کہ ساتھ کیا وہ سر کو معلوم ہو چکا ہے۔۔۔۔۔"

شینا سنسناتے لہجے میں بولی۔۔۔

جس پر ملک صاب نے صرف سر ہلانے پر اکتفا کیا۔۔۔ اور افسوس سے اسے دیکھتے ہوئے وہاں سے

نکلتے چلے گئے جب کہ وہ وہی کرسی پر گڑ کر اپنے آپ کو کو سے جا رہی تھی۔۔۔

/////

"میر یہ سب کیا ہے"

وہ گاڑی میں بیٹھے اس سے استفسار کر رہی تھی۔۔۔

کیا وہ انجان بنا۔۔۔

میر اوپر جو ابھی آپ نے شینا کیلئے کہا وہ کس لیے جب کہ وہ کانٹریکٹ آپ کینسل کروا چکے ہیں تو شینا

"کو وہ فائل کمپلیٹ کرنے کو کیوں کہا۔۔۔"

وہ اب سنجیدگی سے بولی۔۔۔

"تم اسکے بارے میں مت سوچو جس کا کام ہے سوچنا اسے چاہیے۔۔۔"

میر نے اسکی طرف دیکھتے گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے کہا۔۔

"لیکن وہ اکیلی کیسے ساری رات آفس میں۔۔۔"

تم بھی تو رہی تھی اس نے تمہارے بارے میں سوچا تھا نہیں نا تو تم کیوں اس کے بارے میں سوچ

"۔۔۔ رہی ہو"

میر کے کہنے پر وہ ہونق پن سے میر کو دیکھنے لگی۔۔۔

"آپ کو کیسے معلوم میر کہ ان سب ک پیچھے شینا کا ہاتھ ہے۔۔۔۔"

حیا کے پوچھنے پر وہ مہم سا مسکرایا۔۔

"جیسے مجھے یہ معلوم ہوا کہ تم کہاں ہو۔۔۔۔"

-- میر نے اسکے سوال کا گول سا جواب دیا

"وہی تو پوچھ رہی ہوں کیسے۔۔۔۔"

"تم مجھے آرام سے گاڑی چلانے دو گی باقی باتیں گھر جا کر بھی کی جاسکتی ہیں پلیز۔۔۔۔"

میر نے کچھ چڑتے ہوئے کہا وہ خود ایسا ناچا ہتا تھا اسلیئے دماغ اور دل میں چھڑی جنگ سے وہ چڑچڑا ہورہا

تھا مزید سونے پہ سہاگہ حیا کی باتیں اسے تپا رہی تھی۔۔۔ اس لیے وہ حیا پر چڑھ دوڑا۔۔۔

جبکہ حیا اسکی بات پر چپ سی ہو گئی۔۔۔ راستے میں اس نے کھانا پیک کر والیا تھا۔۔۔

گھر آتے ہی حیا سیدھا اپنے اور زوبی کے روم میں بند ہو گئی یہ واضح اعلان تھا کہ وہ اس سے ناراض ہو چکی

ہے جبکہ میر سر جھٹکتا کچن میں جا کر کھانے کو ڈش آوٹ کرتا اسکے کمرے کی طرف چل دیا کھانا سائیڈ

ٹیبل پر رکھتا وہ اسکے سامنے بیٹھ گیا جو بیڈ سے ٹیک لگائے منہ پھلائے بیٹھی تھی

"حیا۔۔۔"

"میر نے نرمی سے بلایا۔۔۔ لیکن وہ اس نے کوئی جواب نہ دیا۔۔"

"ناراض ہو سوری میں تھوڑا روڈ ہو گیا تھا۔۔۔"

میر نے اپنی غلطی مانی۔۔ لیکن اب بھی وہ کچھ نابولی

"اچھا چلو مجھ سے ناراضگی ہے نا کھانے سے تو نہیں چلو کھانا تو کھاو۔۔۔۔"

"یا یہ چاہ رہی ہو کہ دوپہر کی طرح تمہیں اپنے ہاتھ سے کھلاؤں"

کھانے کی ٹرے اپنے اور اسکے درمیان رکھتا وہ شرارت سے بولا۔۔۔۔

"میں تو اس کام کیلئے جی جان سے راضی ہوں۔۔۔" اور ہر وقت حاضر ہوں"

کہتے ساتھ ہی بریانی سے بھر اسپون اس کے لبوں کے نزدیک لایا۔۔۔۔۔

۔۔۔ "جی نہیں میرے ہاتھ سلامت ہے میں خود کھا سکتی ہوں"

وہ غصے سے کہتی اسپون اٹھاتی خود ہی کھانے لگی بریانی بہت اسپانسی تھی دو تین چمچ کھانے کے بعد ہی حیا کو ہچکی لگ گئی۔۔۔

"پانی۔"

وہ ہچکی کے درمیان بمشکل بولی۔۔۔۔

"مانا کے بہت مرچیں ہیں لیکن جو خود تیکھی مرچ ہو اس پر مرچی کا کیا اثر بھلا۔۔۔"

پانی دیتے ساتھ ہی میر نے اسے پھر چھڑا۔۔۔۔

"آپ ہونگے ہرے مرچے میں نہیں تبھی تو آپ پر مرچوں کا اثرنا ہوا۔"

وہ تپ کر بولی۔۔

جبکہ حیا کے تپ کر کہنے پر میر نے ایک بھر پور قہقہہ لگایا۔۔۔۔

پھر کھانا کھانے کے بعد تو میر اپنے روم میں چلا گیا اور وہ وہی رہ گئی اور میر کو کوس رہی تھی جس نے

اسے جھوٹے منہ بھی اپنے ساتھ کمرے میں چلنے کا کہا تھا۔۔ وہ شروع سے ہی تھوڑی ڈرپوک تھی

اسے اکیلے روم میں نیندنا آتی اور کل کے ہوئے واقع کے بعد تو وہ اور ڈرپوک ہو گئی تھی۔۔

کیا کروں خود سے جانا بھی اسے اچھا نا لگ رہا تھا میرا مزاق اڑائے گے۔۔۔

پھر کچھ سوچ کر وہ کچن میں گئی۔۔۔ اور چائے بنائی چائے لا کر میرا کوئی اور اپنا کپ اٹھا کر وہی بیڈ کے

کنارے بیٹھ کر گھونٹ گھونٹ پینے لگی۔۔۔۔۔ ظاہر یہ کیا کہ وہ صرف چائے ہی پینے کو وہاں رکھی

ہے۔۔۔۔۔ میرا جو سامنے صوفے پر بیٹھے لیپ ٹاپ پر کام کر رہا تھا خود پر اسکی نظریں صاف محسوس

کر رہا تھا۔۔۔۔۔ جب کہ وہ سوچ رہی تھی کہ سر کی اتنی بڑی اتج تو نہیں ہے پھر انکی سترہ سالہ بیٹی کیسے

ہو سکتی ہے تو کیا سر کی شادی اتنی کم عمری میں ہوئی ہے پھر تو سر کی پہلی وائف کی عمر بھی کم ہوگی۔

کیسی ہوگی وہ ظاہر ہے زو بی پیاری ہے تو اسکی ماں بھی پیاری ہی ہوگی۔۔۔۔۔ کیا وہ مجھ سے بھی زیادہ

پیاری ہوگی پر میں تو اتنی پیاری نہیں ہوں اس نے سامنے ڈریسنگ کے شیشے میں خود کو دیکھتے ہوئے کہا

میں یہ کیوں سوچ رہی ہوں میں نے کون سا یہاں رہنا ہے۔۔۔۔۔ یہ سب سوچتے سوچتے اسکی چائے ختم

ہو گئی۔۔۔

- اونو یہ اتنی جلدی کیسے ختم ہو گئی اب تو میرے پاس یہاں ٹھہرنے کا جواز بھی باقی نارہا کیا کروں

وہ اپنے خالی کپ پر نظریں گاڑیں خود سے ہی کہے جا رہی تھی۔۔۔ جبکہ میرا اسکی حالت پر دل ہی دل میں خوب لطف اندوز ہو رہا تھا۔۔۔ وہ جانتا تھا کیا کتنی تیس مار خان ہے اسلیے توجب بھی وہ ویک اینڈ پر جاتا تو ہر ہفتے کی رات میڈ اپنی چھوٹی بیٹی کو ان کے ہاں چھوڑ جاتی پھر ملازمہ صبح جب آتی تو واپسی میں اسے اپنے ساتھ لے جاتی۔۔۔

حیانی نے خود زوبی کو اپنے ڈر کے بارے میں بتایا تھا۔۔۔

میرا حیا کے پہل کرنے کے انتظار میں تھا۔۔۔

بلاخرہ وہ کچھ فیصلہ کرتے اٹھی

"میرا آپ کا کتنا کام رہتا ہے۔۔۔"

حیانی نے کڑے دل سے پوچھا۔۔۔

"کیوں تم کیوں پوچھ رہی ہو۔۔۔"

وہ انجان پن سے بولا۔۔۔ جبکہ حیانی سمجھا وہ اسکے جواب میں کہے گا تم سو جاؤ میں اپنا کام ختم کر کے سو جاؤں گا لیکن وہ کچھ اور بولا نہیں۔۔۔

"یونہی پوچھ رہی تھی"

وہ پھیکا سا مسکراتی بولی۔۔۔

حیا انا اپنی جگہ پر جان ہے تو جہاں ہے کہتے ساتھ ہی وہ میر سے بولی۔۔

"میر میں سونے لگی ہوں مجھے سخت نیند آئی ہے اس لیے مجھے ڈسٹرب ناکہجے گا"

وہ جلدی سے کہہ کر کپ کو سائیڈ ٹیبل پر رکھتی بیڈ پر دراز ہو گئی۔۔

"کیا مطلب تم یہاں سو گئی۔۔"

جب کہ میر تو اسکی پھرتیاں دیکھ مارے حیرانگی سے بولا۔۔۔

"ہاں کیوں کیا میرا یہاں سونا منع ہے۔۔۔"

وہ تیکھے چتونوں سے بولی۔۔ وہ بیٹھتے ہوئے بولی۔۔۔

نہیں منع تو نہیں لیکن مجھے لگا تم جو اتنی ناراضگی جتا رہی تھی شاید میرے ساتھ سونا تمہیں گوارا نہ

۔۔۔ گزرے

لیپ ٹاپ کو گلاس ٹیبل پر رکھتا اٹھا اور اک بھر پورا انگریزی لیتا وہ مسکینیت چہرے پہ طاری کرتا بولا
ہاں تو ناراض تو میں ہوں آپ سے اس لیے زوبی کے کمرے میں چلی گئی لیکن پھر سوچا کہ زوبی سے بنا "
"پوچھے اس کا روم اگر استعمال کرونگی تو اسے برانہ لگے اس لیے میں یہاں آگئی۔۔۔"
حیا نے معصومیت سے کہا۔۔۔ جبکہ میر بیوی کی چالاکی پہ عیش عیش کراٹھا۔۔۔
ہاں بات تو تمہاری ٹھیک ہے۔۔۔ وہ بیرڈ کھجاتا بولا۔۔۔"
پھر جیسے کچھ یاد آنے کا ڈرامہ کرتا موبائل جیب سے نکالتا بولا۔۔۔
میں ایسا کرتا ہوں زوبی سے تمہاری بات کروادیتا ہوں پھر تم اس سے اسکے روم میں سونے کی پر میشن "
"لے لینا۔۔۔ وہ کیا ہے نام میں نہیں چاہتا تم خود پر اس طرح جبر کرو۔۔۔"
کہتے ساتھ ہی میر موبائل پر کال ملانے لگا۔۔۔
"نہ۔ نہیں میر۔ ایسا مت کریں۔۔۔۔"

وہ ہڑبڑائی۔۔۔

میرا مطلب ہے کافی رات ہو چکی ہیں نا تو کیا پتہ وہ سونا رہی ہو ہمیں آدھی رات اسے ڈسٹرب نہیں " "کرنا چاہیے۔۔۔۔۔"

حیا نے چہرے پر مسکینیت طاری کرتے کہا۔۔۔

"آتنی دیر کہاں ہوئی ہے ابھی تو فقط نو ہی بجے ہیں۔۔۔۔"

میر نے جان بوجھ کر کہا اور پھر موبائل پر زونی کا نمبر سرچ کرنے لگا اس سے پہلے وہ زونی کے نمبر پر پریس کرتا حیا نے جلدی سے اس کا فون اسکے ہاتھ سے لے لیا۔۔۔

آپ کیا کرتے ہیں میر میں کہہ رہی ہوں نا میں یہاں سو جاؤنگی مجھے یہاں سونے میں کوئی ایشو نہیں " ہے۔۔۔"

حیا مکھن لگاتے انداز میں بولی

"آئی یو شیور۔۔۔۔۔م"

یر نے تصدیق چاہی۔۔۔

"یس۔۔۔"

وہ بچوں کی طرح زور و شور سے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔۔

"۔۔۔ اوکے نہیں کرتا کال جاو سو تم"

وہ اپنی ہنسی بمشکل ضبط کرتا وہاں سے چل دیا۔۔ اور خود و اش روم کا رخ کیا جب کہ وہ میر کہ ماننے پر شکر بجالاتی اور پھر بیڈ کے ایک سرے پر سمٹ کر لیٹ گئی۔۔۔ اور آنکھیں بند کر لی جیسے اب بھی ڈر ہو کہ میر اسے اپنے روم سے بھاگانہ دے جلد ہی نیند نے اسے اپنی آغوش میں لے لیا۔۔ تھوڑی دیر بعد ہی میر نائٹ سوٹ میں باہر نکلا اور بیڈ کے دوسرے سرے پر آلیٹا۔۔۔ جبکہ نظروں کے حصار میں حیا تھی جسے بہت جلد وہ اپنے بازوؤں کے حصار میں لے گیا اور کان میں ایک سرگوشی کی میری جھلی اسکے بازوؤں کے گھہرے میں وہ ہلکا سا کسمسائی پھر کروٹ بدل کر سو گئی اب اسکی پشت میر کے سینے سے لگی تھی میر نے موبائیل پر کسی کو میسج کیا اور سکون سے آنکھیں موند گیا۔۔

////

ادھر شینا کیلی اپنا دیہان کام میں لگانے کی کوشش کر رہی تھی لیکن یہ ممکن کہاں تھا۔۔

جہاں سارا دن آفس میں بھانت بھانت کی آوازیں آتی تھی اب وہی سنسان آفس جہاں صرف گھڑی کی ٹک ٹک کی آوازیں ہی سنائی دے رہی تھی ٹک ٹک کی ہر آواز کے ساتھ شینا کا دل بھی اچھل جاتا۔۔۔

وہ پنکھے چلنے کے باوجود پوری پسینے میں نہا چکی تھی اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ حیا کہ ساتھ کتنا غلط کر چکی ہے۔۔۔

اس کو نا تو قید کیا گیا تھا اور نا ہی اندھیرا کیا گیا تھا پھر بھی خوف سے اس کا دم نکلا جا رہا تھا لیکن حیا وہ اتنے گھنٹوں اس بند جگہ جہاں ناروشنی تھی اور نا ہی ہوا کا کوئی ذریعہ وہ وہی ڈانس پر سر رکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رودی مجھے معاف کر دو حیا وہ روتے ہوئے زور زور سے کہہ رہی تھی اور میری یہ ہی تو چاہتا تھا کہ اسے اسکی غلطی کا احساس ہو جائے

وہ روم میں آتے ہی لیپ ٹاپ پر آفس کے مناظر دیکھنے لگا۔۔۔ جہاں شینا گھبرائی گھبرائی سی لگ رہی تھی وہ اکیلی نا تھی ملک صاب اور گارڈ وہیں تھے لیکن شینا ان سب سے بے خبر تھی شینا کو روتا دیکھ اسے اچھا تو نہیں لگا لیکن اس نے بھی تو حیا کو رولا یا تھا نا اس لیے یہ سب کرنا ضروری تھا ورنہ زبانی وار ننگ تو وہ پہلے ہی شینا کو دے چکا تھا۔۔۔

پھر سونے سے قبل اس نے ملک صاب کو ہی میسج کیا تھا کہ وہ مس شینا کو گھر لے جاسکتے ہیں۔۔۔۔
اور ملک صاب تو اس پر ہی شکر کر رہے تھے ورنہ شینا نے جو حرکت کی تھی اس پر ڈرائیپ کا مقدمہ
بھی بن سکتا تھا جو حیا کی حالت ہوئی تھی۔۔۔

//////

انوکھا بندھن

14 قسط نمبر

از قلم نور عباس

صبح جب میر کی آنکھ کھلی تو حیا کو بیڈ پر موجود ناپایا سے معلوم تھا نماز کے بعد وہ سوتی نہیں ہے جب کہ
وہ خود نماز کے بعد اکثر سو جاتا تھا۔

۔۔۔ وہ جب پکن میں آیا تو توفریش سا آفس جانے کیلئے تیار تھا

کر سی کھینچ کے بیٹھتا تب تک ملازمہ بھی اسکا ناشتہ بنا چکی تھی آج حیا نے ان سے پراٹھا بنا سیکھا لیکن وہ اپنی کوشش میں ناکام ہو چکی تھی اس لیے اس کا منہ سو جھا ہوا تھا۔۔ یہ سوچ کر کے کیا اب وہ کبھی گول پراٹھا بنا سکے گی۔۔۔

زوبی نے اس سے کتنی مرتبہ پراٹھے کی فرمائش کی تھی لیکن ہر بار وہ کوئی نا کوئی بہانہ بنا کر ٹال دیتی۔۔۔

"کیا ہوا ابھی تب منہ کیوں سو جھا ہوا ہے تمہارا۔۔"

- میر نے اسے منہ بسورتے دیکھ کر پوچھا۔۔۔

"۔۔۔ آپ سے مطلب"

وہ تنک کر بولی۔۔

اب یہ تو نہ کہو سارے مطلب تمہارے نکلتے تو"

"مجھ سے ہی ہے تم ناما نو تو وہ اک الگ بات ہے۔۔۔"

کہتے ساتھ ہی میر نے آنکھ ونک کی۔۔۔

--- چھوڑا"

اسکی حرکت پر حیا زیر لب بڑبڑائی۔۔۔

"ناشتہ کر لو کب سے مجھے دیکھے جا رہی ہو کیا میرے کھانے پر نظر لگانی ہے۔۔۔"

میر کو اسے چھیڑنے میں مزہ آتا۔۔۔

۔۔ "جی نہیں شکریہ میں اپنی پسند کا ناشتہ کر چکی ہوں آپ کو ہی مبارک ہو یہ پراٹھا۔۔"

وہ چڑ کر بولی۔۔۔

اچھی بات ہے ڈائٹنگ پر ہو پہلے ہی اتنی موٹی ہو پر سوں میں تمہیں بازووں پراٹھا کر لایا تھا اب تک"

۔۔۔ . بازووں درد کر رہے ہیں

میر کی اسقدر مبالغہ آرائی پر حیا کا منہ حیرت سے کھل گیا۔۔۔

"کیا مطلب آپ مجھے موٹا کہنا چاہتے ہیں۔۔۔"

حیا دونوں ہاتھ سینے پہ باندھے اٹھ کھڑی ہوئی۔۔

"میری ایسی کہاں مجال۔۔۔ میں کہنا نہیں چاہ رہا بلکہ تمہیں بتا رہا ہوں تم موٹی ہو۔۔۔"

وہ خاموشی سے میرے پیچھے آکر کھڑی ہوئی۔۔۔ میرے کھانے میں مگن تھا اس لیے اسکی موجودگی اپنی پشت پر محسوس نہ کر سکا۔۔۔

چونکا تو تب جب ایک دم بہت سا پانی اس کے سر پر گرا۔۔۔

وہ ایک دم ہڑبڑا کر کرسی سے اٹھا وہ پورا بھیگا ہوا تھا۔۔۔

جب کہ سامنے کی حیا ایک ہاتھ میں جگ پکڑے کھکھلا کر ہنس رہی تھی۔۔۔ لیکن اسکی ہنسی کو بربیک تب لگی جب میرے کوخونخوار تیور لیے اپنی طرف بڑھتے دیکھا۔۔۔

حیا اب تو گئی خود سے کہتی جگ میری طرف پھینکا جسے وہ کینچ کر گیا حیا وہاں سے رنو چکر ہونے لگی پر میرے دوسرے بازو سے اسے پکڑ لیا۔۔۔

جگ کو سامنے ہنستی کھتی ملازمہ کو پکڑ لیا۔۔۔ اور خود حیا کو دبوچے روم میں لے گیا۔۔۔

جب کہ ملازمہ سر ہلاتی فرش سے پانی صاف کرنے لگی۔۔۔

//////

میر نے روم میں آکر حیا کا بازو چھوڑا اور دروازہ لاک کیا۔۔۔

"میر یہ۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں دور لاک کیوں کیا۔۔"

جبکہ میر نے اسکی بات کا کوئی جواب نادیا اور سنجیدہ تیور لیے قدم قدم اٹھاتا اسکی جانب بڑھتا

گیا۔۔۔ جبکہ وہ ڈر کے مارے پیچھے کی جانب قدم اٹھانے لگی۔۔۔

"۔۔۔ میر پلینز سوری غلطی ہو گئی"

ساتھ ہی ساتھ وہ کہے جا رہی تھی پر میر ہنوز ماتھے پر شکن لائے بنا کچھ بولے اسکی طرف بڑھتا

گیا۔۔۔

پیچھے ہوتے ہوتے حیا دیوار سے جا لگی۔۔۔ میر نے اسکے ارد گرد ہاتھ رکھ کے اسکی جانے کی راہ مسترد

کردی۔۔۔

پانی میں بھیگا میر۔۔۔ بہت گہری نظروں سے اسکو دیکھتا اسکی جانب اپنا چہرہ بڑھا گیا۔۔۔ اتنا نزدیک

کہ فقط ایک انچ کا فاصلہ رہ گیا جب کہ وہ ڈری

۔۔۔ میر پلینز سوری نا آئندہ نہیں کروں گی "

وہ اس کے اس قدر قریب آنے پر کپکپا کر رہ گئی جب کہ وہ سنجیدگی سے اس کے ہونٹوں پر اپنی شہادت کی انگلی رکھ گیا۔۔۔

"شیش۔۔۔۔"

جیسے کچھ کہنے سے منع کیا ہو اور مزید آگے ہو۔۔۔ حیا نے ڈر کے مارے آنکھیں بند کر لی۔۔۔۔

لیکن یہ کیا اس پر ایک دم سے پانی کی چھینٹیں گرنے لگی۔۔۔۔ اس نے آنکھیں کھولی تو میرا اپنے سر کو

جھٹک رہا تھا جس سے پانی کی بوندیں اس کے چہرے پر گر رہی تھی۔۔۔۔

پھر دور ہو کر میر نے اسکی پتلی حالت کا مذاق اڑاتے ہوئے قہقہہ لگایا۔۔۔۔

"پلیز سوری آئندہ ایسا مذاق نہیں کرونگی۔۔۔ کیسا لگا میرا مذاق میڈم۔۔۔۔"

اب وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔۔۔۔

"میر یہ سب مذاق تھا جب کہ میری سانس بند ہونے کو تھی۔۔۔۔"

حیا نے دل پر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔۔

"کیوں جان ابھی تو میں نے کچھ ایسا کیا بھی نہیں کہ تمہاری سانسیں بند ہو۔۔۔۔"

وہ ذومعنی سا بولا۔۔۔ جبکہ وہ اسکی بات پر کانوں تک سرخ ہو گئی۔۔۔ اس کے چہرے پر پھلتے شرم انگیز رنگ دیکھ کے وہ دیوانہ ہوا اور آگے بڑھ کر اسے کمر سے تھام کے جھٹکا دیے کر اسکے گرد حصار۔۔۔ تنگ کیا

دل تو میرا وہی کرنے کا کیا تھا جو تم سمجھی لیکن تمہاری حالت دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا کہ ابھی گر جاو گی" اس لیے تم پر ترس آ گیا لیکن یہ ترس تم پر ہر بار آئے یہ ضروری نہیں اس لیے اگلی بار سوچ سمجھ کر شرارت کرنا کیونکہ اس شرارت کا جواب میں اپنے انداز میں دوں گا۔۔۔ جو ظاہر ہے تمہیں پسندنا " آئے گا۔۔۔

کہتے ساتھ ہی وہ اس پر جھکا اور اسکی ناک کو ہلکا سا دانت سے کاٹا جبکہ وہ سی کرتی فوراً سے ناک پر ہاتھ رکھ گئی۔۔

میر ہنتے ہوئے اسے اپنی باہوں کے حصار سے آزاد کر گیا۔۔۔

"چھپچھورا۔۔۔"

حیا زیر لب بڑبڑائی۔۔۔۔

وہ جو ڈریسنگ کے سامنے کھڑے ہو کر بالوں میں انگلیاں چلا رہا تھا اسے مر سے گہری نظروں سے دیکھتا بولا۔۔۔۔

"م" میں تمہیں چھچھوڑے کی میننگ بتاؤں آ کے

جب کہ اسکے کہنے پر وہ جلدی سے واش روم میں بند ہو گئی اس کے بھاگنے پر میر نے زندگی سے بھرپور قہقہہ لگایا اور الماری سے سوٹ نکالتا ڈریسنگ روم میں چلا گیا۔۔۔

////////

دونوں ساتھ ہی آفس پہنچے۔۔۔ آج میر کا موڈ کافی خوشگوار تھا وہ گاڑی میں سارا ٹائم کوئی شوخ سی دھن گنگنا تار ہا وقفے وقفے سے اک بھرپور نظر اپنے سنگ بیٹھی اس ظالم حسینہ پر بھی ڈال لیتا جب کہ حیا مسلسل اسکی گہری نظروں سے پزل ہوتی رہی۔۔۔ اور جھنجھلاتی رہی۔۔۔۔

آفس پہنچتے ہی حیا اپنی سیٹ کی طرف بڑھنے لگی لیکن میر اسکے ہاتھ کو پکڑ گیا

"کدھر۔۔۔"

میر آئی برواچکاتے پوچھنے لگا۔۔۔ جبکہ حیا اب تپ گئی

--- میر ہاتھ چھوڑیں سب دیکھ رہے ہیں "

وہ اپنا ہاتھ چھڑوانے کی تگ وگ کرنے لگی۔۔۔

"دیکھتے ہیں تو دیکھنے دو یہ میرے سوال کا جواب نہیں۔۔۔"

میر اس کے گریز پر نہایت بدمزہ ہوتے بولا۔۔۔۔۔

"۔۔۔ میر اپنی سیٹ پر جا رہی تھی"

اب کے وہ پھینکی سی مسکراہٹ لبوں پہ لاتی بولی کیونکہ اسے پتہ تھا سبکی نگاہیں ان دونوں کی طرف ہی ہے۔۔۔۔۔ جسکا ڈھیٹ میر پر کوئی اثر نہیں ہونے والا۔۔۔

تو وہاں کیوں جا رہی ہو اب سے تم میرے آفس میں بیٹھ کر کام کرو گی میں نے تمہاری ٹیبل وہیں "

"سیٹ کروادی ہے۔۔۔"

میر کہتے ساتھ ہی بنا اسکی سنے بنا اس کا ہاتھ چھوڑیں اپنے آفس میں لے گیا جبکہ حیا مسلسل میر کو کو سے جا رہی تھی کیا تھا وہ شخص وہ جتنا اس سے دور جانے کی کوشش کرتی وہ اتنا فاصلوں کو ختم کرتا جا رہا تھا وہ کوئی موقع نہ چھوڑتا اس کے قریب آنے کا۔۔۔۔

آفس روم میں آتے ہی میر نے اس کو اس کی سیٹ پر بیٹھایا جو وہیں ایک کونے میں سیٹ کی گئی تھی۔۔۔

"تم یہاں میری نظروں کے سامنے بیٹھ کر کام کرنا"

وہ اسے چیئر پر بیٹھاتا بولا۔۔۔

"پر میر۔۔۔۔"

"کیا پرور۔۔۔۔"

میر نے اسکی بات کاٹی۔۔۔

چلو اب باتیں چھوڑو اور کام کرو تمہیں معلوم ہے نا میں کام کے معاملے میں کتنا اسٹریک "

"ہوں۔۔۔۔"

میر سنجیدگی سے کہتا اس کا گال تھپتھپاتا اپنی جگہ جا بیٹھا جبکہ حیا اسکے دھوپ چھاؤں جیسے رویے پر الجھ گئی۔۔۔

حیا نے اک نظر میر کو دیکھا جو اپنے سامنے کوئی فائل کھول رہا تھا۔۔۔ میر نے حیا کی جانب نظر کی تو اسے خود کو تکتا پا کر وہ اک آنکھ ونک کر گیا جبکہ وہ شرم سے سرخ ہوتی جلدی سے رخ پھیر گئی۔۔۔ میر نے بمشکل اپنا قہقہہ ضبط کیا۔۔۔

. . پھر دونوں ہی اپنے اپنے کام میں غرق ہو گئے۔

لنچ ٹائم پر میر نے لنچ آفس میں ہی منگوا لیا تھا۔۔۔ ابھی وہ لنچ ختم کر کے اٹھے ہی تھے کہ۔۔۔۔ دروازہ نوک ہو امیر نے آنے کی اجازت دی آنے والی شینا تھی جو اندر آ کر شرمندہ سی سر کو جھکا گئی تھی۔۔۔

"۔۔۔ کہیے مس شینا کچھ کہنا چاہتی ہیں آپ"

۔۔ میر سنجیدگی سے گویا ہوا۔۔۔۔ جب کہ حیا نے بھی میر کے سنجیدہ لہجے کو محسوس کیا

"وہ۔۔ سر میں۔ میں۔ میم حیا سے سوری کہنا چاہتی تھی۔۔۔۔"

شینا اپنے دونوں ہاتھوں کو مڑرتے ہوئے بولی۔۔۔

"کس لیے۔۔۔"

میر کے کہنے پر۔۔ اس نے سر اٹھا کر میر کو دیکھا۔۔۔

سر میم حیا کے ساتھ جو کچھ میں نے اس دن کیا اس کیلئے بہت شرمندہ ہوں۔۔۔ آئندہ ایسا نہیں " "ہو گا پلیز مجھے معاف کر دے۔۔۔۔۔"

۔۔۔۔ شینا نے کہتے ہوئے باقاعدہ ہاتھ جوڑیں

آپ کو اپنی غلطی کا احساس ہو ایہ ہی بہت ہے جو میں نے آپ کیلئے ساتھ کیا میں بھی آپ سے اپنے " کیے کی معافی مانگنا چاہتا ہوں اس کے باوجود جو میں نے کیا وہ بالکل ٹھیک کیا میں آپ کو یہ احساس دلانا "چاہتا تھا کہ جب خود پر بیتی ہے تو کیسا محسوس ہوتا ہے۔۔۔۔"

میر کی بات پر حیا نے اسکی طرف دیکھا۔۔۔ کتنی اچھی سوچ کا حامل تھا نا وہ شخص عورت ذات کی عزت کرنے والا۔۔۔۔

کیا یہ خدا نے مجھے دیا ہے نہیں یہ میرے کیسے ہو سکتے ہیں ان پر تو انکی پہلی بیوی کا حق ہے میں اسکا حق کیسے مار سکتی ہوں۔۔۔۔

اسکی خیالی روح نجانے کہاں بھٹکی ہوئی تھی۔۔۔ میر نے اسے سوچوں میں گم دیکھ کر اسے پکارا مگر جو خیالوں سے نانگلی پھر ٹیبل کو پیپر ویٹ سے بجایا تو وہ چونکی۔۔۔۔

"--- جی"

وہ اتنا ہی کہہ سکی

"--- خیالوں سے نکل آئے محترمہ وہ جاچکی ہے"

اسکا اشارہ شینا کی طرف تھا۔۔۔

جبکہ حیا بھی اپنے خیالوں کو جھٹکتی اپنا کام کرنے لگی۔۔۔

////

شام کو جب وہ دونوں گھر پہنچے تو حیا کیلئے اک سر پرانز تھا زوبی چیمتی ہوئی اسکے گلے سے جھول گئی جب کہ وہ خود زوبی کو اپنے سامنے دیکھ بے پناہ خوش ہو گئی۔۔۔

"بابا کو بھول گئی گڑیا۔۔۔۔"

--- میر نے اسکی توجہ اپنی جانب کرائی

میں آپ سے ناراض ہوں۔۔۔ آپ اکیلے ہی گاؤں سے آگئے جبکہ میں سارا دن آپکا انتظار کرتی رہی"

--"

وہ منہ پھلائے بولی۔۔ اس کا شکوہ بجا تھا کیونکہ وہ حیا کی گمشدگی سے لاعلم تھی حیا کے ملنے کے بعد اس نے نجانے کتنی کالز کی لیکن زوبی شدید ناراض تھی اس لیے فون بھی نہیں اٹھا رہی تھی اس لیے اس نے ہاروں سے کہہ دیا تھا جسے اپنی بیوی کو لانے گاؤں جانا تھا کہ وہ ساتھ میں اسے بھی لیتے آئیں۔۔۔۔

میری ڈول کو معلوم ہے نا بابا کتنا بزی رہتے ہیں مجھے بہت ارجنٹ آنا پڑا اور نہ ایسا ہوا ہے کبھی کہ بابا "اپنی ڈول کو ناراض کرے۔۔۔۔"

۔۔ ایم سوری بابا کی جان

اب ختم کرو ناراضگی۔۔۔

۔۔ کہو تو کان پکڑوں

میر نے کہتے ساتھ ہی زوبی کے کان پکڑے جس پر وہ کھکھلا کر ہنس دی۔۔۔

"جائے معاف کیا آپ بھی کیا یاد کریں گے۔۔۔"

زوبی نے فرضی کلر کھڑے کیے

اچھا۔۔۔۔

چلو اندر۔۔۔۔

جب کہ حیا باپ بیٹی کی نوک جھونک میں کہیں دور پہنچی ہوئی تھی۔۔۔۔

"۔۔۔۔ چلیں مسسز کیارات یہیں بسر کرنی ہے"

میر نے اسے ٹھس سے مس نہ ہوتے دیکھ کہا۔۔۔۔

جس پر وہ میر کو آنکھیں دیکھاتی آگے بڑھی۔۔۔۔ اور سیدھا رخ کچن کی جانب کیا میر کو پانی کا گلاس

پکڑا یا اور کھانے کی طرف متوجہ ہوئی زوبی کو بریانی بہت پسند تھی اس لیے اس نے وہی پکانے کا

سوچا۔۔۔۔

جبکہ وہ دونوں باپ بیٹی وہیں لاونج میں بیٹھے باتوں میں مصروف ہو گئے۔۔۔۔

//////

۔۔۔۔ کھانے سے فارغ ہو کر حسب عادت حیا نے چائے کا پانی چڑھایا

میر اپنے روم میں جب کہ زوبی بھی کیونکہ بقول وہ باتیں کر کے کافی تھک چکی ہے اس لیے اسے بہت نیند آرہی ہے وہ تو چلی سونے اور ٹیبل سے اٹھتی میر اور حیا کا گال چومتی وہاں سے چل دی۔۔۔

جب کہ حیا میر کے سامنے زوبی کی اس حرکت پر بلش کرنے لگی۔۔۔

سوچوں میں گھیری کھڑی تھی کہ جائے کو جوش آنے پر وہ ہوش من آئی۔۔۔

چائے کیوں میں ڈالے اس نے میر کے روم کی طرف رخ کیا اسکا ارادہ میر کو چائے دے کر زوبی کے روم میں سونے کا تھا۔۔۔ کیونکہ میر کے پل پل بدلتے رویے سے وہ پریشان تھی۔۔۔

چائے لیکر وہ روم میں آئی تو میر روم میں نہیں تھا واش روم سے پانی گرنے کی آوازیں آرہی تھی شاید وہ واش روم میں تھا اس نے شکر کیا جلدی سے وہ ٹرے سائید ٹیبل پر رکھتی وہاں سے جانے لگی کہ تبھی وہ واش روم کا دروازہ کھولتا ٹراؤز اور بنیان میں باہر آیا۔۔۔

جب کہ حیا سے دیکھ کر جلدی سے رخ پھیر گئی۔۔۔

میر کے لبوں پر حیا کی اس حرکت پر مسکراہٹ بکھر گئی۔۔۔

وہ آہستہ آہستہ فاصلہ ختم کرتا اس تک آیا اور اسکے کندھے پر اپنی تھوڑی ٹکائے اس کے ارد گرد بازوؤں کا حصار کھینچ گیا۔۔۔ جبکہ حیا اس اچانک واردات پر بوکھلائی اور اسکی گرفت سے نکلنے کو مچلی

۔۔۔
"۔۔۔ میریہ کیا کر رہے ہیں آپ پلیز چھوڑیں مجھے"

جب کہ میر تو ایسا ہو گیا جیسے اسے کچھ سنائی ہی نادے رہا ہو وہ اسکے کندھے سے بال ہٹاتا اس پر جھکا اور اک دکھتا لمس وہاں چھوڑا اب اس کا رخ بدلے وہ اسکے ہونٹوں ہر جھکا کہ اب اس پر اپنی محبت کی مہر ثبت کریں لیکن حیا اسکا ارادہ جانتے پورا زور لگائے اسکے حصار سے نکلی اور میر کو پوری طاقت سے سینے پر ہاتھ رکھ کر پیچھے کی جانب دھکیلا اور ساتھ ہذیاتی ہو کر چلائی۔۔۔

دور رہیے مجھ سے آپ میں کل سے آپکی حرکتیں برداشت کر رہی ہوں تو اسکا یہ مطلب نہیں ہیں "
"آپ اپنی حد بھول جائیں۔۔۔ اور نفس کے پجاری بن جائیں۔۔۔"

جب کہ میر کو اس سے اتنے شدید رویے کی امید نا تھی۔۔۔

میر کو لگا حیا نے اسے دھکیلا نہیں دھتکارا ہے جو اسکی انا پر یہ وارکاری ثابت ہوا۔۔۔

وہ پاگل سا ہوا اٹھا اور آگے بڑھ کر میر نے اسے دونوں بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑا۔۔۔۔

"--- میری حد--- کیا ہے میری حد حیاتاں تمہیں"

--- تمہاری ہمت کیسے ہوئی حیا

مجھے دھتکارتے ہوئے یہ مت سمجھنا حیا کہ میں نفس کا مارا ہوں اپنی نفسانی خواہش کیلئے تم تک آیا تھا وہ

___ جذبہ کوئی اور تھا اس جذبے کے تحت میں ہر بار تم تک آیا لیکن تم نے ہر بار کہنی کترائی

میں نے انور کیا لیکن اب نہیں تم نے میری نہیں میرے جذبوں کی توہین کی ہے جسکی تمہیں ہرگز

"--- معافی مانگے گی--- جاؤ تم یہاں سے اور کوشش کرنا کہ اپنی شکل نادیکھاؤ مجھے

وہ اسے دھکیلتا ہوا واش روم میں بند ہو گیا۔۔۔ جب کہ حیا وہی زمین پر گرے خود کو یقین دلانے کی

کوشش کر رہی تھی کہ واقعی میر نے اسے اتنا سب کہا ہے۔۔۔۔۔ آنکھوں میں آئے ڈھیر سارے

آنسو وہ پیچھے دھکیلتی اٹتی سسکی کا گلہ گھونٹتی وہ وہاں سے زوبی کے کمرے میں آگئی۔۔۔

جبکہ دوسری طرف میر شاہور کے نیچے کھڑے یہ سب سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا کیا واقعی حیا سے اتنا گرا

ہوا سمجھتی ہے کہ اسے نفس کا بچاری کہہ گئی بھلا کب اس نے حیا سے بد تمیزی کی تھی ہاں چھوٹی موٹی

جسارتیں کی تھی لیکن وہ ان سب کا اتنا غلط نتیجہ لے گی میرا سوچ سوچ کر دماغ شل ہو رہا تھا جس پر ٹھنڈا پانی بھی کوئی اثر نہ کر سکا تھا۔۔۔ کیا واقعی اسکے نصیب میں بیوی کی جت نہیں تھی کیا وہ اتنا بد قسمت تھا ۱۱ سال وہ اپنی پہلی بیوی کو وقت دیتا رہا لیکن وہ نابدلی اسے نہ بدلنا تھا اور اب دوسری جسے اسکا --- چھوٹا اتنا برابر لگتا تھا کہ وہ اسے حوس کا پجاری ہی کہے گی

بہت سا بھگنے کے بعد وہ شاور بند کرتا باہر نکلا اور اسی حالت میں بیڈ پر اوندھے منہ گر گیا آنکھیں بند ہونے تک یہی سوچ اسکے دماغ میں گھوم رہی تھی کہ واقعی وہ محبت کے معاملے میں بالکل کورا تھا۔۔۔

//////

ساری رات ٹھنڈے پانی سے بھگنے کا نتیجہ یہ نکلا کہ صبح تک وہ بخار میں جل رہا تھا۔۔۔ جبکہ دوسری طرف حیا تمام رات روتی ہی رہی اور یوں ہی روتے روتے کافی دیر سے اسکی آنکھ لگی نتیجہ صبح اسکا بھی سر شدید درد سا پھٹا جا رہا تھا وہ جیسے ہی اٹھی کراہ کر دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام گئی۔۔۔

۔۔۔ زوئی جو اپنے کالج کیلئے تیار ہو رہی تھی اسے یوں سر پکڑتے دیکھ اسکی طرف آئی

۔۔۔ "کیا ہوا آپ کو طبیعت ٹھیک ہے آپکی"

وہ اسکے سامنے آتے ہوئے بولی۔۔۔

"نہیں سر بہت درد کر رہا ہے۔۔۔"

وہ بمشکل بول پائی جب کہ لہجے سے ہی واضح تھا واقعی سر بہت دکھ رہا تھا

"۔۔۔ ارے تو پھر آپ اٹھی کیوں لیٹی رہے نہ میں ابھی آپ کیلئے پین کلر لے کر آئی"

کہتے ساتھ ہی وہ اسے لیٹانے لگی۔۔۔

"ارے یہ کیا حیا آپکی آنکھیں اتنی ریڈ کیوں ہو رہی ہیں کیا آپ روتی رہیں ہیں۔۔۔"

زوبی جو اسے لیٹا رہی تھی کہ اس کی نظر حیا کی سرخ انگارہ ہوتی آنکھوں پر پڑی اس لیے۔۔۔ اس سے استفسار کر گئی اور حیا تو ویسے ہی بھری ہوئی تھی اسے ایک کندھے کی ضرورت تھی جسکے کندھے پر

وہ سر رکھ کر اپنا ہر غم رو دھو کر بھول جائیں زوبی کے پوچھنے کی دیر تھی حیا اسکے کندھے پر سر رکھ کر

پھوٹ پھوٹ کر رودی جبکہ حیا کا اس طرح رونا زوبی کو مزید پریشان کر گیا

"۔۔۔ کیا ہوا حیا"

جب وہ بہت سا روچکی تو زوبی نے اسکا چہرہ دونوں ہاتھوں کے پیالوں میں لیکر پوچھا۔۔۔۔

"--- کچھ نہیں بس ویسے ہی ماما بابا کی یاد آرہی تھی تو دل بھر آیا"

حیا نظریں جھکاتی بولی---

اب بھلا اسے کیا بتاتی کے اسکے باپ نے حیا کا اعتبار کرچی کرچی کر دیا تھا۔۔ اور یہ سچ بھی ہے ہا کہ ساری رات وہ اپنے بابا کو یاد کرتے روئی تھی۔۔۔

"آئی یوشیور کے یہ ہی بات ہے نا۔۔۔"

زوبی کو پتہ نہیں کیوں اسکی بات پر یقین نہ آیا ہو جیسے۔۔۔

اسکی بات پر وہ کرب سے سر ہلا گئی۔۔۔

"اچھا آپ لیٹے میں ابھی آئی۔۔۔"

وہ اسے آہستگی سے لیٹاتے ہوئے خود باہر کی جانب چل دی۔۔۔

"سروری خالہ ناشتہ تیار ہے۔۔۔"

اس نے ٹیبل پر بیٹھتے ہوئے کہا ارادہ حیا کیلئے ناشتہ روم میں لے جانے کا تھا۔۔۔

جب کہ خود وہیں ٹیبل پر بیٹھ کر بریڈ پر جم لگا کر پلیٹوں میں رکھے اور ساتھ ہی چائے کا کپ بھی۔

فرسٹ ایڈ بوکس تو بابا کے روم میں ہیں اس میں پین کلر ہوگی۔۔۔

۔۔۔۔۔ خود سے ہی بڑبڑاتی وہ باپ کے کمرے کی جانب بڑھی

۔ لیکن جوں ہی دروازہ کھولا میر کو بیڈ پر یوں آڑھاتر چھاسوتا دیکھا اسکی چیخ نکلتے نکلتے رہ گئی وہ جلدی سے

آگے بڑھی میر کے پاس پہنی

"بابا"

اسے کندھے سے پکڑ کر ہلایا کوئی فائدہ نہیں ہوا۔۔۔۔۔ اس نے کسی احساس کے تحت اسکی پیشانی پہ

ہاتھ رکھا تو اسکے لگا جلتے توے پر ہاتھ رکھ بیٹھی ہو۔۔۔۔۔

"سروری خالہ سروری خالہ پلیز جلدی آئیں۔۔۔۔۔"

وہ چیخ چیخ کر انہیں بلارہی تھی سروری خالہ ہڑبڑی میں میر کے کمرے کی طرف بھاگی ساتھ والے

کمرے میں حیاتک بھی زوبنی کے چلانے کی آواز گئی وہ بھی اپنے دکھتے سر کو پکڑے اٹھ بیٹھی اور پاؤں

میں جوتی پہنتی کمرے سے نکلی۔۔۔۔۔

--- کیا۔ کیا ہوا بی بی "

سروری خالہ گھبرائے سے لہجے میں بولی۔۔۔

"بابا کو دیکھیں نا۔۔۔"

تب تک حیا بھی کمرے تک آچکی تھی۔۔۔

۔۔ کیا ہوا۔۔ زو بی بچے "

آحیا نے پوچھا۔۔۔

"مما۔۔ بابا کو دیکھیں نا۔۔"

"بابا کو بخار ہو گیا ہے بہت زیادہ۔۔۔"

وہ حیا کے کندھے پر سر رکھے سسکتی بولی۔۔۔

حیا نے اس سب میں زو بی کا خود کو ماں کہنا بہت شدت سے محسوس کیا۔۔۔

"زو بی آپ تو بابا کی بہادر بیٹی ہونا پلیرو نہیں۔۔۔۔۔ چلو سنبھالو خود کو شتاباش۔۔۔۔"

وہ زوبی کا سر اپنے کندھے سے اٹھاتی اسکی پیشانی پہ بوسہ دیتی اسکا گال تھپتھپاتی بولی۔۔۔۔

اور میر کی جانب بڑھی حیانے اسے ہلایا پر وہ نیم بے ہوشی کی حالت میں تھا پھر زوبی سے کہہ کر حیانے میر کو سیدھا کر کے مشکل سے اس کا سر تکیہ پہ رکھا۔۔۔

سروری خالہ ایسا کرے کوئی کپڑا اور تھوڑا سا ٹھنڈا پانی کسی باول میں لے آئے۔۔۔۔ اور زوبی آپ "

"اپنے کسی فیملی ڈاکٹر کو جانتی ہو تو انہیں کال کروہری اپ۔۔۔۔

حیانے باری باری دونوں کو ہدایت دی۔۔۔۔

ہاں بابا کے دوست ہیں زین انکل بابا کے موبائل میں ان کا نمبر ہو گا۔۔۔۔

زوبی سر ہلاتی میر کے موبائل کی طرف بڑھی۔۔ تب تک سروری خالہ بھی ٹھنڈے پانی کا باول بمعہ صاف کپڑے کے لے آئی۔۔۔۔

حیانے خالہ سے لیکر سائیڈ ٹیبل پر رکھا اور اس کپڑے کو پانی میں بھگو کر کبھی اسکی تپتی پیشانی پہ رکھتی

کبھی اس کے دونوں ہاتوں پر باری باری ابھی اسے تھوڑی دیر ہی گزری ہوگی کہ گھر کی اطلاعی بیل بجی

زوبی بھاگنے سے انداز میں گئی۔۔۔ آنے والا کوئی اور نہیں ڈاکٹر زین تھا حیا اسے پہچان چکی تھی۔۔۔

"--- اسلام و علیکم بھابھی"

زین معتبرانہ انداز میں بولا۔۔۔

"وعلیکم اسلام بھائی۔۔۔ میں ٹھیک ہوں آپ سنائے۔۔۔"

"اللہ کا شکر ہے۔۔۔"

کہہ کر وہ آگے بڑھ کر میر کو چیک کرنے لگا۔۔۔

اونو اسے تو بہت تیز بخار ہے ایسا لگتا ہے یہ ساری رات بھیکتا رہا ہے۔۔۔ کیا ایسا ہی ہے بھابھی۔ اور"

"۔۔۔ اسے بخار کب سے ہے

وہ سوالیہ نظروں سے حیا کو دیکھتا بولا جب کہ حیا کو یاد آیا کل وہ غصے سے واش روم میں بند ہو گیا تھا۔۔۔

پتہ نہیں کل میری اپنی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے میں زوبی کے کمرے میں لیٹی تو پتہ نہیں"

"کب میری آنکھ لگ گئی۔۔۔"

وہ نظریں چراتے ہوئے بولی۔۔۔

جس پر زین لب بیچ کر سر ہلا گیا۔۔۔ مطلب اس کا دوست ساری رات بھیگتا رہا اور محترمہ کو اپنی پڑی تھی۔۔۔ زین کو وہ وقت یاد آ گیا کہ جب حیا کو وہ ہاسپٹل لایا تھا کیسے تڑپ رہا تھا اس کا دوست۔۔۔ اور اب اس کے دوست کی کیا حالت ہے محترمہ کو اس کا علم ہی نہیں۔۔۔

غصے میں اس کے بعد وہ کچھ نا بولا۔۔۔ اسے چیک کر کے وہ وہیں بیٹھ گیا تاکہ بخار کم ہونے پر وہ انجیکشن لگا سکے۔۔۔ وہ بار بار اسکی پیشانی پر ہاتھ رکھتا کبھی بار بار تھرمامیٹر سے اسکا بخار چیک کرتا۔۔۔

"۔۔۔ زوبی بچے جاو اس باول میں ٹھنڈا پانی لے آو"

زین نے زوبی سے کہا

"میں لے آتی ہوں۔۔۔"

زین کے ہاتھوں باول لیتی حیا جلدی سے آگے بڑھی۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھنے سے اسکا بخار کچھ کم ہوا تو زین نے اسے بخار کا انجیکشن لگایا جس سے میر کو سکون آ گیا تھا

تھوڑی دیر اور رک کر تسلی کرنے کے بعد زین نے چند دوائیاں لکھ کر دی۔ اور دوائوں اور کچھ ہدایت زوبی کو دی وہ حیا سے بات ہی نہ کر رہا تھا اسے سچ میں حیا کی اپنی دوست سے برتی جانے والی لاپرواہی پر شدید رنج ہوا۔۔۔۔۔

"او کے ڈیراب میں چلتا ہوں بابا کا بہت خیال رکھنا ہے آپ نے سمجھی۔۔۔"

زین اسکا گال تھپتھپاتا اپنا بیگ لیتا چلا گیا۔۔۔۔۔

جبکہ حیا سے دوبارہ اس نے کوئی بات نہ کی حیا کو اسکا رویہ کچھ سرد سا لگا۔۔۔۔۔

"۔۔۔۔۔ میں گارڈز سے دوائی منگواتی ہوں"

سروری خالہ کہتی نیچے کی جانب بڑھی جبکہ زوبی اب میر پر ٹھنڈے پانی کی پٹیاں رکھنے لگی۔۔۔۔۔

حیا کو اپنا آپ اس سب میں مس مٹ سا محسوس ہوا کچھ وہ زین کے سرد رویے کی وجہ سے الجھی سی تھی

اسی الجھن میں وہ کچن میں آئی اور اپنے لیے چائے بنائی کچھ خیال آنے پر اس نے فریج سے کچن کاپیکٹ

نکالا اور میر کیلئے سوپ بنانے کیلئے کمر بستہ ہو گئی۔۔۔۔۔

//////

وہ میرے کمرے میں آئی زوبی روم میں نہیں تھی اس نے آگے بڑھ کر میری پیشانی پہ ہاتھ رکھ کر
حرارت چیک کی ابھی بھی اسکی پیشانی ہلکی سی گرم محسوس ہوئی حیا کو۔۔۔

میرنند میں ہلکا سا کراہ۔۔۔۔۔ حیا نے اسے کراہتے دیکھ اسکا اس کا سر دبانے لگی۔۔۔

یو نہی دباتے دباتے اسکی آنکھ لگ گئی اور وہ وہیں بیڈ کراون سے سرٹکائے اونگھنے لگی جب کہ ہاتھ ہنوز
۔۔ میر کی پیشانی پہ دھڑا تھا

زوبی جب کمرے میں آئی اس نظاریں کو دیکھ کر وہ چپکے سے کیمرے میں یہ منظر قید کرتی جس طرح
آئی تھی اسی طرح خاموشی سے روم کا دروازہ بند کرتی وہاں سے نکلتی چل گئی۔۔۔
میرنند میں بے چین سا ہوتا آنکھیں واں کر گیا۔۔۔

اس نے اپنے بہت قریب حیا کو دیکھا جو اسکی پیشانی پہ ہاتھ دھڑے سونے کا شغل فرما رہی تھی۔۔۔ میر
کا دل کیا اسے ہاتھ بڑھا کر چھو لے اپنی اس سوچ پر عمل کرتا وہ اس تک ہاتھ لایا۔۔۔ ہوس کے پجاری

ہے آپ۔۔۔۔ اس جملے کے یاد آتے اس نے اپنے آپ کو اس سوچ سے باز رکھا وہ ہاتھ کی مٹھی کو
بھینچ گیا۔۔۔

میں ہوس کا پجاری۔۔۔۔ وہ بڑبڑایا۔۔۔۔

.. وہ اک جھٹکے سے اٹھ بیٹھا میر کو لگا کسی نے گوم گرم سیسہ اسکے کانوں میں ابھی انڈیلا ہو

اسکے اٹھنے سے حیا کی آنکھ بھی کھل گئی۔۔۔۔

"آپ اٹھ گئے میر کیسا محسوس کر رہے ہیں اب۔۔۔۔"

- حیا نے اس کا بازو پکڑ کر کہا۔۔۔۔

"ہوں ٹھیک ہوں مجھے کیا ہوا ہے"

کہتے ساتھ ہی اپنے بازو سے حیا کا ہاتھ ہٹایا۔۔۔

اور اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔

"کہاں جا رہے ہیں آپ۔۔۔۔"

حیا نے دوستانہ لہجے میں اس سے پوچھا۔۔۔

"واش روم۔۔۔"

۔ وہ یک لفظی جواب دیتا بنا اسکی کوئی اور بات سنے واش روم میں بند ہو گیا۔۔۔

جبکہ حیا کچن میں جا کر اسکا سوپ گرم کر لائی تب تک وہ واش روم سے نکلتا ٹاول سے منہ صاف کرتا آیا اسے نظر انداز کر تابیڈ پر بیٹھ کر بیڈ کراون سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند گیا۔۔۔

"میر۔۔۔"

حیا آنسو پیتے ہمت کرتی اس کی طرف بڑھی۔۔۔

اس کے پکارنے پر وہ آنکھیں کھولتا اسکی طرف خالی نظروں سے دیکھنے لگا۔۔۔

"یہ سوپ پی لیں آپ بہتر فیل کریں گے۔۔۔۔"

وہ ٹرے اسکی جانب بڑھائے بولی۔۔۔۔

"۔۔ رکھ دو پی لوں گا"

رکھائی سے کہتا وہ کروٹ بدل کر لیٹ گیا جب کہ وہ ٹرے سائیڈ ٹیبل پر رکھتی وہاں سے جانے لگی۔۔۔۔۔ جب میر نے پکارا۔۔۔۔۔

"سنو۔۔۔۔"

اسکی بات پر وہ پلٹی۔۔۔۔۔

"جاتے ہوئے لائٹ آف کرتی جاناروشنی آنکھوں میں چب رہی ہے۔۔۔۔"

اسکی بات پر وہ سر ہلاتی وہاں سے چل دی۔۔۔۔۔ لائٹ آف کرتی وہ باہر آکر صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

"بی بی جی یہ صاب کی دوائے۔۔۔۔"

تبھی سروری خالہ نے اس سے آکر کہا۔۔۔۔۔ حیانے اس سے دوائیوں والا لفافہ لیا اور کمرے میں آگئی لائٹ آن کی۔۔۔۔۔

روشنی پر میر نے اسے مندی مندی نظروں سے دیکھا۔۔۔۔۔

وہ حلق تر کرتی آگے بڑھی۔۔۔۔۔

"میر آپ سوپ پی لے ٹھنڈا ہو رہا ہے پھر دوائیں بھی لینی ہے۔۔۔"

۔۔۔ وہ نظریں جھکائے آہستگی سے بولی۔۔۔

"۔۔۔۔۔ رکھ دو جب لینی ہوئی تو لے لوں گا"

۔۔ وہ پھر رکھائی سے بولا۔۔۔ اسکے رویے میں کوئی لچک نا تھی

"لیکن میر وقت پر دوائی لینی ضروری ہے ورنہ اب کی طبیعت زیادہ خراب ہو جائے گی۔۔۔۔"

اب کے وہ اسے سمجھانے کے انداز میں بولی۔۔

"ہونی ہے تو ہو جائے آئی ڈونٹ کیئر بائی داوے تمہیں میری اتنی فکر کیوں ہو رہی ہے۔۔۔۔"

اب کے وہ پھر سے بیڈ کر اون سے ٹیک لگا بیٹھا نقاہت کی وجہ سے اس سے بیٹھا بھی نہیں جا رہا تھا۔۔۔

"میں بیوی ہوں آپکی میر مجھے پرواہ نہیں ہوگی تو کس کو ہوگی۔۔۔"

جانے وہ کس رو میں کہہ گئی۔۔۔۔۔

اچھا لیکن تم تو مجھے اپنا شوہر سمجھتی ہی نہیں ہو تمہارے نزدیک تو میں حوس کا پجاری ہوں اور حوس " کے پجاری سے اتنی ہمدردی۔۔۔۔

میر کہتے ہوئے خود اذیتی سے خود پہ ہنساجب کہ اس کے ہنسنے سے حیا کا دل چاہا کہ وہ کہیں ڈوب مرے۔۔۔۔

"مجھ سے غلطی ہوگی میں وہ سب آپ کو نہیں کہنا چاہتی تھی پلیز میرے۔۔۔۔"

حیا کو اسکی بات تڑپا گئی تھی۔۔۔۔

اسے واقعی احساس ہو رہا تھا کہ وہ بہت غلط کہہ چکی ہے۔۔۔۔

"جاو حیا اور کوشش کرنا کہ کم کم ہی میرے سامنے آو کیوں کہ جوں جوں میں تمہیں دیکھوں گا"

"میری اذیت بڑھے گی۔۔۔۔"

حیا کو اسکے یہ الفاظ چھاوں سے جلتی دھوپ میں لے آئے تھے وہ منہ پر ہاتھ رکھتی وہاں باہر چلی گئی۔۔۔۔

کتنی آسانی سے تم نے کہہ دیا ناسوری جب کہ میں تمہارے کہے کفطوں کی اذیت سے ساری رات تڑپا ہوں تھوڑی تڑپ تمہیں بھی تو ہو۔۔۔۔۔

///////

اور پھر واقعی ایسا ہوا میر نے اسے بلانا چھوڑ دیا وہ میر جس نے اسکی ٹیبل اپنے آفس میں رکھوائی تھی کہ وہ اسے ایک لمحے کیلئے بھی اپنی آنکھوں سے او جھل ہوتے نادیکھ سکتا تھا اب سارا سارا دن گزر جاتا لیکن وہ حیا کی طرف اک نظر غلط نا ڈالتا۔۔۔۔۔ زوبی بھی ان دونوں کے درمیان چھڑی سرد جنگ سے واقف ہو گئی تھی وہ بھی پریشان تھی لیکن اس کے ہاتھ کوئی سرانہ لگ سکا۔۔۔۔۔

حیا بھی اب پوائنٹ سے آفس آتی جاتی تھی۔۔۔۔۔ میر نے اس پر بھی اسے کچھ نہ کہا زوبی کے کہنے پر صرف اتنا ہی کہا کہ وہ اپنی مرضی کی مالک ہے جو اپنے لیے سوچے کریں اسے کوئی اعتراض نہیں اور حیا جو اس لیے پوائنٹ سے جانے لگی تھی کہ شاید میر کچھ کہے مگر اسکے جواب پر دل مسوس کر رہ گئی۔۔۔۔۔ وہ اپنے کام بھی جو حیا کرنے لگی تھی سب سروری خالہ سے کروانے لگا تھا ان دنوں میر کئی بار گاؤں کا چکر لگا چکا تھا لیکن اب وہ زوبی کو ساتھ نالے کر جاتا پتہ نہیں اس نے میر ضیغم اور شازمہ کو کیا کہہ کر مطمئن کیا تھا پر جو بھی ہو زوبی اس پر بہت خوش تھی۔۔۔۔۔

ان ہی دنوں جمعہ کا دن تھا جب میر آفیس سے گھر آیا جبکہ حیا پوائنٹ مس ہو جانے کی وجہ سے آفس نا
--- جا سکی تھی

جمعے میں تھوڑا ہی ٹائم باقی تھا وہ اپنے روم میں آگیا۔۔۔۔ حیا اسکے لیے پانی لے آئی دیکھا تو وہ الماری
کے آگے جھنجھلا یا سا کھڑا تھا۔۔۔

میں نے سروری خالہ سے کہا بھی تھا۔۔۔

۔۔۔ وہ غصے میں خود سے ہی بڑبڑایا

"سر کیا ڈھونڈ رہے ہیں آپ اپنی پر اہلم۔۔۔۔"

حیا نے اسے جھنجھلاتے دیکھا تو کہا۔۔۔

حیا کی بات پر وہ اک نظر اس پر ڈالتا نہ میں سر ہلا گیا جبکہ وہ مایوس ہو گئی۔۔۔

میر خاموشی سے اپنا ایک وائٹ سوٹ نکالے کمرے میں موجود استری اسٹینڈ تک آگیا۔۔۔

جبکہ حیا کو سمجھ آگئی اسکے جھنجھلانے کی وجہ۔۔۔

"سر لائے میں کر دیتی ہوں۔۔۔"

حیا نے میر سے کہا۔۔۔

"اٹس اوکے میں خود کر لوں گا۔۔۔ عادت ہے مجھے۔۔۔"

وورکھے لہجے میں بولا۔۔۔۔

"سر آپ نہالے تب تک جب تک میں پریس کر دیتی ہوں ورنہ جمعہ نکل جائے گا۔۔۔"

حیا کہ کہنے پر میر نے گھڑی کی طرف دیکھا واقعی بمشکل دس منٹ ہی رہتے تھے جمعے کے خطبے میں وہ سر

ہلاتا واش روم میں گھس گیا۔۔۔ جبکہ حیا اسکے کپڑے استری کرتی عجیب مشکل میں پھنسی تھی وہ کلف

لگا سفید سوٹ جتنی بار بھی استری مار رہی تھی سلوٹیں نکل کے ہی نادے رہی تھی۔۔۔

جلدی جلدی میں اس سے جیسے ہوسکا اس نے کیا۔۔۔۔

اتنے میں وہ نہا کر پر سنے کپڑوں میں باہر آ گیا حیا نے جلدی سے اسے کپڑے پکڑائے۔۔

"جلدی جلدی میں ایسے ہی ہوئے ہیں۔۔۔"

۔ وہ بات کرنے کی غرض سے بولی۔۔۔ وہ اتنے میں ہی خوش تھی کہ میر نے اپنی قسم تو توڑی

"ٹھیک ہے میں جمعے پر جا رہا ہوں نا کہ کسی ماڈلنگ شو میں۔۔۔"

اس کا دل جلاتا وہ ڈریسنگ روم میں چلا گیا چہنچ کرنے کو۔۔۔ کتنے پیار سے کیے تھے کیا تھا جو اگر تھینکس ہی کر دیتا کھڑوس کہیں کا۔۔۔۔

وہ ڈریسنگ روم کی طرف دیکھتی زبان چڑانے لگی۔۔۔

تبھی میر ڈریسنگ سے نکلا ٹوپی سر پر پہنتا عجلت سے روم سے نکلا حیا پیچھے ہی تھی کچھ یاد آنے پر میر حیا کی طرف دیکھ کر بولا

"۔۔۔ میں جمعہ سے فارغ ہو کر گاؤں چلس جاؤں گا اور واپسی شاید اتوار کی شام تک ہو "

"کیون۔۔۔۔"

بلا اختیار حیا کے منہ سے پھسلا۔۔۔

"کوئی ضروری کام ہے۔۔۔"

۔۔۔ کہتے ساتھ ہی میر کی آنکھوں میں نمی سی ڈوری

"گارڈز نیچے ہیں جہاں بھی جانا ہوائے بغیر نا جانا۔۔۔ زوبی کا خیال رکھنا اللہ حافظ۔۔۔"

کہتے ہوئے وہ چلا گیا۔۔۔

اتناسب کچھ بول دیا کیا تھا جو کہہ دیتے زوبی کے ساتھ ساتھ اپنا خیال بھی رکھنا۔۔۔۔۔ وہ چڑتے ہوئے
بولی۔۔۔۔۔

وہ میر جسکی توجہ پر وہ ہر وقت چڑتی تھی اب اسکی ذرا سی بے رخی بھی اس سے سہی نا جا رہی تھی۔۔

///////

تھوڑی دیر تک زوبی بھی اکیڈمی سے آگئی تب تک وہ نماز ادا کر چکی تھی جمعہ ہونے کی وجہ سے وہ جلدی
جاتی اور جلدی آتی۔۔ دونوں نے ساتھ ہی لہج کیا۔۔۔ لیکن آج زوبی چپ چپ سی تھی جسے حیانے
بڑی شدت سے محسوس کیا وہ زوبی جو بات سے بات نکالتی تھی اب اس کے سوال جواب میں سوائے
ہاں ہوں کے کوئی جواب نادے رہی تھی۔۔۔

حیانے اس سے پوچھا لیکن وہ ٹال گئی کے اسکی طبیعت ٹھیک نہیں ہے وہ آرام کریں گی تو ٹھیک
۔۔۔ ہو جائے گی

حیانے بھی اسے زیادہ ناچھیڑا۔۔۔۔۔

زوبی اپنے کمرے میں چلی گئی آرام کرنے کیلئے جب کہ وہ میر کے روم میں آگئی۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔ اسے نجانے کیوں میر کی یاد آرہی تھی حالانکہ ابھی اسے گئے دو گھنٹے بھی ناہوئے تھے

سائیڈ ٹیبل پر پڑی میر کی تصویر کو اس نے اپنے سامنے کیا

۔۔۔۔۔ تین دن میں کیسے رہوں گی میر آپ کو دیکھیں بغیر

کہتے ساتھ ہی اس نے فریم پر اپنے ہونٹ رکھ دیئے۔۔۔۔۔ یہ سچ ہے کہ نجانے کب وہ میر کو چاہنے لگی
تھی لیکن اب میر اسکو دیکھتا بھی نا تھا نا ہی بات کرتا تھا۔۔۔۔۔ آفس میں بھی وہ ہی میر کو چوری چوری
دیکھا کرتی بار بار کوئی بات سمجھ میں نہ آنے کا بہانہ کرتی جسے میر پیشانی پہ بل لائے اسے سمجھاتا انداز
ایسا ہوتا کہ اب نہ آنا کچھ پوچھنے لیکن وہ پھر ڈھیٹ بنے ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ لائے اس سے اگلا
پوائنٹ سمجھنے کھڑی ہو جاتی کوشش یہ ہی ہوتی میر اسے بلائے بھلے ڈانٹے لیکن وہ کام کے علاوہ کچھ نا
کہتا۔۔۔۔۔ نا ہی وہ اسے دیکھتا ورنہ اسے معلوم ہوتا کہ وہ سر تا پیر اسکی پسند میں دھلتی جا رہی ہے روزانہ
آفس اسکے دلائے ہوئے کپڑے ہی پہن کر جاتی اچھا سا تیار ہوتی لیکن کوئی فائدہ نہیں وہ اس سے ویسے
ہی ٹریٹ کرتا جیسے ایک بوس اپنی ایمپلائی کو کرتا ہے اور گھر میں تو اس کو یوں اگنور کرتا جیسے گھر میں
اسکے اور زوبی کے علاوہ کوئی تیسرا فرد ہو ہی نا۔۔۔۔۔ کبھی کبھی تو اس سے لگتا اس سے زیادہ خوش

نصیب تو سروری خالہ ہے کم از کم وہ ان سے بات تو کرتا تھا۔۔۔ جھلی تھی وہ کل تک اس کا قرب اسے عذاب سے کم نالگتا تھا اور آج وہ خود اس کے لیے تڑپ رہی تھی لیکن اب وہ جان دینے والا پتھر کا بن چکا تھا جسے پتھر اس نے خود کیا تھا۔۔۔

یہ سب سوچتے اسکی آنکھ لگ گئی تقریباً عصر کے وقت عصر کی اذان سے اسکی آنکھ کھلی۔۔۔۔ وہ جلدی سے اٹھی نماز پڑھ کے اس نے گھر میں چھائی خانوشی کو محسوس کیا اسے عجیب لگا تھا۔۔۔۔ کیا زوبی ابھی تک سو رہی ہے کہتے ساتھ ہی وہ زوبی کے روم میں آئی تو وہ اسے کہیں نادیکھی زوبی وہ زرا آگے بڑھی تو وہ اسے بیڈ کے ساتھ ٹیک لگائے نیچے زمین پر بیٹھی نظر آئی۔۔۔ وہ گھٹنوں میں سر دیئے رو رہی تھی شاید کیونکہ حیا کو اسکی سوں سوں کی آوزیں سانی دی۔۔۔

"زوبی جان۔۔۔"

۔۔۔ وہ جلدی سے اسکے پاس بیٹھ گئی

اور اسکا سر سر گھٹنوں سے اٹھایا۔۔۔۔

۔۔۔ حیا

آسے سامنے دیکھ کر وہ اسکے گلے سے لگی پھوٹ پھوٹ کر رودی۔۔۔

"کیا ہو امیری جان اس طرح رو کیوں رہی ہو کیا کسی نے کچھ کہاں ہے کیا کچھ ہوا ہے۔۔۔"

وہ اسکا چہرہ ہاتھوں کے پیالوں میں لیے بولی۔۔۔ جبکہ وہ نفی میں سر ہلا گئی۔۔۔

"نہیں ویسے ہی پاپا کی بہت یاد آرہی تھی۔۔۔"

وہ چہرہ جھکائے رندھی آواز میں بولی۔۔۔

اوف زوبی پتہ ہے میں کتنا ڈر گئی تھی کہ پتہ نہیں کیا ہو گیا ہے اس میں کون سی رونے کی بات ہے تم"

"انہیں کال ملا دو سمپل۔۔۔"

حیانیے اسے سلوشن نکالا۔۔۔

"میری مجبوری ہے کہ میں چاہ کر بھی انہیں فون نہیں کر سکتی۔۔۔"

زوبی نے اسے اپنی مجبوری بتائی۔۔۔

کیوں کوئی سنگلز ایشو ہیں کیا تمہارے گاؤں میں سنگلز نہیں آتے کیا۔۔۔

حیا نے کہا۔۔۔

"آتے ہیں۔۔۔"

"۔۔ پھر"

زوبی کے کہنے پر وہ ابجھی۔۔۔

"وہ فون نہیں اٹھائے گے۔۔۔"

زوبی نے روتے ہوئے کہا۔۔۔

"کیوں نہیں اٹھائیں گے کیا تم سے بھی ناراض ہیں۔۔۔"

حیا نے حسرت سے کہا۔۔۔

"نہیں وہ جہاں ہے وہاں فون نہیں ہوتے۔۔۔"

۔۔ زوبی نے پھر گول گول جواب دیا۔

"۔۔۔ تم کیا کہہ رہی ہو زوبی پلیز کھل کر بتاؤ مجھے تمہاری پہلیاں سچھ نہیں آرہی مجھے"

-- اب کے حیا کچھ جھنجھلا کر بولی۔

"-- ٹیس انہیں کال اسلیئے نہیں کر سکتی حیا کیوں کہ وہ مرچکے ہیں۔

زوبی نے ایک فوٹو فریم حیا کی جانب بڑھاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ جب کہ اسکی بات پر حیا نا سمجھی سے کبھی اسکو اور کبھی فوٹو فریم کو دیکھ رہی تھی جہاں ایک بہت خوبصورت سی عورت اور ایک مرد تھے اور اس مرد نے پانچ سالہ بچی کو اٹھایا ہوا تھا۔۔۔۔۔ وہ شخص ہو بہو میر کی طرح تھا لیکن وہ میر نا تھ اتنا تو حیا اب سے حفظ کر ہی چکی تھی۔

"یہ کون ہے زوبی۔۔۔"

۔ وہ اس شخص پر انگلی رکھتی بولی۔

یہ میرے پاپا میرا رحم علی ہے۔۔۔۔۔ جب میں پانچ سال کی تھی تو کسی نے آج ہی کے دن پاپا کو گولی مار "۔۔۔ دی تھی۔

-- جبکہ زوبی کے انکشاف پر حیا سکتے میں چلی گئی۔

"-- اسکا مطلب میر تمہارے باٹو لو جیکل فادر نہیں۔"

حیا نے سرسراتے لہجے میں پوچھا

- نہیں۔

ذوبی نے جواب دیا

--- وہ میرے چاچو ہیں۔"

پاپا کی وفات کے بعد نانا ابو لوگ امی کو لینے آئے تھے تبھی دادا کی منت سماجت پر بابا نے امی سے نکاح

--- کی ہامی بھری۔

"--- لیکن وہ نا جانتے تھے مجھے باپ کام نام دینے کو وہ ساری زندگی اپنی حقیقی اولاد کیلئے ترسیں گے"

"امی نے انہیں کبھی بھی اپنا شوہر نامانا۔۔۔"

وہ آہستہ آہستہ اسکے آگے میری زندگی کا خلاصہ کرنے لگی جوں جوں حیا سنتی گئی اسے اپنا آپ مجرم

لگنے لگا بھلا جو بیوی کے ہوتے ہوئے بھی اسکی مرضی کے کبھی خلاف نا گیا تھا وہ کریکڑ کا خراب ہو سکتا

تھا۔۔۔ اب رہ رہ کر حیا کو خود پر غصہ آنے لگا کیا کچھ نا وہ اسے کہہ چکی تھی یہاں تک کہ اسے ہوس کا

پجاری بھی کہہ چکی تھی دل تو بہت پہلے ہی وہ ہار چکی تھی صرف اک پھانس تھی اسے بھی زوبی نے نکال
-- دیا تھا۔

////

انوکھا بندھن

15 قسط نمبر

از قلم نور عباس

زوبی کو حیا نے نیند کی ٹیبلٹ دے کر سلا دیا تھا زوبی کے سو جانے کے بعد وہ میر والے روم کی طرف
آئی تھی جب سے حیا کو حقیقت معلوم ہوئی تھی اسے اک پل چین نا تھا دل کرتا تھا اڑ کر اپنے میر کے
پاس پہنچ جائے۔۔

وہ کتنا تنہا تھا حیا کو اب ادراک ہوا تھا وہ ہر نماز میں اللہ سے شکوہ کرتی تھی کہ کیوں اسے اس کے ماں باپ سے دور کر دیا لیکن وہ نا جانتی تھی کہ خدا نے بہتر لیا تو بہترین سے نوازا بھی تھا اس کے شوہر میں ہر وہ خصوصیت تھی جو کسی بھی اچھی لڑکی کا خواب ہوتا ہے۔۔۔

تبھی وہ اس کی بات برداشت نہ کر پیا تھا کیوں کہ حیا نے اسکے کردار پر انگلی اٹھائی تھی وہ یہ بھول گئی تھی کہ جب اس کے کردار پر انگلی اٹھائی گئی تو میر ہی آگے بڑھ تھا اور اس کا ساتھ دیا تھا۔۔۔

حیا کو اب رہ رہ کر اپنی سوچ پر افسوس ہو رہا تھا کہ اس نے میر کو کیسے اتنا سب کچھ کہہ دیا۔۔۔۔۔
وہ تو شدید ناراض ہون گئے ہیں اب میں کیسے انہیں مناؤنگی۔۔۔۔۔

//////

میر بعد نماز جمعہ کے گاؤں کیلئے نکل گیا وہاں پہنچتے ہی ختم کا انتظام تھا جو میر ضیغم کروا چکے تھے۔۔۔۔۔ آج میر ارحم علی کی برسی تھی۔۔۔۔۔

ختم قرآن کے بعد سب غریبوں کھانا کھلایا گیا۔۔۔۔۔

میر کی آنکھیں آج صبح سے ہی بار بار نم ہو رہی تھی آج اسے شدت سے اپنے جان سے عزیز بھائی کی یاد آرہی تھی۔۔۔۔

اسے اس وقت کسی کے کندھے کی شدت سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی جس کے کندھے پہ سر رکھ کے وہ اپنے اندر کا سارا غبار بہا دے۔۔۔۔

"میر سائیں کیا سوچ رہے ہو۔۔۔۔۔"

میر ضیغم نے اسے کندھے کو ہلایا۔۔۔

"ارحم سائیں کی یاد آرہی ہے کیا۔۔۔۔۔"

میر ضیغم نے خود ہی پوچھا جس پر وہ اثبات میں سر ہلا گیا۔۔۔۔۔

"بابا سائیں ویر سائیں ہمیں اتنی جلدی کیوں تنہا کر گئے۔۔۔۔"

کہتے ہوئے ہی وہ میر ضیغم کے گلے لگ کر آنسو بہانے لگا یاد تو اسکی خود میر ضیغم کو بھی آرہی تھی بار بار

دونوں چھوٹے سے تھے جب انکی زوجہ انہیں چھوڑ کر خلق حقیقی سے جا ملی۔۔۔۔

انہوں نے خود کو ان دونوں کیلئے وقف کر دیا دوسری شادی تک ناکی کہ بچوں پر سوتیلی ماں کا سایا وہ برداشت نہ کر سکتے تھے۔۔۔ میر ضیغم نے ہی دونوں کو ماں اور باپ بن کر پالا تھا پھر ارحم کی خواہش پر اپنی بھتیجی سے ارحم کی شادی کی ارحم کو خدا نے صاحب اولاد کیا ان کا گھر خوشیوں کا گہوارا تھا۔۔۔ پھر ان کے گھر کو کسی کی نظر لگ گئی سب کچھ بکھر تا چلا گیا۔۔۔۔۔

سائیں حوصلہ کرو۔۔۔۔۔ یوں رومت اسکی روح بھی تڑپ رہی ہوگی وہ ماں کا بہت چہیتا تھا۔۔۔۔۔ اس " لیے ماں کے پاس جانے میں اس نے جلدی کی

میر ضیغم اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے بولے۔۔۔۔۔

"سردار میر سائیں۔۔۔۔۔"

۔۔۔ تبھی ملازم نے اسے پکارا

"وہ جی باہر نو شین بی بی اور ارمغان سائیں آئے ہیں۔۔۔۔۔"

اس نے ہارون کی ماں کا اور چھوٹے بھائی کا بتایا۔۔۔۔۔

"پھو پھو سائیں آئیں ہیں۔۔۔۔۔"

میر اپنی آنکھوں سے نمی صاف کرتا بولا۔۔۔۔

"ایسا کرو ان کو یہیں لے آؤ۔۔۔"

میر ضیغم کے کہنے پر ملازم سر ہلاتا باہر چلا گیا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہی وہ دونوں ملازم کی ہمراہی میں اندر آتے دیکھائی دیئے۔۔۔

"اسلام و علیکم اداسائیں۔۔۔"

نوشین نے آتے ہی میر ضیغم کے آگے سر جھکایا۔۔۔

"و علیکم اسلام۔۔۔ نوشین سائیں۔۔۔"

انہوں نے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔

"اسلام و علیکم ماموں سائیں۔۔۔۔"

۔۔۔ ار مغان نے بھی میر ضیغم کے آگے اپنا سر جھکایا۔

میر ضیغم نے اس سر پر بھی ہاتھ پھیرا۔۔۔۔

"اسلام و علیکم پھوپھو سائیں اب کے میر نے نوشین کے آگے سر جھکایا۔۔۔"

"و علیکم اسلام میر سائیں اللہ لمبی حیاتی دے اور ڈھیروں خوشیاں دیکھائے میرے پترنوں۔۔۔"

انہوں نے میر کی پیشانی چومتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

"اسلام و علیکم اداسائیں۔۔۔۔۔"

ارمغان میر سے بغلگیر ہوتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔

"بیٹھو۔۔۔۔۔"

میر نے ارمغان کو اپنے ساتھ بیٹھایا۔۔۔۔۔

"۔۔۔۔۔ پھوپھو سائیں پھوپھو سائیں کا حال کوئی بہتری آئی کیا"

میر نے اپنے پھوپھو جی کا پوچھا۔۔۔۔۔ جن کو کافی عرصے پہلے فالج ہو گیا تھا جس کے سبب وہ چلنے پھرنے

اور بولنے سے بھی قاصر تھے۔۔۔۔۔

ہمممم۔۔۔۔۔ نہیں ابھی تک تو کچھ نہیں لیکن ڈاکٹروں نے کافی بہتری کی امیدیں دلائی ہے اب دعا کرو"

"کے جلدی بہتر ہو جائیں۔۔۔۔۔"

-- نوشین آنکھوں میں نمی لئے بولی تھی

آتب تک ملازمہ کھانے کی ٹرائی گھسیٹی اندر لائی اور لوازمات شیشے کی ٹیبل پر رکھے وہ وہاں سے چلی گئی۔۔۔

"ہماری دعا ہے پھو پھو سائیں پھو پھو سائیں بہت جلد پہلے جیسے ہو جائیں۔۔۔"

"آمین۔۔۔"

سب نے یکبارگی کہا۔۔۔

"کہو۔ نوشین بی بی کیسے آنا ہوا۔۔۔"

میر ضیغم نے پوچھا۔۔۔

آج ارحم سائیں کی برسی تھی تو دل کیا سے مل آوں پہلے قبرستان گئی تھی بھا بھی سائیں اور ارحم سائیں "

سے ملنے آپ سے اور میر سائیں سے ملے بھی کافی عرصہ بیت گیا تھا سو چھا حال حوال پوچھتی جاؤں

۔۔۔"

"ماشاء اللہ سے سردار بھی بن گیا ہے اسکی مبارک باد بھی دیتی جاؤں۔۔۔۔"

نوشین نے تفصیل بتائی۔۔۔

ہاں تمہارے دیور اور ان کے بیٹے کے سینے پہ تو سانپ لوٹے ہونگے پنچائیت میں بھی خوب ہنگامہ برپا"
"کیا تھا۔۔۔۔"

میر ضیغم کے پوچھنے پر نوشین نے سر ہلایا۔۔۔

ہمممم۔۔۔ اور میں میر پتر کو خبردار بھی کرنے آئی تھی کے پتر توں محتاط رہ ان سے کیونکہ نعمان کی"
حالت اسوقت اس زخمی شکاری سی ہے جس کے آگے سے کوئی شکار چھین لے اور وہ بلبلہ کر رہ
"جائیں۔۔۔"

نعمان کو سرداری کا بڑا غم لگا ہے پتر آج کل وہ گھر بھی نہیں آ رہا سا اور وقت وہیں ڈیرے پر رہتا ہے"
اپنے آوارہ غنڈوں کے ساتھ نجانے کب کیا کر لے۔۔۔ ہانی نے مجھے تجھے خبردار کرنے بھیجا ہے۔۔۔"

نوشین کی بات پر میر ضیغم کے چہرے پر سوچ کی پرچھائیاں لہرائی۔۔۔

۔۔۔ جبکہ میر بھی سوچ میں ڈوب گیا سے اپنی نہیں اپنے ساتھ جڑے رشتوں کی پرواہ تھی

نعمان جیسے درندے کیلئے جاننا کونسا مشکل ہے کہ وہ شہر میں کہاں رہتا ہے۔۔۔ ہفتے میں ایک سے دو چکر تو گاؤں کے اسکے ضروری تھے کبھی اس سے بھی زیادہ اگر اسکے پیچھے نعمان نے اپنی کمینگی سے مجبور اپنے پالتو کتوں کے ساتھ اس کے فلیٹ پر حملہ کر دیا تو۔۔۔

"کیا سوچ رہے ہو میر پتر۔۔۔۔"

نوشین نے اسے سوچ میں ڈوبا دیکھ کر پوچھا۔۔۔

"کچھ نہیں پھوپھو سائیں مارنے والے سے بچانے والا بڑا ہے جو ہو گا دیکھا جائے گا۔۔۔"

میر نے انہیں مطمئن کیا۔۔۔

"اداسائیں میں آپ کو کچھ یاد کروانے آئی تھی۔۔۔"

نوشین نے اب کے میر ضیغم سے کہا۔۔۔

"کہو نوشین کیا کہنا چاہتی ہو۔۔۔"

جبکہ میر بھی الجھا۔۔۔

"یہ وقت مناسب تو نہیں کہ ارحم سائیں کی برسی ہے پر پتہ نہیں پھر میر اکب آنا ہو تو۔۔۔۔۔"

"آپ بے فکر ہو کر کہے پھوپھو سائیں۔۔۔۔"

میر کے کہنے پر وہ ہمت پکڑتی ایک نظر میر کے ساتھ بیٹھے ار مغان کو دیکھا۔۔۔

جب زوبی پیدا ہوئی تھی تو ار حم سائیں سے وہ میں نے ار مغان سائیں کیلئے مانگی تھی کیونکہ میری اپنی " بیٹی کوئی نہیں اللہ نے جو دی تھی وہ لے لی خیر اسکی امانت تھی سولے لی گلہ نہیں۔۔۔

اور ار حم سائیں نے میرا مان رکھا تھا کہ دونوں کے بڑے ہونگے پر کوئی رسم کر لینگے لیکن اسے بھا بھی سائیں کے پاس جانے کی بہت جلدی تھی۔۔۔ لیکن اب میں چاہتی ہوں کہ ار حم سائیں کے دیئے عہد ۔۔۔ کو پورا کیا جائے

میر سائیں ادا سائیں میں بہت آس لیکر آپ دونوں کے پاس آئی ہوں مجھے خالی دامن نالوٹائیے " "گا۔۔۔۔"

نوشین نے ان دونوں کے اگے اپنا ڈوپٹہ پھیلا یا۔۔۔۔

جب کہ میر نے بے ساختہ ان کے ہاتھ پکڑ کر چو میں

"اللہ کے واسطے پھوپھو سائیں شرمندہ نہ کریں۔۔۔۔"

"اگر بھائی نے آپ کو عہد دیا تھا تو اسکو پورا کرنا واجب ہے۔۔۔"

"لیکن میرے۔۔۔"

میر کی بات پر میر ضیغم کچھ بے چین سے ہوئے۔۔۔

"بابا سائیں ادا سائیں پھوپھو کو زبان دے چکے ہیں۔۔۔"

میر نے جیسے کہنا چاہا ہو میں مجبور ہوں۔۔۔

"پھر بھی ایک بار شازمہ سائیں سے توبات کر لو۔۔۔ آخر وہ ماں ہے۔۔۔"

میر ضیغم نے جیسے کچھ باور کروانا چاہا ہو۔۔۔

"ادا سائیں ٹھیک کہہ رہے ہیں میر پتر تم شازمہ سے بھی بات کر لو پوری تسلی سے مجھ جواب دینا۔۔۔"

نوشین بھی بھائی کا اشارہ سمجھتی بولی۔۔۔

جس پر سردار میر بنا کچھ بولے اثبات میں سر ہلا گیا۔۔۔

"پھوپھو سائیں آپ کچھ لے نا۔۔۔ ار مغان سائیں تم بھی لو۔۔۔"

میر ٹیبل پر رکھی ایک ایک چیز کو پھوپھو کے آگے کرنے لگا

ساتھ ہی ساتھ سب آپس میں باتیں کرنے لگے۔۔۔

////////////////

رات کو وہ جب اپنے کمرے میں آیا تو حسب معمول شازمہ کو ملازمہ سے اپنی خدمت کروا تا پایا۔۔۔

میر کے آتے ہی شازمہ نے آنکھ کے اشارے سے ملازمہ کو جانے کا کہا۔۔۔

جب کے ملازمہ میر کو سلام کرتی وہاں سے چل دی۔۔۔

سردار سائیں کیسے ہیں آپ۔۔۔۔

شازمہ نے لگاوٹ سے پوچھا

جبکہ اس کے پوچھنے پر میر کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا۔۔۔۔

پروہ سر جھٹک کر ڈریسنگ کے آگے کھڑا اپنی گھڑی اتارنے لگا۔۔۔۔

پھر الماری کی طرف جا کر وہاں سے اپنا ایک سوٹ نکال کر واش روم میں گیا ارادہ نہانے کا تھا کیونکہ وہ ابھی ابھی قبرستان سے ہو کر آیا تھا۔۔۔۔

فریش ہو کر وہ باہر آیا تو شازمہ ملازمہ سے صوفے کے آگے رکھی ٹیبل پر کھانا سیٹ کروا رہی تھی یہ دوسرا جھٹکا تھا جو میر کو لگا اپنے شادی کے ۱۱ سال میں یہ پہلی مرتبہ ہی تھا کہ شازمہ اس لیے کھانا لگوار ہی تھی۔۔۔

وہ دوبارہ سر جھٹکتا ڈریسنگ کے آگے کھڑا ہوتا بالوں میں برش پھیرنے لگا۔۔۔

"سردار سائیں آجائیں کھانا ٹھنڈا ہو رہا ہے۔۔۔"

شازمہ صوفے کے ایک طرف بیٹھتی اس سے بولی۔۔۔

وہ بھی برش کو رکھتا کھانے کی جانب بڑھا اسے واقعی زوروں کی بوکھ لگ رہی تھی کیونکہ دوپہر سے ہی وہ

خالی پیٹ گھوم رہا تھا اس نے دوپہر میں کچھ نا کھایا تھا۔۔۔

وہ چپ چاپ سا جا کر صوفے پر بیٹھ گیا۔۔۔۔ اس کے بیٹھنے پر شازمہ نے پلیٹ اٹھائی اور اس کے لیے

کھانا چن دیا۔۔۔۔

"سائیں کھائیں نا۔۔۔۔۔"

وہ تھوڑا سا شرماتے ہوئے بولی۔۔۔۔۔

جب کہ میر کو لگ رہا تھا وہ واقعی اسے آج حیران کرنے پر تلی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

میر نے کھانا شروع کیا جبکہ وہ اسے ٹکٹکی باندھے بس دیکھے جا رہی تھی۔۔۔

ہائے شازمہ اتنا اچھا نصیب تیرا تو نے کبھی دھیان کیوں نہ دیا۔۔۔۔۔ اسکی نظریں میر کی مضبوط کلائیوں

پر تھی پھر وہاں سے جاتی اسکے چہرے پر کشادہ پے شانی گھنی مونچھیں تلے دبے لب موتیوں جیسے

دانت جن سے وہ آہستہ آہستہ نوالہ چبار ہاتھا۔۔۔۔۔ ہلکی سی بیرڈ جو اس کے چہرے پر سبھی تھی۔۔۔۔۔

اسکے گھنے بال گیلے ہونے کی وجہ سے پیشانی پر بکھرے ہوئے تھے حالانکہ اس نے ابھی برش کیا

۔۔۔۔۔ تھا۔۔۔۔۔ پھر بھی

"۔۔۔ کیا بات ہے شازمہ"

میر کب سے اسکی نظریں خود پر مرکوز دیکھ رہا تھا۔۔۔

اسلیئے یوں خود کو ٹکٹکی باندھے دیکھ پوچھا۔۔۔۔۔

"وہ۔ وہ میر سائیں۔۔۔۔ نہیں تو ایسے ہی۔۔۔۔"

شازمہ سے کوئی بات نابن سکی۔۔۔

اب وہ اسے کیا بتاتی کے وہ اسے اچانک ہی اچھا لگنے لگا ہے اور اس طرف اسکی توجہ اس کی ماں نے دلائی ہے چونکہ میر سردار بن گیا ہے اب ظاہر ہے سرداری اس کی نسل میں منتقل ہوگی۔۔۔۔

زوبی تو اک نا ایک دن شادی ہو کر اس گھر سے چلی جائے گی پھر۔۔۔ میر کے بعد کسے سرداری ملتی میر کی تو کوئی اولاد ہی نا تھی پھر ہمیشہ ہمیشہ کیلئے یہ سرداری ختم ہو جاتی۔۔۔۔ یا کیا پتہ میر ضیغم اسی سرداری کی وجہ سے میر کی دوسری شادی کروادیں یوں سرداری اس نئی آنے والی اور اس کے ہونے والے بچے کو ملے۔۔۔

یہاں آکر شازمہ اپنے خود ساختہ خول سے نکل آئی۔۔۔ واقعی اس بارے میں تو اس نے سوچا ہی نہیں تھا۔۔۔

لیکن اب سوچنا تھا۔۔۔۔

یہ اسکی ماں کی سختی سے دی گئی ہدایت تھی اور کچھ خود کا اندر کالا لچ بھی تھا۔۔۔

"آپ۔ آپ شہر کب جائیں گے۔۔۔"

شازمہ نے دھیمے لہجے میں پوچھا۔۔۔

"۔۔۔ ابھی چلا جاؤں"

۔۔ وہ شازمہ کی حرکتوں سے چڑھا تھا

"نہ۔ نہیں میرا وہ مطلب نہیں تھا۔۔۔"

"_____ بلکہ میں تو یہ پوچھنا چاہ رہی تھی کہ آپ اتوار تک تو ٹھہرے گے نا"

وہ گڑبڑا کر بولی۔۔۔

اب تک میر سے بات ایسے کرتی کہ جیسے میر اس کا ادنیٰ سا غلام ہو لیکن اب جب غرض اپنی تھی تو اس

سے بات کرتے ہوئے زبان بار بار ساتھ چھوڑ رہی تھی۔۔۔

ہمممممممم۔۔۔ ارادہ تو یہ ہی ہے بابا نے کل زمینوں پہ ساتھ چلنے کو کہا ہے۔۔۔۔۔ اور پھر گاؤں میں "

"ہونے والے ایک دو مسئلوں کو بھی نبٹانہ ہے۔۔۔

اب کے میر نے رسائیت سے جواب دیا۔۔۔

"تم نہیں کھا رہی کیوں۔۔۔۔"

میر نے اسکا دھیان خود سے ہٹانے کیلئے یوں اسے ہاتھ پہ ہاتھ دھرے بیٹھے دیکھ کر کہا۔۔۔

"نہیں وہ میں نے دوپہر کا کھانا شام میں کھایا تھا اس لیے ابھی دل نہیں کر رہا۔۔۔"

اس کی بات پر میر کو حیرت تو ہوئی کہ شازمہ اور کھانے سے منع کر دے۔۔۔۔ پر کچھ نہ کہتا سر ہلا گیا۔۔۔۔

میر کھانے سے اٹھا۔۔۔۔ شازمہ نے ملازمہ کو بلایا تاکہ وہ برتن اٹھا کر لے جائے۔۔۔۔ میر واش روم سے ہاتھ دھو کر باہر آیا تو ملازمہ سے ایک کپ چائے کا منگوایا۔۔۔۔

"میں بنا کر لاتی ہوں۔۔۔۔"

شازمہ نے کہا۔۔۔۔

۔۔۔۔ تو میر کے ساتھ ساتھ ملازمہ بھی حیرت میں گرفتار ہوتی وہاں سے چل دی

شازمہ بھی باہر نکل گئی۔۔۔۔

میر آکر کمرے کی کھڑکی میں کھڑا ہو گیا سامنے کالان کا نظارہ اسے صاف نظر آ رہا تھا۔۔۔ جہاں بہت سے گارڈز کھوالی کیلئے ہاتھوں میں بند قین لیے کھڑے تھے یہ سب میر ضیغم کا انتظام تھا میر کیلئے میر کو اس سب سے الجھن ہوتی لیکن وہ نامانے باپ تھے نا ایک بیٹا کھو چکے تھے اس لیے اب رسک نالینا چاہتے تھے۔۔۔۔ گارڈز کو دیکھتے اسکے ذہن میں آج پھوپھو کے ساتھ ہوتی باتیں گردش کرنے لگی مجھے شازمہ سے ابھی اس بارے میں بات کر لینے چاہیے۔۔۔ پھر کچھ سوچتا کرتے کی جیب سے موبائل نکالتا کہ گارڈز سے وہاں کی صورتحال معلوم کریں۔ تبھی اسکا فون بلنک کرنے لگا جہاں مائے لائف لائن لکھا آ رہا تھا یہ حیا کا نمبر اس نے ہی اسی نام سے سیف کیا تھا۔۔۔۔

اس نے لب بینختے چوتھی بیل پر ہی کال رسیو کی۔۔۔

"۔۔۔ اسلام علیکم"

میر نے سنجیدگی سے سلام کیا۔۔۔

"و علیکم اسلام۔۔۔"

حیا اسکی سنجیدہ آواز پر منمننا کر جواب دیا۔۔۔

"کہو کیسے فون کیا۔۔۔"

وہ رگوں میں اترتی سنجیدگی کے ساتھ بات کر رہا تھا۔

"۔۔۔ آپکی خیریت دریافت کرنی تھی آپ خیریت سے پہنچ گئے تھے"

حیا کے کہنے پر نجانے کیوں میر کی پیشانی پر شکنیں نمودار ہوئی۔۔۔۔

میں ناتو کوئی بچہ ہوں اور ناہی پہلی بار گاؤں آیا ہوں جس کے لیے آپ کو میری خیریت مطلوب ہو"

"اور ویسے بھی میں جان سکتا ہوں کیوں اتنی فکر ہو رہی ہے میری آپ کو۔۔۔"

اب کے میر نے طنز کیا۔۔۔

"میر میں آپ سے سوری کر تو رہی ہوں۔۔۔"

۔۔ حیا بکھرے ہوئے لہجے میں بولی اس سے پہلے کہ میر اسکی بات کا کوئی جواب دیتا

شازمہ ہاتھ میں چائے لیے کمرے میں داخل ہوئی۔۔

"میر آپکی چائے۔۔۔"

"شازمہ کی پر جوش سی آواز فون کے اس پار حیا کو بھی سنائی دی۔۔۔"

"۔۔۔ ہممم۔۔۔ تھینکس"

میر نے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے کہا اور فون کے دوسری طرف کسی کو متوجہ ناپا کر فون کان سے ہٹایا
کال تو نہیں کاٹی گئی تھی۔۔۔

"ہیلو۔۔۔"

میر کھنکھارا۔۔۔۔۔ جب کہ دوسری طرف ہوش میں آتی وہ شکوہ کر گئی۔۔

"میر مجھے تو آپ نے کبھی چائے کیلئے تھینکس نہیں کہا کیا میں اتنی بری چائے بناتی ہوں۔۔۔"

جبکہ میر نے فون کو کان سے ہٹا کر اسے گھور کر دیکھا پھر کان سے لگایا۔۔۔ جیسے حیا کو گھورا ہو۔۔۔

"اس بارے میں بعد میں بات ہوتی ہے خدا حافظ۔۔۔"

کہتے ساتھ ہی میر نے کال کاٹ دی۔۔۔

جب کہ شازمہ کو اپنی طرف منتظر نظروں سے دیکھتا پایا۔۔۔

"کیا ہوا۔۔"

وہ پوچھ گیا۔۔۔

"کیسی بنی ہے چائے میر سائیں۔۔۔۔"

۔۔ شازمہ نے نظریں جھکائے کہا

"۔۔۔ اچھی ہے۔"

میر اتنا ہی بولا۔۔۔۔

"بس اچھی۔۔"

جب کہ اب میر کا میٹر سچ میں گھوما تھا ایک وہ تھی محترمہ جو کبھی تھینکس نہ کہنے پر گلہ کر رہی تھی اور
ایک یہ جسے اپنی تعریف کم لگ رہی تھی۔۔۔

میر خاموشی سے بیڈ پر جا بیٹھا۔۔

"شازمہ یہاں آو میں نے تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔۔۔"

میر کے بلانے پر شازمہ خوش ہوتی میر کے پاس جا بیٹھی۔۔۔

"جی کہیے میر میں سن رہی ہوں۔۔۔"

شازمہ ہمہ تن گوش ہوئی۔۔۔

"شازمہ آج دوپہر نو شین پھوپھو آئی تھی۔۔۔"

پھر بڑے سبھاو سے میر انہیں سب بات بتا گیا۔۔۔

جبکہ وہ حیران سی سن رہی تھی۔۔۔

پر میر سائیں یہ کیسے ممکن ہے یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہی لوگ ارحم سائیں کے قاتل ہے پھر ہم "

"جانتے بوجھتے اپنی بیٹی کو کیونکر وہاں بیا ہے گے۔۔۔۔"

شازمہ تھوڑا سختی سے گویا ہوئی۔۔۔

شازمہ قاتل وہی لوگ ہے اسکا خالی شک ہے اور وہ بھی صرف نعمان اور اسکے باپ پر باقی پھوپھو کی "

فیملی کا ان سے کوئی لین دین نہیں ہے کیونکہ پھوپھو سائیں کے ساتھ پیش آنے والے حادثے کی وجہ

سے ہارون نے سب کچھ ان سے الگ کر لیا۔۔۔

اور ویسے بھی میں پھوپھو سائیں کو زبان دے چکا ہوں کیونکہ یہ ہی میرے اداسائیں کی خواہش بھی
"تھی۔۔۔۔"

وہ سختی سے وارن کر گیا۔۔۔۔

اچھا اگر آپ ہاں کر چکے ہیں تو کچھ سوچ کر ہی کی ہو گی ویسے بھی آپ زوبی کے باپ ہے اس کیلئے برا
"تھوڑی ناسوچیں گے۔۔۔"

جب کہ میر کو آج حیرت کے جھٹکوں پر جھٹکے لگ رہے تھے۔۔۔

لیکن وہ نہیں جانتا تھا ابھی سب سے بڑا جھٹکا لگنا باقی ہے۔۔۔

"میر مجھے بھی آپ سے کچھ کہنا ہے۔۔۔"

۔۔۔ شازمہ اس کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیکر بولی

"ہاں کہو۔۔۔"

جب کہ میر کی ساری توجہ اپنے ہاتھوں پر تھی جو اس وقت شازمہ کی گرفت میں تھے۔۔۔۔

میر میں جانتی ہوں جب سے ہماری شادی ہوئی ہے آپ کے ساتھ نا انصافی ہوتی آئی ہے اور یہ " نا انصافی کرنے والی کوئی اور نہیں میں خود ہوں لیکن اب مجھے اس بات کا احساس ہو گیا ہے آپ پلیز میری ہر کوتاہی غلطی کو معاف کر دے گیا وقت لوٹ کر تو نہیں آسکتا لیکن آنے والے وقت کو ہم بہتر _____ تو بنا سکتے ہیں نا کیا ایسا نہیں ہو سکتا ہم پر انی باتوں کو بھول کر نئی زندگی کی شروعات کریں

شازمہ نے آخر میں شرماتے ہوئے کہا۔۔۔

جبکہ میر تو اسکی بات پر سکتے میں چلا گیا۔۔۔

"کیا ہو امیر کیا میں نے کچھ غلط کہا۔۔۔"

۔۔۔ شازمہ نے اسے خاموش دیکھ کر کہا

میں بہت تھکا ہوا ہوں اس وقت شازمہ ایک پرسکون نیند کا متمنی ہوں پلیز اس بارے میں ہم پھر "

" کبھی بات کریں گے۔۔۔

میر نے کہتے ہوئے اپنے ہاتھ شازمہ کے ہاتھوں سے چھڑوائے اور وہی بیڈ پر آگے ہو کر لیٹ گیا۔۔۔

جبکہ شازمہ کو میر کا کہنا براہر گزنا لگا۔۔۔ ظاہر ہے وہ میر کو اتنی دفعہ رد کر چکی تھی اب میر ایک دم سے تو ماننے والا نہیں تھا نا وہ یہ سوچتے ہوئے لائٹ آف کرتی بیڈ کے دوسری طرف آ لیٹی لیکن بڑے حق سے میر کے بازو پر لیٹی وہ اس کے سینے پر سر رکھ گئی اور آنکھیں موند گئی۔۔۔ وہ شازمہ تھی اپنے مقصد کے حصول کیلئے وہ کچھ بھی کر سکتی تھی جبکہ میر شازمہ کی پیش قدمی پر سن سا تھا۔۔۔۔

شازمہ کیلئے ساری باتیں کہنا آسان تھا لیکن یہ تو میر ہی جانتا ہے وہ ہر باری اس کی طرف بڑھا لیکن ہر بار شازمہ نے اسے ریجیکٹ کیا۔۔۔۔ کیا یہ سب بھلانا اتنا آسان تھا۔۔۔ اس کے لیے۔۔۔ اب جب کہ وہ خود پر شازمہ کی طرف جانے والے ہر دروازے بند کر چکا تھا کہ شازمہ پھر سے دستک دینے لگی۔۔۔

جبکہ دوسری طرف حیا اسکے سارے جذبات کو پتھر میں تبدیل کر چکی تھی۔۔۔ وہ بچہ نہیں تھا اچھی طرح سمجھتا تھا حیا کا یوں بار بار اسکے سامنے آفس کے کام کے بہانے سے آنا اس کے پسندیدہ کپڑے پہننا اسکے آگے پیچھے گھومنا اس کے رویے پر مایوس ہو جانا۔۔۔۔ لیکن وہ کیا کر تا چاہ کر بھی اسے حیا کہ وہ زہریلے جملے نا بھولتے تھے۔۔۔۔

اسکا دل چاہا وہ حیا کے پاس جائے اور اسے چیخ چیخ کر کہے جسے تم ہو س کا پجاری کہہ رہی ہو اسکی بیوی اس سے ۱۱ سال کی شادی شدہ زندگی کو اور جن کی طرح گزارنے پر معذرت کر رہی تھی۔۔۔۔۔

میر نے خود سے لگی شازمہ کو دیکھا جو بلاشبہ خوبصورت تھی اسے خود کو مین ٹین رکھنا آتا تھا حویلی میں وہ سارا دن یہ ہی تو کرتی تھی اسے اپنے حسن پر بہت ناز تھا گاؤں میں ہونے کے باوجود وہ ہر فیشن اپناتی یوں کہ وہ اپنی عمر سے کافی چھوٹی لگتی اور زوبی کی تو بہن لگتی لیکن ایک چیز میر کو اسکے چہرے پر ڈھونڈنے سے بھی نامی وہ تھی معصومیت اسی معصومیت نے تو میر کو حیا کا دیوانہ بنایا ہوا تھا اور نہ دیکھا۔۔۔۔۔ جائے تو شازمہ کی خوبصورتی کے آگے حیا کچھ نا تھی

میر دل ہی دل میں دونوں کا موازنہ کرنے لگا شازمہ گہری نیند میں جا چکی تھی جبکہ وہ بھی آنکھیں موند کر سونے لگا ہو س کے پجاری اک باز گشت سی گونجی میر کی آنکھوں سے آنسو نکل کر تکیے میں جذب ہو گیا۔۔۔۔۔

انوکھا بندھن

16 قسط نمبر

از قلم نور عباس

ادھر میر سو گیا جبکہ ادھر حیا کی وہ رات کانٹوں پر بسر ہوئی میر مجھ سے اسقدر خفا ہو چکے ہیں کہ مجھ سے بات کرنا بھی اب انہیں گوارا نہیں۔۔۔

اسے میر کا اس بارے میں بعد میں بات کریں گے کہنا بہت محسوس ہوا۔۔۔

آج وہ سارا دن روم سے نانگلی تھی ملازمہ بھی یہیں تھی کھانا بھی اس نے ہی بنایا تھا ڈوبی کے جاگنے پر دونوں نے کھایا تھا۔۔۔

کھایا کیا تھا دونوں نے ہی چند لقمے لیکر ہاتھ کھینچ لیا۔۔۔

دونوں ہی اپنے اپنے غم میں ڈوبی محسوس ہی نا کر سکی۔۔۔۔

حیا کا دل آج میر کے کمرے سے نکلنے کا نہیں کر رہا تھا یہاں جا بجاں میر کی یادیں تھی وہ اس کی چیزوں کو چھو کر دیکھتی ان کی خوشبو اپنے اندر اتارتی مسرور سی ہو جاتی۔۔۔۔

جب کچھ سمجھ نا آیا تو میر کو کال ملا دی جس سے اور زیادہ ملال بڑھا کیونکہ وہ شازمہ کو چائے کیلئے تھینکس کہہ رہا تھا اسے بری طرح کھلا کبھی اسے تو تھینکس نہیں کہا یہ شکوہ وہ زبان پر بھی لے آئی
۔۔۔ پر آگے سے ملتے میر کے جواب نے اسے سخت مایوس کیا۔۔۔

۔ وہ کتنی دیر موبائل ہاتھ میں لیے سن بیٹھی خود کو یقین دلاتی رہی کہ آیا میر نے اسے یہ سب کہہ کر
کال کاٹ دی۔۔۔

پھر یہ سب سوچتے سوچتے کب اسکی آنکھ لگی اسے پتہ نہ چل سکا اور نہ ہی اسے اس بات کا احساس ہو رہا
وہ کمرے میں بالکل اکیلی ہے۔۔۔

//////

۔۔۔۔۔ نصیر توں نے یہ اچھا نہیں کیا"

اسکی بڑی بہن برہمی سے بولی۔۔۔

"آپا میں کیا کرتا اس وقت حالات ہی ایسے تھے کہ وہ سب کرنا پڑا۔۔۔"

نصیر نے انہیں صفائی دی۔۔۔

--- "تو بروز محشر بھائی کو کیا منہ دیکھائے گا کہ تو اسکی امانت کی حفاظت نا کر سکا"

حمیدہ آپانے جیسے کچھ یاد دلایا۔۔۔

پر آپاب میں تھک چکا تھا اسے زمانے کے گم و سرد سے بچاتے بچاتے اگر وہ اس بھیڑیے کے ہاتھ " لگ جاتی تو میں کیا کر لیتا کیسے مقابلہ کرتا ان کا اب اتنا تو اطمینان ہے نا وہ مضبوط ہاتھوں میں ہے۔۔۔ نصیر نے کہا۔۔۔

اور تب کیا کریں کاجب اس امانت کا اصل حقدار تجھ سے اسے مانگنے آیا تو تو کیا جواب دے گا اسے " ---"

آپا جیسے اب بھی اس کی بات سے مطمئن نہ ہوئی تھی۔۔۔

تب کی تب دیکھی جائے گی آپا وہ حویلیوں کی بیٹی آپا ہم غریبوں میں آکر رل گئی تھی میرے لیے یہ " جانتے ہوئے کہ میں اس کا سگا باپ نہیں پھر بھی میرے علاج کے لیے اتنا بھاگی اتنوں کی منتیں ترلیں کیے نجانے کیسے اپنے آفس کے بوس سے پیسے مانگے وہ تو بھلا ہوا کہ وہ نما ناں اچھی نیت کا تھا یہ سوچ کر تو میری اب بھی روح کانپتی ہے کہ اگر کوئی ایسا ویسا سے ٹکرا جاتا تو آج میری بچی کہاں ہوتی۔۔۔

اسیے میں نے لب سی لیے اسکی رگ رگ سے واقف ہوتے ہوئے میں گونگا بن گیا تاکہ وہ اس سے
"شادی کر لے۔۔۔۔۔"

نصیر نے آج کچھ راز نہ رہنے دیا سب باری آپا کو بتا دیا۔۔۔

"جب تجھے اس پر اتنا یقین تھا تو اسے اپنی دعاوں میں رخصت کرنا تھا ناں۔۔۔۔۔"

آپا نے اب کہ زرا سختی سے کہا۔۔۔

اسکی بیوی آپا کو ایک ایک بات بتا چکی تھی۔۔۔

آپ بھی نا آپا مشکل سے تو اسکی ہم سے جان چھوٹ رہی تھی اگر میں زرا سی اپنے رویے میں لچک لاتا
تو آپ کا کیا خیال ہے وہ ہمیں چھوڑتی بلکل نہیں اسے پھر بھی یہ ہی فکر ہوتی باپ کی دوائیاں کہاں سے
"آئیگی چھوٹے کی فیس یہ وہ۔۔۔۔۔"

اس لیے اسکی رخصتی کے وقت میں نے دل کو مضبوط کر لیا وہ روتی رہی کر لاتی رہی مجھے یقین دلاتی رہی
"لیکن میں نے اس سے رخ پھیر لیا تاکہ وہ میری آنکھوں میں آئی نہی نادیکھ لے۔۔۔۔۔"

کہتے ہوئے انہوں نے اپنی آنکھوں کی نہی صاف کی۔۔۔

"آپا امیروں کی ہوں یا غریبوں کی یہ بیٹیاں اتنی پیاری کیوں ہوتی ہے۔۔۔"

نصیر یہ کہہ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دیا ساتھ ہی ساتھ اس کا رونا آپا حمیدہ کی آنکھیں بھی نم کر گیا۔۔۔۔

////-

میر کی آنکھ فجر کی اذان سے کھلی کچھ دیر وہ یونہی لیٹ کر اذان سنتا رہا ساتھ ہی ساتھ دل میں اذان کے

۔۔۔ کلمات دوہراتا رہا

پھر اٹھ بیٹھا۔

"شازمہ. شازمہ۔۔۔"

اس نے شازمہ کا کندھا ہلایا

"ہوں۔۔۔"

وہ جو کروٹ کے بل لیٹی تھی رخ موڑ کر نیند میں بولی

"نماز پڑھ لو ٹائم ہو گیا نماز کا۔۔۔۔"

میر نے کہا۔۔۔

"کیا ہے میر سونے دیں نا میں پڑھ لوں گی ابھی تو کافی ٹائم ہے"

شازمہ یہ کہتی رخ بدل گئی جب کہ وہ ٹھنڈی سانس بھرتاواش روم میں چلا گیا با وضو ہو کر سر پر ٹوپی اوڑھے وہ مسجد کی جانب چل دیا وہاں سے واپس آیا تو میر ضیغم کے ساتھ زمینوں پر چلا گیا پھر دونوں کی واپسی سات بجے تک ہوئی۔۔۔

خلاف توقع شازمہ بھی ناشتے کی ٹیبل پر موجود تھی۔۔

میر اور اسکا باپ کسی مسئلے پر گفتگو کر رہے تھے جو گاؤں میں درپیش تھا۔۔

جبکہ شازمہ کچھ نا کچھ میر کی پلیٹ میں رکھ رہی تھی۔۔۔

"میر سائیں یہ پراٹھے لیں نا۔۔"

شازمہ کے کہنے پر میر نے اثبات میں سر ہالیا اور کھانے لگا ورنہ شازمہ سے کچھ بعید نا تھا کہ وہ خود کھلانے لگ جاتی۔۔

"میر شہر جانے کا کب تک ارادہ ہے۔۔۔"

میر ضیغم کے پوچھنے پر۔۔ میر نے انکی طرف دیکھا۔۔

"۔۔ خیریت بابا سائیں"

میر نے پوچھا۔۔

نہیں میر تم نعمان کو ہلکا لے رہے ہو میری مانو تو پنچائیت میں فیصلہ کرنے کے بعد فوراً گاؤں کیلئے"

"نکلو۔۔

"تم زوبی کو صرف گارڈز کے آسرے نہیں چھوڑ سکتے"

جب کہ میر کو باپ کی بات سمجھ آگئی تھی۔۔۔

"جیسا آپ کو بہتر لگے بابا سائیں۔۔۔۔۔"

میر نے سر اثبات میں ہلاتے ہوئے کہا۔۔

"وہ میر سائیں میں بھی چلو شہر کیا آپ کے ساتھ"

شازمہ نے بھی مداخلت کی۔۔۔

"تم کیوں بہو۔۔۔۔۔"

میر ضیغم اس کے بدلے تیور محسوس کر چکا تھا لیکن وہ ناچاہتا تھا کہ شازمہ شہر جا کر میر کی دوسری بیوی سے ملے ابھی وہ جتنا ہو سکے اس بات کو دبا ناچاہتے تھے۔۔۔۔۔

"میں ویسے ہی بابا سائیں بس زوہبی کی یاد آرہی تھی"

وہ بات گول کر گئی۔۔۔

"تو تم اسے کال کر دو اور بہو تم ابھی نہیں جاسکتی جب تک کہ میر شہر میں کوٹھری نہیں لے لیتا۔۔۔"

سسر کی بات ہر شازمہ چپکی رہ گئی کیونکہ وہ خود ہی تھی جنہوں نے شہر سے آکر رو کر میر ضیغم کو بتایا

تھا کہ وہ اسے ڈربہ نمافلیٹ میں رکھنا چاہتا ہے جبکہ وہ بڑے بڑے حویلی نما گھروں میں رہنے کی عادی

ہے۔۔۔

"۔۔۔ اچھا"

وہ دل مسوس کر رہ گئی۔۔۔

اب کیا کرتی شازمہ ہر جگہ خود ہی اپنے پیروں پر کلہاڑی مار چکی تھی۔۔۔۔

///////

میر خوش تھا کیونکہ اس نے فیصلہ انصاف کے حق میں دیا تھا۔۔۔۔۔

وہ وہیں سے شہر جانے کیلئے گاڑی میں روانہ ہوا ساتھ ہی پیچھے دوسری گاڑی گاڑ کی تھی۔۔۔

۔۔۔ وہ جلد از جلد اپنے اپارٹمنٹ پہنچنا چاہتا تھا

جب کہ سارے راستے حیا کے بارے میں سوچتے آیا تھا۔۔۔

شام کا وقت تھا جب وہ پہنچا فلیٹ کا دروازہ اپنے پاس موجود کی سے کھولا تو فلیٹ سنسان تھا۔۔

۔ وہ باہر لاونج کے صوفے پر ڈھے سا گیا یوں لگتا وہ پیدل سفر کر کے آیا ہو

لگتا ہے گھر میں کوئی نہیں میر نے ٹائم دیکھا تو زوبی کو بھی اکیڈمی سے آنے میں ابھی وقت تھا۔۔۔۔۔

میر اپنی شال اٹھاتا اپنے روم کی جانب چل دیا جہاں سامنے ہی حیا اسکی وارڈروب کھولے نجانے کیا کر

۔۔۔ رہی تھی

میر آگے بڑھتا اپنی کلائی سے گھڑی اتار تا ڈریسنگ ٹیبل پر رکھنے لگا۔۔۔

ساتھ ہی والٹ بی نکال کر رکھا۔۔۔

حیا اسکا کمرے میں آنا محسوس کر چکی تھی لیکن ناداستہ میر کو نظر انداز کیا یوں شاید وہ اپنی کل والی بات کی ناراضگی جتانا چاہتی تھی۔۔۔۔

میر نے کبرڈ کی طرف دیکھا تو وہ اسکے سارے کپڑے سلیقے سے رکھ رہی تھی۔۔۔

میر نے ہاتھ بڑھا کر اپنا ایک آرام دے سوٹ نکالا اور بغیر کچھ کہے۔ واش روم میں چلا گیا۔۔۔

حیا تو ویسے ہی اس کے پیچھے مر رہی ہے جب کہ میر کو تو تیری پرواہ تک نہیں یہ نہیں کہ پوچھ ہی لیں کیسی ہو ہونہ مل جو آئے ہیں اپنی شازمہ جی سے اب بھلا مجھ سے کیا سروکار ہونا ہے انہیں۔۔۔۔۔

وہ دل ہی دل میں تلملاتی بول رہی تھی۔۔۔۔

جبکہ وہ باہر آتا بالوں کو ٹاول سے رگڑ رہا تھا وہ نہایا نہیں تھا بس ایسے ہی بال گیلے کیے تھے۔۔۔۔

"ایک کپ چائے مل سکتی ہے۔۔۔"

میر نے خوشگوار لہجے میں کہا۔۔۔

جب کہ دوسری طرف سنوائی کا کوئی موڈ نا تھا۔۔۔

"حیا میں کچھ کہہ رہا ہوں تم سے۔۔۔۔"

"کیوں کیا شازمہ جی نے نہیں پلائی چائے۔۔۔"

وہ چائے پر زور دیتی۔۔۔۔۔

الماری کے دونوں پٹ بند کرتی وہاں سے جانے لگی۔۔۔

تمہیں کیوں برا لگ رہا جب کہ تم خود بھی تو کون سا مجھ سے محبت کرتی ہو۔۔۔۔ اور پھر شازمہ بیوی "

"ہے میری کسی گرل فرینڈ کے ساتھ تو نہیں تھا۔۔۔۔۔"

میر کی بات پر وہ سر جھکا گئی۔۔۔

اب وہ کیا کہتی جب سے اسے ادراک ہوا ہے کہ وہ میر سے محبت کرنے لگی ہے اور میر کے پاسٹ کا پتہ

چلا ہے تو میر کو چھو کے گزرنے والی ہوا کو بھی رقیب سمجھنے لگی۔۔۔۔

"کیا ہوا دو جواب کس حق سے تم مجھے شازمہ کے نام کا طعنہ دے رہی ہو۔۔۔۔۔"

میر کی بات پر اس نے شکوہ کناں نظروں سے میر کو دیکھا۔۔۔

اس نے تو یوں ہی کہا تھا طعنہ تو نہیں دیا تھا۔۔۔۔

وہ افسوس سے سر جھٹک کر آگے بڑھی۔۔۔

"کیا تمہارے کان پور میں ہڑتال ہے۔۔۔"

میر نے جاتی حیا کا ہاتھ تھام کر کہا۔۔۔

اسے برا لگا تھا حیا کا جواب نا دینا

"جی نہیں الحمد للہ میں سب سن سکتی ہوں۔۔۔"

وہ اپنا ہاتھ چھڑواتی بولی۔۔۔

تو ٹھیک ہے تم اپنا سامان پیک کرو ساتھ ہی اپنے کزن کا ایڈریس بتاؤ میں تمہیں وہیں لے جاتا ہوں"

کیونکہ یہ تو طے ہیں ہم آپس میں ساتھ کبھی نہیں رہ سکتے وہ بھی اس صورت جب کہ تمہارے دل میں

"کوئی اور میری زندگی میں۔۔۔"

اب کے میر نے کھل کر بات کی سارے راستے وہ حیا اور اپنے رشتے کو ہی سوچتے آیا تھا اور آخر میں

اسے یہ ہی فیصلہ ٹھیک لگا۔۔

جبکہ حیا اسکی بات پر پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی شاید وہ مذاق کر رہا ہو لیکن اسے میر کے چہرے پر مذاق کی ذرا رمتق نا ملی۔۔۔

"نہیں اٹس اوکے آپ کو زحمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے میں خود ہی چلی جاؤنگی۔۔۔"

آنسو کو پیچھے دھکیلتی وہ رندھی آواز میں بولی جبکہ حلق آنسو سے تر تھا۔۔۔

۔۔۔۔۔ حیا میر سے بازو چھڑواتی بھاگتی ہوئی زوبی کے روم میں بند ہو گئی

جبکہ میر اپنے خالی رہ جانے والے ہاتھ کو تکیے جا رہا تھا حیا ہاتھ چھڑوا کر ناگئی بلکہ ساتھ اسکی روح بھی کھینچ کر لے گئی۔۔۔۔

حیا زوبی کے کمرے میں آکر بند ہو گئی کیا کیا پلین نہ کر لیا تھا اس نے میر کو منانے کیلئے اچانک اسے سامنے دیکھ کر اسکے پلان دھرے کہ دھرے رہ گئے یاد رہا تو صرف یہ کہ وہ اس سے ناراض ہے

۔۔۔۔۔

اس لیے اسکے روم میں آنے پر بھی حیا ایسے ہو گئی جیسے اس دیکھنا نہ ہو۔۔۔۔۔

میر جی مجھے معلوم ہے آپ میری شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتے۔۔۔۔ اسلیے بے فکر رہے آج کہ بعد " میں آپکو اپنی شکل دیکھا ونگی بھی نہیں۔۔۔۔۔

کافی سارا رونے کے بعد وہ شیشے کے آگے آکر اپنا حجاب درست کرنے لگی اور پھر روم سے نکل آئی میر باہر ہی لاونچ پر صوفے پر بیٹھا ہوا تھا اسے دیکھ کر یوں ہو گیا جیسے دیکھا ہی نا وہ وہ آنسو پیتی وہاں سے چل دی۔۔۔۔۔

جانے سے پہلے وہ اس تک آئی۔۔۔۔۔

"میں جا رہی ہوں میر سر وہاں جا کے آپ کو خلع کے پیپر" بھیجا دو ونگی۔۔۔۔۔

آخری امید کے ساتھ کہتی کہ شاید وہ اسے روک لے۔

لیکن اسکی خوش فہمی کا محل دھڑام سے زمین بوس ہو ا جب میر نے کہا۔۔۔۔۔

"تمہارا جانا ہی ٹھیک ہے حیا میں تم سے زبردستی کا رشتہ نہیں رکھنا چاہتا۔۔۔۔۔"

جواب میں وہ کچھ نا بولی بس چپ چاپ وہاں سے چل دی۔۔۔۔۔

جبکہ میر کو لگا وہ اسکی روح بھی کھینچ کر ساتھ لے گئی ہے۔۔۔۔۔

--- وہ موبائل صوفے پر پھینکتا دونوں ہاتھوں سے بالوں کو مٹھیوں میں جکڑ چکا تھا

انوکھا بندھن

17 قسط نمبر

از قلم نور عباس

شازمہ نے جب سے نئے رشتے کی شروعات کا کہا تھا وہ الجھ سا گیا۔۔۔

وہ نہیں چاہتا تھا کسی کے ساتھ نا انصافی ہو اسلئے حیا کو اپنی مرضی سے اپنے کزن کے ساتھ زندگی

شروع کرنے کا کہہ دیا کہ وہ ایک اور سمجھوتہ نہیں چاہتا تھا اپنی زندگی میں۔۔۔

وہ نہیں چاہتا تھا حیا بھی اس آگ میں سلگے جس کی تپش اسے جھلسائے ہوئے تھی۔۔۔

اس لیے دل پہ پتھر رکھ کر اس نے حیا کو وہاں سے جانے کا کہہ دیا۔۔۔

یہ جانے بغیر کہ حیا کیا چاہتی ہے۔۔۔

وہ وہاں سے اٹھتا اپنے روم میں آیا۔۔۔

اسکی حالت اس جواری کی مانند جیسی تھی جس نے جوئے میں اپنا سب کچھ ہار دیا ہو۔۔۔

۔۔۔ کچھ خیال آنے پر اس نے نیچے موجود گارڈز کو فون ملایا

"ہیلو ہاں میم نیچے آئی ہیں ناں ابھی۔۔۔۔"

اس نے گارڈز سے پوچھا۔۔۔

"انہیں جہاں وہ کہے باحفاظت چھوڑ کر آو۔۔۔"

گارڈز نے نجانے آگے سے کیا کہاں کہ میر کی ماتھے پر شکنیں نمودار ہو گئی۔۔۔

"تمہیں انہیں چھوڑ کر آنا چاہیے تھا۔ ڈیم اٹ۔۔۔۔"

میر نے غصے سے کہتے کال کاٹ دی۔۔۔

"پتہ نہیں کہاں گئی ہوگی اب وہ۔۔۔۔۔"

میر پریشانی سے اپنی پیشانی مسلنے لگا۔۔۔۔

تبھی تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلنے کی آواز آئی تھی۔۔۔۔۔

آنے والی زوبی تھی۔۔۔

حیاسو سوری میں بہت لیٹ ہو گئی آپ جلدی سے تیار ہو جائیں پار لڑ کیلئے دیکھنا آپ کو ایسا تیار کر اونگی"

"ناکہ بابا دیکھتے ہی رہ جائیں گے۔۔۔"

۔۔۔ وہ آتے ساتھ ہی بیگ صوفے پر پھینکتی نان اسٹاپ بولتی میرے کمرے میں آگئی

بابا آپ؟"

۔۔ لیکن سامنے میرے کو دیکھ کر وہ خاموش رہ گئی

آپ آج آگئے بابا۔۔۔؟؟؟"

زوبی ڈور کر میرے بازوؤں سے لگی۔۔۔

یہ چیٹنگ ہے بابا آپ نے تو کل آنے کا کہا تھا پتہ ہے میں نے حیا نے آپ کے برتھ ڈے سلبر ایٹ"

"کرنے کا پلین بنایا تھا بٹ آپ نے پانی پھیر دیا۔۔۔"

۔۔۔ ویسے حیا ہے کدھر"

اس نے یہاں وہاں دیکھتے میرے کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا۔۔۔

"وہ چلی گئی۔۔۔۔م"

یرنے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔جب کہ چہرہ سیاٹ تھا۔

"۔۔۔۔کیا میرے بغیر چلی گئی"

زوبی کو برا لگا۔۔۔۔

"ہم نے ساتھ جانا تھا نا۔۔۔"

زوبی دکھے لہجے میں بولی۔۔۔۔

"کہاں جانا تھا۔۔۔"

۔۔۔۔میر نے الجھے لہجے میں پوچھا

ارے بھئی پار لرمہندی لگوانے آپ دونوں کی نارمل شادی نہیں ہوئی نا اس لیے میں نے اور حیانے"

"یہ پلان کیا تھا جب آپ کل آئے گے تو حیا آپ کو دلہن کے روپ میں ویلکم کرے گی۔۔۔"

زوبی نے جوش میں آتے سارا پلان میر کے گوش گزار کیا۔۔۔۔

"-- اب حیا کیلی چلی گئی"

"-- وہ آجائیں اب میں اس سے بات نہیں کروں گی سخت ناراض ہوں میں اس سے ہاں نہیں تو"

زوبی اپنی دھن میں ہی بولی جا رہی تھی---

جبکہ میر کو لگا کہ وہ زلزلے کی زد میں ہو---

"اس کا مطلب حیا ہمارے رشتے کو ایکسپٹ کر چکی تھی--"

میر خود سے مخاطب ہو اہاں تبھی تو اسے میری اتنی فکر ہو رہی تھی او خدا یا یہ میں نے کیا کیا ایک بار اس سے پوچھ تو لیتا آتے ساتھ ہی حکم نامہ جاری کر دیا---

وہ اپنا سر پکڑ گیا

"کیا ہو ابابا سب ٹھیک تو ہے نا--"

زوبی کو اب احساس ہوا تھا کہ کب سے وہ ہی بولے جا رہی تھی جب کہ میر تو کسی اور ہی سوچ میں گم تھا---

"وہ چلی گئی زوبی مجھے چھوڑ کر--"

میر کے کہنے پر زوبی نے پریشانی سے باپ کی طرف دیکھا۔۔ جیسے ان کی بات سمجھنے کی کوشش کی ہو۔۔۔

ایسے کیسے بابا وہ تو آپ کی برتھ ڈے کو لیکر اتنی ایکسائٹڈ تھی بار بار مجھ سے پوچھ رہی تھی میر کا " فیورٹ کلر کونسا ہے اسے کھانے میں کیا اچھا لگتا ہے وہ کس روپ میں میر کو زیادہ اچھی لگے گی۔۔ پھر وہ " ایسے سب کچھ ادھورا چھوڑ کر کیسے چلی گئی بابا۔۔۔ آسکے جانے کا سن کر صدمہ ہی لگ گیا۔۔

زوبی کو تو اب فکر ہو رہی تھی اپنے بابا کی کتنی خوش تھی نا وہ صبح سے جب وہ کالج جانے کیلئے تیار ہو کر ناشتہ کرنے آئی حیا نے اسے اپنے آفس نا جانے اور آگے کا پلان بتایا تبھی زوبی نے کہا یہ اچھا ہے اسی مہینے ہی میر کی برتھ ڈے بھی ہے تو یہ ان کیلئے برتھ ڈے سرپرائز ہو جائے گا۔۔

سب پلین کر کے وہ کالج گئی تھی کہ وہاں اک فرینڈ کی ماما کا پارلر تھا تو اس سے کہہ کر اپائنٹ بھی لے لے گی۔۔

شاپنگ کا انہوں نے آن لائن آرڈر کرنے کا سوچا تھا۔۔۔۔۔

پھر وہ جب کالج سے واپس آئی تو حیا کو پار لر کا بتایا جو ان کے ہی ایریے میں تھا۔۔۔۔

حیا مشکل سے ہی صحیح مہندی لگوانے کو مان گئی بقول اسے مہندی کی اسمیل نہیں پسند لیکن جوں ہی

زوبی نے بتایا میر کو پسند ہے اس نے آمادگی ظاہر کی۔۔۔۔

کھانا کھا کر کچھ دیر آن لائن شاپنگ کر کے زوبی حیا کو ٹاٹا بائے بائے کرتی اکیڈمی چلی گئی۔۔۔۔

اور جب پر جوش سی واپس آئی تو حیا ہی غائب تھی۔۔۔۔

////////

مہینے سے اوپر ہونے کو آیا تھا حیا کو یہاں سے گئے ہوئے نہ ہی وہ واپس آئی اور نا ہی اسکی کوئی خبر۔۔۔۔

میر ان دنوں کچھ بجھا بجھا سا رہتا زوبی باپ کے دل کی حالت سمجھتی تھی لیکن بے بس سی تھی۔۔۔۔

ان ہی دنوں میر آفس میں بیٹھا کچھ کام کر رہا تھا کہ پیون نے کسی محمد نصیر کے آنے کی اطلاع

دی۔۔۔۔

" ___ کون محمد نصیر "

... وہ دماغ پہ زور دے پر بولا جب کہ پیون کو انہیں اندر بھیجنے کا کہا

جبکہ نگاہیں دروازے پر ہی مرکوز کر لی۔۔۔۔

آنے والے کو دیکھتا وہ ادب سے کھڑا ہوا۔۔۔۔

"اسلام و علیکم سر۔۔۔۔"

میر نے اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے ان سے مصافحہ کیا۔۔۔

جبکہ نصیر صاحب اسکی اس ادا پر نثار ہی ہو گئے۔۔۔

"آپ یہاں کیسے آئیں پلیز بیٹھے نا۔۔۔"

میر ان کو لیے صوفے کی طرف بڑھا۔۔۔

وہ مجھے اس شہر میں کچھ کام تھا تو سوچا حیا کی خیریت پوچھتا چلوں دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر آیا"

"ہوں۔۔۔"

"کیسی ہے میری بچی اپنے بابا سے تو بہت ناراض ہو گی نا۔۔۔"

نصیر صاحب بے تابی سے اسکے بولنے کے منتظر تھے۔۔۔

"وہ۔ محترم اصل میں بات یہ ہے کہ"

میر کو سمجھنا آئی وہ کیسے کہے۔

"۔۔ حیا تو یہاں نہیں ہے"

میر نے شرمندگی سے سر جھکائے کہا۔۔

"تو کہاں ہے میری بچی وہ صبح سلامت تو ہے نا۔۔۔"

میر کی بات پر ان دھڑکا سا لگ گیا کہیں نعمان ان تک پہنچ تو نہیں گیا تھا۔۔

"۔۔ وہ تو اپنے کزن کے پاس گئی ہے"

میر نے انہیں اطلاع دی۔۔۔

"۔۔ کون سے کزن کے پاس"

نصیر کی چھٹی حس الرٹ ہوئی۔۔

حیا کی پھوپھو کا بیٹا انفیکٹ جس سے پہلے حیا کی منگنی ہو چکی ہے اور وہ ایک دوسرے کو پسند بھی کرتے ہیں۔۔۔۔

-- یہ بات کہتے ہوئے میر کے دل پر چھڑیاں چل رہی تھی

میری بیٹی کہاں ہے صاحب سچ بتائے کہیں آپ نے اسے کچھ کر تو نہیں دیا اور اب بات دبانے کو "کہانی گھڑ رہے ہیں۔۔۔"

نصیر اب کے غصے سے چلائے۔۔۔

"محترم میں کیوں حیا کو کچھ کروں گا۔۔۔ یہ سچ ہے وہ اپنی پھوپھو۔۔۔۔"

"کون سی پھوپھو کیسا کزن۔۔۔"

صاحب میری ایک ہی بڑی بہن ہے جو بیوہ ہو جانے کی وجہ سے اولاد جیسی نعمت سے محروم ہے اور

۔۔۔۔۔ جس کے پاس ابھی ہم ٹھہرے ہوئے ہیں

نصیر کے انکشاف نے میر کو گنگ کر دیا۔۔۔

یہ کون سا کزن رات وہی رات پیدا ہو گیا اسکا آپ نے کبھی اس سے اس کزن کا نام وغیرہ جاننے کی "کوشش نہیں کی اب اللہ جانے کہاں ہو گی میری بچی۔۔۔"

نصیر دونوں ہاتھوں میں سر جھائے بیٹھا اپنی حرماں نصیبی کا ماتم کر رہا تھا کیا سوچ کر اس نے حیا کا ہاتھ میرے کے ہاتھ میں دیا تھا۔۔۔

لیکن وہ ہی ہونا جس کا ڈر تھا۔۔۔۔۔

میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں کہو تو پاؤں پڑتا ہوں میری بچی مجھے لا دو وہ میرے پاس کسی کی "امانت ہے پلیز۔۔۔"

نصیر باقاعدہ اسکے پیروں میں جا بیٹھا۔۔۔۔۔

میرے تڑپ کر ان سے دور ہوا۔۔۔۔۔

"آپ یہ کیا کر رہے ہیں اٹھیے یہاں بیٹھے"

میر نے انہیں اٹھا کر صوفے پر بیٹھایا اور خود ان کے قدموں میں جا بیٹھا اور ان کے دونوں ہاتھ تھام لیے۔۔۔

دیکھئے انکل آپ میرے بابا جیسے ہیں بلکہ حیا کی وجہ سے میرے لیے بابا ہی ہیں میرے لیے قابل " " احترام پلیزیوں میرے پاؤں پکڑ کر مجھے شرمندہ تو نا کریں۔۔۔

مجھے نہیں معلوم کے حیا نے وہ سب مجھے کیوں اور کس بنیاد پر کہا لیکن میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں " " حیا جہاں بھی ہوگی جس حال میں بھی ہوگی میں بہت جلد اسے ڈھونڈ لوں گا

وہ سمجھ سکتا تھا نصیر صاحب کی حالت آخر کو خود ایک بیٹی کا باپ تھا۔۔۔

وہ انہیں امید دلا رہا تھا جبکہ وہ یہ نا جانتا تھا ڈھونڈا انہیں جاتا ہے جو گم ہو جائیں انہیں نہیں جو سامنے ہی نا آنا چاہتے ہو اسکا انداز میر کو آنے والے دنوں میں باخوبی ہونے والا تھا۔

//////////

میر اور زوبی گاؤں میں تھے کیونکہ نوشین بیگم نے زوبی اور ار مغان کی منگنی کا کہا تھا اب جب کہ شازمہ کو بھی اعتراض نا تھا تو میر نے ہاں کر دی تھی۔۔۔

وہ سمجھتا تھا زوبی بھی حیا کہ جانے سے کافی اداس ہے شاید اسی طرح وہ حیا کو بھلا سکے۔۔۔

جب کہ وہ خود کو وقت کے دھارے پر چھوڑ چکا تھا۔۔۔ وہ شازمہ کو قبول کر چکا تھا ایک بیوی کے روپ میں لیکن دل وہ آج بھی حیا کے نام پر سسک اٹھتا۔۔۔
تین مہینے ہونے کو آئے تھے لیکن وہ ناملی۔۔۔

//////

"مس حیا میم کہہ رہی ہے کہ ہمیں آج حویلی جانا ہوگا۔۔۔"

"کیوں۔۔۔"

حیا نے اپنے ساتھی کا چہرہ دیکھا۔۔۔

"حویلی سے دعوت آئی ہے آج یہاں کے سردار کی بیٹی کی منگنی ہیں۔۔۔"

اسکی ساتھی روبینہ نے بتایا۔۔۔

"سوری یار تم سب چلی جانا میرا دل نہیں کر رہا جانے کو۔۔۔"

حیا نے معذرت کی۔۔۔

جبکہ اسکی ساتھی نے منہ بسورا

کیا یار حیا کوئی اتنا آدم بیزار کیسے رہ سکتا ہے تمہاری زندگی میں تو کوئی چلیج ہی نہیں کوفت نہیں ہوتی " تمہیں روزانہ ایک جیسی لائف گزارتے ہوئے۔۔۔۔

کوئی ہلاکلا نہیں یار کبھی کبھی تو مجھے تم سے ڈر لگتا ہے نجانے کیا کیا سوچتی رہتی ہو ایسے تو تم بہت جلدی " پاگل ہو جاو گی۔۔۔۔

-- روبینہ نے اسے اچھی خاصی سنادی

" اچھا میری ماں جب ٹائم ہو گا تو دیکھا جائے گا فلحال تو مجھے نیند آئی ہے تو کیا میں سولوں۔۔۔۔ "

وہ ہاتھ جوڑ کے بولتی لیٹ گئی تھی۔۔

جبکہ وہ حیا کا جواب میم کو بتانے گئی۔۔۔

حیا جب سونے کو لیٹی تو آنکھ سے اک چھوٹا سا آنسو نھلا اور لکیر بناتا اسی کنپٹی سے ہوتا بالوں میں جذب

ہو گیا۔۔۔۔

انوکھا بندھن

18 قسط نمبر

از قلم نور عباس

خیال۔

وہ کتنی خوش تھی اس سے اپنی خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی۔۔۔ صبح بھی زونی کا دماغ کھایا تھا
میر کی پسند و ناپسند پوچھتے ہوئے اور زونی بھی بغیر پیشانی پر بل لاتے ہوئے اسے سب بتاتی چلی گئی۔

لیکن میر نے بنا اس سے پوچھے بنا اسکی سے صرف اپنا فیصلہ سنا دیا۔۔۔

زوبی جب اکیڈمی سے گھر آئی ہوگی اسے گھر ناپا کر اس سے خفا ہوئی ہوگی اور جب اسے حیا کے جانے کا
معلوم ہوا ہوگا تو اسے کتنا دکھ ہوا ہوگا

میر نے جب اسے جانے کا کہا تھا تو۔۔

وہ وہاں سے چپ چاپ چلی آئی جب کہ دل ہی دل میں اس سے شکوہ کناں تھی کیا میرے اتنے دنوں
کے رویے سے میر کو محسوس نہیں ہوا کہ میں اپنے دل میں ان کیلئے کیا فیئنگ رکھتی ہوں۔۔۔

میر کے فلیٹ سے نکل کر وہ سٹرک پر آگئی جلد ہی اسے رکشہ بھی مل گئی حالانکہ گارڈ نے کہا بھی کہ ہم چھوڑ آئے لیکن وہ بڑے سبھاو سے منع کر گئی۔۔۔ کس حق سے جاتی وہ جو میر نے اسے نہیں دیا۔۔۔

۔۔۔ رکشہ میں بیٹھتے ہی رکشہ والے نے پوچھا کہاں جانا ہے

ایک پل کو اسکا ذہن معوف ہو گیا۔۔۔۔۔

اسے خود نہیں معلوم تھا کہ کہاں جانا ہے۔

پھر اس نے رکشہ والے کو گائیڈ کیا اور مطلوبہ جگہ پہنچ کر رکشہ والے کو پیسے دیئے۔۔۔

وہ ایک این جی او تھا جسے اکثر اس نے آفس جاتے ہوئے دیکھا تھا۔۔۔

وہ اندر گئی اور وہاں کی ہیڈ پر اس نے خود کو لاوارث ظاہر کیا

ہیڈ نے اس سے مختلف سوال پوچھیں جسکا وہ بڑی تسلی سے جواب دیتی رہی۔۔۔۔۔

جب وہ حیا سے مطمئن ہوئی تو اسے اپنے ہاسٹل میں رہنے کی جگہ کے ساتھ ساتھ جاب بھی دے

دی۔۔۔۔۔

ان کی این جی او مختلف گاؤں میں جا کر وہاں کا سروے کرتی پھر جوان سے بن پڑتا وہ ان کی بہتری کیلئے کرتی۔۔۔۔

ایک ایسا ہی سروے وہ میر کے گاؤں بھی کرنے آئی تھی لیکن یہاں آ کر انہیں خوشی ہوئی کیونکہ یہ گاؤں باقی گاؤں کی بدولت تھوڑا ایڈوانس تھا جہاں لڑکوں کے ساتھ ساتھ ہی لڑکیوں کی پڑھائی کا خصوصی خیال رکھا جاتا۔۔۔ باقی گاؤں کی طرح نہیں جہاں پرائمری تک اسکول تھے اور وہاں بھی بچوں کی بجائے وڈیروں کے ڈنگر ہی دیکھنے کو ملے۔۔۔ اور لڑکیوں کی پڑھائی کا تو دور دوراں نا تھا۔۔۔

یہاں کے گاؤں والے اس سب کا کریڈٹ اپنے حال ہی میں بننے والے سردار کو دیتے۔۔۔۔

جوانکی فلاح بہبود کیلئے مسلسل سرگرم تھا جس نے حال ہی میں پرائمری اسکول کو سکینڈری تک کروایا۔۔۔ اور اب کالج بنانے کا بھی ارادہ تھا۔۔۔

یہاں ہسپتال بھی کچھ بہتر تھا کہ ڈاکٹر غائب نا ہوتے۔۔۔۔۔

سب جاننے کے بعد حیانے دل ہی دل میں اس سردار کو سراہا۔۔۔۔

ان کو یہاں آئے تقریباً پندرہ دن ہو گئے تھے اور ان کی آج یہاں آخری رات تھی صبح انہیں چلے جانا تھا۔۔۔ لیکن ایسے میں سردار کی حویلی سے آئی دعوت پر ہیڈ آہانہ نے ہامی بھر لی۔۔۔ جس پر حیا جھنجھلا گئی۔۔۔ پتہ نہیں کیوں اسے گھبراہٹ سی ہونے لگی تھی۔۔۔۔

//////////

حال:

نوشین بیگم اپنے اگھر والوں کے ساتھ حویلی پہنچ چکی تھی جن میں اسکے جیٹھ اور اسکے بچے نعمان نعمان کے والد تھے۔۔۔ کیونکہ نوشین کا ان سے دوہرا رشتہ تھا کیوں کہ وہ اسکی بہو یعنی ہارون کی بیوی کامیکہ بھی تھا اس لیے انہیں بھی ساتھ لانا پڑا جبکہ نعمان اور اسکے والد کو دیکھ کر وہاں کوئی خوش نا تھا لیکن کسی..... نے کچھ کہا نہیں وہ خوشی کے اس موقع پر کوئی تماشہ ناچاہتے تھے

میر سب کو دیکھیں جا رہا تھا۔۔۔۔

اسکے بابا اور نوشین پھوپھو آپس میں مل رہے تھے۔۔۔۔

نوشین بہت خوش تھی آخر کو اسکی خواہش پوری ہونے جا رہی تھی۔۔۔ اور شازمہ اسکی خوشی کا تو کوئی ٹھکانہ ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔

یہ سب میر کی بدولت تھا۔۔۔۔۔ اور میر پتہ نہیں۔۔۔۔۔ بس سب کو دیکھا رہا تھا اور اندر ہی اندر خود کو یہ یقین بھی دلائے ہوئے تھا کہ وہ اپنی زندگی میں مطمئن ہے۔۔۔۔۔ اگر واقعی ایسا ہے تو یہ کسک۔۔۔۔۔ کیسی طبعیت میں یہ اضطرابی کیوں

اندر کی آواز پر اس نے کان لپیٹے۔۔۔۔۔

ہارون اس سے بغل گیر ہوتا اسکی سوچوں پر بھی بندھ باندھ گیا۔۔۔۔۔ ہارون سے ملنے کے بعد میر ار مغان کے بغل گیر ہوا۔۔۔۔۔ جبکہ نعمان اور اسکے والد نے صرف ہاتھ ملانے پر ہی اکتفا کیا وہ کچھ خاص خوش نا تھے اس رشتے تھے۔۔۔۔۔ پہلے ہی میروں سے جڑا رشتہ انہیں بہت مشکل سے ہضم ہوا تھا۔۔۔۔۔

ملنے ملانے کے بعد مرد سارے مردان خانے چل دیئے اور عورتیں باہر پنڈال میں جہاں عورتوں کا انتظام تھا۔۔۔۔۔ جبکہ رامین ہارون کی بیوی شازمہ سے زوبی کا پوچھتی اس سے ملنے چلی گئی کیونکہ اسے اپنی دیورانی سے ملنے کا بہت اشتیاق تھا۔۔۔۔۔ شازمہ نے ایک ملازمہ کو اسے زوبی کے پاس چھوڑ آنے کو کہا۔۔۔۔۔

رائین ملازمہ کی معیت میں زوبی سے ملنے چل دی۔۔۔

//////

حیا۔۔۔۔ اٹھو حیا۔۔۔ کوئی زور زور سے اسے جھنجھوڑ رہا تھا۔۔۔

حیا نے آنکھیں کھول کر خود کو جھنجھوڑنے والے کو دیکھا۔۔۔

توروبینہ بتیسی دیکھاتی نظر آئی۔۔۔

جس پر اسے اور تپ چڑھی۔۔۔

کون سی قیامت آگئی ہے جو تم نے میری نیند خراب کی۔۔۔ حیا اسکی حرکت پر چڑی ابھی گھنٹہ بھر پہلے

ہی تو اسکی آنکھ لگی تھی۔۔۔۔

میڈم تیار ہو جائے۔۔۔ اوپر سے آڈر آیا ہے۔۔۔۔

روبینہ نے اسکے چڑنے کا مزہ لیتے ہوئے ہیڈ یعنی مس آہانہ کا پیغام دیا۔۔۔

اسکی بات پر وہ ناچاہتے ہوئے اٹھ گئی۔۔۔ کیونکہ کہیں نہ کہیں حیا کو بھی اس گاؤں کے سردار سے

ملنے کا اشتیاق تھا جس کا اتنا شہرہ تھا گاؤں میں۔۔۔

سو وہ بھی اٹھ کر اپنے بیگ سے کپڑے نکالنے لگی۔۔۔

تھوڑی دیر تک وہ سب تیار ہو کر اپنی اپنی جی او کی کوچ میں بیٹھ کر حویلی کی طرف روانہ ہوئی ٹوٹل وہ تیرہ سے چودہ لوگ تھے جن میں ایک ڈرائیور چاچا اور دو میل ممبرز بھی تھے۔۔۔۔

کوچ حویلی کے باہر رکی۔۔۔ حویلی کو سب نے ستائش بھری نظروں سے دیکھا لیکن کسی چہرے پر نظر پڑتے ہی حیا پتھر ہو گئی یہ یہاں کیسے۔۔۔ کہیں یہ انہی کی حویلی تو نہیں یہ یہاں ہے تو مطلب وہ بھی اندر ہی ہو گا۔۔۔

وہ خود سے ہی سوال جواب کیے جا رہی تھی۔۔۔ جب روبینہ نے اس کا کندھا ہلایا۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔ حیا کے چہرے کی ہوائیاں اڑتی محسوس کرتی وہ پوچھ رہی تھی۔۔۔ کچھ۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ نفی میں سر ہلا گئی۔۔۔

حیا نے چور نظر سے پھر سامنے دیکھا لیکن وہ نا تھا۔۔۔ حیا شکر کرتی اپنے آپ کو سنبھالتی روبینہ کے ساتھ اندر چل دی لیکن یہ اس کی خام خیالی تھی کہ اس شخص نے اسے نہیں دیکھا وہ نہ صرف دیکھ چکا تھا بلکہ نعمان کو بھی فون کر کے بتا چکا تھا وہ کوئی اور نہیں زبیر تھا جسے وہاں دیکھ کر حیا ڈر گئی تھی۔۔۔

///////

میڈم اور وہ سب لڑکے کی اور لڑکی کی ماں سے مل رہے تھے میم بار بار سب کا تعارف کروا رہی تھی۔۔۔

نوشین کی نظر جب حیا پر پڑی تو وہ ایک دم سکتے میں آگئی انہیں لگا وہ اپنا ہی عکس آئینے میں دیکھ رہی ہو۔۔۔

کیا نام ہے آپ کا بیٹا وہ آگے بڑھتی خود ہی بے تابی سے حیا سے پوچھنے لگی۔۔۔
حیا۔۔۔ حیا نے جھجھکتے ہوئے کہا۔۔۔

بہت پیارا نام ہے ماشا اللہ وہ بے ساختہ حیا کی پیشانی چومتی بولی۔۔۔ جس پر حیا جھینپ گئی۔۔۔
آئیے نا آپ بیٹھے۔۔۔ نوشین بیگم انہیں ایک ٹیبل پر لیے آئی۔۔۔

سب وہاں بیٹھ گئی جب کہ شازمہ نے صرف دعا سلام ہی کی اور اور ایک ٹیبل کی جانب بڑھ گئی جہاں اسکی ماں اور بھابھیاں بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔

حیا ارد گرد نظریں دوڑا رہی تھی زیادہ تر لوگ گاؤں کے ہی غریب غرباء معلوم ہو رہے تھے۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہی زوبی کو لے جانے کیلئے رامین اور چند لڑکیاں اٹھی۔۔ ساتھ روبینہ نے بھی اسے اپنے ساتھ واش روم چلنے کا کہا ناچار وہ اٹھ کھڑی ہوئی ابھی وہ کچھ دور ہی گئی تھی۔۔ اور ادھر ادھر دیکھ رہی تھی کہ کسی سے واش روم کا پوچھ سکے۔۔۔ کہ لائٹ چلی گئی۔۔۔۔

اچانک کسی نے حیا کے منہ پر سختی سے ہاتھ رکھا حیا نے ہاتھ پاؤں مارا لیکن بے سود ارے موبائل کی ٹارچ تو جلاو آہانہ میم کی آواز پر روبینہ واپس ان کے پاس پہنچی کے آہانہ کا موبائل روبینہ کے پاس تھا۔۔۔ حیا کہاں ہے۔۔۔ میڈم کے پوچھنے پر روبینہ نے بتایا کہ وہ واش روم گئی ہے جس پر میم آہانہ نے سر ہلایا۔۔۔۔

تبھی وہ شخص حیا کو گھسیٹتا ہوا ایک کونے کی جانب لے گیا حیا مسلسل خود کو چھڑانے کی کوشش کر رہی تھی لیکن بے سود وہ اسے حویلی کی اندرونی جانب لیکر جا رہا تھا حیا اس سب سے خوف زدہ تھی۔۔۔ سامنے ہی کوئی شخص فون کان سے لگائے کسی پر برس رہا تھا۔۔۔ کریم کیا مسئلہ ہے لائٹ کیسے چلی گئی۔۔۔۔۔

۔۔۔ حیا کو لگا کسی بہت اپنے کی آواز سن لی ہو

اس نے غموں غا کرنے کی کوشش کی اس شخص پہ پیچھے کہنی سے وار کیا جس پر اسکی گرفت حیا کے منہ سے ڈھیلی ہوئی ب۔ بچا۔۔۔ حیا چلائی جس پر فون کان سے لگائے وہ شخص پلٹا۔۔۔ لیکن اندھیرے میں اسے کچھ نظر نہ آیا۔۔۔۔۔ کون ہے۔ کون ہے وہاں۔۔۔ وہ فون کان سے لگائے ہی بولا۔۔۔

پھر میر نے جلدی سے ٹاریج آن کی لیکن وہاں کوئی نہ دکھا کیونکہ وہ شخص پھر سے حیا کو قابو کر گیا تھا۔ اور اسے لیے سامنے کے کمرے میں بند ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

میر نے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔

تبھی لائٹ آگئی۔۔۔

ارے میر تم یہاں ہو وہاں سب رسم کیلئے تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔۔۔

ہارون اسے ڈھونڈتا ہوا وہاں تک آیا ہاں وہ میں بس یہ لائٹ ہی کا دیکھنے آیا تھا۔۔۔۔۔ تو

چلو۔۔۔۔۔ ہاں تم جاو میں بس وہ انگوٹھی بابا سائیں کے کمرے میں ہے وہی لینے آیا تھا تم چلو میں

آیا۔۔۔

جب کہ دوسری طرف زبیر میر اور ہارون کے درمیان ہوتی باتیں سن کر پسینے میں نہا گیا کیونکہ وہ میر ضیغم کے کمرے ہی میں تھے۔۔۔۔۔

حیا کی مخصوص رگ دبانے کی کوشش کرنے لگا تاکہ اسے بے ہوش کر سکے لیکن حیا کے مسلسل ہلتے سر۔۔۔۔۔ اس کے ہاتھ پر دانت گاڑنے کی وجہ سے وہ اس کوشش سے باز آیا اور اسے لیے صوفے کے پیچھے چھپ گیا۔۔۔۔۔

میر کمرے میں پہنچا اور الماری میں سے ار مغان کو پہنائی جانے والی انگوٹھی نکالی اور ساتھ ہی ار مغان کو رسم میں دیے جانے والے نیگ بھی اٹھاتا۔۔۔

وہاں سے چلا گیا۔۔۔ جبکہ حیا کی بے بسی کے سبب آنسو نکل آئے وہ آنے والے کا چہرہ تو نادیکھ سکی صرف دروازہ کھلنے کی اور بند ہونے کی آواز سے اندازہ لگایا کہ کوئی کمرے میں آیا تھا اور چلا گیا۔۔۔۔۔ لیکن این مانوس سی خوشبو تھی جس نے حیا کو اپنے حصار میں لیا تھا۔۔۔ میر کے جانے کے بعد زبیر اسے لیے کمرے سے باہر نکلا اس لیے آگے بڑھنے لگا اس کا رخ حویلی کے پیچھے دروازے کی جانب تھا۔۔۔۔۔

لیکن کسی کے آتے پیروں کی آواز سے وہ اسے لیے سیڑھیوں کی جانب بڑھ گیا۔۔۔ حیا نے پورا زور لگایا کہ خود کو زبیر کی گرفت سے نکال سکے۔۔۔۔۔

___ آنے والا کوئی ملازم ہی تھا جس کا رخ بھی میرا ضیغ کے کمرے کی جانب ہی تھا

زبیر نے سکھ کا سانس لیا کہ وہ دوبارہ اسی کمرے میں ناگیا نہیں تو پکڑا جاتا۔۔۔

وہ حیا کو گھسیٹتے اوپر کی منزل پر لے آیا اور ایک کمرے میں داخل ہو کر اس کے منہ سے ہاتھ ہٹایا۔۔۔۔

ذلیل انسان۔۔۔ زبیر کے ہاتھ ہٹاتے ہی حیا چیخی۔۔۔

زبیر نے جلدی سے اپنی پستول نکالی اور اس کا رخ حیا کی جانب کیا زیادہ بولی تو بولنے کے قابل ہی نہ رہو گی سمجھی۔۔۔۔۔

پستول دیکھ کر تو حیا کی سٹی ہی گم ہو گئی تھی وہ اثبات میں سر ہلاتی خاموش بیٹھ گئی۔۔۔ سر وہ اس وقت

میرے پاس ہے زبیر فون پر کسی کو حیا کے بارے میں بتا رہا تھا اور کسے بتا رہا تھا حیا اس سے خوب ہی

واقف تھی۔۔۔

وہ فون کان سے لگائے بات کر رہا تھا جبکہ پستول کا رخ ہنوز حیا کی طرف کیے ہوئے تھا تا کہ وہ کوی چالا کی نہ کر سکے۔۔۔

حیا ڈر کے مارے ادھر ادھر دیکھ رہی تھی کہ ایک جگہ اسکی نظر پڑی تو وہ سٹل ہو کر رہ گئی۔۔۔۔ سائیڈ ٹیبل پر رکھی میر اور شازمہ کی فوٹو۔۔۔۔ میر کی فوٹو یہاں کیسے۔۔۔ وہ خود سے ہی کہنے لگی۔۔۔۔

اس نے زیر کی طرف دیکھا جو اب فون پر کہہ رہا تھا۔

نہیں سر ہم اوپری منزل پر ہے نیچے بار بار کبھی میر یا اسکے ملازم آ جا رہے ہے فلحال اوپر ہی ٹھیک ہے پھر جیسے ہی کھانا کھلے گا تو حویلی کے اندر کوئی نا آئے گا تب میں اسے لیکر پیچھلے دروازے سے نکال کر آپکے ڈیرے تک لے جاؤں گا آپ بھلے پھر جب چاہے آجائیں۔۔۔۔ ہاں ہاں شوکت وہاں گاڑی لیے کھڑا ہے۔۔۔ آپ بے فکر رہے۔۔۔

دوسری طرف کی بات میں جواب دیا گیا۔۔۔

نوازش آپکی سرکار۔۔۔ اب کے مقابل کی بات پر وہ کمینگی سے حیا کی طرف دیکھ کر ہنسا جبکہ حیا اسکو اپنی طرف ایسی نظروں سے تکتا پا کر دل کی اسکا منہ نوچ لے۔۔

لیکن وہ اپنا غصہ کنٹرول کر گئی۔۔۔ کیونکہ غصے میں انسان اکثر اپنا ہی نقصان کھتا ہے۔۔۔

۔۔۔ ویسے بھی یہ وقت جوش سے نہیں ہوش سے کام لینے کا تھا

فون بند کر کے زبیر نے حیا کی طرف پیش قدمی کی۔۔۔ اسی آنکھوں میں اک عجب سی چمک تھی وہ حیا کے اوپر جھکا۔۔ حیا جو بیڈ کے کنارے ٹکی تھی زبیر کے جھکنے سے پیچھے ہوئی پاؤں بھی بیڈ پر رکھ لیے۔۔۔

کوئی تو بات ہے تجھ میں سالی جو سرکار تیرے پیچھے یوں خوار ہے یہاں تک کہ تیرے لیے تیرے شوہر . . تک مارنے کو تیار تھا۔

حیا کے چہرے پر پستول رب کرتا بولا۔۔ پھر پستول اسکے ہونٹوں پر پھیرنے لگا۔۔ مجھے بھی بھول نہ جانا اپنے عاشقوں کی فہرست میں مجھے بھی شامل کر لو۔۔۔

پستول ہٹا کر وہ حیا پر مزید جھکنے لگا کہ حیا نے اپنی ہیل کی سینڈل پوی قوت سے اسکے سینے پہ ماری
--- زبیر اس سب کیلئے تیار نا تھا اس لیے کافی دور جا کر احیا جلدی سے کمرے سے نکلی اس کا رخ
سیڑھیوں کی جانب تھا ہائی سیلز کی وجہ سے وہ بارہا لڑکھرائی لیکن ہمت ناہاری سیڑھیوں سے اتارتے
ہوئے آخری چار سیڑھیوں سے بہت زور سے گری اسکے پاؤں کا ناخن بھی اکھڑ گیا ایک ان دیکھا سا
درد تھا جو اس کے رگ و سراپے میں اتر گیا۔۔۔ وہ پاؤں کو پکڑ کر نا بیٹھ سکتی تھی کیوں کہ زبیر کو اس
نے سیڑھیوں کی جانب آتے ہوئے دیکھ لیا تھا وہ جیسے تیسے رینگ پکڑ کر اٹھی اور اندھا دھند باہر کی
جانب بھاگی۔۔ جب کہ زبیر جو اسے گرے دیکھ کر مسکرایا تھا پھر سے اسے بھاگتا دیکھ
چلایا۔۔۔ رک _____ گالی زبیر دھاڑا۔۔۔ وہ پوری قوت سے بھاگے جا رہی تھی بنا پیچھے
دیکھیں۔۔۔ جب کہ زبیر بھی دو دو سیڑھیاں پھلانگتا اترتا۔۔۔ اگر حیا اسکے ہاتھ سے نکل جاتی تو نعمان
اسے نا چھوڑتا۔۔۔ لیکن دیر ہو چکی تھی حیا پنڈال میں داخل ہو چکی تھی۔۔۔
سب حیا کو یوں بھاگتا دیکھ حیران ہو گئے۔۔۔ میر جو رسم ہونے کے بعد زوبی کو اپنے میں سینچے کھڑا تھا
سامنے سے کسی لڑکی کو بھاگتا دیکھ وہ حیران رہ گیا۔۔۔ زوبی کو خود سے الگ کیا تبھی وہ لڑکی اسٹیج سے کچھ
دور اوندھے منہ گری۔۔۔

میرا سٹیج سے نیچے اتر اور اسے دونوں بازوؤں سے تھام کر اٹھایا لیکن اسکے چہرے پر نظر پڑتے ہی وہ
---- سٹل ہو گیا

... حیا-----

انوکھا بندھن #

19 قسط نمبر #

از قلم نور عباس #

"حیا--"

میرے یقین ساتھ کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا تھا اسے اللہ کے آگے کتنا گڑ گڑایا۔۔۔

وہ ملی بھی تو کس حال میں۔۔۔

جبکہ دوسری طرف حیا کی حالت بھی اس سے مختلف نا تھی۔۔۔

"میر۔۔۔"

--- وہ بے پناہ عقیدت سے میر کے چہرے پر ہاتھ رکھتے بولی

- میر نے ایک جھٹکے سے اسے اپنے سینے میں پیچ لیا نا اس وقت اسے جگہ کا ہوش تھا اور نا ہی اپنی حیثیت کا
اسے صرف اپنی متاع جان کا خیال تھا جب کہ حیا بھی اسکے سینے سے لگی اپنا دکھ آنسوؤں کے ذریعے
بہانے لگی۔۔۔

وہ میر کی قمیض کو دونوں ہاتھوں سے جکڑے پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔۔۔۔۔
جبکہ سب حیرت سے انگشت بدال کھڑے تھے۔۔۔

اور اس سوچ میں گم تھے کہ سردار سائیں کا بھلا اس شہری میم سے کیا لینا دینا۔۔۔۔۔
۔۔ جبکہ وہ نہیں جانتے تھے کہ ان کے سردار کی جان بسی تھی اس لڑکی میں۔

سب سے زیادہ انگارے پر تو شازمہ لوٹ رہی تھی۔۔۔ مشکل سے تو وہ میر کو اپنی طرف مائل کر پائی
تھی۔۔۔

۔۔۔ اب یہ کون منہ اٹھا کر آگئی تھی۔۔۔ زوبی بھی اسٹیج سے اتر آئی تھی۔

حیا اچانک روتے روتے خاموش ہو گئی تو میر کو کسی انہونی کا احساس ہوا اس سے پہلے میر اس سے کچھ پوچھتا وہ میر کی بانہوں میں ہی اپنے حواس گنوا بیٹھی۔۔۔۔

میر نے اسکے گال تھپتھپائے۔۔۔۔

"۔۔۔ حیا"

زوبی بھی اپنے دلہا اپنے کا خیال کیے بغیر حیا تک آئی۔۔۔

"حیا۔۔ حیا آنکھیں کھولیں پلیز۔۔۔"

"بابا آپ انہیں روم میں لے چلیں۔۔۔"

۔۔۔ زوبی گھبراتے ہوئے بولی۔

زوبی کی بات پر میر سر ہلاتا حیا کو اپنے بازوؤں پر اٹھاتا۔۔۔ اندر حویلی کی طرف بڑھا۔۔۔

جب کے سب گھر والے حیران پریشان۔۔۔ اسکے پیچھے ہی حویلی کے اندر چلیں میم آہانہ وغیرہ بھی

تھیں جبکہ گاؤں والے وہیں باہر تھے۔۔۔۔

بھائی صاحب یہ لڑکی کون ہے؟؟؟"

"اور اس کا میر سے بھلا کیا رشتہ؟؟؟"

--- آخر میر ضنیغم کی بھابھی --- شازمہ کی ماں نے ہی اپنی حیرت کو آواز دی

حویلی کے اندر آتے ہی پھٹ پڑی جب میر حیا کو اوپر اپنے اور شازمہ کے روم میں لیکر بھاگا تھا۔۔۔

پچھے پچھے زوبی بھی تھی۔۔۔

"ہاں بھائی صاحب بھابھی سائیں ٹھیک کہہ رہی ہے آخر اس لڑکی کا میر سائیں سے کیا تعلق ہے۔۔۔"

نوشین نے بھی بھابھی کی ہاں میں ہاں ملائی۔۔۔۔

انہیں بھی حیرت ہو رہی تھی کہ ایک غیر لڑکی کو کس حق سے میر اپنے کمرے میں لیکر چلا گیا تھا۔۔۔

"بیوی ہے وہ میر کی کچھ مہینے پہلے ہی میر نے نکاح کیا ہے۔۔۔"

میر ضنیغم کے الفاظ وہاں موجود سب لوگوں کو مسمرائز کر گئے۔۔۔

"میر کی بیوی۔۔۔"

حیرت سے منہ کھولے شازمہ نے سرگوشی کی۔۔۔

جبکہ آہانہ میم کو بھی یہ بات سن کر جھٹکا لگا۔۔۔ حیا نے تو انہیں بتایا تھا کہ اس کا اس دنیا میں کوئی نہیں جبکہ وہ اتنے بڑے آدمی کی بیوی ہے۔۔۔۔۔ یہ مسٹری تو حیا ہی سولو کر سکتی تھی کہ اس نے اپنے بارے میں یہ سب کیوں کہا تھا۔۔۔

جبکہ لفظ بیوی پر روبینہ بھی منہ کھولے کھڑی تھی۔۔

"لیکن۔۔ لیکن بابا سائیں میر سائیں نے تو کبھی پہلے ذکر نہیں کیا اس کا۔۔۔"

اب کے شازمہ ہوش میں آتی بولی۔۔۔ آخر وہ ہی ہونا جس کا ڈر تھا۔۔۔ جس کا اسکی ماں نے خدشہ ظاہر کیا تھا۔۔۔ اسکی راجدھانی میں کوئی اور بہت پہلے سے ہی قدم رکھ چکا تھا جس سے شازمہ لاعلم رہی۔۔۔۔

اس شکوہ کی بہو تم حق دار تو نہیں ویسے تم نے کب میر سائیں کو شوہر کا رتبہ دیا جو وہ تم سے کوئی بات "کرتے۔۔۔"

میر ضیغم نے صحیح معنوں میں اسے آئینہ دیکھاتے ہوئے وارن بھی کیا کہ وہ کچھ پوچھنے کی حق دار نہیں ہے۔۔۔۔

"لیکن پھر بھی میری بیٹی کے ہوتے ہوئے وہ یہ سب کیسے کر سکتا ہے۔۔۔"

۔۔۔ اسکی ماں اب بھی ہمت ناہاری

رونا اسی بات کا تو ہے کہ تمہاری بیٹی کہ ہوتے ہوئے وہ اب تک صاحب اولاد نہ ہو سکا گیارہ سال اس نے اپنی زندگی کے گنوا دیئے۔۔ اگر اب بھی میرا دوسری شادی نا کرتا تو میں بہت جلد خود اسکی شادی کرنے والا تھا۔۔ آخر کو اس حویلی کو ایک وارث کی ضرورت ہے۔۔۔

"۔۔۔ یہ سرداری میں نے اپنی نسل سے ختم تھوڑی نا کرنی ہے"

میرا ضیغم کے کرارے جو اب پرشازمہ اور اسکی ماں سب کے سامنے ہوتی جگ ہنسائی پر روہانسی ہو گئی پھر اسکے بعد کچھ نا بولی۔۔۔

ہارون ڈاکٹر کے ساتھ آتا دیکھائی دیا۔۔ جبکہ ارمان بھی ساتھ تھا۔۔۔ زبیر توحیا کو پنڈال میں جاتا دیکھ رہا چکر ہو گیا۔۔۔

۔۔۔ جبکہ نعمان اور اسکے والد نے رسم کے فوراً بعد جانے کی

//////

ڈاکٹر چیک اپ کے بعد جاچکا تھا۔۔۔ حیا ہنوز بے ہوش تھی ڈاکٹر نے تسلی دی کہ گھبرانے کے زیادہ بات نہیں ہے اسٹریس کی وجہ سے فحالی بے ہوش ہو گئی ہے جلد ہی ہوش آجائے گا۔۔۔

۔۔۔ ڈاکٹر کے جانے کے بعد سب حیا کو دیکھنے کمرے میں آئے

سوائے شازمہ کے وہ اپنے ماں کے کندھے پر سر رکھ کر روئے جا رہی تھی۔۔۔ کیونکہ اسکی ماں مسلسل اسی کو ان سب کا قصور وار گردانے جا رہی تھی۔۔۔۔۔

نوشین بیگم کتنی دیر تک حیا کے بالوں میں ہاتھ پھیرتی رہی اسے حیا پہلی نظر میں ہی بھاں گئے تھی پھر اسکے عزیز جاں بھتیجے کی بیوی نکل آئی اس کا مرتبہ زیادہ بلند ہو گیا۔۔۔

دوسری طرف حیا کے زوبی اور راین بیٹھی تھی۔۔۔۔۔ میڈم آہانہ اور انکی ٹیم بھی یہیں تھی جب کہ ۔۔۔۔۔ ار مغان ڈاکٹر کو چھوڑنے گیا تھا۔

جبکہ میران سب کو حیا کے پاس بیٹھا دیکھ باہر چلا گیا ساتھ ہارون بھی تھا میر ضیغم اپنے کمرے میں تھے۔۔۔۔۔ میر نے پہلے مہمانوں سے معذرت کی۔۔۔

پھر گاؤں والوں کے سامنے اپنے اور حیا کے رشتے کی وضاحت دی۔۔ جس پر گاؤں والے مطمئن اور خوش ہوئے پھر اپنی نگرانی میں سب گاؤں والوں کو کھانا کھلا کر رخصت کیا۔۔۔

باقی کا انتظام ہارون کے حوالے کرتا۔۔۔ ملازم کے بلانے پر باپ کے کمرے کی جانب چل دیا جو نیچے

۔۔۔ ہی تھا۔

وہ پر سکون سا اپنے باپ کی عدالت میں موجود تھا۔۔۔

جس میں شازمہ شازمہ کے چاروں بھائی بھابھیاں اور اسکی والدہ بھی شامل تھی۔۔۔

سردار سائیں کیا آپ ہمیں بتانا پسند کریں گے کہ آپ نے یہ سوتن کا پہاڑ ہماری اکلوتی بہن پر کیوں

"توڑا۔۔"

شازمہ کا سب سے چھوٹا بھائی۔۔۔ غیرت مندی کے سبب جسکی دماغ کی رگیں تنی ہوئی تھی۔۔۔

_____ میر سے بد تمیزی سے گویا ہوا

"یہ میر ذاتی مسئلہ ہے راشد۔۔۔"

"۔۔۔ ناویر سائیں ذاتی نابول یہ ہماری دید اسائیں کی زندگی کا مسئلہ ہے"

راشد اسکی بات کاٹتے بولا۔۔۔۔

شرم نا آئی ویر سائیں ابھی بیٹی کی منگنی کی ہے اسکی شادی کی عمر ہے بیٹی کی شادی کی عمر میں خود گھوڑی " چڑھ گئے بیوی کے ہوتے ہوئے دوسری شادی رچالی۔۔۔۔ کچھ تو اپنی عمر کا لحاظ کر لیتے بیٹی سے کچھ " سال ہی بڑی ہوگی وہ۔۔۔۔

پتہ نہیں شہری لڑکیوں کو کیا پڑی ہے خود سے بڑی عمر کے مردوں سے شادی کر لیتی ہے صرف " پیسوں کی خاطر ناخود کا پتہ ناخاندان کا اللہ جانے کتنے امیروں کو استعمال کر کے چھوڑ چکی ہو اور ویر "۔۔۔۔ سائیں آپ تو ہر ہفتہ گاؤں میں ہوتے ہو جی کیا پتہ اکیلی پیچھے وہ کیا کیا گل۔

" راشد لگام دو اپنی زبان کو ورنہ میں بھول جاؤنگا کہ ہمارے پیچ کوئی رشتہ بھی ہے۔۔۔۔ " میر طیش میں آتا راشد کو گریبان سے پکڑتے ہوئے ڈھارا اسکی ڈھار پر سب ڈر گئے۔۔۔۔ " آئے ہائے میر پتر باولا ہو گیا ہے کیا اس لڑکی کے پیچھے اپنے ہی ویر کو مارے گا۔۔۔۔

قدسیہ میر کے ہاتھوں سے راشد کا گریبان نکالتی بولی۔۔۔۔

میر نے ہونٹ بیچ کر چچی کے احترام میں گریبان چھوڑ دیا۔۔۔ ورنہ دل تو چاہ رہا تھا زبان ہی گدی سے
--- کھینچ لے۔

ایسا کچھ غلط بھی نہیں کہہ رہا رشد تو تو ہر ہفتے کو گاؤں آتا ہے اور اتوار کی شام جاتا ہے کیا پتہ تیری وہ "
"نام نہاد بیوی تیرے پیچھے کیا کرتی پھرتی ہو۔۔۔"

اب کے قدسیہ زہر خند لہجے میں بولی۔۔۔

صحیح کہہ رہی ہے آپ چاچی اس حساب سے تو مجھے شازمہ پر بھی شک کرنا چاہیے کیوں کہ ہفتے میں "
پانچ دن تو میں شہر گزارتا ہوں باا زیادہ تر زمینوں میں مصروف رہتے ہیں۔۔۔ تو پھر شازمہ میرے
"پیچھے اکیلی کیا کرتی پھرتی ہوگی جبکہ اب تو زونبی بھی یہاں نہیں ہے۔۔۔"

میر کے سرد لہجے پر اس کے چاورں بھائیوں نے مٹھیاں بیچ لی۔ اور چچی حیرت و صدمے سے منہ
۔۔ کھولے کھڑی رہ گئی جیسے اس جواب کی توقع میرے نہ ہو۔

"۔۔۔ میر پتر تو میری دھی پر شک کر رہا ہے"

وہ صدمے کے زیر اثر بولی۔۔۔

"معذرت خواہ ہوں چچی سائیں پر آپ نے ہی میرا دھیان اس جانب مبذول کروایا ہے۔۔۔۔"

اور جہاں تک بات ہے دوسری شادی کی تو یہ میرا حق ہے جب پہلی بیوی آپ کے حقوق پورے نا کریں تو شوہر دوسری شادی کر سکتا ہے میں نے تو پھر بھی گیارہ سال بیوی کا انتظار کیا ہے جبکہ آپ ظفر "سائیں بیوی کے معذور ہونے کے ہفتے کے اندر اندر ہی دوسری شادی کر لائیں تھے۔۔۔۔"

اب کے وہ شازمہ کے بڑے بھائی کو بھی بیچ میں گھسیٹ لایا۔۔۔

جس پر اس کا بھائی سر جھکا گیا۔۔ جبکہ شازمہ کا بس چل رہا تھا وہاں سے غائب ہو جائے۔۔

"جو بھی ہے اب شازمہ تمہارے ساتھ اسی شرط پر رہے گی کہ تم اپنی دوسری بیوی کو طلاق دو۔۔"

شازمہ کے دوسرے نمبر والے بھائی نے لب کشائی کہ۔۔۔

"ناممکن البتہ شازمہ جانا چاہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔"

میرا ایک سرد نظر شازمہ اور اپنی چچی سائیں پر ڈالتا لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔۔

جبکہ ان سب میں میرا ضیغم خاموش تماشائی کا کردار انجام دے رہے تھے جیسے بیٹے کی بات سے وہ بھی متفق ہو۔۔ اور کیوں نا ہوتے ساری زندگی میر نے ان کے فیصلے کا مان رکھا کبھی باپ سے شازمہ کے

رویے کی شکایت تک ناکی اب جب وہ اپنی مرضی سے اپنی زندگی میں کسی کو شامل کر چکا ہے تو وہ اس میں دخل نادینا چاہتے تھے۔۔۔۔ وہ بھی تب جب وہ جانتے ہو کہ ان کے بیٹے کیلئے وہ لڑکی کس حیثیت کی حامل ہے۔

شازمہ کے تیسرے نمبر والا بھائی خاموش ہی رہا کہیں نا کہیں میرا سکو حق بجانب لگا۔۔ اور اسکی بھابھیاں وہ چپ ہی کھڑی تھی ساری کہ انہیں بیچ میں بولنے کا حق نا تھا۔۔۔

شازمہ سامان باندھو اب تمہیں یہاں رہنے کی ضرورت نہیں ہے دو چار دن جب گاؤں کی تھو تھو منہ پر پڑے گی نا تو عقل خود ہی ٹھکانے آجائے گی۔۔ جب لوگ کہے گے باہر کی چھو کڑی کیلئے خاندانی

"۔۔۔ بیوی کو چھوڑ دیا۔"

شازمہ کا بڑا بھائی ظفر بولا کیونکہ اسے دوسری شادی کا طعنہ بری طرح کھلا تھا۔۔۔

آئے ہائے سامان بھی کیوں یونہی چلے گی ہمارے ساتھ میری دھی رانی کو بھلا کسی چیز کی کمی ہے باپ"

نہیں ہے تو کیا ہوا بھائی تو سلامت ہے تیرے چل میری بچی ان ناقدروں کے درمیان تیرا رہنے کا کوئی

"جواز نہیں۔۔ چل زوبی کو بلا ہم چلے۔۔"

قدسیہ بیٹی کو پچھارتے ہوئے بولی۔۔۔

معاف کرنا بھابھی سائیں پر زوبی سائیں اپنے باپ کے گھر سے کہیں نہیں جائے گی۔۔۔ جس کو جانا " ہے اکیلے جائے۔۔۔

میر ضیغم اتنا کہتے صوفے سے اٹھتے وہاں سے چل دیے۔۔۔

جبکہ پیچھے وہ ان کے صاف چٹے انکار پر اپنا سامنہ لیکر رہ گئی

//////////

میر جب اپنے کمرے کی طرف بڑھا تو راستے میں ہی اسے میم آہانہ اور اسکی ٹیم مل گئی۔۔۔۔

سریہ بات ہمارے لیے شوکڈ تھی کہ وہ اتنے دن ہمارے بیچ میں رہی اور ہمیں اندازہ ہی نہیں ہو سکا "

۔۔۔ کیونکہ اس نے ہمارے سامنے اپنے آپ کو لاوارث شو کیا تھا میں بھی اسکی بات پر ایمان لے آئی

" اور زیادہ پوچھ تاچھ ناکی۔۔۔۔

وہ اپنی صفائی دینے لگی۔۔۔

" کوئی بات نہیں میں سمجھ سکتا ہوں اس میں آپ کی کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔۔ "

"آپ لوگ ٹھرے گے یا جائیں گے۔۔۔۔"

میر نے بات گھومائی۔۔۔

"سر جائیں گے کیونکہ صبح ہمیں واپس اپنے شہر جانا ہے۔۔۔"

"او کے بٹ آپ میرے ولیمے میں آرہی ہے۔۔۔"

میر نے مذاق کیا۔۔۔

بلکل کیوں نہیں سر ہمیں خوشی ہوگی۔۔۔

"پلیز آپ کھانا کھا کے جائیے گا مجھے خوشی ہوگی۔۔"

میم جو منع کرنے والی تھی میر کی بات پر خاموش ہوتی سر ہلا گئی۔۔۔

"او کے اب ہم چلتی ہیں۔۔۔۔"

میر سر ہلاتا آگے بڑھ گیا۔۔۔

"ہائے میم مجھے تو اب تک یقتین نہیں آرہا حیا سردار میر کی بیوی ہے۔۔۔۔"

روبینہ ابھی تک حیرت میں غوطہ زن تھی۔۔۔
ہممممممم۔۔۔"

"قسمت کے سارے کھیل ہے

"پتہ نہیں حیا کیوں اپنی قسمت سے بھاگ رہی تھی اللہ بہتر جانے۔۔۔"

"میم میری دعا ہے اب حیا پر کوئی مشکل نا آئے اتی اچھی تو ہے۔۔۔"

"ہمممم اور اللہ ہمیشہ اچھے لوگوں کو ہی آزمائش کیلئے چنتا ہے۔۔۔"

میڈم ان کو سمجھاتی آگے بڑھتی گئی جب کہ وہ سب پیچھے پیچھے ان کی باتیں سنتی سر ہلائے جا رہی تھی۔۔۔

//////////

جب کہ وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھا۔۔۔

وہ اپنے کمرے میں داخل ہوا تو سب ابھی تک ویسی ہی حیا کے پاس بیٹھی تھی جیسی کہ وہ چھوڑ کر گیا تھا۔۔۔

"---- پھوپھو سائیں آپ لوگ کھانا کھالیں"

میر نے آتے ہی کہا----

وہ لوگ مہمان تھے اور ابھی تک بوکھے تھے۔۔ پھر زوبی کا سسرال بھی۔۔

"-- ارے بیٹا سائیں کھالیں گے کھانا بھی اپنا ہی گھر ہے تکلف چھوڑو"

"مجھے تو یہ فکر ہو رہی ہے گھنٹے بھر سے اوپر ہونے والا ہے اسے ابھی تک ہوش کیوں نہیں آیا۔۔"

نوشین پھوپھو حیا کو دیکھتی فکر مندی سے بولی۔۔

"آجائے گا پھوپھو ڈاکٹر نے کہا ہے دو تین گھنٹیں لگے۔۔"

میر نے انہیں تسلی دی جبکہ اب اسے خود تشویش ہو رہی تھی ڈاکٹر نے تو گھنٹے تک کہا تھا۔ پر اب تو پونے

دو گھنٹے ہونے کو آئے تھے۔۔

جاو زوبی بچے راہین بھا بھی آپ بھی کھانا کھالو اور پھوپھو کو بھی کھلا دو کافی دیر ہو گئی ہے زیادہ دیر بھوکا"

"رہنا پھوپھو کیلئے بہتر نہیں۔۔۔"

میر نے پھر سے وہی بات کہی۔۔۔

پھوپھو کچھ کہتی کے ہارون بول اٹھا۔

اماں سائیں سمجھا کریں نا۔۔۔ میر سائیں در پردہ آپ کو اپنے کمرے سے نکل جانے کا کہہ رہے ہے "بھئی آخر کب سے آپ انکی بیوی پر قبضہ کیے بیٹھیں ہیں۔۔۔ کیوں میر ٹھیک کہانا میں نے

ہارون کی بات پر میر سٹپٹایا۔۔۔

"بکو اس کر رہا ہے پھوپھو آپ چاہے رات یہاں رہے مجھے کوئی دقت نہیں ہے۔۔۔"

میر نوشین بیگم کے ہاتھوں کو آنکھوں سے لگائے بولا۔۔۔

"مجھے معلوم ہے میر امیر رشتے کو اہمیت دینے والا ہے یہ تو یونہی باولا ہے کچھ بھی بولتا رہتا ہے۔۔۔"

نوشین نے میر کی پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے کہا۔۔۔

ہمیشہ سے تمہیں اپنے داماد کے روپ میں دیکھنے کی چاہ تھی۔۔۔ اللہ کی مرضی کہ تمہاری منگ دنیا"

میں صرف ہفتہ بھر ہی جی۔۔۔ تب سے ایک کسک تھی۔۔۔ لیکن آج حیا کو تمہاری بیوی کے روپ

میں دیکھ کر وہ کسک بھی جاتی رہی۔۔۔ پتہ نہیں کیوں جب سے اس بچی کو دیکھا ہے آج بار بار اپنی بیٹی

"کی یاد آرہی ہے۔۔۔ آج وہ بھی ہوتی تو حیا جتنی ہوتی۔۔۔"

میر کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتی۔۔۔ نو شین بیگم سسکنے لگی۔۔

پھوپھو سائیں ایسا تو نا کہے۔۔۔ آپ صرف میری پھوپھو سائیں ہی نہیں میری ماں سائیں بھی ہے ماں " کے لمس سے تو بچپن سے ہی بیگانہ تھا ایسے میں آپ ہی تھی جس نے میرے سر پر شفقت بھرا ہاتھ " رکھا مجھ پر اپنی متا نچھاور کی۔۔۔

و نو شین بیگم کو روتے دیکھ میر بھی آبدیدہ ہو گیا۔۔۔

"ارے بھئی یہ کیا آج تو واقعی سیلاب ہی نا آجائے۔۔۔"

ماں کو روتا دیکھ ار مغان شرارت سے کہتا ماں کے گلے میں بازووں حائل کر گیا۔۔۔

"چپ شریر۔۔۔ ماں کا مذاق اڑاتا ہے۔۔۔"

ماں نے اسے سرزنش کی۔۔۔

ار مغان کی بات پر سب ہسنے لگے تھے۔۔۔

۔۔۔ زوبی ار مغان کو دیکھ رہی تھی

ار مغان زوبی کو اپنی طرف دیکھتا پا کر سب سے نظر بچا کر ایک آنکھ ونک کر گیا۔۔۔

سب سوچتے سوچتے میر کی آنکھ لگ گئی.. دس منٹ بعد ہی پہلو میں کسی فرد کی حرکت سے اسکی آنکھ کھل گئی۔۔۔

حیا کو ہوش آ گیا تھا۔۔۔

وہ آنکھیں کھولیں ارد گرد کا جائزہ لینے میں مصروف تھی۔۔۔

جب کہ میر نے نوٹ کیا وہ اسے دیکھنے سے گریزاں تھی۔۔۔ میر اسکی طرف کروٹ لیتا ایک بازو کو اپنے سر کے نیچے رکھے کہنی کے بل سر اٹھائے حیا کو تاڑنے میں مصروف تھا۔۔۔

اگر چیزوں کا معائنہ کر لیا ہو تو بندہ بشر کو بھی دیکھ لے خدا ہی کی خلقت ہوں اتنا برا تو نہیں " ہوں۔۔۔

میر نے لطیف سا طنز کیا۔۔۔

جبکہ حیا نے رخ مزید موڑ لیا۔۔۔ یہ اس بات کی واضح نشانی تھی کہ وہ میر سے بے حد ناراض ہے اور۔۔۔ اسکی شکل دیکھنے کی بھی روادار نہیں۔

"۔۔۔ حیا"

میر نے اسکے بازو پر ہاتھ رکھا لیکن حیا نے کوئی جنبش ناکہ۔۔۔ بلکہ اب کمرے میں اسکی ہلکی ہلکی
۔۔۔ سسکیوں کی آواز گونجنے لگی۔

میر نے اسکے بازو پر زور کی پکڑ کی اور اسکا رخ اپنی جانب کیا حیا بغیر کچھ کہے اسکے سینے سے لگے پھوٹ
پھوٹ کر رونے لگی

"آپ بہت برے ہیں میر بہت برے۔۔۔"

۔۔۔ وہ مسلسل روتے ہوئے بولے جا رہی تھی جب کے میر نے اسے مکمل اپنے حصار میں لے لیا۔

"۔۔۔ مجھے معلوم ہے کہ میں بہت برا ہوں۔"

۔۔۔ میر اسکے کان میں سرگوشی کرتا اسے مسمرا کر گیا۔

۔۔۔ حیا ٹپ کر اسکے حصار سے نکلی۔ اور بیڈ کے کونے پر ٹک گئی۔

"۔۔۔ کیا ہوا۔"

۔۔۔ میر نے پوچھا۔

"۔۔۔۔۔ مجھے اپنے گھر جانا ہے۔"

-- حیانے نظریں جھکائے کہا۔

"-- کون سے گھر"

-- میر حیرانگی سے بولا۔

"کزن کے پاس جانا ہے کیا؟"

-- اب کے میر نے تائید چاہی۔

-- حیانے ہاں میں سر ہلایا۔

"-- ویسے مجھے خلع کے پیپر تو ملے ہی نہیں میں تو ان چار مہینوں میں انتظار ہی کرتا رہ گیا۔"

-- میر نے اسے چڑایا۔

"-- مل جائیں گے بہت جلد میں بھی کوئی آپ کے ساتھ رہنے کو مری نہیں جا رہی۔"

-- حیا بھی اپنی کھولن میر پر انڈلنے لگی۔

اور بیڈ سے پاؤں نیچے رکھے جانے کیلئے اٹھی پر فوراً ہی سی کر کے بیٹھ گئی کیوں کے انگوٹھے سے درد کی
-- ٹیسس سی اٹھنے لگی۔

"-- تم تو پھر بیٹھ گئی جانا نہیں ہے کیا۔"

--- میرا سکی حالت سے لطف لیتا بولا۔

-- جب کہ وہ ایک بار پھر ہمت کرتی اٹھی۔۔۔۔۔ پر ایک قدم لینا بھی دو بھر لگا۔

-- لیکن دوبارہ بیٹھی نہیں۔۔۔۔۔ وہ سختی سے لب بینچیس کھڑی تھی تاکہ کوئی آواز نہ نکلے۔

-- اب کے میرے تڑپ کر اسکی جانب بڑھ اور اسکا ہاتھ پکڑ کر اسے واپس اپنی جگہ بیٹھایا۔

پتہ ہے حیاتم میں اک چیز حد سے زیادہ ہے اور وہ ہے انا۔۔۔۔۔ جو تم میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی

--- ہے۔۔۔ جو ہم دونوں کو ایک بھی نہیں ہونے دے رہی۔

-- میرنے اسے ڈانٹا۔

"-- مجھ میں انا ہے میر۔"

حیا نے حیرت سے اپنی جانب اشارہ کیا

"--- ہاں۔"

مانتا ہوں غلطی میری ہے میں نے تمہاری کوئی بات نہیں سنی۔۔۔ لیکن میرے غصے کا تم اندازہ " کر سکتی ہو حیا۔۔۔ مجھ پر تمہارے وہ الفاظ کس طرح اثر انداز ہوئے ہونگے جو تم نے میرے کریکٹر کے حوالے سے کہے تھے وہ بھی تب جب تم دو مہینوں سے میرے نکاح میں تھی اور میں نے تمہیں "۔۔۔ تمہاری مرضی کے خلاف چھو اتک نہیں۔

۔۔۔ اسکے باوجود تم نے مجھے وہ سب کہا۔

میر دکھ سے بولا۔

"۔۔۔ ہاں لیکن بعد میں جب مجھے احساس ہوا تو میں نے آپ سے سوری بھی تو کیا تھا نا۔"

- حیا نے بھے لگے ہاتھوں شکوہ کیا۔

ریلی حیا کیا سب کچھ بھلانا اتنا آسان ہوتا ہے کیا ایک سوری آپ کے اس لمحے کی اذیت کو کم کر سکتی "۔۔۔ ہے۔۔۔ نہیں نا۔

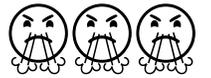
۔۔ خود ہی سوال کر کے خود ہی جواب دے گیا۔

تمہیں یہ شکوہ ہے کہ میں نے تمہاری بات نہیں سنی جب کہ مجھے اس بات کا دکھ ہے کہ تم نے اپنے "روپے کی وضاحت نہیں دی۔۔۔"

میں خود یک طرفہ سمجھوتے میں گھرا ہوا شخص ہوں حیا میں نہیں چاہتا تھا اپنی لائف میں دوسرا "سمجھوتہ اس لیے تمہیں جانے کو کہا کہ تمہیں میرے ساتھ رہنے کیلئے اپنا من نامارنا پڑے آخر کسی کو تو اسکی محبت ملے۔۔۔ اس لیے تمہیں جانے کو کہا۔۔۔"

کیا تھا اگر تم تھوڑی دیر کیلئے اپنی ایگو کو سائیڈ پر رکھ لیتی اور کہتی کہ میرا ایسا کچھ نہیں ہے جیسا آپ "سوچ رہے ہیں۔۔۔"

اب مجھے خواب تو آنے سے رہا کہ جس کزن کو میں دنیا میں اپنا رقیب مانتا ہوں اسکا تو سرے سے کوئی وجود ہی نہیں ہے۔۔۔"



میر کی بات پر حیا نے ندامت سے سر جھکا لیا واقعی حیا نے اس وقت صرف اپنے بارے میں ہی سوچا

سوری میر مجھے واقعی نہیں معلوم تھا کہ میرے بولے گئے ایک ناداستہ جھوٹ کی وجہ سے آپ " کس طرح اذیت میں رہے ہونگے۔۔ وہ جھوٹ میں نے مصلحت کے تحت کہا تھا کیونکہ جب آپ نے مجھے پرپوز کیا تھا تو میں آپکی میٹریڈ لائف کو ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ حالانکہ تب تم یہ ناجانتی تھی کہ میری میٹریڈ لائف تو ازل سے ہی ڈسٹرب تھی۔۔۔

حیانیہ وضاحت دیتے ہوئے کہا پھر اسکی بات کو کاٹ کر میر نے مکمل کیا اور ایک اذیت بھری مسکان نے میر کے ہونٹوں کا احاطہ کیا۔۔۔

"میر آئی ایم سوری اب میں آپ سے کبھی کچھ نہیں چھپاؤنگی۔۔۔"

حیانیہ کو سمجھ نہیں آرہی تھی کہ کیا بات کریں۔۔

"جھوٹ تم تو اب بھی مجھ سے کچھ چھپائے ہوئے ہو۔۔۔"

میر نے سنجیدگی سے کہا۔۔

"کیا۔۔"

حیانیہ الجھن آمیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

"پاؤں کی یہ چوٹ۔۔۔۔"

میر اس کا پاؤں جو وہ بیڈ سے لٹکائے ہوئے بیٹھی تھی اسے فرش سے اٹھاتا بیڈ پر رکھتا بولا۔۔۔

"بتاویہ کیسے ہوا تمہارا تو پورا ناخن اکھڑ گیا ہے۔۔۔"

میر نے آہستہ سے وہاں انگلی رکھی تو حیا کی چیخ نکل گئی۔۔۔

"یہ کیسے ہوا۔۔۔۔"

میر نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔

وہ میں بھاگ رہی تھی تو ہیل ہونے کی وجہ سے سیڑھیوں سے پھسل کر گر گئی تبھی یہ چوٹ"

"لگی۔۔۔۔"

وہ معصومیت سے بتا گئی۔۔

"اور آپ میڈم گر کیوں گئی۔۔۔"

میر الماری سے فرسٹ اینڈ بوکس لا کر اس میں سے ٹیوب نکالتا اسکے پاؤں پہ لگاتے ہوئے پوچھنے لگا

ارادہ اسکا دھیان بٹانے کا تھا۔۔۔۔

کوئی تو بات ہے تجھ میں سالی جو سرکار تیرے پیچھے یوں خوار ہے یہاں تک کہ تیرے لیے تیرے " . . شوہر تک مارنے کو تیار تھا۔

وہ میر کو زبیر کی بابت بتانا ہی چاہتی تھی کہ اچانک اسکے کان میں زبیر کے جملے گونجے۔۔۔
نہیں۔ نہیں۔۔۔ حیا یہ تو کیا کر رہی ہے میر کو اگر نعمان کے بارے میں بتائے گی تو کہیں وہ تیرے میر
کو کوئی نقصان ہی نا پہنچا دے وہ تو ویسے بھی میر کو مارنے کیلئے ڈھونڈ رہا ہے۔۔۔
"کیا ہوا خاموش کیوں ہو گئی بتاؤ نا کیوں بھاگ رہی تھی۔۔۔"

اسے سوچوں میں گم دیکھ کر میر نے پوچھا۔۔۔

نہیں وہ اصل میں جب میں واش روم کیلئے جانے لگی تو ایک دم لائٹ چلی گئی یوں نواندھیرے سے مجھے "
"بہت ڈر لگتا ہے۔۔۔"

"مجھے ایسے لگ رہا تھا جیسے کوئی سایہ میرے پیچھے ہو میں چلائی بھی تھی۔۔۔۔"

بچاؤ بچاؤ کہا تھا نا تم نے۔۔۔ میں وہیں تو کھڑا تھا لیکن جب تک میں نے موبائل ٹاچ کی روشنی میں دیکھا "
"تو کوئی نہیں۔۔۔"

میر کو بھی یاد آیا تو کہا۔۔۔۔

"ہاں میں چلائی تھی لیکن کوئی آواز نہ آتے دیکھ میں وہاں سے سڑھیوں کی جانب چل دی۔۔۔"

پھر جیسے ہی بجلی آئی تو خوشی سے نیچے کی جانب آئی تاکہ اپنی ٹیبل پر پہنچ سکو۔۔۔۔ تو جلدی جلدی "میں اترتی وہی گر گئی۔۔۔"

حیا نے جھوٹ موٹ کی کہانی بنائی۔۔۔۔

"لیکن حیا تم پنڈال تو ایسے بھاگ کر آئی تھی جیسے کوئی تمہارے پیچھے لگا ہو۔۔۔۔"

میر بھی آخر کو سردار تھا اتنی جلدی تھوڑی اسکی جھول دار کہانی پر یقین کر لیتا۔۔۔

"اف ہو میر آپ تو بال کی کھال اکھاڑنے لگ گئے۔۔۔"

"اب پلیز کوئی بات نہیں کرنا میرے سر میں درد ہونے لگی ہے۔۔۔۔"

حیا اپنی پرانی ٹون میں آتی بولی۔۔۔

چلو تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں وہ الگ بات ہے کہ تمہاری بات پر ایک فیصد بھی یقین کرنے کو دل نہیں"

"چاہ رہا۔۔۔"

حیا سے بولا میر دل میں کہنے لگا۔۔۔۔

"میر آپ مجھ سے اب ناراض تو نہیں ہے ناں"

میر واث روم سے اپنے ہاتھ دھو کر آیا اور حیا کے ڈوپٹے سے ہی خشک کرنے لگا تبھی حیا اسکا ہاتھ پکڑتے ہوئے بولی۔۔۔۔

اسکی بات پر میر نے اسے اپنے سینے سے لگالیا۔۔۔۔

بہت ڈھونڈا تھا میں نے تمہیں پاگل سا ہو گیا تھا پلینز آئندہ مجھے چھوڑ کر مت جانا ورنہ میں مر جاؤنگا۔۔۔۔

جب کے میر کی بات پر وہ چپ چاپ میر کی قمیض آنسوؤں سے بھگونے لگی۔۔۔

جب بہت سارا رو کر حیا کا دل کچھ پر سکون ہوا تو ہو اس نے بھی کام کرنا شروع کیا کہ وہ کہاں اور کس کے ساتھ ہے وہ رونا تو چپ ہو گئی پر میر سے دور ایک انچ بھی نہ ہوئی اور نہ ہی اپنا سر میر کے سینے سے اٹھایا میر نے خود ہی حیا کا سر اپنے سینے ہٹایا۔۔۔۔ اور اسکا چہرہ دونوں ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر

-- بولا۔۔

حیاتم یہ جیسے بھی پہنچی یہ سب خدا کا کرم تھا جو وہ یوں وسیلے بناتا ہے ورنہ میں تو اب ناامید ہی ہو چکا
-- تھا۔۔۔۔ تم وہاں پہنچی کیسے۔۔۔۔ وہ اسکی پیشانی پر بوسہ دیتا بولا۔
وہ میم کے پاس۔۔

--- حیا اپنا ہونٹ چباتی۔۔۔۔ دوبارہ سے اپنا سر میر کے سینے پر رکھتی۔

☹ میم کی بات پر اسکو سب آپ۔ بتی سنانے لاگی

وہ اسکی ساری باتیں ہی دیہان سے سن رہا تھا۔۔۔۔

--- تمہیں معلوم ہے میرے علاوہ تمہیں اور کس نے مس کیا

میر اس کے بالوں پر تھوڑی ٹکائے بولا۔۔۔۔

کس نے۔۔۔

حیا نا سمجھی سے بولی۔۔۔

زونی نے بھی۔۔۔۔

میر کے کہنے پر حیا میر کے حصار سے نکلی۔۔۔۔

میر روبینہ نے مجھے بتایا تھا کہ گاؤں کے سردار کی بیٹی کی منگنی ہے مطلب آپ سردار

ہو۔۔۔۔ اور۔۔۔۔ منگنی زونی کی تھی۔۔۔۔ او گاڈ زونی کہاں ہے میں اس سے ملنا چاہتی ہوں۔۔۔۔

اور اسکا مطلب وہ جو ہمیں باہر ملی تھی اس میں سے ایک شازمہ تھی۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔ اسلیے شازمہ جی

کو دیکھ کر مجھے لگا کہ میں انہیں پہلے بھی کہیں دیکھ چکی ہوں تو میرا وہ اندازہ بے جانا تھا۔۔۔۔

شازمہ سے واقعی ہی میں مل چکی تھی۔۔۔۔ زونی کہ پاس میں میں نے انکی تصویر دیکھی تھی۔۔۔۔۔۔

وہ بغیر ر کے بولتی چلی گئی۔۔۔۔۔

تھوڑا سانس تولے لو کہتے ہوئے اسکا سانس پھول گیا تبھی میرا سکی حالت پر چوٹ کرتے ہوئے

۔۔۔۔ بولا۔۔۔۔ وہ کب سے اپنی جھلی کو باتیں کرتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔

ویسے ایک بات ہے میں نے سمجھا میری جدائی تم پر اثر انداز ہوئی ہوگی لیکن میں غلط تھا تم پر تو زورہ برابر اثر نہیں ہوا۔۔۔ تم کل بھی یونہی موٹی تھی اور آج بھی۔۔۔ تمہیں جب سے اٹھا کر لایا ہوں یقین مانو بازو درد سے ٹوٹ رہے ہیں۔۔۔

میر دونوں بازوؤں کو کراس کی شکل میں دباتا بولا۔۔۔ مقصد اسکا دیہن باہر جانے سے ہٹانا تھا جو اس وقت زوبی سے ملنے جانے کو تلی ہوئی تھی

جبکہ حیا ہمیشہ کی طرح منہ کھولے اس کی مبالغہ آرائی سن رہی تھی۔۔۔

آپ میں بھی رتی برابر فرق مجھے نظر نا آیا۔۔۔ پہلے بھی جھوٹ کی دکان تھے اور اب بھی حیا اسکی بات کا دوبدو جواب دے کر۔۔۔ منہ پھلا گئی۔۔۔ جبکہ میر اپنی اس کوشش میں کافی حد تک کامیاب رہا۔۔۔ تھا۔

اچھا سنوناں تم نے جو اس دن زوبی کے ساتھ مل کر پلان کیا تھا کہ مجھے دلہن کے روپ میں ویلکم کروگی کیا اب بھی اس آفر کی مدت برقرار ہے۔۔۔

وہ اسے اپنے بازوؤں کے حلقے میں لیتا اس کے کان میں سرگوشی کرتا بولا۔۔۔

جی نہیں وہ آفر محدود مدت کیلئے تھی۔۔۔

حیا میر کی بات پر تنک کر بولی۔۔۔

پلیز ملکہ عالیہ اپنے اس ادنیٰ سے غلام پر رحم کھاو اب یہ اپنی ملکہ سے اک لمحہ بھی دور رہنا کفر سمجھتا ہے۔۔۔

میر نے اک میٹھی سی سرگوشی حیا کے کانوں میں انڈیلی۔۔۔

ہمممممم۔۔۔ ٹھیک ہے آپ کی ارضی ملکہ عالیہ تک پہنچ گئی ہے بہت جلد سوچ و بچار کے بعد آپ کو جواب دیا جائے گا۔۔۔

پلیز ملکہ۔ عالیہ سے گزارش ہے پہلے ہی بہت ٹائم ہو چکا ہے اب پھر سے اس سوچ و بچار کو بیچ میں جگہ نا دیں کہیں پھر کوئی ظالم دیوار ہمارے راستے میں مانع نا ہو۔

۔۔۔ میر جذبات سے بو جھل آواز میں بولا۔

ملکہ عالیہ کی خواہش ہے کہ وہ اپنے سردار کا ہاتھ پورے رسم و رواج کے ساتھ ساری دنیا کے سامنے۔۔۔ تھامے تبھی وہ اپنی نئی زندگی کا آغاز کرنا چاہتی ہے۔

-- حیانے بھی لگے ہاتھوں اپنے دل کی بات کہہ دی۔

بلکل میں خودیہ ہی چاہتا ہوں۔۔۔ اس لیے تمہاری میڈم کو اپنے ولیمے کی دعوت بھی دے چکا ہوں۔

میر کے کہنے پر حیا خوش ہو گئی کتنا اچھا شوہر دیا تھا نا اللہ نے اسے لیکن وہ ہر بار اسکی اس نعمت کی ناقدری کرتی لیکن اب نہیں وہ فیصلہ کر چکی تھی۔

-- اب وہ اپنے رشتے کے درمیان کسی کو نہیں آنے دے گی چاہے پھر وہ شازمہ ہی کیوں نا ہو۔

وہ اپنی سوچوں میں گم میر کی جانب متوجہ ہوئی جو کہہ رہا تھا۔۔ میں صبح ہی بابا سائیں سے اپنی اور تمہاری شادی کی بات کرتا ہوں۔۔۔ تاکہ کسی کے دل میں کوئی شک نہ رہے۔

تم لیٹو میں کھانا لیکر آتا ہوں ہم دونوں کیلئے۔۔۔ کہتے ساتھ ہی حیا کا گال تھپتھپاتا وہ اپنی جگہ سے اٹھتا -- کمرے سے چلا گیا۔

--- تھینکس اللہ جی اک آنسو حیا کی آنکھ سے پھسلا لیکن اب یہ خوشی کا تھا۔

انوکھا بندھن

20 قسط نمبر

از قلم نور عباس

حیا کی آنکھ اذان کی آواز سے کھلی۔۔۔۔ اسنے خود کو میر کے حصار میں قید پایا۔۔۔

میر اٹھے نا۔۔۔

اس نے میر کو جگایا۔۔۔

سونے دو نایار مدتوں بعد ایسی خوبصورت نیند نصیب ہوئی ہے۔۔۔

میر اپنے بازوؤں کا گھیر اتنگ کرتا بولا۔۔۔

میر اذان ہو گئی ہے اٹھیے اور مجھے بھی وضو کروائے حیا کی بات پر میر نے ایک دم آنکھیں کھولی اور اٹھ

بیٹھا۔۔۔

پہلے حیا کو لے جا کر وضو کروایا اور پھر خود مسجد کی جانب چلا گیا۔۔۔

جب واپس آیا تو نو شین بیگم لاونج میں ہی تسبیح کرتی ملی۔۔۔

--- اسلام و علیکم پھو پھو سائیں

میر نے ان کے آگے سر جھکایا پیار لینے کیلئے۔۔۔

و علیکم سلام میر پتر پڑھ آئے نماز۔۔۔۔۔

انہوں نے پیار سے اسکی پیشانی چومتے کہا۔۔۔

جی پھو پھو سائیں آپ بتائیں نیند تو اچھی آگئی تھی نا۔۔۔

میر انہی کے ساتھ صوفے پر بیٹھتا بولا۔۔۔

رات تو اچھی گزری پر رہ رہ کر سلمان کی فکر ہو رہی تھی۔۔۔ ویسے تو خیر و ملازم بھروسے مندھے پھر

بھی آج سے پہلے انہیں ایسا اکیلا کبھی چھوڑ کے نا آئی تو ان ہی کی فکر ستاتی رہی۔۔۔۔۔

نوشین پھو پھو کی بات پر میر نے سر ہلایا

کوئی بات نہیں پھو پھو سائیں رات کو ویسے بھی کافی دیر ہو گئی تھی پھر اوپر سے سنسان راستہ آپ کیسے

جاتی۔۔۔۔۔

میر کے کہنے پر پھو پھو نے سر ہلایا۔۔۔

میر شازمہ نے تو کوئی ہنگامہ نہیں کیا نا۔۔۔۔۔ حیا کو لیکر۔۔۔۔۔ پہلے تو شازمہ اور بھابھی سائیں خوب بول رہی تھی پھر بھائی صاحب نے انہیں گھر کا تھا۔۔۔۔۔ بعد میں ملازمہ بتا رہی تھی ویرجی نے تم سب کو کمرے میں بلایا تھا کیا بات ہوئی وہاں۔۔۔۔۔

نوشین پھوپھو پریشانی سے بولی۔ جبکہ انہیں حیرت بھی تھی کل رات سے حیا شازمہ کے کمرے میں ہی ٹھہری تھی پھر بھی شازمہ نے کوئی ہنگامہ نا کیا حالانکہ وہ اپنی چیزوں کے پیچھے جان دینے والی تھی۔۔۔۔۔ جبکہ میران کے دونوں ہاتھ پکڑتا آہستہ آہستہ تمام باتیں بتاتا گیا۔۔۔۔۔

اچھا مطلب شازمہ رات کو ہی بھابھی سائیں کے ساتھ چلی گئی تھی تبھی میں کہوں گھر میں اتنا سکون کیوں ہیں۔۔۔۔۔

نوشین پھوپھو نے بھی اپنی حیرت کو زبان دی۔۔۔۔۔

پھوپھو سائیں جو بھی ہوا ہے میں جانتا ہوں ٹھیک نہیں ہوا ہے پر میں کیا کروں میں حیا کے بغیر نہیں رہ سکتا۔۔۔۔۔ بہت کوشش کی کے حیا کو بھلا کر شازمہ کے ساتھ زندگی میں آگے قدم رکھو پر میں ناکام

رہا۔۔۔۔۔

میر نے نوشین کی گود میں سر رکھے نوشین کو اپنی مجبوری بتائی۔۔۔

نہ پتر اس میں تیری کوئی غلطی نہیں ہے تو نے تو پوری کوشش کی تھی نا اس رشتے کو نبھانے کی وہ نمائی
ہی تیری قدر ناجان سکی۔۔۔

جواب تک ہیرے کو ٹھکراتی آئی ہے۔۔۔ اچھا ہے چلی گئی۔ کچھ دن میسے میں رہے گی تو خود ہی عقل
ٹھکانے آجائے گی۔۔۔

۔۔۔ نوشین بی بی اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتی گویا ہوئی

جبکہ میر کچھ بولے بغیر اسکی گود میں سر رکھے رکھے آنکھیں موند گیا۔ نوشین نے جھک کر اسکے بالوں
میں بوسہ دیا اور پھر تسبیح پر کوئی ورد کرتی اس پر پھونکنے لگی۔۔۔

//////

آج کی صبح میر حویلی میں بہت خاص تھی۔۔۔ آج کا ناشتہ خود نوشین بیگم نے اپنے ہاتھوں سے بنایا تھا
سب کیلئے خاص طور پر میر کیلئے۔۔۔ وہ سب گاؤں کے رہنے والے تھے اس لیے سب ناشتے سے
بھر پور انصاف کرتے۔۔۔

سب باری باری اٹھ کر ناشتے کی ٹیبل پر آرہے تھے۔۔۔۔ حیا بھی میرے سہارے آتی دیکھائی
دی۔۔۔۔

میر نے احتیاط سے پہلے حیا کو کرسی پر بیٹھایا اور پھر خود بیٹھا۔۔۔۔

نوشین بیگم نے جلدی سے ناشتہ میر اور حیا کے سامنے رکھنا ناشتے کا مینو دیکھ کر جہاں میر خوش ہو اوہیں
حیا تھوڑا گھبرائی۔۔۔۔

نوشین نے بے حد اصرار سے حیا کو ناشتہ کروارہی تھی جبکہ حیا کا منہ دیکھنے والا تھا۔۔۔۔

جبکہ میر کے چہرے پر مسلسل مسکراہٹ تھی۔۔۔ حیا کو ایسے دیکھ کر۔۔۔

وہ حیا کی موجودہ حالت سے خوب لطف اندوز ہو رہا تھا۔۔۔۔

بس پھوپھو۔۔۔۔

جب نوشین نے مزید پوری حیا کی پلیٹ میں رکھی تو وہ فوراً بولی۔۔۔۔

کیوں بھی ابھی تو ایک ہی کھائی ہے اور پوری ہوتی کتنی ہے۔۔۔۔

نوشین بیگم حیرانگی سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔۔۔۔

نہیں پلیز میں ویسے بھی اتنا ہیوی ناشتہ کرنے کی عادی نہیں ہوں پلیز۔۔۔۔۔

اب کے حیا کے ہاتھ جوڑنے کی قصورہ گئی تھی۔۔۔

اچھا ٹھیک ہے چائے تو پی لو۔۔۔۔۔

نوشین بیگم پیار سے بولی۔۔۔

جس پر وہ سر ہلاتی فوراً چائے کے کپ کو منہ سے لگا گئی۔۔

جبکہ نوشین اسکی جلد بازی دیکھتی مسکرا دی۔۔۔

۔۔۔ میر سائیں

میر ضیغم نے کسی گہری سوچ میں ڈوبے میر کو بلایا۔۔۔۔۔

جی بابا سائیں۔۔۔۔۔

میر ہمہ تن گوش ہوا۔۔۔

بچے شہر کب تک جانے کا ارادہ ہے۔۔۔

میر ضیغم کے پوچھنے پر میر نے ایک نظر حیا کو دیکھا جو سر جھکا گئی۔۔۔۔

وہ بابا۔۔ دراصل میر ارادہ تھا کہ گاؤں میں حیا کو لیکر چہ مگوئیاں ہو رہی ہوں گی پہلے اسکا کچھ سدباب کیا جائے۔۔۔۔

میر اتنا کہہ کر خاموش ہو گیا۔۔۔

مطلب کیا ہے میر سائیں۔۔۔۔ میر ضیغم الجھے۔۔۔

وہ بابا شہر جانے سے پہلے اگر میر اور حیا کا ولیمہ ہو جائے تو۔۔۔۔

میر اتنا کہہ کر خاموش ہو گیا۔۔

جبکہ میر ضیغم اسکی بات سن کر سر ہلا گئے۔۔۔

ارے میر پتر صرف ولیمہ ہی کیوں تمہاری شادی پھر سے کرتے ہیں نا پورے رسم و رواج کے ساتھ اپنی بیٹی کو دلہن میں خود اپنے ہاتھوں سے بناؤں گی۔۔۔

نوشین نے اپنے ساتھ بیٹھی حیا کو پیار سے اپنے ساتھ لگات کہا۔۔۔

جبکہ رامیں اور زوبی نے یاہو کا نعرہ بلند کیا۔۔۔

ہارون اور ارمغان نے بھی ماں کی ہاں میں ہاں ملائی۔۔۔۔

سب کی خوشی دیکھ کر میر ضیغم نے ہامی بھر لی۔۔۔۔

جبکہ سب کو یوں خوش دیکھ کر حیا جھینپ گئی۔۔۔۔

میر سائیں میرے کمرے میں آو۔۔۔۔

میر ضیغم سنجیدہ سے کہتے اپنے کمرے کی طرف چل دیئے جب کہ میر بھی ان کے پیچھے چل دیا۔۔۔۔

//////////

میر ضیغم کی ہامی بھرنے کی دیر تھی کہ ساری حویلی کو دلہن کی طرح سجایا جانے لگا سب گاؤں والوں کو شادی کی دعوت دی گئی۔۔۔۔ اسکے ساتھ ہی ساتھ میر حیا کے لیے شہر میں ایک سرپر انز پلان کر رہا تھا جسے فلحال میر ضیغم کے علاوہ کوئی نا جانتا تھا۔۔۔۔

ہارون نوشین کے کہنے پر سلمان اپنے والد کو بھی حویلی لے آیا تھا۔۔۔۔ زوبی ماں کے جانے پر اداس تھی لیکن وہ سمجھ سکتی تھی اس میں میر کا کوئی قصور نہیں تھا۔۔۔۔ وہ اپنی جگہ ٹھیک تھا کہ زندگی کی خوشیوں پر اسکا بھی کوئی حق تھا۔۔۔۔

وہ چاروں روز شہر شاپنگ کیلئے جاتی۔۔۔۔۔ ان کی ڈرائیوری کی ذمہ داری ار مغان پر تھی جسے وہ خوش اسلوبی سے انجام دیتا ویسے بھی فلحال وہ یونی سے لیو پر تھا۔۔۔۔۔ ہارون واپس اکیلا شہر جا چکا تھا کہ اسکی ڈیوٹی کا مسئلہ تھا۔۔۔۔۔ جبکہ حیا اور زوبی نے طے یہ پایا کہ حیا وہی لہنگا پہنے گی جو انہوں نے پہلے آن لائن آڈر پہ منگوایا تھا۔۔۔۔۔ جسے وہ اپنے فلیٹ سے لے بھی آئی تھی۔۔۔۔۔

آج مایوں تھی۔۔۔۔۔ حیا کچھ اداس سی تھی ایک تو اسے رہ رہ کر اپنے ماں باپ اور بھائی کی یاد آرہی تھی دوسرے اسے معلوم ہوا تھا کہ میر بھی صبح سویرے شہر گیا ہوا ہے

یوں تو جب سے ان کی شادی کے دن رکھے تھے نو شین پھوپھو نے انہیں الگ کر دیا یوں حیا زوبی کے کمرے میں شفٹ ہو گئی تھی میر نے اس بات پر بہت احتجاج کیا پر نو شین بیگم نے اسکی ایک نا سنی۔۔۔۔۔

یوں میر اپنا سامنہ لیکر رہ گیا۔۔۔۔۔ میر ایک دوبار آفس کا چکر بھی لگا چکا تھا اور آج بھی شہر جانے کا مقصد آفس کے ورکز کو اپنے ولیمے میں انوائیٹ کرنے جانا تھا۔۔۔۔۔

اس نے ایک دوبار میر کو کال بھی کی لیکن ہر بار نمبر بزی ملا۔۔۔۔۔

آہستہ آہستہ مہمان حویلی میں آنا شروع ہوئے۔۔۔

رامین اور زوبی اور گاؤں کی کچھ لڑکیاں حیا کو ڈوپٹے کی چھاؤں میں باہر لانے لگی۔۔۔ یلو کلر کی چولی
فل سیلو والی اور اور بیچ کلر کے لہنگے میں اوپر یلو کلر کے حجاب پر اور نج کلر کانٹ کا ڈوپٹہ گھونگھٹ کی
طرح کیے بغیر میک کے وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔ حیا اور زوبی نے اسے لا کر گیندے کے
پھولوں سے سجے اسٹیج پر لا بٹھایا۔۔۔ جسے حویلی کے پنڈال میں بنایا گیا تھا۔۔۔

حیا نے سر سری سی نظر اٹھا کر دیکھا تو گاؤں کی عورتوں پر نظر پڑی جو شوق سے اپنی نئی سردارنی کو
دیکھنے میں مصروف تھی ان کے دیکھنے پر حیا نے زوبی کا ہاتھ پکڑا مطلب یہ ہی تھا کہ میرے ساتھ
بیٹھو۔۔۔

زوبی حیا کی حالت کے پیش نظر اس کے ساتھ ہی جڑ کر بیٹھ گئی۔۔۔

نوشین بیگم نے سب سے پہلے رسم کا آغاز کیا۔۔۔

تیل و ہلدی لگانے کے بعد بہت سے نوٹ حیا پہ وار کر اسکی گود میں رکھے۔۔۔ پھر راس میں تیل اور ہلدی لگانے کے بعد حیا کو مٹھائی کھلائی۔۔۔۔۔ زوبی نے بھی گرین اور یلو چوڑیاں باری باری دونوں ہاتھوں میں پہنائی پھر ہاتھوں کو گجروں سے آراستہ کیا۔۔۔۔۔ اسکے بعد مٹھائی کھلائی۔۔۔۔۔

زوبی کے بعد نوشین کے کہنے پر ایک کے بعد ایک گاؤں کی عورت نے حیا کی رسم کی۔۔۔۔۔ ان سب میں حیا کا منہ دیکھنے والا تھا جو بیچاری مٹھائی کھا کھا کر اب گئی تھی متلی سی ہونے لگی اسے لگا مزید اگر اسے مٹھائی کھائی تو الٹی ہو جائے گی۔۔۔۔۔ آخر نوشین کو ہی اسکی حالت پر ترس آیا تو اس نے رسم ختم کرنے کا کہا۔۔۔

رسم کے بعد کھانا کھلا۔۔۔ حیا کے کہنے پر زوبی اسے روم میں لے آئی کمرے میں آتے ہی حیا نے نیٹ کا کپڑا اتارا اور واش روم کا رخ کیا بیسن پر اوندھے ہوئے اس نے الٹی کر کے اپنا معدہ خالی کیا۔۔۔۔۔ زوبی اسکو الٹی کر تا دیکھ تشویش میں پڑ گئی حیا اپنا منہ ٹاول سے صاف کرتی واش روم سے باہر آئی تو سامنے ہی زوبی روہانسی سی کھڑی تھی۔۔۔

کیا ہو ا حیا طبیعت ٹھیک ہے آپ کی۔۔۔

حیا کو باہر آتا دیکھ زوبی اسکی جانب بڑھی۔۔۔

ڈونٹ واری زوبی میں بلکل ٹھیک ہوں اصل میں مجھے میٹھا اتنا پسند نہیں ہے نا۔۔۔ تو اتنا میٹھا کھانے کی وجہ سے متلی سی ہو رہی تھی۔۔۔ اب الٹی کی ہے تو پر سکون ہوں۔۔۔

۔۔ وہ زوبی کو جواب دیتی ریلیکس سی کر گئی

او۔۔ اچھا۔۔ میں سمجھی پتہ نہیں کیا ہو گیا ہے۔۔

کھانا لاؤں آپ کیلئے۔۔۔۔

زوبی نے حیا سے پوچھا۔۔

نہیں ابھی تو بلکل دل نہیں چاہ رہا۔۔

ابھی فلحال لیٹنے کی طلب ہو رہی ہے بیٹھ بیٹھ کر کمر تختہ ہو گئی ہے تھوڑی کمر سیدھی کر لوں۔۔۔

حیا کے کہنے پر زوبی نے اثبات میں سر ہلایا۔۔

ہاں آپ کا آرام کرنا ضروری ہے کیوں کہ پھر رات بھر آپ نے مہندی لگوانے کیلئے جاگنا پڑے

گا۔۔۔۔۔

زوبی نے اسکی معلومات میں اضافہ کیا۔۔۔ جبکہ زوبی کی بات پر حیا مسکین سی شکل بناتی آنکھوں پر بازووں رکھتی آنکھیں موند گئی۔۔۔ کیوں طے یہ پایا تھا کہ مایوں کے بعد بارات اور پھر ولیمہ مہندی کی رسم کیلئے میر ضیغم نے پر میشن نہ دی کہ یہ غیر ضروری ہے۔۔۔ اصل تو نکاح اور ولیمہ ہے۔۔۔۔۔ پر پھر بھی زوبی کی فرمائش پر انہیں مایوں کیلئے اجازت دینی پڑی۔۔۔۔۔

زوبی بھی کمرے کی لائیٹ آف کرتی نیچے چل دی۔۔۔۔۔

جہاں سب کھانے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔۔۔۔۔

۔۔۔ آوزوبی بچے کھانا کھا لیا حیا کہ ساتھ کھانا ہے تو لے جاو

حیا تو کہہ رہی ہے ابھی نہیں کھانا وہ آرام کر رہی ہے جبکہ مجھے بھی بھوک نہیں ہے۔۔۔۔۔

وبی نے رسائیت سے جواب دیا۔۔۔۔۔

اچھا ہے حیا تھوڑا آرام کر لے بچی ایک ہی جگہ گھنٹوں بیٹھ بیٹھ کر انسان تھک ہی جاتا ہے۔۔۔۔۔

نوشین کے کہنے ہر زوبی سر ہلانے لگی جیسے نوشین حک ساری باتوں پر متفق ہو۔۔۔۔۔

//////

مہندی والی حیا کو مہندی لگا کر جاچکی تھی۔۔۔۔۔ حیا صوفے کی بیک سے ٹیک لگائے پاؤں کو سامنے
_____ ٹیبل پر رکھے ریلیکس سے انداز میں بیٹھی تھی زوبی نے اس کا حجاب اتار دیا تھا

اب وہ بیزار سی مہندی سوکھنے کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔۔۔ ایک تو اسکے لیے مہندی کی اسمائل ہی
نا قابل برداشت تھی۔۔۔۔۔ لیکن پھر بھی میر کی خوشی کا خیال کیے بیٹھی رہی۔۔۔۔۔ زوبی اسکے لیے کھانا
_____ لینے گئی تھی رات کا ڈیڑھ بج رہا تھا۔۔۔۔۔ اسے زوروں کی بھوک لگی تھی
زوبی کا انتظار کرتی وہ وہی صوفے پر سر رکھے آنکھیں موند گئی۔۔۔۔۔

کوئی بہت آرام سے کمرے کا دروازہ کھولے کمرے میں داخل ہوا جبکہ اسکے ہاتھ میں کھانے کی ٹرے
تھی آگے بڑھ کر اس نے آہستہ سے وہ پلیٹ ٹیبل پر رکھی اور خود صوفے پر اس کے ساتھ بیٹھا۔۔۔۔۔
_____ حیا

_____ آنے والے نے حیا کے کان میں دھیمی سی آواز میں سرگوشی کی

حیا آنکھیں کھولتی ایکدم سیدھی ہوئی۔۔۔۔۔

میر جو اسکے اوپر تقریباً جھکا ہوا تھا فوراً پیچھے ہوا۔۔۔۔۔

کیا ہوا۔۔۔

میرا نجان پن سے بولا۔۔۔

آپ یہاں کیوں آئیں ہیں۔۔۔

وہ بدحواس سی بولی۔۔۔

کیوں کیا میں نہیں آسکتا یہاں۔۔۔

میر نے مصنوعی سنجیدگی سے کہا

وہ بات نہیں ہے میں تو زوبی کا انتظار کر رہی تھی وہ کھانا لینے گئی تھی لیکن ابھی تک نہیں آئی۔۔۔

میر کی سنجیدگی پر حیا گڑبڑائی۔۔۔

ہاں زوبی لا تو رہی تھی لیکن میں نے اس سے لے لیا۔۔۔ اور اسے اپنے کمرے میں بھیج دیا۔۔۔

میر نے اپنی کارستانی بتائی۔۔۔

پر کیوں؟؟؟؟

--- اس کے منہ سے بے ساختہ نکلا

تم تو مجھ سے بات ہی نا کرو ہفتہ بھر ہونے کو آیا ہے مجھ سے پردہ کیے بیٹھی ہو جب کہ تمہیں اچھی طرح

معلوم ہے مجھ پر وہ پل کس قدر گراں گزرتا ہے جس میں میں تمہیں نادیکھوں---

میر نے خفگی بھرے لہجے میں کہتے ہوئے کھانے کی ٹرے اپنی گود میں رکھی---

اور مناسب سا لقمہ بنا کر اسکے منہ میں دیا---

میر پھوپھو نے کہا تھانا---

حیا بمشکل لقمہ جپاتی بولی---

تو تم پھوپھو کو منع بھی تو کر سکتی تھی نا---

اب پھر خفگی بھرے لہجے میں کہا گیا۔۔۔ جبکہ ساتھ ہی ساتھ دوبارہ بھی لقمہ بنا کر اسکے منہ میں

ڈالا---

میر۔۔۔ میں کیسے کیا کہتی پھوپھو کو---

وہ بیچارگی سے بولی---

اور وہ زچ ہو بھی رہی تھی۔۔۔

میر کیا چاہ رہے ہیں مزید کھانے سے منع کرنے کے بعد آخر حیا منہ لٹکائے بولی۔۔۔

سمپل تمہیں چاہتا ہوں۔۔۔۔

جواب برجستہ آیا۔۔۔۔۔ میر آنکھوں میں خمار لیے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔۔۔

جب کہ وہ جو اس سے لڑنے میں مصروف تھی میر کی نظروں کا رنگ بدلتے دیکھ اس نے خود پر توجہ دی جو میر کے سامنے بغیر ڈوپٹے کے موجود تھی۔۔۔۔۔ جب کے حجاب کیلئے بنائی گئی چوٹی کندھے کے اک سائیڈ پر تھی۔۔۔

شرم سے اسکی نظریں جھک گئی۔۔۔ سچویشن ہی ایسی تھی کہ وہ اٹھ کر جا بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔ میر ٹرے کو سامنے پڑی ٹیبل پر رکھتا اسکی کمر میں بازووں جھائل کرتا اس کی کان میں سرگوشی نما آواز میں بولا۔۔۔

۔۔۔۔۔ کیا اتنا بھی نہیں کہہ سکتی تھی پھوپھو کو کہ میرے میر سائیں کو اب میرے بغیر نیند نہیں آتی

کہتے ساتھ ہی اس نے حیا کی کان کی لو کو لبوں سے ذرا سے چھوا اور دور ہوا۔۔۔ جب کہ وہ اسکی قربت میں دم سادھے بیٹھی تھی اسکی حالت پر میر نے قہقہہ لگایا۔۔۔۔۔
مسسز ریلیکس یار۔۔۔

تم تو لگتا ہے ابھی کہ ابھی بے ہوش ہو جاو گی۔۔۔

وہ ہنستے ہوئے بولا۔۔۔

جبکہ میر کے معنی خیزی لیے جملے پر حیا نے کہیں رائے فرار ناپاتے اس کے سینے میں ہی سر چھپا گئی۔۔۔ جبکہ اسکی حرکت پر میر نے اپنے اڈتے قہقہے کا گلا گھونٹا۔۔۔
جو اس سے بچنے کیلئے ہی اسکی پناہ میں چھپی تھی۔۔۔

میر آپ بہت برے ہیں ایک تو میں نے صرف آپکی خوشی کیلئے۔۔۔ مہندی لگوائی ہے کب سے اس کی اسمیل برداشت کر رہی ہوں صرف آپ کیلئے اور آپ ہی میر مذاق اڑا رہے ہیں۔۔۔۔۔
حیا اس کے سینے سے لگی نروٹھے پن سے بولی۔۔۔

کیا سچ میں تمہیں مہندی کی اسمیل نہیں پسند اب کے میر سنجدگی سے اسے اپنے سامنے کر تا بولا
-- میرے لیے تم خود ر جبر کرو میں ایسا کبھی نہیں چاہتا تھا۔

چلو آٹھو۔۔۔ میر نے کہتے ساتھ ہی کہنی سے اوپر حیا کے بازو کو پکڑ کر اٹھایا کہ حیا نے بے ساختہ خود کو
بچانے کیلئے دونوں پاؤں زمیں پر رکھے۔۔۔

جب کہ میر نے اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں اٹھایا۔۔۔

اور پھر حیا کہ نانا کرنے کے باوجود اسکی ساری مہندی دھلوادی۔۔۔

۔۔۔ میر یہ کیا کیا آپ نے

وہ باہر آکر الٹ پلٹ کر کے اپنے دونوں ہاتھوں کو دیکھنے لگی۔۔۔ جس پر مہندی کارنگ تو خوب آیا تھا
پر حیا سے ہضم ناہور ہا تھا حیا کا دل تھا۔۔۔ تھوڑا اور رنگ چڑھتا تو اچھا لگتا۔۔۔

یار ایک تو تم عورتوں کی سمجھ نہیں آتی ابھی تمہیں مہندی کی اسمیل بری لگ رہی تھی اور جب وہ وجہ
ہی دور کر دی تو اب تمہیں افسوس ہو رہا ہے۔۔۔

میر نے تاسف سے سر ہلایا۔۔۔

وہ بات تو آپ کی ٹھیک ہے میر پر آپ نے یہ عورت کس کو کہا غور سے دیکھیں میں لڑکی ہوں
سمجھے۔۔۔۔۔

وہ ہاتھ نچا کر بولی۔۔

جب کہ میر نے اس کا وہی ہاتھ پکڑ کر اپنے ہونٹوں سے لگایا جس سے اسکی چلتی زبان کو بریک
لگی۔۔۔۔۔

میر نے دوسرا بازو اسکی کمر میں جمائل کیا۔۔۔۔۔

یہ۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں میر۔۔۔۔۔

حیا اسکی اتنی قربت پر ہچکچائی

خود ہی تو کہا ہے غور سے دیکھنے کو۔۔۔۔۔ اسی پر تو عمل کر رہا ہوں۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ میر کی بات پر وہ روہانسی ہوئی

اور مسلسل خود کو اسکے حصار سے نکالنے کی تگ وگ میں لگی رہی۔۔۔۔۔

تھوڑی سی مزاحمت کے بعد بلاخبر میر کو اس پر ترس آہی گیا۔۔۔۔۔

میرا سے پھر سے گود میں لیے بیڈ تک آیا سے بیڈ پر بیٹھا یا خود دوسری سائیڈ سے بیڈ پر لیٹ کر حیا کو پھر سے اپنے حصار میں لیے آہستہ آہستہ اسکے بال سہلانے لگا۔۔۔

//////

انوکھا بندھن

21 قسط نمبر

از قلم نور عباس

وہ ریڈ کلر کے لہنگے جس پر گولڈن اسٹون لگے تھے گولڈن 7 حجاب میں میچنگ جیولری میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔

۔۔ بیوٹیشن ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی اسے تیار کر کے گئی تھی۔۔۔ نو شین بیگم تو اسکی بلائیں لے لے کرنا تھک رہی تھی۔۔۔۔

جبکہ زونہی بھی پنک کلر کی فرائڈ میں مناسب میک اپ کے ساتھ کافی پیاری لگ رہی تھی شادی گاؤں میں تھی تو میرج کا تو سوال ہی پیدا نہ تھا۔۔۔

پورا گاؤں آیا تھا اپنے سردار کی شادی پر۔۔۔۔

-- گاؤں کی عورتیں باری باری زوبی کے کمرے میں آکر دلہن کو اشتیاق سے دیکھ رہی تھی

جو انہیں شازمہ کے مقابلے میں کافی اچھی لگی تھی۔۔۔۔

جو ان سے کراہت ناکرتی تھی۔۔۔۔

کمرے میں عورتوں کا ہجوم اکٹھا تھا بھانت بھانت کے لوگ مگر مجال ہے جو حیا کی پیشانی پر ایک بل بھی آیا ہو۔۔۔۔

"وہ ان عورتوں کے پوچھے سوالوں کا جواب دے رہی تھی۔۔۔ جسے وہاں موجود ساری عورتیں کافی دلچسپی لیے سن رہی تھی۔۔۔۔

پھر نوشین نے ہی آکر ان عورتوں کو باہر جانے کا کہا کہ دلہن تھوڑی کمر سیدھی کر لے۔۔۔۔

جس پر وہ ساری عورتیں سر ہلاتی باہر چلی گئی۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد نوشین نے اک چادر لا کر حیا کو اوڑھائی

"مولوی صاحب آرہے ہیں۔۔۔۔"

نوشین کے کہنے پر حیا گھبرائی۔۔۔

یہ بھی حیا کا فیصلہ تھا کہ ان کا نکاح دوبارہ سب کے سامنے ہو۔۔۔ لیکن اب اسے گھبراہٹ سی ہو رہی
تھی۔۔۔

۔۔۔ تھوڑی دیر بعد مولوی صاحب ہارون ار مغان اور میر ضیغم اندر آئے

مولوی صاحب نے پہلے حیا سے نکاح پڑھوانے کی اجازت چاہی حیا نے دھیرے سے سر ہلایا۔۔۔

مولوی صاحب صیغہ نکاح پڑھنے لگے جسے سنتے ہی حیا کی آنکھوں کے سامنے آنسوؤں کی چادر سی تن
گئی۔۔۔۔

مولوی کی آواز پر اس نے دھیرے سے باری باری قبول ہے کہا۔۔۔

اور پھر کانپتے ہاتھوں سے دستخط کیے۔۔۔

ہر طرف مبارک باد کا شور گونج اٹھا۔۔۔

میر ضیغم اور ہارون نے باری باری اسکے سر پر شفقت بھرا ہاتھ رکھا۔۔۔

جس پر وہ روتی آنکھوں سے مسکرا دی۔۔۔

//////////

میر کے اقرار کے بعد ڈوپٹے کی چھاؤں میں حیا کو لا کر میر کے برابر بیٹھایا گیا۔۔۔۔

میر نے شیروانی کی جگہ روایتی کاٹن کا کلف زدہ سوٹ زیب تن کیا ہوا تھا جب کہ سر پر سردری پگڑی اور پاؤں میں بلیک کھیڑی پہنی ہوئی تھی۔۔۔۔

حیا نے ایک ہی نظر میں اسکا جائزہ لے ڈالا جب کہ میر نے اس پر سے نظر ہٹانے کا تکلف ڈرانا کیا۔۔۔۔

جبکہ ہارون اور ارمان مسلسل ہوٹلنگ کر رہے تھے۔۔۔۔

مردوں کا الگ انتظام تھا۔۔۔۔ یہاں عورتوں کے پنڈال میں یہ ہی لوگ تھے جنہیں میر ضیغم کتنی دفعہ ڈانٹ کر بھگا چکے تھے مگر مجال ہو جو ان ڈھیٹوں پر اثر ہوا ہو بلاخر نو شین کی سفارش پر انہیں دلہے کے ساتھ رسموں کیلئے آنے دیا گیا تھا۔۔۔۔

نو شین نے میر کو گھڑی پہنائی پھر رامین اور زوبی نے حیا کی طرف سے دودھ پلائی کی رسم ادا کی۔۔۔

جس پر میر نے انہیں تھوڑا تنگ کرنے کے بعد منہ مانگا ننگ دیا تھا۔۔۔

جبکہ زوبی کو رسم کرتے دیکھ ار مغان چلایا بھی کہ بیٹی ہو کر باپ سے دلہن کی طرف کاننگ وصول رہی ہے۔۔۔

لیکن زوبی نے کان نادھریں خود میر نے بھی زوبی کو کچھ کہنا بیکار ہی جانا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا زوبی اب اس سے زیادہ حیا سے اٹیچ ہو گئی ہے۔۔۔۔

۔۔۔ رسموں کے بعد کھانا کھلا

میر ار مغان اور ہارون وہاں سے مردوں کے پورشن میں چل دیئے مہمان نوازی کو۔۔۔۔۔
زوبی کے اصرار پر حیا نے بہت کم کھایا۔۔۔

"حیا کیا آپ اس لیے نہیں کھا رہی کے کل کی طرح خود بابا آج بھی آپ کو کھلائے۔۔۔۔"

زوبی اسے کل کا حوالہ دیتی اسکے کان میں کہا۔۔۔

حیا زوبی کی بات پر کانوں تک سرخ ہو گئی۔۔۔ اور ہلکے سے اسکی کمر میں چٹکی کاٹی۔۔۔

جبکہ زوبی حیا کا لال ہوتا چہرہ دیکھ کھکھلا کر ہنس دی۔۔۔۔

کھانے کے بعد رخصتی کا شور اٹھا ہارون نے رامین سے قرآن لیکر اسکا سایہ حیا پر کیا میر ضیغم نے آگے بڑھ کر حیا کے سر پر ہاتھ رکھا۔۔۔۔۔ باری باری تینوں سے ملنے کے بعد حیا نے میر کے سنگ حویلی کے اندر قدم رکھا۔۔۔۔۔

رسموں کے بعد رامین اور زوبی اسے میر کے کمرے میں بیٹھا گئی۔۔۔۔۔

جسے بہت خوبصورتی سے سجایا گیا تھا۔۔۔۔۔

اس سے پہلے میر اندر آتا زوبی اور رامین نے میر کو کمرے کے باہر ہی جا لیا۔۔۔۔۔

"کیا بات ہے۔۔۔۔۔"

"اب کیوں پھر سے دیوار بن کر کھڑی ہو۔۔۔۔۔"

میر تلملا کر رعب دار لہجے میں بولا۔۔۔۔۔ جبکہ اسکا تلملانا اندر بیٹھی حیا کے چہرے پر بہار کھلا گیا۔۔۔۔۔

"بابانگ۔۔۔۔۔"

زوبی نے لب کشائی کی۔۔۔۔۔

"اب کون سانگ بیٹا سائیں اتنا کچھ تولے چکے ہو اب بھی کوئی حاجت رہتی ہے کیا۔۔۔"

میر کو فت زدہ ہوتا بولا۔

"بابا یہ تو رسم ہے۔۔۔۔۔"

زوبی پھر بولی۔۔۔۔۔

کیسی فضول رسمیں ہیں صبح ہوتے ہی پہلے ان رسموں کا خاتمہ کرتا ہوں بندے کی ساری عمر کی کمائی تو"

"ان رسموں میں ہی خرچ ہو جائے۔۔۔۔۔"

میر نے مصنوعی افسوس سے کہا۔۔۔۔۔

اللہ میر سائیں اتنے کنجوس تو نابنے پورے گاؤں کے سردار ہونے کے ساتھ ساتھ اچھے خاصے بزنس"

"میں بھی ہیں۔۔۔۔۔"

"اس پر بھی یہ عالم ہے۔۔۔۔۔"

اب کے رامین بولی۔۔۔۔۔

"وہ تو ٹھیک ہے بھابھی۔۔۔۔۔"

لیکن یقین مانے جو کچھ تھا وہ میں آپ دونوں کو دے چکا ہوں اب میرے پاس سوائے خالی جیبوں " کے کچھ بھی نہیں۔۔

"۔۔۔۔ وولٹ بھی خالی ہو گیا ہے"

میر نے باقاعدہ اپنی دونوں جیبیں انہیں دیکھائی۔۔۔

میر کے کہنے پر دونوں کے چہرے لٹک گئے۔۔۔

"اچھا ایسا کرو مجھے اندر جانے دو لا کر سے لا کر دیتا ہوں میں تمہیں۔۔۔"

میر کے کہنے پر دونوں خوش ہو گئی۔۔

جبکہ ہارون نے اپنی بیوی اور ار مغان نے اپنی منگیترا کو تاسف سے دیکھا جو میر کی باتوں میں آگئیں تھی۔۔

دونوں نے میر کو جانے دیا میر نے کمرے میں داخل ہوتے ہی جلدی سے دروازہ لاک کیا۔۔

اور پل ضائع کیے بغیر ہنستی ہوئی حیا کے پاس پہنچ کر اسے بازوؤں سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچا جس پر وہ اسکے سینے آگئی۔۔۔۔

--- کیا بات ہے جانم زیادہ ہنسی نہیں نکل رہی تمہاری "

وہ اپنے بازوؤں کا گھیر اتنگ کرتا سرگوشی نما آواز میں بولا

جبکہ حیا جو اس حملے کیلئے تیار نا تھی --- اس لیے حواس باختہ سی ہو گئی --- اوپر سے میر کی قربت

اوف ---

"میں --- میں آپ پر تو نہیں ہنس رہی تھی میں تو ویسے ہی ---"

- حیا سے مارے حیا کے بولا ہی نا گیا --- کہتے ہوئے وہ ہونٹ کا کونہ دانتوں تلے دبا گئی ---

"اوہو ہو --- ازمائے ٹرن ---"

میر نے انگوٹھے سے اس کا کونہ دانتوں سے نکال کر سہلایا اور کہتے ساتھ اس پر جھکا ہی تھا کہ کسی نے

دروازہ بہت زور سے پیٹا ---

- جس پر میر بد مزہ سا ہوا -

"او- او- کیا یار --- سارے رو مینس کا بیڑا غرق کر دیا ---"

میر کے کہنے پر حیا کی پھر ہنسی نکلی

--- رو کو ذرا پہلے انکا منہ بند کرتا ہوں "

ورنہ سکون سے نہیں رہنے دینگے۔۔۔"

--- پھر آ کر تمہیں بھی سیدھا کرتا ہوں بڑی ہنسی آرہی ہے نا

میر کہتے ساتھ ہی حیا کو چھوڑ کر الماری کی طرف بڑھا وہاں لا کر سے دونوٹوں کی گڈیاں اٹھائی اور الماری

کاپٹ بند کرتا دروازے کی طرف بڑھتا رہا۔۔۔

کیونکہ وہ حیا کو واش روم جانے کو پر تو دیکھ چکا تھا۔۔۔

"خبردار حیا اگر میرے آنے سے پہلے چینیج کیا تو ورنہ مجھ سے برا کوئی نا ہو گا۔۔۔"

--- وہ منہ پر ہاتھ پھیرتا وارن کرتا اپنی پگڑی کو وہی قریب صوفے پر رکھتا وہ باہر بڑھا۔

جبکہ حیا گھیر اسانس بھرتی بیڈ کے کنارے ٹک کر بیٹھ گئی۔۔۔

میر چہرے پر برہمی کے آثار لیے جوں ہی کمرے سے باہر آیا تو باہر کوئی ملا نامیر حیران ہوا کہ سب

کہاں گئے جب کہ ابھی تک تو اس کا دروازہ کھٹکھٹایا جا رہا تھا۔۔۔۔

اس نے پاس سے گزرتے ملازم سے پوچھا۔۔۔۔

"سائیں سب نیچے ہیں۔۔۔۔"

ملازم مودب سا جواب دیتا ادب سے بولا۔۔۔۔۔ میرا الجھتا نیچے آیا۔۔۔

تو سامنے ہی سب بیٹھے تھے۔۔۔ اسے تشویش نے گھیرا وہ تھوڑا اور آگے آیا تو نو شین اور راین زوبی کو
چپ کرواتی نظر آئیں

"کیا ہوا ہے سب اس طرح کیوں بیٹھیں ہیں اور زوبی بچے آپ رو کیوں رہی ہیں۔۔۔۔۔"

میر کی آواز ہر زوبی ڈورتی ہوئی آئی اور روتی ہوئی اسکے گلے سے لگ گئی

"بابا۔۔۔ وہ۔ وہ نانی سائیں کا فون آیا ماما اسپتال میں ہے۔۔۔"

وہ اتنا کہتی رونے لگی۔۔۔

"کیوں کیا ہوا خیریت بابا سائیں۔۔۔۔"

میر نے اب میر ضنیغم کو سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔

نہیں۔ شازمہ نے اپنے ہاتھ کی نس کاٹ دی ہے بروقت دیکھنے پر اسے ہاسپٹل لے گئے ہیں پر پھر بھی

"زیادہ خون بہہ جانے کی بنا پر ڈاکٹر نے شازمہ کی حالت تشویش ناک بتائی ہے۔۔۔"

بھا بھی سائیں کا فون آیا ہے ابھی اور وہ کہہ رہی ہے کہ اگر انکی بیٹی کو کچھ ہو تو وہ میر کو نہیں چھوڑیں "گی۔۔۔۔"

جواب نو شین پھو پھونے دیا۔۔۔

"بابا مجھے ماما کے پاس جانا ہے۔۔۔"

زوبی تڑپ کو میر کے حصار سے نکلتی بولی۔۔۔

"۔۔ ہاں چلو چلتے ہیں ابھی"

خستے ساتھ ہی میر نے ملازم کو گاڑی تیار کرنے کا کہا۔۔۔ اور جلدی سے سب نکلتے چلے گئے سوائے نو شین کے کہ وہ اپنے شوہر کو اکیلا چھوڑ کر نہیں جاسکتی تھی۔۔۔

جبکہ ان کے جانے کے بعد وہ نوافل پڑھنے اپنے کمرے میں چل دی۔۔۔ ایسے میں کسی کو حیا کا خیال تک نا آیا کہ کوئی اسے بھی بتا دے۔۔۔

////////

وہ لوگ جیسے ہی ہا سپل پہنچے راشد نے آگے بڑھ کر میر کو گریبان سے پکڑ لیا

"سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔۔۔۔"

اس سے پہلے میرے کچھ کہتا کہ شازمہ کا تیسرے نمبر والا بھائی آگے بڑھا۔۔

"چھوڑا شدید وقت ان سب باتوں کا نہیں ہے۔۔۔"

۔۔۔ پھر کوئی بھی میرے کچھ نابلو

شازمہ نے جو کٹ خود کو لگایا تھا وہ کافی گہرا تھا۔۔ جسکی وجہ سے خون کافی بہہ گیا تھا وہ سب رات بھر خون کا انتظام کرتے رہے میرے بھی کافی بھاگ دوڑ کی اس سلسلے میں بلاآخر میرے کسی جاننے والے نے ہی خون کا اربجمنٹ کر کے دیا۔۔۔

میرے بھاگ دوڑ کو مد نظر رکھتے شازمہ کے بھائیوں کی پیشانی کے بل کم ہوئے۔۔۔

شازمہ کو خون لگ رہا تھا لیکن ابھی تک وہ ہوش میں نا آئی تھی۔۔۔

۔۔۔ پھر فجر سے کچھ دیر پہلے ہی اسے ہوش آیا اس نے سب کے سامنے میرے معافی مانگی

یہ کہہ کر کے اسے احساس ہو گیا ہے کہ اس نے میرے ساتھ کتنا غلط کیا جس وجہ سے وہ خود سے نظریں ملانے کے قابل نارہی پھر گاؤں والوں کی میرے اور حیا کے حوالے سے باتیں سن کر اس سے

برداشت ناہوا کیوں کے گاؤں کی سب عورتیں پیٹھ پیچھے اسکا مذاق اڑاتی ہے ہمدری کے بہانے اسے کوئی نا کوئی طعنہ مار جاتی ہے اس لیے اس نے خود کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا

شازمہ کی بات سن وہ کتنی دیر تک سن بیٹھا رہا۔۔۔

یہ سوچ کر کے اگر شازمہ کو کچھ ہو جاتا تو وہ اپنے مرے بھائی کو کیا منہ دیکھاتا۔۔۔

میر سے وہاں بیٹھانا گیا وہ وہاں سے اٹھ آیا۔۔۔۔

جب وہ حویلی پہنچا تو فجر کی اذانیں ہو رہی تھی اپنے کمرے میں داخل ہوتے اسکی نظر سامنے بیڈ کراون سے ٹیک لگائے حیا پر پڑی جو یونہی اسکا انتظار کرتے کرتے سو گئی تھی۔۔۔

میر افسوس سے سر جھٹکتا آگے بڑھا اور حیا کا کندھا ہلایا۔۔۔

"حیا۔۔۔۔"

اسکے ہلانے پر حیا نے چونک کر آنکھیں کھولی۔۔۔

میر کو سامنے دیکھ کر وہ ایک دم سیدھی ہو بیٹھی۔۔۔

"سوری وہ پتہ نہیں کیسے آنکھ لگ گئی تھی۔۔۔"

حیاء امت سے سر جھکائے بولی۔۔۔۔۔ میر کا دل کسی نے مٹھی میں جکڑا حیا کو معلوم ہی نہیں ہے کہ کتنی دیر گزر چکی ہے وہ سمجھ رہی تھی میر ان کو پیسے دے کر واپس آیا ہے۔۔۔۔۔ جب کہ ساری رات بیت چکی تھی۔۔۔۔۔

"حیا اذان ہو گئی ہے نماز پڑھ لو۔۔۔۔۔"

میر کے کہنے پر حیا نے بے یقینی سے سر اٹھا کر میر کو دیکھا اسکے یوں دیکھنے پر میر نظریں چرا گیا۔۔۔۔۔ حیا نے پھر سامنے دیوار گیر گھڑی کی طرف دیکھا کہ آیا میر ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔۔۔ گھڑی پر نظر پڑتے ہی میر کے کہے کی تصدیق ہو گئی۔۔۔۔۔

حیا نے گھڑی سے نظریں ہٹا کر میر کی جانب دیکھا میر نے بھی حیا کی جانب دیکھا اسے حیا کی آنکھوں میں صاف شکوہ نظر آیا وہ بغیر کچھ بولے۔۔۔۔۔ بیڈ سے اٹھی الماری سے اپنا ایک آرام دہ سوٹ نکال کر واش روم میں بند ہو گئی۔۔۔۔۔

جب کہ آنسو اتر سے رواں تھے۔۔۔۔۔ ایک ایک کر کے خود کو جیولری سے پاک کیا اور پھر میک اپ صاف کرنے لگی۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہی وہ با وضو ہوتی روم سے نکلی اسے کافی ٹائم لگ گیا تھا جیولری وغیرہ اتارنے کپڑے
--- چنچ کرنے میں ---

میر نماز پڑھ کر آچکا تھا اب بیڈ کی ایک سائیڈ سیدھا لیٹا آنکھوں کو بازووں سے ڈھانپ رکھا تھا۔۔۔
حیا بھی نماز پڑھتی تسبیح و دعا سے فارغ ہوتی۔۔۔ کمرے کی لائٹ بند کرتی خاموشی سے بیڈ کی دوسری
سائیڈ آلیٹی۔۔۔۔۔

میر کی جانب اسکی کروت تھی۔۔۔۔۔

ساری رات بیڈ کراون کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھنے سے اسکی کمر اٹڑ چکی تھی۔۔۔۔۔ حیا کو سوچ کر ایک
بار اور رونا آیا۔۔۔

اللہ جانے اس صبح کا سویرا کیارنگ لاتا۔۔۔۔۔

//////////

صبح حیا کی آنکھ چہرے پر پڑنے والی روشنی کی کرن سے کھلی۔۔۔

اس نے بیڈ کی دوسری جانب دیکھا تو میر وہاں نہیں تھا وہ آنکھیں مسلتی اٹھ بی ھٹی۔۔۔

فریش ہو کر نیچے آئی تو سب ناشتہ کر رہے تھے اور ساتھ ہی ساتھ کچھ باتیں بھی لیکن اسے آتا دیکھ
سب ایک دم خاموش ہو گئے تھے۔۔۔

لیکن میر نہیں تھا اور نا ہی اسے زوبی دکھی۔۔۔۔۔

وہ آہستہ سے سب کو سلام کرتی بیٹھ گئی۔۔۔ جس کا سب نے جواب دیا اور دوبارہ سے ناشتے میں
مصروف ہو گئے۔۔۔

سب ہی خاموش خاموش سے تھے اسے عجیب بھی لگا کہ سب اسے آتا دیکھ ایک دم یوں چپ کیوں ہو
گئے

۔۔ کیا کچھ ہوا ہے گھر میں جس سے میں لاعلم ہوں۔۔ پھر میر بھی تو اتنی لیٹ آئیں تھے نا۔۔ میں نے
پوچھا ہی نہیں۔۔۔ پر خود بھی تو بتا سکتے تھے نا۔۔۔ پر ناجی نا۔۔۔ وہ خود سے ہی سوال و جواب میں
الجھی ہوئی تھی کہ اچانک اسکے کان لفظ ہا سپٹل پہ کھڑے ہوئے تھے۔۔۔

نوشین بیگم میر ضنیغم سے ہا سپٹل جانے کا پوچھ رہی تھی۔۔۔ اسے سمجھ نا آسکی کہ ہا سپٹل میں کون
ہے۔۔۔۔۔

اسی الجھن میں وہ ڈھنگ سے ناشتہ بنا کر پائی۔۔۔

آخر حیا سے صبر ناہو اتو سب کے جانے کے بعد رامین سے پوچھا پھر رامین کے کیے گئے انکشاف پر حیا
۔۔۔ کتنی دیر کچھ بول ہی ناسکی

مطلب اتنی بڑی بات ہو گئی اور اسے کسی نے بتانا بھی ضروری نہیں سمجھا حتیٰ کہ میر نے بھی۔۔۔
جبکہ ایسا نہیں تھا میر نماز پڑھ کر آیا تو دیکھا کہ وہ ابھی تک واش روم میں ہی ہے اس لیے وہ بیڈ ہر لیٹے
۔۔۔ لیٹے اسکا انتظار کرنے لگا۔۔۔ پر کس وقت اس پر نیند حاوی ہوئی اسے خود خبر ناہو سکی
صبح بھی میر کی آنکھ فون رنگ پر کھلی۔۔۔ زوبی کا فون تھا بقول اسکے شازمہ دوائی وغیرہ کھانے سے منع
۔۔۔ کر رہی ہے جب تک کہ میر اسے معاف نا کر دے

زوبی کے رونے پر میر بے چین ہوتا بنا حیا کو اٹھائے بنا ہاسپٹل کیلئے نکلتا چلا گیا۔۔۔
پھر شام تک وہ نا آسکا شازمہ اسے اپنے پاس سے اٹھنے بھی نہیں دے رہی تھی۔۔۔

نوشین زوبی کو زبردستی اپنے ساتھ گھر لے آئی تھی یہ کہہ کر کہ رات کی وہ جاگی ہوئی ہے کچھ دیر گھر
آکر آرام کر لے۔۔۔

میر ہے ناشازمہ کا خیال رکھنے کیلئے۔۔۔

اور یوں پھر میر بمشکل ولیمہ کہ تقریب سے کچھ دیر پہلے ہی آسکا۔۔۔

جلدی سے لباس تبدیل کیے وہ حیا کے پہلو میں آ بیٹھا۔۔۔ جو کہ کل کی طرح حجاب میں سر جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔ وہ اسقدر اپنی سوچوں میں گم تھی کہ میر کے آنے کا بھی نوٹس نالے سکی۔۔۔

چونکی تب جب میر نے اسکے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

"آئی ایم سوری۔۔۔۔"

حیا نے چونک کر دیکھا جو اسکے کان میں جھکے کہہ رہا تھا۔۔۔

"کس لیے۔۔۔"

وہ سپاٹ سے لہجے میں بولی۔۔۔

"وہ کل سب اتنا اچانک ہوا کہ مجھے تمہیں بتانا یاد نہ رہا۔۔۔"

میر ندامت سے چور لہجے میں بولا۔۔۔

واقعی اتنا اچانک ہوا کہ آپ یہ تک بھول گئے کہ اپنے پیچھے کسی کو مہوئے انتظار چھوڑ کر آئیں " ہیں۔۔۔۔۔

حیا بھی دل میں دبا شکوہ زباں پر لے آئی۔۔۔

آئی ایم سوری حیا مجھے احساس ہے کہ میں نے غلط کیا۔۔۔ اٹس اوکے یہ وقت ان سب باتوں کیلئے "مناسب نہیں۔۔۔

وہ اسکی بات کاٹ کر سامنے دیکھتے بولی۔۔۔

جبکہ سامنے سے ان کے آفس ورکرز آرہے تھے سب ان دونوں کو مبارکباد دے رہے تھے وہ دونوں لبوں پر مسکراہٹ سجائے سب سے مل رہے تھے لیکن آخری مہمان پر حیا کے مسکراہٹ میں پھیلے لب سمٹے۔۔۔

بھئی ماننا پڑے گا میرا اس بار بھی بہت اونچا ہاتھ مارا ہے پر ذرا سنبھل کر کہیں ایسا ناہواڑا نہ بھڑنے کی " یہ عادت کبھی تمہیں منہ کے بل گرا دے۔۔۔

نعمان نے میرے بغل گیر ہوتے ہوئے طنز یہ لہجے میں کہا۔۔۔۔۔

جبکہ اسکی بات پر میر لب بیچ گیا صاف ظاہر تھا وہ اس وقت کوئی تماشہ ناچا ہتا تھا۔۔۔۔
آپ سے مل کر خوشی ہوئی بھابھی جاننننن۔۔۔ اب تو آنا جانا لگا ہی رہے گا آخر کو ہم رشتے دار جو"
"ہو گئے ہیں۔۔۔"

وہ حیا کی طرف جھکتا جان لفظ پر زور دیتا لو فرانہ انداز میں بولتا بوکے حیا کو پکڑتا یہ جاوہ جا۔۔۔۔
"یہ کون ہے میر۔۔۔۔"

حیا سر سراتے لہجے میں بولی۔۔۔۔ جو جاتے جاتے چہرہ موڑ کر حیا کو وارن کرنا نا بھولا۔۔۔۔
"ڈر کے مارے حیا نے نعمان پر سے نظر ہٹا میر سے پوچھا۔۔۔۔
"یہ ہارون کے تایا کا بیٹا ہے رامین بھابھی کا بھائی۔۔۔۔"
میر نے سر سری لہجے میں کہا۔۔۔۔

تم کیوں پوچھ رہی ہو

میر نے اس سے پوچھا

وہ دراصل ---

حیا کچھ کہنا ہی چاہتی تھی کہ میرا فون بج اٹھا۔ شازمہ کا فون میرا کچھ دور ہو کر شازمہ سے باتیں کرنے لگا جو اسے اپنے پاس بلا رہی تھی لیکن میرے آنے سے بڑے سبھاو سے آج آنے سے منع کر دیا تھا وہ کم از کم آج کی رات حیا کو ناراض نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔

حیا جو میرا کو نعمان کے بارے میں بتانے ہی لگی تھی اسے فون پر بات کرتا دیکھ رک گئی۔۔۔
یاں کہا کہہ رہی تھی تم

میرا فون بند کر کے اسکے پاس آتے ہوئے کہا۔۔۔

--- کچھ نہیں

حیا یہ۔ سوچ کر ٹال گئی کے روم میں جا کر آرام سے میرا کو نعمان کی بابت بتائے گی۔۔۔

او کے کھانا کھاو گی

کھانا کھل چکا تھا میرے سب کو کھانا کھاتے دیکھ حیا سے پوچھا

ہاں پر یہاں نہیں اپنے روم میں۔۔۔

حیا کے کہنے پر میر نے اسے کمرے میں جا کر انتظار کرنے کا کہا کہ وہ بھی آرہا ہے۔۔۔

حیا میر کی بات پر سر ہلاتی ملازمہ کی۔ مدد سے اپنے روم کی جانب بڑھ گئی۔۔۔ جبکہ میر اپنے بابا کے

پاس جو فون کان سے لگائے مسلسل میر کو اپنے پاس آنے کا اشارہ کر رہے تھے

ہاں تم فکرنا کرو ہم ابھی آتے ہیں۔۔۔۔

وہ کسی سے فون ہر بات کرتے ہوئے کہہ رہے تھے۔۔۔

۔۔ پھر فون بند کر کے جیب میں رکھا اور اسکی جانب متوجہ ہوئے

تمہیں ابھی شازمہ نے فون کیا تھا کیا۔۔۔

۔۔ میر ضیغم نے سنجیدہ لہجے میں پوچھا

جی بابا سائیں۔۔۔۔

میر نے جواب دیا۔۔۔

۔۔۔ کیا کہا تھا اس نے تم سے

اب کہ وہ تھوڑا برہمی سے بولے۔۔۔

یہ ہی کہ میں اس کے پاس جاؤں ورنہ۔۔۔

۔۔۔ میر کہتے کہتے خاموش ہوا۔۔۔

ورنہ کیا میر سائیں۔۔۔۔۔

وہ رعب سے بولے۔۔۔

ورنہ وہ پھر سے وہی سب کریں گی۔۔۔۔۔ میر نے سر جھکائے کہا۔۔۔

وہ وہی سب کریں گی نہیں میر سائیں وہ وہی سب کر چکی ہے اور اب اپنا زخم کسی کو دیکھنے بھی نہیں دے

رہی ہے سوائے تمہارے وہ کسی کو دیکھائے گی بھی نہیں اب چلو بھی سوچ کیا رہے ہو تم جانتے ہی نہ

پہلے بھی اس کیلئے خون کا انتظام کس قدر مشکل سے ہوا ہے۔۔۔۔۔ اب بھی ناجانے کتنا بہہ گیا ہو گا۔۔۔

پر بابا سائیں حیا میر انتظار کر رہی ہے۔۔۔۔۔ میر نے بھی اپنی مشکل بتائی۔۔۔

میر تم ایک سمجھدار سردار ہو ایک مرتے ہوئے انسان پر تم ایک صحیح سلامت انسان کو ترجیح دے

رہے ہو جلدی کرو۔۔۔۔۔ رہی بات حیا کی تو تم اسے فون کر کے بتادو۔۔۔۔۔

میر ضیغم اسے لیے گاڑی میں بیٹھ گئے جو بھی ہو وہ ان کے بھانگی اکلوتی بیٹی تھی جسے وہ اپنے بیٹے کیلئے
مرتا نا دیکھ سکتے تھے۔۔۔

۔۔۔۔ جبکہ میر گاڑی میں اپنا سر دونوں ہاتھوں میں گرائے بیٹھ اٹھا

انوکھا بندھن

22 قسط نمبر

از قلم نور عباس

جب وہ لوگ وہاں پہنچیں تو میر کو دیکھتے ہی وہ خوشی خوشی پٹی کروانے پر راضی ہو گئی اس شرط پر کہ میر

۔۔۔۔ آج کی رات اسکے ساتھ ہاسپٹل میں ٹھہرے گا جس پر میر نے باپ کے کہنے پر ہامی بھری

۔۔۔۔ پھر ساری رات وہ ہاسپٹل میں ہی رہا کیونکہ شازمہ اس کا ہاتھ چھوڑنے کو تیار نا تھی

دوسری طرف حیا کھانا اپنے سامنے رکھے میر کا انتظار ہی کرتی رہ گئی پر وہ نہ آیا حتیٰ کے اسکی کال بھی

رسیونا کر رہا تھا جب کہ میر نے خود اسے کال کی تھی کہ وہ ملک صاب کے ساتھ کسی کام سے جا رہا ہے

جلد ہی واپس آجائے گا۔۔۔

حیات تک کھانا کھالے۔۔۔۔

پر وہ میر سے بات کرنے کیلئے بہت بے چین تھی وہ میر کو نعمان کے بارے میں سب بتانا چاہتی تھی۔۔۔

لیکن میر تھا کہ آ کے ہی نہیں دے رہا تھا۔۔۔ اب تو فون ملا ملا کر بھی حیا کی انگلیاں گھس گئی تھی۔۔۔

آپ کے موجودہ نظر سے اس وقت رابطہ مکمل نہیں برائے مہربانی کچھ دیر بعد کوشش کرے شکریہ۔۔۔

ایک بار پھر اس نے کال ملائی تو آگے پھر وہی جواب سننے کو ملا۔۔۔ اب کی بار حیا نے غصے سے موبائل کو بیڈ کی دوسری سمت اچھالا۔۔۔ اور کمرے میں ادھر ادھر چکر کاٹنے لگی۔۔۔ تھک ہار کر وہ بیڈ سے ٹیک لگائے فرش پر بیٹھتی گئی۔۔۔۔۔

گھڑی کی سمت دیکھا تین بج چکے تھے۔۔۔

۔۔۔ میر آجائے ناپلیز مجھے آپکی ضرورت ہے

وہ دل ہی دل میں میر سے ہمکلام ہوتی اپنی بے بسی پر سسک اٹھی۔۔۔۔۔

وہاں میر بے چین سا ہوا اٹھا۔۔۔

آہستگی سے اپنا ہاتھ سوئی ہوئی شازمہ کے ہاتھ سے نکالا۔۔۔۔۔

اور روم سے باہر نکل آیا۔۔۔۔۔

موبائل نکال کر دیکھا تو نوٹیفیکیشن میں حیا کی ان گنت کال دیکھ کر لب بچ گیا۔۔۔۔۔

دل چاہا کہ اسے کال بیک کروں پھر خیال آیا کہ اب تک وہ سونا گئی ہو۔۔۔۔۔

مجھے حیا سے جھوٹ نہیں بولنا چاہیے تھا۔۔۔۔۔

مجھے اسے بتادینا چاہیے تھا۔۔۔۔۔ کہ میں اس وقت شازمہ کے ساتھ ہوں اگر کسی اور سے اسے معلوم

ہو گیا تو اسے کتنا برا لگے گا۔۔۔۔۔

وہ بیچ پر بیٹھا فون کو گھورتا ہوا سوچ رہا تھا۔۔۔۔۔

کیا سوچا تھا اور زندگی کس ڈگر پر چل نکلی تھی۔۔۔۔۔ میر مشکل میں گرفتار ہو چکا تھا ایک طرف محبت

تھی تو دوسری جانب فرض دونوں کے درمیان وہ گھن چکر بن چکا تھا۔

////////////////////

صبح ہوتے ہی شازمہ نے گھر جانے کی رٹ لگا دی۔۔۔ بہت مشکل کے بعد میر نے ڈاکٹر کو مطمئن کروا

۔۔۔ کر شازمہ کے ڈسچارج پیپر بنوائے

اور اسے ساتھ لیے حویلی آگیا۔۔۔

ساتھ میں شازمہ کی والدہ بھی تھی۔۔۔

حویلی میں اک ہل چل سی مچل گئی تھی۔۔۔

نوشین نے آگے بڑھ کر شازمہ ہر سے کافی نوٹ وار کر ملازموں کو دیئے وہ بیٹی کو ترستی عورت ہر ایک

پر اپنی متانچا اور کرنے کو تیار رہتی پھر جو بھی ہو وہ بھی آخر اسکے مرحوم بھائی کی بیٹی تھی کم عزیز تو اسے

شازمہ بھی نہیں تھی وہ الگ بات کے شازمہ نے کبھی نوشین کو پھوپھو والا احترام نادیا جیسے کے میر دیتا

تھا وجہ شازمہ کی والدہ تھی جو دل ہی دل میں نوشین سے کینہ رکھتی تھی کیونکہ نوشین نے اسکے بھائی کو

ٹھکرا کر سلمان کا ہاتھ تھاما تھا۔۔۔

"آو بسمہ اللہ پڑھ کر قدم رکھو بچے۔۔۔۔"

نوشین نے شازمہ کی پیشانی چومتے ہوئے کہا۔۔۔۔

"ہونہہ ڈھکو سلا۔۔۔۔"

شازمہ کی والدہ ہلکی سی آواز میں کہتی شازمہ کا ہاتھ پکڑے اندر بڑھ گئی جبکہ نوشین بھی بھا بھی کی بات پر سر جھٹکتی ان کے پیچھے چل دی۔۔۔

وہ دونوں نیچے کے کمرے میں ٹھہری تھی۔۔۔۔

۔۔۔ شازمہ کو نیچے چھوڑتا وہ بھاگنے کے انداز میں اوہراپنے کمرے میں آیا

دروازہ کھولنے پر اسے سامنے ہی بیڈ پر کھانے کی ٹرے نظر آئی جو جوں کی توں رکھی ہوئی تھی۔۔۔

لیکن حیا سے کہیں نظر نا آئی وہ سرد آہ ہوا کے سپرد کرتا (٩)

روازہ بند کرتا آگے بڑھا تو حیا سے بیڈ سے ٹیک لگائے فرش پر بیٹھی نظر آئی۔۔۔۔

"۔۔۔ حیا"

وہ بھی حیا کے مقابل فرش پر بیٹھ گیا۔۔۔۔

حیا نے اسکی پکارنا سنی یا سن کر ان سنا کر گئی کیونکہ اسکے وجود میں کوئی جنبش تک ناہوئی۔۔۔ وہ مسلسل اپنے مہندی لگے ہاتھوں کو دعا کی صورت اپنے سامنے پھیلائے انہیں گھورنے میں مصروف تھی۔۔۔

"حیا۔۔"

اب کے میر نے اس کا کندھا ہلا کر اسے پکارا۔۔

حیا ایک دم اس کا ہاتھ جھٹکتی کرنٹ کھا کر پیچھے ہٹی اور خالی خالی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

وہ غائب دماغی سے اسے دیکھ رہی تھی۔۔

جب کہ میر نے اپنے ہاتھ کی جانب دیکھا تھا جسے حیا نے جھٹکا تھا۔۔

حیا وہاں سے اٹھی اور جانے لگی کے میر نے پھرتی سے اٹھ کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔۔۔

"ڈونٹ ٹچ می۔۔۔"

"کیا آپ کو ایک بار میں سمجھ نہیں آیا۔۔۔"

حیا دوبارہ سے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے نکالتی غراتے ہوئے بولی شدت جذبات سے اسکا گلارندھ

گیا۔۔۔۔

"حیا پلینز تحمل سے ایک بار میری بات سن لو۔۔۔"

میر پھر سے اسکا ہاتھ تھامتے ہوئے بولا۔۔

"کیا سنوں میں ہاں۔۔۔۔"

۔۔ کیا کہنا چاہتے ہیں آپ

یہ ہی نا کہ آپ نے مجھ سے جھوٹ کہا تھا کہ آپ ملک صاب کے ساتھ کسی ضروری کام سے گئے ہیں

جبکہ درحقیقت آپ اپنی بیوی کی تیمارداری میں مصروف تھے۔۔۔

اور میں یہاں پاگل بنی آپ کے خیر سے ہونے کی دعائیں مانگ کر پاگل ہو رہی تھی۔۔۔

کہ اللہ خیر کرے آپ میری کال رسیو کیوں نہیں کر رہے یہ سوچ سوچ کر دماغ شل ہو گیا کہ کہیں

آپ کو کچھ ہو تو نہیں گیا۔۔۔ رات کے اس پہر کس کے پاس جاؤں کس سے پوچھوں۔۔۔۔

وہ اپنی بے بسی کی داستان سناتی رو دی۔۔۔ کیا سوچا تھا اور کیا ہو رہا تھا۔۔۔

حیا پلینز رو تو نہیں۔۔۔۔

میر صرف اتنا ہی کہہ سکا۔۔۔

جبکہ وہ میر کی بات کو سرے سے نظر انداز کر گئی۔۔۔

میر کیا میں آپ کے نزدیک اتنی اہمیت کی بھی حامل نہیں تھی کہ آپ مجھے حقیقت بتا دیتے میں آپ کو منع تو نا کرتی جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔

حیا نے شاکی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

مجھے لگا تمہیں شاید برا لگے اس لیے مصلحت کے تحت۔۔۔ آپ نے جھوٹ بول دیا اور پھر کیا اب مجھے معلوم ہو نہیں گیا اب مجھے زیادہ دکھ ہوا ہے میر مجھے لگ رہا ہے آپ مجھے اس قابل ہی نہیں سمجھتے کہ اپنی کوئی بات مجھے بتائے۔۔۔

حیا نے بیدردی سے ہونٹ کا کونہ دانتوں سے کاٹتے ہوئے کہا۔۔۔

نہیں باخدا حیا ایسا مت کہو۔۔۔۔۔

میر نے اس کا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں لیتے ہوئے کہا۔۔۔

تو اور کیا کہوں میر آپ نے خود مجھے یہ سوچنے پر مجبور کیا ہے۔۔ اگر آپ مجھے سچ بتا دیتے تو شاید میں مطمئن ہوتی سو جاتی کہ آپ خیریت سے ہیں یوں ساری رات اذیت میں تو ناکٹمی میری۔۔۔

کیا آپکی یہ معذرت میری رات بھر کی اذیت کا ازالہ کر سکتی ہے نہیں نا۔۔۔

سوری پلیز آخری بار مجھے معاف کر دو۔۔۔

حیا کی بات پر میر نے ندامت سے اپنی پیشانی حیا کی پیشانی سے ٹکاتے ہوئے کہا۔۔۔

جب کہ چہرہ ہنوز ہاتھوں کے پیالے میں تھا۔۔۔

سوری میر لیکن ان سب کے لیے میں آپ کو معاف نہیں کر سکتی کیونکہ رات بھر میں میر امان کرچی کرچی ہو چکا ہے۔۔۔

اور ایک بات مجھے اچھے سے سمجھ آگئی ہے خاندانی بیوی خاندانی ہوتی ہے۔۔ چاہے اچھی ہو یا بری ہمیشہ

خاندانی بیوی کا پلڑا بھاری رہتا ہے اس کے آگے باہر سے آئی بیوی کچھ نہیں سمجھی جاتی۔۔۔ اور جب ہو

بھی مد مقابل مجھ جیسی لاوارث جسکا کانا کوئی میکہ نامان ہوتا ہے۔۔۔

وہ میر کے دونوں ہاتھوں پر ہاتھ رکھے اسکے ہاتھوں کو اپنے چہرے سے ہٹائے اک ترنگ میں بولتی اٹے
قدم اٹھاتی میر سے دور ہوتی گئی اس سے پہلے میر اسکو روکتا وہ واش روم میں بند ہو چکی
--- تھی --- واش روم کے دروازے سے ٹیک لگائے وہ بیٹھتی چلی گئی

کیا اسکے نصیب میں خوشیاں نہیں تھی کیوں خوشیاں اسے جھلک دیکھا کر چھپ جاتی تھی ---

رات بھر وہ میر کا جاگ کر انتظار کرتی رہی میر کے فون نا اٹھانے پر عجیب سے دسو سے اسے گھیرے
جار ہے تھے ---

کیا کریں کس کے پاس جائے کچھ سمجھ نا آرہا تھا ---

آخر کار اس نے تھک ہار کر دل ہی دل میں خدا سے مدد مانگی --- لباس تبدیل کیا اور با وضو ہو کر مصلحے
پر تہجد ادا کرتی --- رب سے اپنی میر کی سلامتی مانگتی رہی کافی دیر وہ سجدے میں سر گرائے گڑ گڑاتی
رہی یہاں تک کے فجر ہو گئی فجر پڑھ کے حسب معمول تلاوت قرآن کرنے کے بعد کافی دیر تسبیح کرتی
کمرے کی کھڑکی میں آکھڑی ہوئی --- جہاں سے لان کا منظر صاف نظر آتا تھا تبھی اسے گاڑی رکنے کی
آواز آئی وہ خوش ہی ہو رہی تھی کہ میر آگیا ہے تبھی اسے اندر سے کسی چیز کے چھناکے سے ٹوٹنے کی
آواز آئی وہ چیز کچھ اور نہیں اس کا مان تھا جب اس نے میر کے ساتھ شازمہ کو آتے دیکھا جو مکمل طور

پر میر پر انحصار تھی میر شازمہ کو کندھے سے تھامے ہوئے اندر لارہا تھا وہ بے یقینی سی منہ پر ہاتھ رکھتی
اپنی چیخ کا گلا گھونٹتی بیڈ کے ساتھ لگے فرش پر بیٹھتی چلی گئی ذہن میں صرف ایک ہی بات گھونج رہی
تھی اگر میر شازمہ کے ساتھ تھا تو حیا سے یہ بات کیوں چھپائی۔۔۔

وہ واش روم کے دروازے سے لگی پھوٹ پھوٹ کر رودی۔۔۔۔

اسے کافی دیر واش روم میں گزر گئی تھی۔۔۔

جبکہ میر بے چینی سے اسکے باہر آنے کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔

کیونکہ ملازمہ انہیں ناشتے پر بلانے آئی تھی۔۔۔

وہ واش روم کے دروازے کو نوک کرنے ہی والا تھا کہ کلک کی آواز سے دروازہ کھولتی حیا واش روم سے

باہر آئی۔۔۔۔

اور میر کو نظر انداز کرتی ڈریسنگ کے آگے کھڑی ہوتی اپنے بال سلجھانے لگی۔۔۔۔ بالوں کی سادہ سی

چوٹی بنائے۔۔۔ سر پر اچھے سے ڈوپٹہ اوڑھے اپنی جوتی پہنی۔ لباس تو اس نے رات کو ہی تبدیل کر لیا

تھا۔۔۔۔ اس لیے دوبارہ نہیں کیا۔۔۔۔ البتہ جیولری سے بے نیاز اور بنا میک اپ کے نہایت ہی سادگی سے وہ باہر جانے کو تیار تھی۔۔۔

میر بھی وقت کی نزاکت کا خیال کرتا اسے کچھ نابولا۔۔۔۔

۔۔۔۔ باہر چل دیا میر کے پیچھے ہی حیا بھی چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی نیچے چل دی

جہاں سب ہی ناشتے کی ٹیبل پر موجود تھے۔۔۔۔ میر اپنی مخصوص چیئر پر بیٹھا حیا کی جگہ پر شازمہ پہلے سے ہی بیٹھی تھی۔۔۔ جبکہ حیا سب کو سنجیدہ آواز میں سلام کرتی میر کے بالکل سامنے والی کرسی پر زوبی کے ساتھ جا بیٹھی۔۔۔

جب کہ حیا کی سنجیدگی کو سب نے نوٹ کیا۔۔۔۔

ملازمائیں ان سب کے آگے ناشتہ رکھ رہی تھی۔۔۔

شازمہ کو حیا کو یوں چپ دیکھ کے کمینگی سی خوشی ہوئی تھی۔۔۔۔ وہ جان بوجھ کر ایک ایک چیز اٹھا کر لگاؤ سے میر کو پیش کر رہی تھی میر نے دو تین دفعہ شازمہ کو ٹوکا بھی کہ شازمہ خود ناشتہ کرے اسے جو چیز چاہئے ہوگی وہ خود لے لے گا۔۔۔

لیکن پھر بھی شازمہ بعض نا آئی۔۔۔

باقی سب خاموش تماشائی بنے بیٹھے سب دیکھ اور محسوس کر رہے تھے۔۔۔ حیا کے چہرے پہ چھائی
پڑمردگی نوشین کی نظروں سے بھی چھپی نارہ سکی۔۔۔ جبکہ زوبی کو بھی حیا کی حالت دکھ میں مبتلا
کر گئی۔۔۔

ارے حیا جی آپ کچھ لے نا۔۔۔

زوبی کی بات پر سب نے حیا کی طرف دیکھا واقعی اسکی پلیٹ خالی تھی اس نے صرف چائے ہی لی
تھی۔۔۔

ہاں بچے لو نا تم بھی کچھ اب کے نوشین بھی بولی۔۔۔

نہیں پھوپھو میں اتنا ہیوی ناشتہ کرنے کی عادی نہیں ہوں۔۔۔۔ حیا نے پھوپھو کو سہولت سے منع کیا
تھا۔۔۔

پھر بھی بچے یوں خالی پیٹ صرف چائے پتہ نہیں رات کو بھی تم نے کچھ ڈھنگ کا کھایا بھی ہے یا
نہیں۔۔۔۔

نوشین فکر مندی سے بولی۔۔۔

آپ فکر مت کریں پھوپھو جتنا پیٹ بھر کے کھانا میں نے رات کو کھایا ہے ایسا شاید میں نے اپنی پوری زندگی ناکھایا ہو۔۔۔۔۔ وہ بہت مضبوطی سے جھوٹ بول گئی۔۔۔۔

اسکی بات پر جہاں شازمہ کا چہرہ بگڑا وہیں میر نے ضبط سے اپنے لب بینچیں۔۔ کیونکہ میر نے ہی اس کو کل رات کہا تھا کہ وہ کمرے میں جا کے میر کا انتظار وہ ملازمہ سے کہہ کر کھانا لیکر آرہا ہے پر اسکی نوبت ہی نا آئی میر کو روم میں جانا نصیب ہی نہیں ہوا۔۔۔ اور جب صبح وہ کمرے میں داخل ہوا تو اسے اپنے بیڈ پر کھانے سے بھری ٹرے نظر آئی جو جوں کی توں پڑی تھی۔۔۔ مطلب اس کے انتظار میں حیا نے کچھ نہیں کھایا تھا اک اور گناہ اپنے خاتے میں جاتا دیکھ میر تڑپ گیا۔۔۔

اس سے برداشت نا ہوا تو وہ ناشتے کی میز سے بنا کچھ بولے لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔۔۔

//////////

میر کی واپسی شام گئے تک ہوئی وہ صبح سے زمینوں پر تھا۔۔۔ اور کافی حد تک تھک چکا تھا۔۔۔ اب
صرف آرام چاہتا تھا لیکن جیسے ہی اپنے روم میں قدم رکھا تو چکر اگیا حیا اپنا سامان پیک کر رہی
تھی۔۔۔۔

یہ سب کیا ہے حیا۔۔۔۔

وہ آگے بڑھتا حیا کا ہاتھ تھام گیا۔۔۔ ذہن میں ایک ہی سوچ آئی کیا حیا مجھے چھوڑ کر جا رہی ہے۔۔۔
کہاں جا رہی ہو۔۔۔ پلیز مجھے چھوڑ کر مت جاؤ نا۔۔۔۔

وہ دیوانہ سا ہوتا اسکے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں لیتا اسکی پیشانی کو عقیرت سے چومتا بے تابی سے
کہہ رہا تھا۔۔۔

۔۔۔ میں کہیں نہیں جا رہی سر

صرف یہاں سے شفٹ ہو رہی ہوں۔۔۔۔

حیا اپنا چہرہ اسکی گرفت سے چھڑاتی بیگانگی سے بولی۔۔۔

۔۔۔۔ مطلب۔۔۔ میرا مطلب کہاں شفٹ

وہ گڑبڑا کر بولا۔

جب کے میر کو اس کا سر کہنا شدت سے محسوس ہوا۔۔۔ یعنی حیا پھر سے اس سے دور جا چکی تھی۔۔۔

دوسرے روم میں۔۔۔

وہ فقط اتنا ہی بولی۔۔۔

۔۔۔ پر کیوں

بے ساختہ میر بولا۔۔۔

آج دوپہر میں ہی ملازمہ نے مجھے بتایا کہ مجھ سے قبل یہ کمرہ شازمہ جی کا تھا میں نے سوچا اس سے پہلے مجھے یہاں سے نکل جانے کا آڈر ملے میں خود ہی کیوں نا دوسرے کمرے میں شفٹ ہو جاؤں شاید اس طرح میرا کچھ بھرم رہ جائے۔۔۔

حیا تفصیل بتاتی اپنی ساری چیزیں بیگ میں رکھ کر بیگ بند کر چکی تھی۔۔

حیا تم غلط سمجھ رہی ہو ایسا بھلا کون کریں گا۔۔۔

میر نے اسے سمجھانا چاہا۔۔۔۔

واقعی میں اب تک غلط ہی تو سمجھتی آئی تھی سب کہ آپ کی زندگی میں میری کوئی اہمیت ہے آپ کا شکر یہ کہ آپ نے بہت جلد میری امیدوں کا محل مسمار کر دیا۔۔۔۔

حیا دونوں ہاتھوں کی پشت سے اپنے آنسو صاف کرتی بولی۔

اور بیگ بیڈ سے اٹھا کر زمین پر رکھے اسے گھسیٹتے ہوئے کمرے سے باہر نکلتی چلی گئی۔۔۔۔

اب کیسی تھکن کہاں کا آرام۔۔۔۔ میر کا دل چاہا خود کو ہی کچھ کر دے۔۔۔۔۔

انوکھا بندھن

23 قسط نمبر

از قلم نور عباس

حیا نے اپنا سامان فحمال زوہی کے کمرے میں شفٹ کر لیا تھا۔۔۔

پتہ نہیں زندگی کونسی کروٹ لینے والی تھی۔۔۔۔

شازمہ اپنے روم میں شفٹ ہو چکی تھی۔۔ وہ بہت خوش تھی کیونکہ جو وہ چاہتی تھی وہ ہو چکا تھا اس نے
میر اور حیا کے درمیان ایک دڑارسی ڈال دی تھی۔۔۔۔

میر تو اگلی صبح ہی شہر کیلئے روانہ ہو چکا تھا جبکہ فلحال وہ ابھی کسی کو بھی اپنے ساتھ نالیکر گیا تھا۔۔۔
جبکہ نوشین پھوپھو اپنی فیملی کے ساتھ کل شام ہی چلی گئی تھی اور جاتے ہوئے حیا کو کافی کچھ سمجھا کر گئی
تھی۔۔۔۔

کیونکہ نوشین میر اور حیا کے درمیان سرد مہری کو بھانپ چکی تھی۔۔۔۔
اور حیا سے وعدہ لیکر گئی تھی کہ وہ اس رشتے کو اچھے سے نبھائے گی۔۔۔۔
جس پر حیا نے ان کے سامنے تو اثبات میں سر ہلا دیا تھا۔۔۔۔
لیکن فلحال وہ میر سے کافی ناراض تھی۔۔۔۔

میر کو شہر گئے آج ہفتے سے زیادہ ہونے کو آیا تھا اس نے پلٹ کر اک فون تک ناکیا تھا۔۔۔۔ جب کے
شازمہ سے وہ روز اسکی خیر خیریت پوچھتا تھا۔۔۔۔ شازمہ دوبارہ سے اپنے اصل رنگ ڈھنگ میں

آچکی تھی گاؤں کی عورتوں کو حقیر جاننے والی۔ جبکہ اس کے برعکس حیا کا رویہ ان کے ساتھ رحم دلی سا تھا۔۔۔۔

عورتیں بھی حیا کی کافی عزت کرتی تھی۔۔۔۔

اب زیادہ تر عورتیں حیا کے پاس ہی اپنے مسائل لیکر آتی حیا انہیں پوری توجہ سے سنتی اور جہاں تک ممکن ہوتا مسئلہ سلجھانے کی کوشش کرتی۔۔۔۔

۔۔۔۔ یوں حیا کا بھی ان سب میں دل بہل گیا تھا

لیکن شازمہ سے یہ سب برداشت ناہور ہا تھا کہ گاؤں کی عورتیں شازمہ کے ہوتے ہوئے حیا کے پاس جائے۔۔۔۔

کیونکہ شروع سے شازمہ ہی اس پر وٹو کول کی عادی رہی تھی لوگ اس کے پاس اپنے مسائل لیکر آتے جسے وہ سننے سے پہلے اپنی خوب خدمت کرواتی پھر جا کر ان کے مسائل نخوت سے سنتی۔۔

جو کبھی حل تو نا ہوئے تھے کیونکہ شازمہ ہر بار انہیں یہ کہہ کر ٹال دیتی کے دیکھتے ہیں کیا کرنا ہے۔۔۔

جب گاؤں کی ایک عورت نے اپنا مسئلہ بیان کر کے نیچے بیٹھ کر حیا کے پاؤں اپنی گود میں رکھ کر دبانا چاہے تو۔۔

- حیا نے نرمی سے اسے یہ سب کرنے سے منع کیا اور اسے پیار سے سمجھایا کہ حیا بھی انکی طرح کی ایک انسان ہے اور کسی انسان کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ کسی کی مجبوری کو اپنے مفاد کیلئے استعمال کریں۔۔۔

جس سے گاؤں کی عورتوں کے دلوں میں حیا کی عزت اور بڑھ گئی۔۔۔
جس سے شازمہ حسد کرنے لگی۔۔۔

کہتے ہیں ہر انسان کی عزت اس کے اپنے ہاتھ ہی ہوتی ہے یہ خود اسی پر انحصار ہے کہ وہ اپنے رویے سے عزت کو اپنی قسمت میں لکھتا ہے یا زلت کو۔۔۔
پر یہ بات کوئی شازمہ کو کیسے سمجھائے۔۔۔

//////

سردارنی جی یہ حیاتو آپ کیلئے نر امسلہ بنتی جارہی ہے جی۔۔۔ کیسے سارے گاؤں کی عورتوں کو اپنی "باتوں کے جھانے میں پھنسا لیا ہے۔۔۔ اس کا تو کچھ کرنا ہی پڑے گا میڈم جی۔۔۔"

۔۔۔ شازمہ کی وفادار ملازمہ شیدو اس کے پاؤں دباتی مکارپن سے بولی۔۔۔۔

اسے اللہ واسطے کا بیڑ ہو چکا تھا حیا سے کیونکہ اس نے شیدو کو کچن سے سامان چوری کرتے دیکھ لیا تھا۔۔۔ جس پر اس نے شیدو کو ٹوکا تھا اور وہ جوہر روز بے دھڑک اپنی مرضی کا سامان یہاں سے لے جاتی تھی اس سے محروم رہ گئی تھی یہ نہیں تھا کہ شیدو کو آج سے قبل کسی نے یہ حرکت کرتے نادیکھا تھا۔۔۔۔۔

لیکن کسی نے شیدو کا راز نہ کھولا تھا کیونکہ ایک تو شیدو شازمہ کی لاڈلی ملازمہ تھی اس لیے اسے شازمہ کا سپوٹ حاصل تھا اور دوسرے کون شیدو کی شکایت شازمہ سے کر کے شازمہ کے قہر کا نشانہ بنتا تو فکرنا کر شیدو جس طرح کمرے سے نکلوا یا ہے اسی طرح میر سائیں کی زندگی سے نازکالا تو میر انام "بھی شازمہ نہیں۔۔۔۔"

شازمہ مکاری سی ہنسی ہنستے ہوئے بولی سب کچھ اس کے پلین کے مطابق ہی تو ہو رہا تھا تبھی اسکے
- موبائل پر رنگ ہوئی

اس نے موبائل پر نمبر دیکھتے ہوئے شیدو کو باہر جانے کا اشارہ کیا شیدو شازمہ کا اشارہ سمجھتی سر ہلاتی
وہاں سے چل دی۔۔۔۔۔ جاتے جاتے کمرے کا دروازہ بند کرتی نا بھولی۔۔۔۔۔

شیدو کے جاتے ہی شازمہ نے کال اٹینڈ کی۔۔۔۔۔

"کہو۔۔۔۔۔"

شازمہ نے یک لفظی کہا۔۔۔۔۔

آگے سے کسی نے کچھ کہا جس کے جواب میں شازمہ بولی۔۔۔۔۔

"نہیں بس سمجھ لو تا بوت میں بس آخری کیل ٹھوکنی باقی ہے۔۔۔۔۔"

پھر وہ خاموشی سے اگلے کی بات سننے لگی۔۔۔۔۔

"ہاں ہاں بہت جلد تم سے زیادہ تو جلدی مجھے ہیں۔۔۔۔۔"

"آئندہ تم مجھے کال نا کرنا میں خود موقع دیکھ کر تمہیں فون کرونگی"

"اوکے۔۔۔۔"

فون سائٹڈ ٹیبیل پر رکھتی ہونٹوں پر ایک پر اسرار کی مسکراہٹ بکھیرے وہ کچھ دن پیچھے چلی گئی۔۔۔

زوبی کے منگنی والے دن جب اسکی ماں اور بھائی اسے اپنے ساتھ گھر لے چلے۔۔۔

وہیں اسے دوسرے دن معلوم ہوا کہ حیا اور میر کی شادی کافی دھوم دھام سے کرنے کا ارادہ

ہے۔۔۔ جس پر وہ کھول کر رہ گئی۔۔۔

اس کے بھائی بھی بے بس تھے کیوں کہ گاؤں والوں کی سپورٹ بھی میر کے ساتھ ہی تھی۔۔۔

وہ جتنا بھی شور مچاتے پر اس بات کو جھٹلا نہیں سکتے تھے کہ اصل میں غلطی ان کی بہن کی ہی تھی۔۔۔

پھر میر کے مایوں والے دن کی بات تھی کہ دوپہر میں اسکے سارے بھائی اپنے اپنے کاموں پر گئے

ہوئے تھے۔۔ اور بھابھیاں اپنے اپنے بچوں کو لیکر اپنے اپنے کمروں میں آرام کر رہی تھی جبکہ اسکی ماں

ہمیشہ کی طرح محلے والوں کی کن سوئیاں لینے پڑوسی دورے پر نکلی ہوئی تھی۔۔۔

جب ملازمہ نے اسے آکر بتایا کہ کوئی شخص آیا ہے اور وہ آپ کا نام لے رہا ہے کہ اسے آپ سے ملنا

ہے۔۔۔

جب کہ وہ حیران رہ گئی کہ کون آیا ہے۔۔۔

کہیں میر سائیں تو نہیں۔۔۔ نہیں نہیں وہ بھلا مجھے کیوں لینے آئے گا۔۔

وہ خود ہی اس بات کی نفی کرتی تجسس کے ہاتھوں مجبور ہوتی ملازمہ کے پیچھے چل دی۔۔۔ جب وہاں داخل ہوئی تو

سامنے بیٹھی شخصیت کو دیکھتے وہ حیران رہ گئی۔۔۔

۔۔۔ تم یہاں کیا کر رہے ہو"

وہ اپنی حیرانی پر قابو پاتی ناگواری سے بولی۔۔۔

بتاتے ہیں بتاتے ہیں بیٹھے تو سہی آپ سے ہی ملنے آئے ہیں۔۔۔

سامنے والا اسکی ناگواری کو بھانپتے ہوئے بولا۔۔۔

جبکہ وہ اس کے سامنے سنگل صوفے پر جا بیٹھی۔۔۔

شازمہ کو کچھ گھبراہٹ ہو رہی تھی۔۔۔ کبھی یہ سامنے بیٹھا شخص اسکی محبت ہوا کرتا تھا پھر اسکے دھوکا

دینے کے بعد وہ اپنے دل میں ارحم کیلئے وہ جذبات کبھی پیدا کر سکی اور نا ہی میر کیلئے۔۔۔

کہو۔۔۔

وہ اپنی سوچوں کو پیچھے جھٹکتی ہوئی بولی۔۔۔

وہاں تمہارا شوہر دھوم دھام سے گھوڑی چڑھ رہا ہے اور یہاں تم ہاتھ پہ ہاتھ دھرے

۔۔ بیٹھی ہو میں تمہیں اتنا بزدل تو کبھی نہیں سمجھتا تھا شازی۔۔

وہ لگاؤ سے کسی پرانی یاد کا حوالہ دیتا بولا۔۔۔

تمہیں اتنا دکھ کیوں ہو رہا ہے آخر تم نے بھی تو مجھے دھوکا دیا تھا مجھے جھوٹی محبت کے لارے لگا کر ہاتھ

کسی اور کا تھام لیا تھا تم میں اور میری سائیں میں کیا فرق رہ گیا۔۔۔

شازمہ اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے بولی۔۔۔

یہ غلط ہے شازی۔۔۔

۔۔۔۔ میں نے تمہیں دھوکا نہیں دیا تھا

وہ شازمہ کی بات کی نفی کرتا بولا۔۔۔

---- میں آیا تھا تمہارے باپ سے تمہارا ہاتھ مانگنے

لیکن تب وہاں موجود میر ضیغ نے مجھے اور میرے باپ کو کافی ذلیل کیا اور یہ کہہ کر کہ وہ پہلے ایک رشتہ برادری سے باہر کر چکے ہیں دوسرا نہیں کرنا چاہتے اور ویسے بھی تم بچپن سے ہی میرا رحم کی منگ ہو۔۔۔۔

یہ سب سن کر بھی میں پیچھے ناہٹا سازی۔۔۔۔

میں تو تمہاری محبت میں وہ بے عزتی بھول گیا پر میرے بابا نہ بھلا پائے اور میرے لاکھ منع کرنے کے باوجود میرا رشتہ وہ دوسرے گاؤں اپنے کسی جاننے والوں میں طے کر آئے میرے انکار پر انوں نے مجھ سے لا تعلقی کا اعلان کیا۔۔۔ میں پھر بھی نامانا۔۔۔ پھر میری ماں نے اپنا ڈوپٹہ میرے قدموں میں رکھا جس کے سبب مجھے ماننا پڑا۔۔۔ کیونکہ تب تک تمہاری نسبت بھی ارحم سے طے پا چکی تھی۔۔۔۔ اس لیے میں ہار گیا۔۔۔۔

وہ آنکھوں میں اشک بھر لایا۔۔۔

کیا ثبوت ہے اس بات کا کہ تم مجبور کر دیئے گئے تھے۔۔۔

شازمہ جیسے اب بھی تذبذب کا شکار ہوئی۔۔۔

کیا ثبوت کیلئے یہ کافی نہیں کہ میری شادی شدہ زندگی ایک سال سے زیادہ ناچل اسکی وجہ میں اپنی بیوی کو چاہ کر بھی وہ مقام نادے سکا جو تمہارا اب بھی میرے دل میں۔۔۔۔۔

اس نے یقین دلاتے کہا۔۔۔

اور اب شازمہ کو یقین کرنا ہی پڑا کیونکہ یہ بات بالکل سچ تھی۔۔۔ کہ اسکی شادی شدہ زندگی ایک سال کے اندر اندر ہی ختم ہو گئی تھی۔۔۔

مجھے پتہ تھا شازی۔۔۔ تم مجھ سے متنفر ہوگی اس لیے تو میں شرمندگی کے مارے کبھی تمہارے سامنے نا آیا۔۔۔ لیکن میں نے خود سے یہ عہد کر لیا کہ اپنی محبت کے دشمن کو میں کبھی سکون سے نا بیٹھنے دوں گا۔۔۔ میں میری ضیغ کو اسکی اولاد کی خوشیاں دیکھنے نا دوں گا۔۔۔ اس لیے میں میرے ساتھ الیکشن لڑا پر قسمت اسکا ساتھ دے گئی۔۔۔ لیکن کب تک شازی آخر کب تک ہماری محبت کا دشمن اپنی جیت کی خوشی مناائیں گا۔۔۔

نعمان ایک جذب

ب سے بولتے ہوئے شازمہ کے دونوں بازوؤں کو تھام گیا۔۔۔

جبکہ شازمہ کی آنکھوں میں برسات کی جھری لگی تھی۔۔۔ وہ اب تک اپنی محبت کو غلط سمجھتی آئی تھی
پر اب نہیں۔۔۔

اس لڑائی اب صرف آپ کی نہیں ہے نومی۔۔۔

شازمہ اس کے گال پر ہاتھ رکھ کر بولی۔۔۔

کیا کہا تم نے شازی ایک بار پھر سے کہنا تمہیں نہیں معلوم اپنا نام تمہاری زبان سے سننے کیلئے میں کتنا
ترسا ہوں

وہ اسکے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتا بولا۔۔۔

ہاں نومی۔۔۔ آپ مجھے ہر قدم پر اپنے ہمراہ پائیں گے۔۔۔

ہم دو موموں مل کے اپنی ادھوری محبت کا بدلہ لینگے۔۔۔

وہ عزم سے کہتی اسکے سینے سے لگ گئی۔۔۔ یہ جانتے ہوئے کہ یہ شخص اس کے لیے نامحرم ہے اور

۔۔۔ جہاں رشتوں کا تقدس ناوہاں شیطان لازم ہوتا ہے

ان کے ملن کو بھی شیطان نے مسکرا کر دیکھا۔۔۔ اور یہ کہتے ہوئے وہاں سے چل دیا کہ اب مجھے کچھ کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔

نعمان کسی کے وہاں آجانے کے خیال سے شازمہ سے الگ ہو جب کہ شازمہ تو سب بھلائے کھڑی تھی۔۔۔

۔۔۔ پھر نعمان نے اسے آگے کا سارا پلان سمجھایا (٩)

۔۔۔ ان کے پلان میں سب سے پہلے یہ شامل تھا کہ وہ میر اور حیا کو کبھی ایک ناہونے دیں گے

آہستہ آہستہ انہیں آپس میں بد ظن کریں گے اور پھر نوبت طلاق تک آجائے گی۔۔۔۔

شازمہ کے ذہن میں یہ تھا کہ نعمان میر غنیغیم سے اپنی محبت کا بدلہ اس طرح لینا چاہتا ہے کہ میر ہمیشہ بے اولاد رہے۔۔۔

جب کہ نعمان چاہتا تھا کہ حیا سے ان چھوٹی ہی ملے۔۔۔۔

نعمان شازمہ سے نمبر لیتا دے پاؤں چھوٹی حویلی سے نکلتا چلا گیا۔۔۔

۔۔۔ باہر آتے ہی اسکے چہرے کے زاویے بدلے

بیچاری۔۔۔ یہ عورت ذات بھی کتنی بیوقوف اور جذباتی ہوتی ہے زرا سا انہیں ایمو شنل کر دو تو یہ اپنا آپ نچھاور کرنے سے بھی پیچھے نہیں ہٹے گی۔۔۔ نعمان خود سے کہتا اپنی آنکھ سے بہتا جھوٹ موٹ کا آنسو جو اس نے ڈرامے میں رنگ بھرنے کیلئے آنکھ سے بدقت نکالا تھا اسے شہادت کی انگلی کے پور پر رکھے بولا۔۔۔

سوری شازمہ ڈارلنگ ایک بار پھر تمہیں بے وقوف بنانے جا رہا ہوں پر کیا کروں اسکے سوا کوئی چارہ ہی نہیں ہے کیوں شطرنج کے اس کھیل میں میرا سب سے اہم مہرہ ہو تم۔۔۔ اور جب تم میرا کام کر دو گی تو تمہیں پھر اپنی مجبوری بتا کر تم سے الگ ہو جاؤنگا امید ہے تم میری مجبوری سمجھو گی ورنہ باصورت دیگر وہ انگلی کی پور پہ رکھے آنسو کو پھونک مارتے بولا۔۔۔ تمہارا حال بھی یہ ہی ہو گا چوائس از یورس۔۔۔۔

کہتے ساتھ ہی وہ قہقہہ لگاتا آنکھوں پر گلاس لگاتا اپنی گاڑی میں جا بیٹھا جسے سو جھے ہوئے منہ کے ساتھ زبیر نے ہی واں کیا تھا۔۔۔ آخر کو نعمان کی حیا اسکی گرفت سے بھاگنے میں آزاد رہی اب اتنی سزا تو بنتی تھی اگر زبیر کی جگہ کوئی اور ہوتا تو اب تک اس کا دسواں ہو چکا ہوتا۔۔۔۔

/////

حیا فوراً سے بھاگ کر اپنے روم میں آئی وہ کسی کام سے اوپر والی منزل پر گئی تھی جہاں وہ شیدو اور شازمہ کے مابین ہونے والی گفتگو وہ سن چکی تھی۔۔۔۔

او میرے خدا یا! مجھ سے اتنی بڑی غلطی ہو گئی میں نے انجانے میں میر کو کیا کیا نہیں کہہ دیا۔۔۔

تبھی پھوپھو مجھے بارہا کہہ رہی تھی کہ میں اس گھر میں اپنی آنکھیں اور کان کھلے رکھوں۔۔۔۔

وہ بیڈ پر بیٹھی دونوں ہاتھوں پر سر کو گرائے بیٹھی تھی۔۔۔۔ اسے بہت سارو نا آ رہا تھا۔۔

تبھی اسکے فون پر کال آنے لگی اس نے ہاتھ بڑھا کر فون اٹھایا میر کی کال دیکھ کر اسے اور رونا ہوا اس نے لمحے کی تاخیر کیے بغیر فون اٹھایا۔۔۔۔

میر۔۔۔۔ میر آپ کہاں ہے۔۔۔۔ پلیز میرے پاس آ جائیں پلیز میر۔۔۔۔ وہ فون پر بے ساختہ روتی کہے جا رہی تھی۔۔۔۔

ہیلو ہیلو میر آپ۔۔۔۔ آپ سن رہے ہیں ناں۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔

وہ بے تابانہ سا بولے ہی جا رہی تھی جب کہ دوسری طرف میں دم سادھے اسے سن رہا تھا ہفتہ ہو گیا تھا اس دشمن جاں کی آواز کو سننے۔۔۔۔

تم ٹھیک تو ہونا حیا۔۔۔۔۔ روکیوں رہی ہو۔۔۔۔۔

میر نے بے تابی سے پوچھا۔۔۔

۔۔۔۔۔ آپ پلیز آجائیں نا

اس نے جیسے میر کی بات سنی ہی نہیں تھی۔۔۔

اچھا رو تو نہیں میں صبح نکلتا ہوں۔۔۔

نہیں مجھے آپ ابھی چاہیے ہو۔۔۔

وہ ہڈ دھرمی سے بولی۔۔

۔۔۔ پر حیا اس وقت کیسے

۔۔۔ میر نے گھڑی کی طرف دیکھا

میں نے کہاں نا ابھی مطلب ابھی۔۔۔۔۔

سمجھ نہیں آرہی کیا آپ کو

وہ ضدی پن سے بولتی اپنے موقف سے زرا سا بھی ناہٹی۔۔۔

اچھا بابا آرہا ہوں۔۔۔۔

میر نے حامی بھری۔۔۔

سچ میں میں پھر ریڈی ہوتی ہوں آپ جلدی سے آجائیں۔۔۔۔

وہ روانی سے کہہ گئی۔۔۔

مطلب۔۔۔۔ میر چونکا۔۔۔

کچھ نہیں آپ آئیں تو پھر بتاتی ہوں اوکے بائے۔۔۔

میر نے جلدی سے کہہ کر فون رکھ دیا۔۔۔

اور بیڈ کے نیچے سے اپنا بیگ نکالتی وہ اس میں الماری میں سے نکال نکال کر کپڑے رکھنے لگی۔۔۔۔ پھر

تمام اپنا سامان پیک کر کے۔۔

وہ ایک پنک کلر کا نسبتاً ہلکا پھلکا فراک لیکر نہانے چل دی۔۔۔

//////////

میر کی گاڑی حویلی کے باہر رکی۔۔۔۔ اس سے پہلے وہ ہارن پر ہاتھ رکھتا دروازہ خود بخود کھلا اور میر کو حیا اپنا بیک باہر گھسیٹی نظر آئی۔۔

دروازہ کھولے میر۔۔۔۔

۔۔۔۔ حانے میر سے کہا جبکہ میر اپنی حیرانگی پر قابو پاتا فرنٹ سائیڈ کا دروازہ کھول گیا حیا گاڑی کے آگے سے گھوم کر دوسری طرف تک آئی تب تک وہ چوکیدار کو اپنا اشارہ بیگ گاڑی میں رکھنے کا اشارہ کر چکی تھی۔۔۔

جبکہ میر حیرانگی سے اسکی ساری کاروائی ملاحظہ فرما رہا تھا۔۔۔

بیٹھے بیٹھے میر امنہ کیادیکھ رہے ہیں میر اب چلے بھی۔۔۔

میر کی حیرانگی بھانپتی وہ میر پر چوٹ کر گئی۔۔۔

جبکہ میر گہری سانس بھرتا گاڑی کو ٹرن کر گیا۔۔۔ جبکہ اتنے گھنٹوں کی مسلسل ڈرائیونگ سے وہ بری ۔۔۔۔ طرح تھک چکا تھا اور اسے اسوقت ایک پرسکون نیند کی طلب ہو رہی تھی

لیکن وہ کچھ نابولا کیونکہ وہ کچھ بول کر حیا کا موڈ خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔

جبکہ حیا دل ہی دل میں میر کی حالت کا سوچتے محفوظ ہو رہی تھی۔۔۔ بہت اچھے میر بہت بھاگ بھاگ کر گئے تھے ناشازمہ کے پاس اب سزا بھگتویہ تو صرف ٹریلر ہے بچو آگے آگے دیکھو ہوتا ہے کیا۔۔۔

وہ دل ہی دل میں میر سے مخاطب تھی۔۔۔

۔۔۔ جبکہ میر اس کے ارادے سے بے خبر ڈرائیونگ کرنے میں مگن تھا

حیا نے آگے بڑھ کر میر کے کندھے پر پہنا سر رکھ کر آنکھیں موند گئی۔۔۔

میر حیا کو اپنے اتنے قریب دیکھ کر دل ہی دل میں بہت خوش ہوا۔۔۔۔۔ چلو میری اتنے دن کی دوری * نے تم پر کوئی تو اثر دیکھایا ہے۔۔۔

میر بھی دل میں ہی اس کا مخاطب ہوتا اسکے حجاب سے ڈھکے سر پر بوسہ دیتا گاڑی پر نظریں مرکوز کر گیا۔۔۔

رات کا دوسرا پہر شروع ہونے کو تھا جب وہ وہاں پہنچے۔۔۔ میر نے گاڑی روکی تو گاڑی نے لپک کر ۔۔۔ گاڑی کا دروازہ کھولا

میر نے آہستگی سے حیا کا سر اٹھا کر سیٹ پہ ٹکایا گاڑی سے نکل کر گاڑی کی چابی گاڑ ڈکودی اور خود دوسری طرف سے آتا حیا کو جگانے لگا لیکن حیا ٹھس سے مس نا ہوئی ناچار میر نے اسے اپنے بازووں میں بھر لیا۔۔۔

اور فلیٹ کی طرف لیکر چلا۔۔۔ میر جب لفٹ کی طرف بڑھنے لگا تبھی ایک گاڑ نے پیچھے سے آواز دی سر لفٹ میں کوئی تیکنیکی پر وبل آگئی ہے اس لیے لفٹ بند ہے۔۔۔ میر کا دل چاہا جس گاڑ نے اسے بتایا ہے اس کا قتل کر دے۔۔۔ اب کیا میں حیا کو سیٹھیوں سے لیکر جاؤں گا۔۔۔

وہ

خوب بھنایا

ظاہر ہے میر بیوی تیری ہے تو توں ہی لیکر جائے گا۔۔۔

۔۔۔ شاباش میر ہمت کر تھوڑی ہمت مر داں مددے خدا خود کو حوصلہ دیتا وہ سیٹھیوں چڑھنے لگا

جب وہ آخری سیٹھی پر پہنچا تو ڈگمگا گیا۔

لیکن پھر وہ جلدی سنبھل گیا۔۔۔

آنکھیں کھول لو حیا مجھے معلوم ہے تم جاگ رہی ہو۔

سیڑھی کے اسٹیپ پر پاؤں رکھتے ہوئے بولا

کیونکہ وہ نیم واں آنکھوں سے اسے اپنی طرف دیکھتے ہوئے دیکھ چکا تھا۔۔۔

ظاہر ہے اتنے جھٹکوں کے بعد آخر آنکھ تو کھلنی ہی تھی نا وہ دونوں بازوؤں کو میر کے گلے میں جمائے

کرتی۔ ڈھیٹ بنی سارا الزام اس پر لگا گئی۔۔۔

جبکہ وہ سر کو ذرا سا خم کر گیا۔۔

لو آگئے۔۔

۔۔ میر نے شکر کا کلمہ پڑھا

پھر وہ فلیٹ کا دروازہ کھولتے حیا کو ویسے ہی لیے بیڈ پر بیٹھا گیا جبکہ خود یونہی گرنے سے انداز میں

دونوں بازوؤں پھیلائے لیٹا جبکہ دونوں پاؤں بیڈ سے نیچے لٹکائے ہوئے تھے۔۔۔

مجھے بھوک لگی ہے۔۔۔

تھوڑی ہی دیر گزری ہوگی کے حیا کا باجا بجا۔۔۔۔۔

حیا پلینز میں بہت تھک گیا ہوں جاو کچن میں رکھا ہو گا کھانا نکال لو۔۔۔۔۔

جبکہ حیا کا میر کی بات سن کر موڈ خراب ہو گیا۔۔۔۔۔

شازمہ کو تو کبھی نا کہا کے میں اس وقت تھک گیا ہوں یہ وہ بھاگ بھاگ کر جاتے تھے اس کے

پاس۔۔۔۔۔

حیا شکوہ کر گئی۔

اسکی بات پر میر ایک دم اٹھ بیٹھا اور جا کر خاموشی سے کھانا گرم کر لایا۔۔۔۔۔

یہ لو کھاو۔۔۔۔۔

اسکے سامنے ٹرے رکھتا میر واش روم چلا گیا لیکن جب وہ واش روم سے واپس آیا تو حیا ویسے ہی ہاتھ پر

ہاتھ دھرے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

کھانا کیوں نہیں کھا رہی ہو حیا۔۔۔۔۔

یرنے پوچھا۔۔۔۔۔

--- مجھے نہیں کھانا

وہ نروٹھے پن سے بولی---

کیا چاہ رہی ہو حیا--- دیکھو میں بہت تھک گیا ہوں اور اس وقت سونا چاہتا ہوں پلیز---

وہ التجائیہ انداز میں بولا---

ہاں تو پھر سو جائیں آپ منع کس نے کیا ہے میں نے ذرا سا کام کیا کہہ دیا مجھے اتنی باتیں سنارہے ہیں اگر

اتنی ہی بری تھوڑے تونالے کر آتے۔۔ شازمہ کیلئے تورات رات بھر جاگے ہیں۔۔۔

--- بولتے بولتے اسکی آواز رندھ گئی

اوکے اوکے پلیز تم روتو نا۔۔۔ نا۔۔۔۔۔

--- ادھر دیکھو میری طرف

میر نے اسکارخ اپنی طرف پھیر کر اسکے انصو صاف کیئے

اب بتاؤ کیا چاہ رہی ہو تم۔۔۔

--- میر نے پوچھا

کچھ بھی نہیں۔

وہ سوں سوں کرتی آواز کے ساتھ نروٹھے انداز میں بولی۔۔۔۔

جبکہ میر نے نوالا بنا کر اسکی طرف بڑھایا جسے اس نے تھوڑے سے نخرے دیکھانے کے بعد کھا لیا۔۔۔ یہ ہی تو چاہ رہی تھی کہ میر اسے اپنے ہاتھ سے کھانا کھلائے جبکہ اسے کہنا بھی ناچاہتی تھی۔۔۔

یک بعد دیگرے میر اسے چھوٹے چھوٹے نوالے بنا کر کھلاتا رہا۔۔۔

تھوڑا سا کھانے کے بعد ہی حیا نے منع کر دیا۔۔۔

اب سونے کی اجازت ہے زوجہ محترمہ۔۔۔۔

کھانے کے برتن وہ کچن میں رکھ کر آتا وہ حیا سے اجازت لے رہا تھا۔۔۔

حیا جس کا موڈ میر کو اور ستانے کا تھا اسکا تھکن زدہ چہرہ دیکھ کر حیا کو ترس آ گیا واقعی وہ تھکا ہوا لگ رہا تھا۔۔۔

حیا نے سر اثبات میں ہلا کر سونے کی اجازت دے دی۔۔۔

میر دوسری طرف آکر بیڈ پر لیٹ گیا۔۔ اور آنکھوں پر بازووں رکھ لیا۔۔۔۔

حیا بھی لائٹ آف کرتی لیمپ جلاتی میر کا آنکھوں پہ دھرا ہاتھ تکیے پر سیدھا کر کے اسکے اوپر اپنا سر رکھتی آنکھیں موند گئی۔۔۔۔

انوکھا بندھن

24 قسط نمبر

از قلم نور عباس

صبح میر فون کی رنگ پر اٹھا زوبی کا نمبر تھا جو پریشان سی

- اسے حیا کہ متعلق بتا رہی تھی کہ وہ حویل کہیں نہیں۔

- جواب میں میر نے اسکی تسلی کروائی کہ وہ رات کو ہی حیا کو اپنے ساتھ لے آیا تھا۔

- زوبی سے شازمہ کی خیر خیریت پوچھ کر وہ فون بند کر گیا۔

۔۔۔ جب فریش ہو کر باہر آیا تو حیا ٹیبل پر ناشتہ سجا رہی تھی۔

ارے واہ آلو کہ پراٹھے خوشبو تو بڑی اچھی آرہی ہے۔۔۔۔

-- میر دونوں ہاتھ آپس میں رگڑتا آگے بڑھتا بولا۔

--- لیکن یہ کیا جیسے ہی ہاٹ پاٹ کا ڈھکن اٹھا کر دیکھنا چاہا حیانے اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر منع کیا۔

-- کیا۔

-- میر نے سوالیہ نظروں سے اسکی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

--- میر پہلے آپ وعدہ کریں آپ ہنسے گے نہیں۔

-- حیانے اس سے عہد لینا چاہا کس بات پر میر حیران سا بولا۔

وہ نادراصل میں جتنی بھی کوشش کر لوں لیکن مجھ سے پراٹھے گول نہیں بنتے اس لیے آپ وعدہ

کریں پراٹھوں کی شپ کو دیکھ کر آپ کچھ نہیں کہے گے اور نا ہی ہنسے گے میں نے بہت محنت سے

--- بنائے ہیں۔

-- حیانے میر سے پوری بات بتا کر وعدہ لیا۔

--- وعدہ بلکل نہیں ہنسوں گا۔

--- میر ہونٹوں کے اوٹ میں مسکراہٹ دباتا بولا۔

- حیانے ہاٹ پاٹ پر سے ہاتھ ہٹایا۔

میر نے مسکراتے اک پر اٹھا اٹھایا پر اٹھا واقعی کسی ملک کا نقشہ معلوم ہوتا تھا پر ناتو کہیں سے جلا تھا اور نا

--- ہی اس کے کنارے کہیں سے موٹے تھے۔۔۔ میر نے اک نوالا توڑ کر منہ میں ڈالا۔

--- حیا اسی کی جانب دیکھ رہی تھی۔

--- خیر اچھے تو بنے ہیں شیپ سے کیا ہوتا ہے جانا تو پیٹ میں ہی ہیں نا۔

۔۔ میر نے اسکی مشکل آسان کی۔

--- وہ تو ہے پھر بھی۔

۔۔ حیا اب بھی مطمئن نا ہوئی۔

۔۔ اچھا ایسا ہے تو اوچکن میں ہم مل کر بناتے۔ ہیں۔

۔۔ میر نے کہتے ساتھ ہی اسے چیئر سے اٹھایا آپ کو بنانے آتے ہیں حیا حیرت زدہ سی تھی۔

کیوں میں نہیں بنا سکتا کیا۔۔۔ اس میں اتنا حیران ہونے کی کیا بات ہے۔۔۔

۔۔ اب کے میر اپنے گلے میں اپرن ڈالتا بولا۔

میر اوہ مطلب نہیں ہے۔۔۔ حیا بھی شیف سے ٹیک لگائے کھڑی ہو گئی۔۔۔

۔۔ مطلب آپ نے کہاں سے سیکھے۔

۔۔ حیا سے نفاست سے پیڑا بناتے دیکھ رہی تھی۔

۔۔ جس نے چھوٹے چھوٹے دو پیڑے بنا کر سائڈ پر رکھے

پھر ان میں سے ایک پیڑے پر خشک آٹا لگاتا اسکے بیل رہا تھا۔۔۔ جبکہ اس نے بازوؤں کو کہنیوں

تک فولڈ کیا ہوا تھا۔۔۔

۔۔ ہائے میر جی کتنی گول روٹی بیلی ہے آپ نے

۔۔ حیا نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

۔۔ آو تمہیں بھی سیکھاؤں۔۔۔ میر نے اسے پکڑ کر اپنے آگے کیا۔

-- پھر اسکے دونوں ہاتھ بیلن کے دونوں اطراف میں رکھے

حیا کے ہاتھوں پر اپنے ہاتھ رکھتا وہ اسے سمجھا رہا تھا کہ بیلن کو کیسے چلاتے ہیں کے آپ کی روٹی گول
--- شیپ میں بنے حیا پورے اشتیاق سے سیکھ رہی تھی۔

--- بیلی گئی روٹی پر میر نے آلو کا مصلحہ پھیلا یا پھر اسکے اوپر دوسری بیلی گئی روٹی رکھی۔

پھر بیلن سے اسکو اچھی طرح پریس کیا اسکے کنارے بھی میر نے ہاتھوں کی مدد سے دبائے تاکہ مصلحہ
باہر نکلے پھر اسے ہاتھوں پر ایک دو مرتبہ ادلا بدلاتا کہ زائد خشک آٹا اس پر سے ہٹ جائے پھر اسے
توے پر ڈال دیا۔۔۔۔۔ اب آگے کا پروسیس تم کرو۔۔۔ اب حیا پر اٹھے کو چمٹے کی مدد سے ہلانے لگی
ساتھ ہی ساتھ میر کی چھوٹی چھوٹی گستاخیاں بھی جاری تھی۔۔۔۔۔ کبھی وہ اپنی ناک کو اسکے کندھے پر
رب کرتا کبھی اس کے گال کو چھوتا۔۔

کیا کر رہے ہیں میر جی گرم گھی کے چھینٹے آجائیں گے۔۔۔ وہ اسکے حصار سے نکلنے کی کوشش کرنے لگی
جبکہ ناکام رہی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے پراٹھ تیار جسے میر نے حیا سے چمٹا لیکر چمٹے کی مدد سے چنگیزی میں ڈالا

میر نے چولہا بند کیا اور چنگیزی حیا کی طرف بڑھائی حیا شکر کا کلمہ پڑھتی باہر آ کر ٹیبل پر بیٹھ کر اس کا انتظار کرنے لگی۔

۔۔ جبکہ تھوڑی دیر تک میر بھی ہاتھ دھو کر آ گیا۔

۔۔۔ واو میر مجھے اب تک یقین نہیں آ رہا یہ آپ نے بنایا ہے۔

۔۔ حیا ایکسائیڈ ہوتے ہوئے بولی۔

۔ میر نے بنا کچھ کہے اسکے بازوؤں پر چٹکی کاٹی۔

۔ آہ۔۔۔ حیا نے جلدی سے وہ جگہ رب کی جہاں جلن ہو رہی تھی۔

۔۔۔ یہ کیا کیا میر۔

۔۔ حیا دکھ سے بولی۔

۔۔ تمہیں یقین دلا رہا ہوں کہ یہ پراٹھا میں نے ہی بنایا ہے تم کوئی خواب نہیں دیکھ رہی۔

-- میر ہنستے ہوئے بولا۔

-- آپ نے بتایا نہیں آپ نے کہاں سے سیکھے۔

حیا سے پر اٹھا کھاتے دیکھ بولی۔۔۔ جبکہ وہ اپنے ساتھ ساتھ حیا کو بھی کھیلا رہا تھا۔۔۔

-- مجبوری سب کچھ کروادیتی ہے شوق سے کون کرتا ہے یار۔

-- مطلب۔

میر کے کہنے پر وہ نا سمجھی سے بولی۔۔۔ حیا کیا لجھن پر میر کو اک شرارت سو جھی۔۔۔

- مطلب کبھی میر اچائے کا ڈھابہ ہوا کرتا تھا۔

- میر اب کے سنجیدگی سے بولا۔

کیا واقعی میر۔۔۔ پھر تو آپ ڈھابے پر شلو اور بنیان پہنتے ہونگے ناں جیسے ہمارے نکر پر گڈوانکل کا

-- ڈھابہ تھانا تو وہ صبح سے دوپہر تک پر اٹھے پکاتا تھا ہم نے کبھی اسے قمیض پہنے نہیں دیکھا۔

-- حیا پلیس جھپکاتی معصومیت سے بولی۔

-- اوف حیا۔۔۔۔۔ مذاق کر رہا ہوں یار۔۔ اور تم بات کو کہاں سے کہاں لے گئی۔

-- پھر بھی میرا آپ امیجن کرنا آہ ایک ڈھابے والے کے روپ میں کیسے لگو گے۔

-- میرا کہتی کھکھلا کر ہنس دی۔

-- جبکہ میرے کچھ پل اپنے آپ کو حیا کے بتائے گئے حلیے میں امیجن کیا۔

-- پھر بے ساختہ جھر جھری لی۔

-- استغفر اللہ حیا۔۔۔ میں تو مذاق کر کے پچھتا رہا ہوں۔

یار ہاسٹل میں سیکھے تھے میں نے پراٹھے بنانا بال کی کھال اتارنا تو کوئی تم سے سیکھے۔

-- میرا چھا خاصہ چڑ گیا۔

-- کیوں میرا کیا ڈھابے والے انسان نہیں ہوتے۔

- اب کے میرا سنجیدگی سے بولی۔

کیوں نہیں حیا میں اس سے کب انکاری ہوں انفیٹ یہ لوگ جو کام کرتے ہیں وہ ہم کبھی نہیں کر سکتے ہم لوگ اے سی کی ٹھنڈک میں بیٹھ کے کام کرتے ہیں اسکے باوجود چھٹی کے وقت ایسا لگتا ہے جیسے -- سارے ملک کی بار دوڑ ہمارے ہاتھ میں ہیں۔

اور یہ لوگ دن کے کتنے کتنے گھنٹے اپنے حق حلال کی کمائی کیلئے صرف کر دیتے ہیں چاہے سردی ہو یا گرمی انہیں اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا یہ لوگ بنا موسموں کی پرواہ کیے اپنا پسینہ بہاتے ہیں کس لیے اپنی فیملی کیلئے تاکہ انہیں حلال کا نوالہ کھلا سکے بلکہ یہ ہی کیا میرا دل چاہتا ہے کہ میں ہر ان لوگوں کو سیلوٹ کروں جو اس پر آشوب دور میں بھی اپنے گھر والوں کو حلال رزق کھلانے کو محنت سے نہیں -- کتراتے

-- پھر وہ پیشہ جو بھی ہو -- محنت مزدوری ہو یا کچھ بھی۔

-- میرا جذباتی سا ہو گیا۔

-- سوری میر میں نے تو ویسے ہی اک بات کی تھی میرا مقصد آپ کو ہرٹ کرنا نہیں تھا۔

-- حیا اپنی جگہ سے اٹھتی اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتی نادام سی بولی۔

کوئی بات نہیں حیا۔۔۔ میرا سکو اپنی گود میں بیٹھاتا بولا۔۔۔

میرا بھلا کب اپنی حیا کو شرمندہ دیکھ سکتا تھا۔

-- اچھا ایک بات بتاؤ تم نے کل مجھے اتنا رجنٹ کیوں بلوایا اور تم رو کیوں رہی تھی۔

-- میرے لگے ہاتھ پوچھ ہی لیا یہ سوال تو کل سے اس کے ذہن میں کلبار ہا تھا۔

-- وہ۔ وہ میرا ایسے ہی۔

- حیا سے بات نا بن سکی۔

ایسے ہی تو کچھ نہیں ہوتا ہر بات کے پیچھے کوئی نا کوئی ریزن ہوتا ہے وہ الگ بات ہے کے تم مجھے بتانا

- نہیں چاہتی۔

-- اب کہ میرا خفا ہوتے بولا۔

نہیں میرا ایسی کوئی بات نہیں ہے دراصل مجھے آپ کی کافی یاد آرہی تھی اس لیے جب آپ نے کال کی تو میں

-- دوف کو روکنا پائی۔۔۔ اب کے وہ اعتراف کر گئی۔

--- واقعی میں۔

۔۔ میر کو خوشگوار حیرت نے گھیرا۔

--- ہاں۔

۔۔ اب کے حیا نے صرف سر کو ہاں میں ہلایا۔

اک ہفتہ سے زیادہ پو گیا تھا آپ کو گئے ہوئے نا آپ کا فون آیا نا کوئی خیر خیریت مجھے فکر ہو رہی تھی
--- آپکی تو۔

۔۔ اب کہ وہ بات ادھوری چھوڑ گئی۔

اگر اتنی ہی فکر ہو رہی تھی تو خود ہی مجھے کال کرنی تھی تمہارا کون سا بینک بیلنس لگ جانا تھا بل تو میرے
۔۔ خاتے ہی آنا تھا نا وہ اسکی ناک کی نوک پر آہستہ سے دانت گاڑتے بولا۔

--- اوف ہو میر۔

۔۔ وہ ناک پر ہوتی تکلیف کے زیر اثر چکائی۔

کیوں کرتی میں آپ کو کال آپ جب شازمہ کو ہر روز کال کر سکتے تھے اسکی خیر خیریت پوچھنے کیلئے تو مجھے نہیں کر سکتے تھے پر کیوں کرتے شازمہ آپکی سگی جو ٹھہری۔

یہ کیا حیا نے جو ابی حملہ۔۔۔۔۔

-- اوف لگتا ہے یہ طعنہ تو اب قبر تک میرے ساتھ جائے گا۔۔۔ میر دل ہی دل میں خود سے بولا۔

اب ایسا بھی نہیں ہے تمہارے ساتھ تو میں نے پراٹھا بنوالیا لیکن شازمہ کے ساتھ تو میں ایسا مر کر بھی -- نا کرتا۔

میر گھمیرتا سے بولا

-- کیوں۔

- حیا کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔

-- بی کوزیو آرمائے بٹران ہاف۔

-- وہ اسکے کان میں سرگوشی کر گیا۔

اور اسکے ناک کی نوک کو اب ہونٹوں سے چھوا مر ہم بھی تو لگانا تھا نا۔۔۔ن۔۔۔،

حیا میر کے ساتھ صوفی پر بیٹھتی ٹرے سامنے ٹیبل پر رکھتی اپنا کپ اٹھا گئی اور غور سے میر کی گفتگو سننے لگی۔۔۔۔

میر نے حیا کو دیکھ کر بات مختصر کر کے فون بند کیا۔۔۔۔۔

کیا ہوا کیا دیکھ رہی ہو۔۔۔

_____ اپنا کپ اٹھا تا وہ حیا کو اپنی جانب تکتا پا کر بولا

کس کا فون تھا۔۔۔۔

۔۔۔۔ حیا نے اپنا لہجہ سرسری ہی رکھا

شازمہ کا۔۔۔۔

- میر نے بھی فوراً کہا۔۔۔

۔۔۔۔ تبھی میں کہوں اتنا ہنس ہنس کے کیوں باتیں ہو رہی تھی

وہ دل ہی دل میں بولی جبکہ چائے کا گھونٹ اس کے حلق تک کو کڑوا کر گیا۔۔۔۔

کیا کہہ رہی تھی۔۔۔۔

اس نے پھر عام سے لہجے میں پوچھا۔۔۔

کچھ خاص نہیں بس خیر خیریت اور یہ پوچھ رہی تھی کہ میں آج گیا کیوں نہیں اس سے ملنے اور جیا بھی

تمہارے لیے ادا اس ہے۔۔۔ اسے تمہارے بارے میں نہیں معلوم۔۔۔ اسے گلٹی فیمل ہو رہا ہے اپنی

۔۔۔ حرکت پر۔۔۔ اس کی وجہ سے ہمارے اتنے خاص مومنٹ ضائع ہوئے

میر نے مہم سا جواب دیا۔۔۔

جبکہ حیا شازمہ کے دو غلے پن پر دانت کچکچا کے رہ گئی۔۔۔۔ او تو اب اسکا ارادہ ڈبل گیم کھیلنے کا ہے

مطلب وہ میر کے سامنے میٹھی چھڑی بنی ہوئی ہے۔۔۔۔ کوئی نہیں شازمہ اس بار تمہارا سامنا بھی کسی

عام سے نہیں مسسز میر سے ہوا ہے لیٹ سی کیا ہوتا ہے۔۔۔

حیا نے دل ہی دل میں شازمہ کو چیلنج کیا۔۔۔

اس نے گاؤں والوں کی باتوں میں آکر سوسائٹی کی کوشش کی جسکی وجہ سے وہ سچ میں بہت نادام ہے
۔۔ اسے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے اور کیا چاہیے پلیز تم بھی اپنے دل میں اس کے خلاف کوئی بات نا
رکھنا۔۔۔ جو بیت گیا سو بیت گیا۔۔۔

میر حیا کو سمجھاتے ہوئے بولا۔۔

جبکہ حیا دل ہی دل میں شازمہ کو صلواتیں سناتی سردھن رہی تھی۔۔!! یعنی ڈبل کر اس اب شازمہ کے
خلاف کچھ کہہ کر میر کی نظروں میں برا تھوڑی نا بننا تھا۔۔

آپ فکر نا کریں میرے دل میں شازمہ جی کیلئے کوئی میل نہیں ہے میں سمجھ سکتی ہوں آخر انہوں نے
پہلے بھی اپنا شوہر کھویا ہے۔۔ اور اب میرے شوہر اوف شوہر تو میرا اسکا بھی ہے مطلب ہمارے
رشتے کے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑ گئی ہے۔۔

وہ دل ہی دل میں کرکیشن کرتی بولی۔۔

اس وقت روئے زمین پر حیا سے بڑھ کر آپ کو شازمہ کی کوئی خیر خواہ ناملے گی۔۔

واو کافی پیارا ہے تمہارا گھر۔۔۔۔ کافی لمبا ہاتھ مارا ہے تم نے اپنی وے چلو میرے ساتھ تمہیں لے کر کہیں جانا ہے۔۔۔۔

شینا آتے ہی شروع ہو گئی۔۔

کہاں۔۔۔۔ حیا حیران سی بولی۔۔

چپ چاپ چلو میرے ساتھ زیادہ بک بک کرنے کی ضرورت نہیں ہے سمجھی۔۔۔۔ شینا سے بازو سے پکڑ کر گھسیٹنا چاہا۔۔۔

چھوڑو مجھے میں کہیں نہیں جا رہی تمہارے ساتھ جاو گی تو اب تم وہ بھی پولیس اسٹیشن میں۔۔

حیا یہ کہتی اپنے موبائل کو اٹھانے روم میں جانے لگی۔۔۔۔ رک جاو اگر اپنی زندگی پیاری ہے تو چپ چاپ میرے ساتھ چلو ورنہ کچھ کہنے کے قابل ہی نا چھوڑو گی۔۔۔

شینا نے اپنے ہینڈ بیگ سے ایک نسبتا چھوٹی سی بندوق نکالی۔۔۔

تم اس کھیلونے سے مجھے نہیں ڈرا سکتی سمجھی۔۔۔

حیا بولتے پھر جانے لگی۔۔۔

تب تک شینا نے فائر کھولا گولی نظر تو نا آئی پر ساتھ رکھا ڈیکوریٹیشن پیس ضرور زمین بوس ہوا۔۔۔۔۔
جبکہ حیارخ موڑتی پھٹی پھٹی آنکھوں سے کبھی شینا کو اور کبھی اس کے ہاتھ میں موجود پستول کو دیکھنے
لگی۔۔۔۔۔

اتنا ٹیلر کافی ہے یا پوری فلم دیکھا تو شینا نے اب پستول کا رخ حیا کی جانب کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
چل۔ چل رہی ہوں۔۔۔۔۔ حیا گھگھیا سی گئی۔۔۔۔۔

شینا اسے بازو سے پکڑ کر لفٹ کی مدد سے نیچے لیکر آئی نیچے بلیک کلر کی گاڑی کھڑی تھی۔۔۔۔۔
کہیں سے میرا میرا آجائے۔۔۔۔۔ وہ دل ہی دل میں۔۔۔۔۔ سے مخاطب ہوئی۔۔۔۔۔

شینا نے اپنے ہینڈ بیگ سے ایک بلیک رنگ کی پٹی نکالی اور حیا کی آنکھوں پر باندھ دی پھر اسے گاڑی
میں بیٹھا لیا۔۔۔۔۔

کہیں شینا مجھے دن دیہاڑے اغوا تو نہیں کر رہی۔

کیا کروں میں۔۔۔۔۔ کوئی ہوشیاری کرنے کی ضرورت نہیں پستول میں ابھی ایک گولی مزید ہے جو تمہیں
ہمیشہ کیلئے سلا دینے کو کافی ہے۔۔۔۔۔

شینا اسکے کان میں پھنکاری۔۔۔

نہیں پلیز دیکھو ابھی تو مجھے اپنے میر کے ساتھ کافی خوشیاں دیکھنی ہے

وہ معصومیت سے بولی۔۔۔ جبکہ شینا کو اسکے انداز پر ہنسی آئی پر وہ ضبط کر گئی۔۔۔

پھر تھوڑی دیر بعد گاڑی ایک جگہ رکی۔۔۔

شینا نے اسے یونہی بازو سے پکڑ کر نکالا۔۔۔

۔۔۔ کہاں لیکر جا رہی ہو پلیز مجھے چھوڑ دو میر جھے گھر ناپا کر بہت پریشان ہونگے

وہ شینا کے آگے گڑ گڑائی۔۔۔

جبکہ شینا ان سنا کرتی اسے اندر لے گئی۔۔۔ اس نے وہاں موجود ایک لڑکی کے کان میں کچھ کہا جس پر

وہ سر ہلاتی اسے اندر لے گئی۔۔۔ جبکہ شینا باہر موبائل پر کسی سے بات کرتی اوکے کا اشارہ دے

گئی۔۔۔

انوسینٹ حیات تمہارے لیے بہت بڑا سر پرانز منتظر ہے جسے تم ڈیزوٹ کرتی ہو۔۔۔

کافی دیر بعد وہی لڑکی حیا کو لیے آئی جو سرتاپیر تک چہینج تھی جبکہ آنکھوں پر ہنوز اسی قسم کی پٹی تھی

--- واو تم نے تو پوری لک ہی چہینج کر دی اسکی یہ لو اپنی پیمینٹ سر بہت خوش ہونگے

شینا اس لڑکی کو سہا رہی تھی۔۔۔

تھینکس میم یہ تو میرا کام تھا۔۔۔

لڑکی دوبارہ سے اندر چلی گئی جبکہ شینا اسی طرح حیا کو لیے اپنے ساتھ گاڑی میں بیٹھا گئی۔۔۔ گاڑی اپنی

منزل کی طرف رواں دواں تھی۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن

25 قسط نمبر

از قلم نور عباس

گاڑی ایک جگہ پھر رکی۔۔۔ شینا نے اسے بازو سے پکڑ کر اتارا۔۔۔

اور خاموشی سے اسکا ہاتھ تھامے اس نے وہاں کھڑے شخص کے ہاتھ میں دے دیا۔۔۔

وہ شخص شینا کہ آگے سر خم کیے حیا کا ہاتھ تھامے اندر لے گیا۔۔۔

لیکن حیا اندر جانے سے انکاری تھی تبھی حیا کو اپنی کمر پر کسی کے بازو کا لمس محسوس ہوا۔۔۔

وہ مچل اٹھی اپنے آپ کو چھڑوانے لگی پر ناکام رہی مقابل کی گرفت مضبوط تھی۔۔۔

وہ اسے لیے بہت سے لوگوں کے درمیان میں اسپاٹ لائٹ کی روشنی میں لیے جا رہا تھا۔۔

جبکہ مقابل کے ہونٹوں پر ایک پھر پور مسکراہٹ تھی اگلے کارڈ عمل سوچ کے۔۔

اسٹیج پر لا کر حیا کی آنکھوں پر سے پٹی ہٹادی گئی تھی۔۔۔

حیا نے تیز روشنی آنکھوں پر پڑنے کی وجہ سے آنکھوں پر ہاتھ رکھا۔۔۔ مقابل نے نہایت ہی نرمی سے

اسکے ہاتھ نیچے کیے لیکن یہ کیا مقابل کو دیکھ کر اس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔۔۔ وہ وائٹ رنگ کی پاؤں

تک آتی میکسی جس پر سفید نگوں کا کام تھا فل سلیوس اور وائٹ ہی حجاب میں میر کو اپنے دل کے بہت

قریب لگی۔ جبکہ میر نے بھی میچنگ کلر کا تھری پیس سوٹ پہنا تھا۔۔۔ جس میں وہ کافی ہیٹڈ سم لگ رہا

تھا۔۔۔

میر آپ۔۔۔۔۔ حیا نے اتنا ہی کہا تھا کہ ان پر سرخ پھولوں کی بارش ہونے لگی۔۔۔۔۔
پارٹی کی ساری اینجمنٹس میر کے فارم ہاوس میں کی
گئی تھی۔۔۔۔۔

پھولوں کے رکتے ہی سارا لان روشنی سے نہا گیا روشنی کے ہوتے ہی حیا اس جگہ کو دیکھتی مبہوت رہ گئی
وہ جگہ بہت خوبصورتی سے سجائی گئی تھی۔۔۔ بہت سے آفس ورکر ان دونوں کے پاس آئے۔۔۔
بہت بہت مبارک ہو سر آپ کو وہ ورکر جو میر کے ولیمہ میں گاؤں نہیں جاسکے تھے ان کے بھرپور
اصرار پر میر نے اس پارٹی کا اہتمام کیا۔۔۔
سب ہی باری باری ان سے مل رہے تھے۔۔۔

آخر میں ملک صاب مس شینا اور ملک صاب کی بیوی سبینہ بھی اسٹیج پر ملنے آئے۔۔۔
سوری میم مجھے ایسا کرنے کیلئے سر نے کہا تھا یہ سب سر کا آئیڈیا تھا۔۔۔

شینا حیا کے گلے لگتے بولی۔۔۔ جس پر حیا بھی ہونٹوں پر خیر مقدمی مسکراہٹ لائی۔۔۔ ویسے بھی وہ پیچھلی
ساری رنجشیں بھلا چکی تھی۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ ویسے مجھے تمہارے انداز سے کہیں سے بھی نہیں لگا کہ سب فیک ہے سب ایک دم ریل تھا۔۔۔

حیا تھوڑا خفگی سے بولی۔۔۔

اگین سوری۔۔۔ اب کے شینا حیا کے دونوں ہاتھ پکڑتی بولی۔۔۔

کوئی بات نہیں یار۔۔۔ حیا بھی فرینک ہوتے بولی۔۔۔

یہ دونوں باتوں میں بزی تھی جبکہ میر مسسز ملک اور ملک صاب کے ساتھ باتیں کر رہے تھے۔۔۔

تبھی زین آکر میر کے بغل گیر ہوا اور حیا کو سلام کیا اسے خوشی ہو رہی تھی اپنے دوست کو اتنا خوش دیکھ کے۔۔۔

زین کے آنے کے بعد ملک صاب کی فیملی اسٹیج سے اتری۔۔۔

جبکہ زین کی نظروں نے بہت دور تک شینا کا تعاقب کیا۔۔۔

ہوش تب آیا جب میر شرات سے کھنکھارا۔۔۔

جس پر زین میر کی طرف دیکھتا کھسیانا سا ہو گیا۔۔۔

--- کیا بات ہے برو۔۔۔ میر نے چھیڑا

میں تو بس ویسے ہی۔۔۔ زین نے بات بنائی۔۔۔

ویسے خیال اچھا ہے اس بارے میں سوچا جا سکتا ہے۔۔۔ ابھی تک ان میریڈ ہے۔۔۔ میر اسکے کان میں جھکتا بولا۔۔۔

جبکہ زین نے چھینپ کر اسکے کندھے ہر مکہ رسید کیا۔۔۔

جس پر میر کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔۔۔ زین نے دل ہی دل میں اپنے دوست کے صدایوں ہی مسکراتے رہنے کی دعا مانگی۔۔۔

رات دیر تک پارٹی چلتی رہی۔۔۔ سب گھیسٹ کوسی آف کرنے کے بعد میر حیا کو لیے پیچھے لان میں آگیا۔۔۔

جہاں چار ستونوں کو جوڑ کر خوبصورت ساڈیکوریٹ کیا گیا تھا۔۔۔

وہاں بیچ میں رکھی ایک ٹیبل دو کرسیاں۔۔۔ میر حیا کی ہمراہی میں آگے بڑھا پہلے چیئر پر حیا کو بیٹھایا پھر میر خود بیٹھا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ایک سرونٹ نے وہاں ایک ہارٹ شیب میں کیک لا کر رکھا۔۔۔ حیا کو سب خواب سا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔ جس میں ویلکم ٹومائے لائف لکھا تھا میرا اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا حیا کے پیچھے آیا حیا کھڑی ہوئی نائف اٹھا کر حیا کو پکڑائی۔۔ اور خود اسکے ہاتھ پر ہاتھ رکھے جھکا اور کیک کٹ کیا جبکہ حیا کا ہاتھ اسکے ہاتھ کے نیچے کپکپا سا گیا جب میر نے حیا کے کان میں سرگوشی کی آج کا دن میرے لیے بہت خاص ہے اس لیے میں اس کو سلبریٹ کرنا چاہتا تھا۔۔

اس نے کیک کا پیس اٹھا کر حیا کو کھلایا حیا نے تھوڑی سی ہائٹ لی۔۔ پھر حیا نے کیک میر کی جانب بڑھایا۔۔۔ میر نے کیک کے ساتھ اسکی فنگر کو بھی ہلتے سے ہائٹ کیا۔۔۔ جس سے حیا لرز گئی۔۔

میر یہ سب۔۔۔۔ وہ حیرانگی سے بولتی خاموش ہو گئی کیوں کہ آگے کی ساری کہانی میر کی آنکھیں بیاں کر گئی۔۔۔ اور وہ اس نظروں کی تاب نالائے شرم سے نظریں جھکا گئی۔۔۔

میر نے اسے کندھوں سے پکڑ کر اپنے مزید قریب کیا اسکی گردن پر اپنا نرم لمس چھوڑتا اپنی باہوں میں اٹھا کر اندر کا رخ کیا۔۔۔ سیڑھیاں چڑھتے میر کی نظریں صرف اسی کے چہرے کا طواف کر رہی تھی۔۔۔ حیا نے نظریں یہاں وہاں ڈورائی سارے ہی فارم ہاوس کو بڑی خوبصورتی سے سجایا گیا تھا۔۔۔

سیڑھیاں چڑھ کے میر ایک دروازے کے آگے رکا تھا پاؤں کی مدد سے اس نے جیسے ہی دروازہ کھولا پھولوں کی برسات میں دونوں ہی نہا گئے۔۔۔ اندر آ کر پاؤں کی مدد سے ہی اس نے دروازہ بند کیا۔۔۔ حیا نے دیکھا سارا روم ڈیکوریٹ کیا گیا تھا دروازے سے بیڈ تک جاتا راستہ پھولوں سے آراستہ تھا میر نے دھیرے سے حیا کو کھڑا کیا حیا نے پیروں کو سینڈل سے آزاد کیا حیا سہج سہج کر قدم اٹھاتی دیوانی ہوئی جا رہی تھی پھولوں کی نرم نرم پتیاں اسکے تلوں ہر نرم نرم سا لمس چھوڑ رہی تھی وہ فراق کو دونوں ہاتھوں سے اٹھاتی خود کو کوئی ملکہ ہی سمجھ رہی تھی جبکہ وہ ملکہ ہی تو تھی اپنے میر کے دل کی۔۔۔

میر سب بہت خوبصورت ہے وہ سرگوشی کرتی بولی۔۔۔

شکر یہ میڈم آپ کو سب پسند آیا میں تہہ دل سے آپ کا ممنون ہوں کہ آپ نے میری سارے دن کی کاوش کو سراہا۔۔۔۔

میر سر خم کرتے بولا۔۔

میرا اگر آپ نے یہ سب سر پر انز پلین کیا تھا میرے لیے تو سیدھے طریقے سے کہتے نا۔۔۔ یوں دن
دیہاڑے مجھے اغوا کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔

وہ خفگی سے بوکلی۔۔

یارا اگر تمہیں سب بتاتا تو سر پر انز کہاں رہتا اور تمہیں لانے کا یہ خرافاتی طریقہ ہی میرے دماغ میں
آیا۔۔ آخر اتنے دن جو مجھے تنگ کر رہی تھی اس کا کچھ بدلہ بھی تو لینا تھا۔۔ بڑی مشکل سے شینا کو
اس سب کیلئے راضی کیا تھا

میر نے اعتراف کیا۔۔

میر آپ۔۔۔ حیا چینی اور پھر روتے ہوئے میر کے سینے سے لگ گئی۔۔ آپ کو پتہ ہے بہت ڈر گئی
تھی میں۔۔۔۔

آئی نو۔۔۔۔۔ جان۔۔۔۔۔ پر تمہیں سر پر انز دینا چاہتا تھا۔۔

... میرا سے اپنے حصار میں لیتا بولا

اور اس سر پر اتر کے چکر میں اگر میں دنیا سے رخصت ہو جاتی پھر۔۔۔۔۔ شش وہ اسکے ہونوں پر اپنی شہادت کی انگلی رکھتا بولا آج تو یہ کہہ دیا ہے آئندہ ایسا کچھ بھی میں تمہاری زبان سے ناسنوں۔۔۔ وہ اسے زور سے خود میں بیٹھتے ہوئے بولا۔۔۔

تم تو انت الحیات ہو میری مجھے نہیں معلوم میں تمہارے بغیر کیسے رہوں گا۔ پر اتنا معلوم ہے تمہیں کچھ ہو گیا تو جی میں بھی نہیں پاؤں گا۔۔۔۔۔ پلیز کبھی مجھ سے دور مت جانا وہ حیا کو خود سے الگ کرتا ہاتھوں کے پیالے میں اسکا چہرا بھرتا اسکی صبح پیشانی کو چوم گیا۔۔۔۔۔ جب کہ اسکے عقیدت بھرے لمس پر حیا اپنی آنکھیں موند گئی۔۔۔

میر نے آگے آگے بڑھ کر اسکا حجاب اتارا حیا کو میر کی یہ بات کافی پسند آئی کے اس اسکے حجاب کا خیال رکھا۔۔۔

حجاب اتارنے کے بعد میر اسے لیے بیڈ پر آ بیٹھا۔۔۔ اور اسکے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیتے بولا حیا آج سے ہم عہد کریں کہ ایک دوسرے سے کبھی بد ظن نہ ہونگے جو بھی بات ہو ہم مل کر اسے سلجھائیں گے کہو منظور ہے نا۔۔۔۔۔

میر کے کہنے پر حیا نے اثبات میں سر ہلایا۔۔۔۔

تو پھر کیا خیال ہے اب کے میر نے معنی خیزی سے کہا جس پر حیا سٹپٹا گئی اور اسکے سینے میں چھپ گئی
جب کہ میر اس کی حرکت پر قہقہہ لگا گیا۔۔۔۔ کھڑکی کے باہر سے چاند نے ہستے مسکراتے انہیں شب
بخیر کہا اور ان کے ملن پر شرما کر بادلوں کی اوٹ میں جا چھپا۔۔۔

//////////

صبح حیا کی آنکھ کھلی تو واش روم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی میر واش روم میں تھا۔۔۔۔ حیا نے
ٹائم دیکھا صبح کے سات بجے تھے حیا نماز پڑھ کر پھر سو گئی تھی اور اب جاگی تھی۔۔۔۔ تبھی موبائل فون
کی بپ بجی حیا نے سائڈ ٹیبل سے فون اٹھایا تو شازمہ کا فون تھا۔۔۔۔
اس نے تھوڑی دیر تو میر کا انتظار کیا لیکن پھر کال رسیو کر لی۔۔۔۔

آگے سے شازمہ بغیر ر کے شروع ہو گئیں ہیلو میر سائیں غضب ہو گیا جی وہ حیا تو گھر میں ہے ہی نہیں
نجانے کہاں گئی۔۔۔۔ ملازمہ بتا رہی تھی کہ اس نے کل سے حیا کو حویلی میں نہیں دیکھا۔۔۔۔ میر اتو
دل گھبرا رہا ہے کہیں اسے کچھ ہونا گیا ہو۔۔۔۔۔

شازمہ لہجے میں دنیا جہان کی فکر سموئے بولی۔۔

اسلام و علیکم شازمہ آپنی میں پر سوں رات ہی میر کے ساتھ شہر آگئی تھی۔۔

حیا نے انکشاف کیا۔۔

لیکن میر سائیں حویلی کیوں نا آئے۔۔

شازمہ بولی۔۔

ایسا تو کبھی نا ہوا تھا میر آئے اور بنا کسی سے ملے چلے گئے ہوں۔۔۔ وہ کیا ہے نا پر سوں رات ان کا میرے بغیر دل نہیں لگ رہا تھا تو مجھے لینے حویلی پہنچ گئے پھر مجھے فون کیا کہ میں حویلی کے گیٹ پر اپنا سامان لے آؤں وہ اندر نہیں آئینگے۔۔۔۔ تو میں بھی بنا کچھ بولے ان کے ساتھ چل دی کہ بیوی پر شوہر کی بات ماننا ہر حالت میں فرض ہے۔۔۔۔ ویسے شکریہ شازمہ آپنی میرے لیے اتنی فکر دیکھانے کیلئے میر آ بھی واش روم میں ہیں جب وہ نہا کر نکلے گے تو میں انہیں آپ کے فون کا بتا دوں گی۔۔۔ اللہ

۔۔ حافظ

اس نے واش روم کا دروازہ کھلتا دیکھ جلدی سے بات سمیٹتی فون بند کر گئی۔۔

میر واش روم سے بال رگڑتا باہر آیا۔۔

اور شرارت سے مسکراتا گیلا ٹاول حیا کی جانب اچھالا جبکہ حیا جو میر کا موبائل کنگھال رہی تھی وہی بیویوں والی حرکت کال ہسٹری چیک کر رہی تھی۔۔۔ میر کے ٹاول پھینکنے پر بد مزہ ہوئی۔۔

کیا دیکھا جا رہا ہے جانم۔۔۔

میر ڈریسنگ کے آگے کھڑا بال بناتا شیشے سے اس کو دیکھتا بولا۔۔۔

کچھ خاص نہیں موبائل دیکھ رہی ہوں آپکا۔۔۔۔

وہ صاف گوئی سے بتا گئی۔۔۔

جس پر میر سر جھٹکتا ڈریسنگ پہ رکھی اپنی وانچ پہننے لگا۔۔۔

۔۔۔ یہ میر اب اقبال کون ہے

سارے فون میں اسے ایک یہ ہی فی میل کا نمبر ملا تھا۔۔۔

اب وہ اسکے پیچھے کھڑی کمر پر دونوں بازو ٹکائی تھانیدارنی سے انداز میں پوچھتا چھ کر رہی تھی۔۔۔ مرر

میں اس کا عکس دیکھتا اسکے انداز پر اسے بے ساختہ ہنسی آئی۔۔

ہے ایک جاننے والی۔۔۔ وہ ہنسی ضبط کرتا اس کے چہرے کے تاثرات دیکھنے لگا جو برے برے منہ بنا رہی تھی۔۔۔

لگتا ہے کافی اچھی جان پہچان ہے تبھی اس کا موبائل نمبر لیے گھوم رہے ہیں۔۔۔ وہ تیکھے چتونوں سے۔۔۔ اسکی پشت کو گھوڑتے بولی

میری کلاس فیلورہ چکی ہے۔۔۔ محترمہ شادی کے بعد آسٹریلیا چلی گئی تھی۔۔۔ پیچھلے ہفتے ہی سر راہ مل گئی اپنے شوہر اور آٹھ سال کے بیٹے کے ساتھ تو نمبر اسچینج کر لیے کہ کبھی ضرورت پڑ سکتی ہے۔۔۔۔۔ اب کے میر رخ حیا کی طرف موڑے سر سری سے لہجے میں اسے بتانے لگا۔۔۔ جسے سن کر حیا بھی کچھ نارمل سی ہو گئی۔۔۔

مجھ سے پوچھ رہی تھی کہ میرے کتنے بچے ہیں یقین جانواتی شرمندگی ہوئی ناسن کر میں تو شرم کے مارے زمین میں ہی گر گیا۔۔۔ وہ مصنوعی بے چارگی سے کہتا نا معنوس انداز میں اسے اپنے حصار میں رہ گیا جبکہ وہ تو حیرت سے اسکا چہرہ تکتے جا رہی تھی۔۔۔

کیوں۔۔۔ بے ساختہ حیا نے پوچھا۔۔۔

پوچھنے پر پوچھ تو لیا جبکہ اسکی بات پر میر نے اسے معنی خیزی سے دیکھا۔۔

اسکی آنکھوں میں چھپا پیغام سمجھتی وہ چھینپ سی گئی۔۔۔

ویسے ایک بات تو حیاتم نے مجھ سے پوچھی ہی نہیں کہ شادی کے اتنے سال بعد بھی میر اب مجھ میں اتنی دلچسپی کیوں لے رہی تھی۔۔۔

۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر وہ ہونق سی اسے تنگے گئی

کیوں لے رہی تھی۔۔۔۔

وہ پھر تیکھی مرچ بنی بولی۔۔۔

اسلیے کہ کسی زمانے میں میں اس کا کرش تھا۔۔۔۔

۔۔۔ میر اپنی بیرڈ کو اس کے گال سے مس کرتا بولا

جبکہ بیرڈ کی چہن سے حیانے جلدی سے اپنا گال پیچھے کیا۔۔۔۔

میر آپ بہت برے ہیں سب جانتے ہوئے بھی اپنا نمبر اسے دیں آئے۔۔۔

حیا میر کے حصار کو توڑتی قدرے غصے سے بولی۔۔۔

۔۔۔ میر اس کے غصے پر مسکایا

مان لیں حیا میڈم آپ میں جیلس کا مادہ دوسری بیویوں کی نسبت زیادہ ہیں۔۔۔۔ میر نے دوبارہ اسے اپنے حصار میں لیتے ہوئے کہا۔۔۔

جی نہیں جیلس ہوتی ہے میری جوتی۔۔۔ مجھے کیا آپ ایک کے بجائے سو لڑکیوں کا کرش بن جائے۔۔۔

حیا میر سے نظریں چراتی ہوئی بولی۔۔۔

واقعی حیا تمہیں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔۔۔

میر نے اس کا چہرہ تھعڑی سے پکڑ کر اوپر کیا

۔۔۔۔۔ نہیں

وہ اس سے نظریں ملائے بغیر کہا۔۔۔

ٹھیک ہے تو میں جا رہا ہوں پھر۔۔۔

میر نے کہتے ساتھ ہی باہر کی جانب قدم بڑھائے۔۔

کہاں جا رہے ہیں آپ وہ آگے سے اسکا رستہ روک کے بولی۔۔

تمہیں تو میری شاید پرواہ نہیں ہے اس لیے شازمہ۔۔۔۔

ابھی وہ شازمہ کا نام لیتا کہ حیا نے جلدی سے اس کے لبوں پر اپنا ہاتھ رکھا۔۔ مجھے آپ کی پرواہ ہے میں تو مذاق کر رہی تھی پلیز آپ کہیں مت جائیں۔۔ بے خودی میں بولتی وہ میر کے کافی قریب آچکی تھی یوں کہ ان کے بیچ ایک انچ کا ہی فاصلہ رہ گیا اگر حیا نے میر کے لبوں پر ہاتھ نارکھا ہوتا تو ضرور میر کے ہونٹ حیا کے چہرے سے مس ہوتے۔۔

میر نے اپنے ہونٹوں سے حیا کا ہاتھ ہٹایا اور اسکی ہاتھ کی ہتھیلی پر محبت بھرا لمس چھوڑا۔۔

ان بانہوں سے نکلنا بھی کون کافر چاہتا ہے۔۔۔

میر کہتے ساتھ ہی حیا کے چہرے پر جھکا تبھی اس کا فون بجا۔۔ فون کی آواز پر میر جی بھر کے بد مزہ ہوا

اور حیا سے دور ہٹا۔۔۔ حیا نے بے ساختہ اپنی ہنسی کا گلہ گھونٹا۔۔۔

میر نے اسے آنکھیں دیکھائی اور فون اٹھایا شازمہ۔۔۔

شازمہ کا نام سن کر حیا کے بھی کان کھڑے ہوئے۔۔۔ اس چڑیل کو بھی آرام نہیں ہے صبح اتنی باتیں سن کر بھی اس کا پیٹ نہیں بھرا لگتا ہے اس کا ہاضمہ کچھ خراب ہے۔۔ ہاضمہ نہیں نیت۔۔ حیا خود سوال کرتی خود ہی جواب دے رہی تھی۔۔

۔۔ اس کا دھیان میر کی طرف گیا

نہیں شازمہ ایسی کوئی بات نہیں ہے ان دنوں کچھ مصروفیت زیادہ ہے اس لیے میں آنا سکا لیکن اگلی اتوار کو پکا آؤنگا۔۔۔

تم بار بار یہ باتیں نہ کرو میں نے تمہیں دل سے معاف کر دیا ہے۔۔۔

۔ اپنا بہت سا خیال رکھنا اور دوائیں پابندی سے لیتی رہنا زوبی کا بھی خیال رکھنا

پھر بات ہوتی ہے اللہ حافظ۔۔۔

میر نے بات مکمل کر کے کال لائی۔۔۔۔

کس کا فون تھا

حیا انجان پن سے بولی۔۔۔

جبکہ۔۔ میر نے اسے یوں دیکھا کہ تمہیں واقعی نہیں معلوم۔۔۔ وہ میر کے دیکھنے پر بوکھلائی۔۔
مطلب کیوں فون کیا تھا شازمہ۔۔۔ جی نے۔۔

اب کے وہ معصومیت بھرے لہجے میں بولی۔۔ وہی معصومیت جس پر میر فدا تھا۔۔۔
کچھ نہیں خیر خیریت لے رہی تھی۔۔۔ اور پوچھ رہی تھی میں نے اس اتوار کو گاؤں کا چکر کیوں نہیں
لگایا زوبی بھی ادا اس ہو رہی تھی۔۔۔ میر سر سرے لہجے میں بتا رہا تھا کہ ایک بار پھر فون بجا۔۔۔
اس شازمہ کو بھی سکون نہیں ہے۔۔۔ حیا دل ہی دل میں تلملائی۔۔۔
حیا کو جب سے شازمہ کا پتہ چلا تھا اسے چڑسی ہونے لگی تھی شازمہ کے نام سے بھی۔۔۔
اب کی بار میر فون کان سے لگا تا گیلری کی جانب بڑھا۔۔۔
او کے سب ویسا ہی ریڈی ہے نا جیسے میں نے کہا تھا۔۔۔
او کے سب تیار رکھو ہم بس تھوڑی ہی دیر میں نکلتے ہیں۔۔۔

فون پر بات کر کے میر روم میں آیا تو حیا سے کہیں نظر نا آئی۔۔۔ وہ اپنی گاڑی کی چابی اور والٹ لیتا
۔۔۔۔۔ روم سے نکلا

انوکھا بندھن

26 قسط نمبر

از قلم نور عباس

--- نیچے آیا تو حیا بی بی کو کچن میں مصروف پایا

جو سرونٹ سے ناشتہ بنوا رہی تھی جبکہ خود مزے سے شیلف سے ٹیک لگائے کھڑی سیب کھا رہی تھی۔۔۔ ساتھ ہی ساتھ سرونٹ سے انٹرویو بھی جاری تھا وہ تقریباً سولہ سترہ سال کا اک کم عمر لڑکا تھا۔۔۔ جو کافی مہارت سے پراٹھا بیل رہا تھا۔۔۔ حیا حیرت سے اسے تکیے جارہی تھی۔۔۔ میر نے حیا کو دیکھ کر سر جھٹکا جیسے کہنا چاہتا ہو۔۔۔ میری بیوی کا جواب نہیں۔۔۔

--- اسلم

اس نے کچن میں داخل ہو کر کچن میں کام کرتے لڑکے کو مخاطب کیا۔۔۔

جی سردار۔۔۔ لڑکا مودب انداز میں بولا۔۔۔

ہمارے لیے ناشتہ مت بنانا ہمیں کہیں جانا ہے۔۔۔

میر کی بات پر حیا نے سوالیہ نظروں سے میر کو دیکھا ابھی تک تو ایسی کوئی بات نہ تھی اچانک کہاں جانا ہے۔ اس نے میر کو دیکھتے ہوئے دل میں سوچا۔۔۔

کہیں گاؤں تو نہیں جا رہے شازمہ کے فورس کرنے پر وہ سمجھ رہی تھی دوبارہ بھی شازمہ نے ہی فون کیا تھا۔۔۔

میر اسلم کو کچھ ضروری ہدایت دیتا حیا کی طرف دیکھتا اسکے سامنے آرکا اور چٹکی بجا کر اسے اپنی جانب متوجہ کیا

چلے۔۔۔۔۔ اسکے دیکھنے پر وہ بولا۔۔۔

کہاں۔۔۔۔۔ حیا نے پوچھا۔۔۔

۔۔۔ قبل از وقت بتانا کچھ ٹھیک نہیں ہے خود ہی چل کر دیکھ لو

میر نے کہتے ساتھ ہی اس کا ہاتھ پکڑا اور گاڑی میں

لے جا کر ہی چھوڑا۔۔۔۔۔

میر کا فارم ہاوس آبادی سے ذرا ہٹ کر تھا اسلیئے موجودہ جگہ پہنچتے پہنچتے انہیں دو گھنٹے تو لگ ہی گئے۔۔۔۔

گاڑی اک عالیشان محل نما کو ٹھی کے سامنے رکی۔۔۔۔

گیٹ کے کھلنے پر گاڑی اندر بڑھی۔۔

میر اپنی طرف سے گاڑی سے اتر کر حیا کی جانب کا دروازہ کھولا۔۔

۔۔ دوسری طرف حیا حیران پریشان

میر نے حیا کی طرف ہاتھ بڑھایا۔۔

۔۔ حیا میر کا ہاتھ تھام کر باہر نکلی

حیا نے کچھ کہنے کی خاطر لب کھولے ہی تھے کہ میر نے اسے کچھ بھی کہنے سے منع کیا اور اسکی کمر کے

گرد بازو جمائل کرتا اسے لیے اندر کی جانب بڑھا۔۔

جہاں بہت سے ملازم ہاتھوں میں پھولوں کے تھال لیے ان کے استقبال کیلئے کھڑے تھے اور جوں

جوں وہ میر کی ہمراہی میں قدم بڑھا رہی تھی ان پر پھولوں کی برسات جاری تھی۔۔۔

میر اور حیا نے ایک ساتھ کوٹھی کے اندر قدم رکھا۔۔ جبکہ اندر داخل ہوتے ہی حیا کا منہ مارے حیرت کے کھل گیا۔۔۔۔

میر۔۔ میر۔۔ یہ سب کیا ہے۔۔۔۔ اب کے حیا مزید خاموش نہ رہ سکی۔۔۔۔

بتاتا ہوں پہلے روم میں تو چلو۔۔۔۔

میر کہتے ساتھ ہی اسے یوں ہی اپنے ساتھ لگائے اک روم کی طرف بڑھا۔۔۔۔

روم کیا تھا مانو وہ پورا اک ہال تھا دروازہ کھولنے پر کافی سارے پھول دونوں پر گرے۔۔۔۔ کل سے اس پر پھولوں کی ہی برسات ہو رہی تھی۔۔۔۔

روم دیکھ کر تو حیا اور زیادہ حیران ہوئی۔۔۔۔ بہت بڑا کمرہ جس کے وسط میں فل سائز کا گول بیڈ تھا۔۔

بیڈ کے اوپر ان دونوں کی حویلی میں ہوئی شادی کی تصویر تھی جہاں حیا اور میر ایک دوسرے کے

ہاتھوں میں ہاتھ دیے سامنے دیکھ رہے تھے۔۔۔۔ میر اسے لیے آگے بڑھا۔۔۔

حیا ایک ایک چیز کو چھو چھو کے خوش ہو رہی تھی۔۔۔۔

یہ ہماری وہ جنت ہے جس کا خواب میں نے بہت پہلے سے دیکھا تھا۔۔۔ میرا ارادہ تھا کہ ہم دونوں ہی اسے آباد کریں گے لیکن تم ہر بار ہی مجھے ڈج دے جاتی تھی۔۔۔

میر بہت خوبصورتی سے اسے اپنے ارادے بتاتا آخر میں شرارتاً بولا۔۔۔

جبکہ ہر قصور حیا پر تھوپنے پر حیا نے میر کو گھورا۔۔۔

اچھا۔۔۔ تو کیا ہماری ویڈنگ نائٹ اور ولیمہ کی نائٹ میں نے ہی آپ سے کہا تھا کہ آپ شازمہ جیسی کے پاس بھاگ بھاگ کر جائیں۔۔۔۔۔

۔۔۔ حیا نے بھی ناک پھلاتے دو بدو جواب دیا

اے بڑے مجھ پر بات کرنے والے۔۔۔ اب کے وہ منہ ہی منہ میں بڑبڑائی۔۔۔

آہ میر کیا ضرورت تھی اس کو چھیڑنے کی۔۔۔۔۔ وہ دل میں خود کو ڈپٹتے بولا۔۔۔

یار میں تو مذاق کر رہا تھا۔۔۔ میر چہرے پر مسکینیت طاری کیے بولا۔۔۔۔۔

جب خود پر بات آئی تو مذاق ہو گیا اس لیے کہتے ہیں۔۔۔ سچ کڑوا ہوتا ہے۔۔۔

حیا کو تو بات پکڑنے کا موقع مل گیا اس کا ویسے ہی صبح سے دماغ گھوما ہوا تھا جب سے شازمہ نے میر کو فون کیا تھا۔۔۔

اوکے سارا قصور میرا تھا سب میری ہی وجہ سے ہوا تھا اب خوش۔۔۔ منہ ٹھیک کرو میں اپنے خوبصورت پلوں کو تمہارے پھلائے منہ کی نظر نہیں کرنا چاہتا۔۔۔
میرا اسکے دونوں ہاتھ پکڑتے بولا۔۔۔

بات آپ نے شروع کی تھی میں نے نہیں۔۔۔ حیا نے جیسے بتایا۔۔۔

مان تو رہا ہوں غلطی میری ہے میں نے تو جسٹ یوں ہی مذاق کیا تھا۔۔۔ مگر میں بھول گیا تھا کہ میرا پالہ ایک جنگلی بلی سے پڑا ہے جسے بات بات پر اپنے بچے نکالنے کا شوق ہے۔۔۔
وہ اسکے کان میں جھکتے بولا۔۔۔

حیا جو اسکی بات کو سیریس لیکر سن رہی تھی میر کی آخری بات پر اسے وو نوار نظروں سے گھوڑنے لگی۔۔۔

جبکہ میر فوراً سے پیشتر اس کی پہنچ سے دور ہوا حیا سے کچھ بعید نہیں تھا کہ وہ اپنے بچے مطلب لمبے ناخن
اسے چبا ہی نادیتی۔۔۔۔

میر۔۔۔۔ حیا دانت پیستی بولی۔۔۔۔ جیسے دل ہو کہ میر کو دانتوں کے نیچے کچا ہی چبا ڈالے۔۔۔۔

جب کہ وہ کان پکڑتا وہاں سے رفو چکر ہو گیا۔۔۔۔

//////////

شازمہ اپنے پلین پر پھولی ناسماں رہی تھی۔۔۔۔ اس نے میر اور حیا کے درمیان جدائی ڈال دی
تھی۔۔۔۔ اب بس اسے کرنا یہ تھا کہ میر جب اس مرتبہ گاؤں آتا تو وہ میر کے ساتھ شہر جانے کا ارادہ
رکھتی یوں وہ شازمہ کے پلین کا آخری وار ہوتا۔۔۔۔ لیکن اس سے پہلے ہی حیا اپنا وار کھیل گئی تھی یوں کہ
شازمہ بھی اس سے لاعلم رہی تھی۔۔۔۔

اسے حیا کی غیر حاضری کا تیسرے دن ہی معلوم ہو سکا۔۔۔۔ وہ تو میر کے آنے کا انتظار کر رہی تھی زوبی
سے جب اپنی شہر جانے کی بات کی اور زوبی سے کہا حیا سے بھی پوچھ لے اگر اسے شہر جانا ہے تو زوبی
کے سامنے خود کو اچھا ثابت کرنے کے لیے۔۔۔۔ تبھی زوبی نے اسے بتایا کہ حیا تو بابا کے ساتھ پرسوں ہی

جاچکی ہے۔۔۔ شازمہ کو اپنی لاعلمی پر جی بھر کے غصہ آیا اس لیے صبح ہی صبح اس نے میر کو کال کی۔۔۔ اور حیا کی غیر موجودگی سے خود کو لاعلم رکھتی لہجے میں فکر سموئے بولی تھی۔۔۔۔ لیکن یہاں بھی اسے سامنے سے حیا ہی ملی۔۔۔۔ حیا کی باتیں سن کر تو اس کا دماغ زیادہ گھوم گیا۔۔۔

تبھی اسے میر سے بات کروانے کا کہہ کر اس نے فون کاٹ دیا۔۔۔ شازمہ نے اپنا فون بیڈ پر پٹخ دیا۔۔۔

فون کو جیسے ہی پٹھا وہ بلنک کرنے لگا۔۔۔۔ نمبر دیکھا تو نعمان کا تھا۔۔۔۔ شازمہ نے لپک کر کال اٹینڈ کی۔۔۔

دوسری طرف وہ غصے میں بھرا پڑا تھا۔۔۔

کہاں ہو تم۔۔۔ اس نے چھوٹے ہی پوچھا۔۔۔

حویلی میں ہی ہوں خیریت۔۔۔ جب کہ شازمہ اسکے لہجے سے ہی جان چکی تھی کہ وہ حیا کی غیر موجودگی کا علم رکھتا ہے۔۔۔

وہ ہی تو پوچھ رہا ہوں تمہارے حویلی میں ہونے کے باوجود حیا شہر کیسے پہنچی۔۔۔۔

نعمان نے چباچبا کر کہا۔۔۔

پ۔ پتہ نہیں نومی مجھے تو کل شام ہی معلوم ہو سکا کہ وہ حویلی نہیں ہے جبکہ میں تو اب تک یہ ہی سمجھ رہی تھی کہ وہ اپنے کمرے سے باہر نہیں نکل رہی۔۔۔ شازمہ نے اپنی صفائی دینے کی کوشش کی۔۔۔

تم۔ تم شازمہ ایک کام بھی ڈھنگ کا نا کر پائی تف ہے تم پر میں نے تمہیں۔ بڑے واضح انداز میں سمجھایا تھا کہ وہ دونوں قریب نا آنے پائے۔۔۔ تم نے تب تو بڑے دعوے کیے تھے اب کیا ہوا ان دعووں کا۔۔۔

نعمان نے اپنی بھڑاس نکالی۔۔۔

نومی ضروری تو نہیں کے وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب آئے ہو ان کے درمیان دوریاں ختم ہو گئی ہو۔۔۔

شازمہ اب بھی پر امید تھی۔۔۔ میرا خیال تم اب بھی لا علم ہو۔۔۔ تمہیں آدھا سچ ہی معلوم ہے۔۔۔

نعمان حقارت سے بولا۔۔۔

مطلب کیا ہے نومی تمہاری بات کا ایسا کون سا سچ ہے۔۔۔

وہ ابھی تھی نومی کی بات پر ماتھے پہ پڑے بل اس بات کی خمیازگی کر رہے تھے۔۔۔

میر نے کل اپنے فارم ہاوس پر پارٹی دی ہے جس میں کافی سارے احباب وغیرہ نے شرکت کی تھی۔۔۔ میڈیا بھی انوائٹڈ تھا اور آج کے نیوز پیپر میں ان دونوں کی فوٹو فرنٹ پیج پر چھپی ہے جس میں دونوں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے ایک خوشگوار کپل کے روپ میں دیکھائی دے رہے ہیں یقین نہیں آتا تو نیوز پیپر منگوا کر دیکھ لو۔۔۔۔۔ میں نے ایسے ہی تم پر یقین کر لیا اس سے اچھا میں خود ہی یہ کام کر لیتا۔۔۔۔۔

نعمان ساری بات اس کے گوش گزار کر فون بند کر گیا۔۔۔

جس سے ثابت تھا وہ اس سے بری طرح خفا ہے شازمہ بے چین ہوا اٹھی پھر اس نے بہت بار نعمان کو کال ملائی لیکن اس نے فون نا اٹھایا۔۔۔ جس سے وہ مزید بے چین ہوا اٹھی۔۔۔

تبھی اس نے میر کو فون کر کے حویلی چکر لگانے کا کہا اس نے شہر جانے کا پختہ ارادہ کر لیا تھا۔۔۔

منالو حیا بی بی جتنی خوشی منانی ہے تمہیں تو میں ایسا منہ توڑ جواب دوں گی نا کہ تم چوں بھی نا کر سکو
گی۔۔۔۔۔ وہ نفرت انگیز لہجے میں بولی۔۔۔۔۔

//////////....

ناشتہ میر نے روم میں ہی منگوایا تھا پھر اس کے بعد میر نے حیا کو گھر کا اک اک کونہ دیکھا یا تھا جسے حیا
نے بہت ایکساٹڈ ہو کر دیکھا۔۔۔۔۔

میر دوپہر کے کھانے کے بعد سے ہی کہیں چلا گیا تھا اسے ضروری کام کا کہہ کر رات ہو گئی پر ابھی تک
وہ نا آیا۔۔۔۔۔ حیا نے اسے فون بھی کیا لیکن اس نے ابھی اور ٹائم لگے کا کہہ کر فون عجلت میں کاٹ
دیا۔۔۔۔۔ عشاء کی نماز پڑھ کر وہ بیٹھی ہی تھی کہ گاڑی کے ہارن کی آواز سنائی دی۔۔۔۔۔ اس نے
کمرے سے منسلک ٹیرس سے دیکھا تو میر کی ہی گاڑی تھی جو گیٹ سے اندر آرہی تھی وہ بھاگ کر
پورچ کی جانب بڑھی۔۔۔۔۔ جہاں میر گاڑی سے اتر کر گاڑی کا پیچھلا دروازہ کھولے کھڑا تھا۔۔۔۔۔ گاڑی
سے نکلنے والی شخصیت کو دیکھ کر حیا دنگ رہ گئی۔۔۔۔۔

بابا ہوش میں آتی وہ دوڑ کر نصیر احمد سے لپٹ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔۔۔ اسے یوں روتا دیکھ نصیر
۔۔۔۔۔ صاحب بھی آبدیدہ ہو گئے۔

حیا کیا کر رہی ہو انکل پریشان ہو رہے ہیں۔۔ میر نے ہی آگے بڑھ کر اسے نصیر سے علیحدہ کیا۔۔۔
میر کی بات سمجھتی وہ سر ہلاتی بابا کو لیے اندر کی جانب بڑھی۔۔۔ صوفے پر ان کے ساتھ بیٹھتی وہ بچوں
سے انداز میں بولی۔۔۔

بابا۔۔۔ آ۔۔۔ آپ کیسے ہیں۔۔۔ طبیعت کیسی ہے اب آپ کی امی کیسی وہ کیوں نہیں آئی اور چھوٹو وہ
ٹھیک تو ہیں نا۔۔۔ وہ ان کے سینے سے لگے ایک ہی سانس میں سارے سوال پوچھنے لگی۔۔۔
جب کہ میر اس کے انداز پر سر جھٹکتا مسکرایا۔۔۔

سبھی ٹھیک ہے اور تمہیں خوب یاد کرتے ہیں۔۔۔ نصیر صاحب نے اسکے بالوں کا بوسہ لیتے ہوئے
کہا۔۔۔

بابا آپ نے مجھے معاف کر دیا مجھ سے ناراض تو نہیں ہے نا اب۔۔۔ حیا نے ان کے سینے سے سر اٹھا کر
۔۔۔ کہا۔

نہیں میری بچی بلکہ معافی تو مجھے مانگنی چاہیے تم سے۔۔۔ مجھے معاف کر دو میری بچی میں مجبور تھا۔۔۔ بابا۔ انکل۔۔۔ نصیر صاب کو ہاتھ جوڑتا دیکھ وہ دونوں ساتھ ہی بولے میر بھی ان کی دوسری جانب بیٹھ گیا۔۔۔

انکل پلیز ہمیں یوں گناہگار نہ کریں میر کے کہنے پر حیا نے بھی باپ کے ہاتھوں کو کھولتے ہوئے سر ہلایا۔۔۔

حیا کیسی بیٹی ہو تم کب سے انکل آئے ہوئے ہیں بجائے ان کی خاطر تو واضح کے باتوں میں لگی ہو جاو اور کچھ لے کر آو۔۔۔ میر مصنوعی ڈپتے ہوئے بولا۔۔۔

میں ابھی کھانا لگواتی ہوں۔۔۔ جب کے حیا آنسو صاف کرتی جلدی سے کہتی کچن کی جانب بڑھی۔۔۔

آپ کا بہت بہت شکریہ میر صاب۔۔۔ نصیر نے اب کے میر سے کہا۔۔۔ آپ میرے بزرگ ہیں پلیز مجھے شرمندہ نا کریں۔۔۔

بس ہمارے لیے دعا کریں ہمیں بزرگوں کی دعا کی اشد ضرورت ہے۔۔۔

میر نے کہتے ساتھ ہی اپنا سر نصیر کے آگے جھکایا۔۔۔

جس پر نصیر اسکے سر پر ہاتھ پھیر کر اسے دعا دینے لگے۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد ہی حیانے کھانا لگ جانے کی اطلاع دی۔۔۔

کھانا خوشگوار ماحول میں کھایا گیا کھانے کے بعد حیانے نصیر صاب کو آرام کرنے کیلئے روم دیکھایا۔۔۔ میر تو تھوڑی دیر بیٹھ کر ہی اٹھ گیا کہ اسے صبح آفس جانا تھا۔۔۔ حیا بھی میر کے جانے کے کچھ دیر بعد نصیر صاب کو شب بخیر کہتی اٹھ گئی۔۔ اور کچن میں آکر چائے بناتی روم میں لے آئی جہاں میر صوفے پر بیٹھے اس کا ہی انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔۔ حیانے چائے وہیں صوفے کے آگے پڑی ٹیبل پر رکھی۔۔۔

آگئی تم اتنی دیر کیوں لگا دی میں کب سے انتظار کر رہا تھا

آ تو گئی ہوں ناشکر منائے۔۔ وہ احسان جتاتے لہجے میں بولی۔۔۔

وہ کیوں۔۔۔۔ میر اپنی چائے کا کپ اٹھاتا بولا۔۔۔

میر اتنا دل ہو رہا تھا بابا سے باتیں کرنے کا۔ حیانے اداسی سے کہا۔۔۔

کیوں ابھی تک تم خاموش رہی ہو کیا جب سے آئے ہیں وہ تب سے کون بول رہا ہے ذرا بتانا
محترمہ۔۔۔۔۔ میرا ک آئی برواٹھائے اس سے پوچھ رہا تھا۔۔

ہاں تو وہ اتنے دنوں بعد مجھے ملے ہیں تو میں نے ابھی ان سے ڈھیر ساری باتیں کرنی تھی مگر نہیں آپ
نے اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کر دیا۔۔۔۔۔
حیاتو جیسے بھری بیٹھی تھی۔۔

ارے جانم ناراض کیوں ہوتی ہو صبح باتیں کر لینا جتنی بھی کرنی ہو میں تو آفس چلا جاؤں گا پیچھے جی بھر
۔۔۔۔۔ کے میری شکایتیں لگانا نکل کو
میر نے چھیڑا۔۔۔۔۔

جی نہیں میری عادت نہیں ہے کسی کے کان بھرنے کی۔۔۔۔۔ حیا میر کی بات پر منہ پھلائے بھی لی۔۔۔
اچھا یا اب جانے بھی دو اور میں نے تمہیں کسی ریزن کے لیے بلایا ہے۔۔۔۔۔

میر اپنا چائے کا خالی کپ ٹرے میں رکھتا اٹھ کھڑا ہوا جو وہ اس سے باتوں کے دوران ختم کر چکا تھا۔۔۔
الماری میں سے کوئی چیز نکالتا اسکی طرف بڑھا۔۔۔۔۔

-- یہ لو تمہارے لیے میر نے ایک بلورنگ کی فائل حیا کی جانب بڑھائی
یہ کیا ہے حیا نے لیے بغیر پوچھا۔۔

لو تو خود دیکھ لو میر نے بھی بنا بتائے فائل اسکی گود میں دے دی۔۔

حیا اپنا کپ ٹرے پر رکھتی فائل کھول کر دیکھنے لگی جبکہ میر نے حیا کا کپ منہ سے لگا لیا۔۔ حیا نے گھورا
لیکن میر ڈھیٹ بنا اسے اسمائل پاس کرتا اپنے کام میں مصروف رہا۔۔

حیا سر جھکتی دوبارہ فائل پر جھکی پر یہ کیا۔۔۔

اس نے ایک دم سراٹھا کر میر کو دیکھا۔۔۔

۔۔۔ میر یہ کیا ہے۔۔۔ جب کہ میر اطمینان سے بیٹھا تھا

تمہاری منہ دیکھائی مجھ پر ڈیو تھی جانم یہ وہی ہے۔۔

پر میر یہ تو بہت زیادہ ہے آپ نے یہ گھر میرے نام پر کیوں کیا ہے۔۔۔ میں یہ نہیں لے سکتی پلیز

۔۔۔۔

حیا نے کہتے ساتھ ہی فائل میر کی جانب بڑھائی۔۔

میں نے تم سے پوچھا نہیں ہے کہ تمہیں لینا ہے یا نہیں۔۔۔ میں نے تمہیں گفٹ دینا تھا اب میری مرضی میں جو بھی دوں سستا یا مہنگا۔۔۔۔۔

پر میرے۔۔۔ بس نو آر گو منٹ۔۔۔۔۔

میر نے ہاتھ اٹھا کر اسے مزید کچھ کہنے سے روکا۔۔۔

پھر اسکا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے کہا۔۔

دیکھو حیا یہ میں جو بھی کر رہا ہوں بہت سوچ سمجھ کر کر رہا ہوں۔۔ تم جانتی ہو بحیثیت سردار کے میرے بہت سے ان دیکھیں دشمن جنم لے چکے ہونگے جن سے میں خو بھی ناواقف ہوں۔۔ ایسے میں پتہ نہیں کون کب مجھے مار دے۔۔۔

اللہ نہ کریں حیا اسکی بات پر ٹرپ اٹھی۔۔۔ اور آنکھوں کو آنسوؤں سے بھر لیا۔۔۔

اسٹاپ اٹ حیا تمہیں تو بس رونے کا موقع چاہیے میں صرف ایک جنرل بات کر رہا ہوں۔۔ زندگی موت تو اللہ کہ ہاتھ میں ہے پھر بھی میں تمہارا مستقبل سیکور کرنا چاہتا ہوں اور یہ سب میں بابا کے علم میں بھی لاچکا ہوں۔۔ تم اسے میرے لیے قبول کر لو۔۔۔ میرا اسکے ہاتھ پر بوسہ دیتے بولا۔۔۔

حیا آگے سرکتی اسکے کندھے پر اپنا سر رکھے بولی۔۔

میر آپکی خاطر میں فائل رکھ رہی ہوں ورنہ خدا گواہ مجھے اس کی قطعاً ضرورت نہیں ہے میری سب

سے بڑی دولت تو آپ ہے۔۔ آپ پلیز مجھ سے وعدہ کریں آئندہ یہ مرنے کی بات نا کریں

گے۔۔۔ وہ اسکے گال پر ہاتھ رکھتی بولی۔۔۔

نہیں بولوں گا جانم۔۔۔ میرا سکی پیشانی چومتا بولا۔۔۔

//////////

اسلام و علیکم۔۔۔۔ وہ بلند آواز میں سلام کرتا گھر میں داخل ہوا لیکن کچن سے اٹھتے دھواں نے اسے

اپنی جانب متوجہ کیا وہ آفس بیگ کو لاؤنج میں موجود صوفے پر پھینکتا کچن کی جانب بڑھا۔۔۔ جہاں

شیلف پر رکھے فرائی پین سے دھواں نکل رہا تھا وہیں دوسری طرف شیلف کا ونٹر سے لگے کھڑی حیا کا

کھانس کھانس کر برا حال تھا میر نے جلدی سے اس وجہ کو ختم کرنا چاہا جس سے دھواں اٹھ رہا تھا۔۔

یعنی فرائی پین کو بیسن میں رکھ کر اوپر سے نل کھول دیا جوں ہی پانی فرائی پین میں گرا دھواں ختم

ہو گیا۔۔۔

میر شکر کا سانس لیتا نل بند کرتا حیا کی طرف مڑا لیکن یہ کیا حیا تو اسے گھورنے میں مصروف تھی۔۔۔

حیا تم ٹھیک تو ہو وہ حیا کا گھورنا اگنور کرتا فکر مندی سے اسکے گال پر ہاتھ رکھے پوچھنے لگا۔۔۔۔

میر یہ آپ نے کیا کیا۔۔۔۔ وہ تنکھے پن سے گویا ہوئی۔۔۔۔

کیا کیا میں نے۔۔۔ میرا سمجھی سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔۔

۔۔ آپ نے میری ساری محنت پر پانی بہا دیا۔۔۔ حیا نے سنک کی طرف اشارہ کیا۔

۔۔ آپ نے میری بنائی گرین چلی کی ریسپی ضائع کر دی۔۔۔۔ حیا ایک ایک لفظ کو چباتے بولی۔

لیکن حیا میں نے تو دھوئیں کو ختم۔۔۔ میرا آپ کو معلوم ہے کتنی مشکل سے مجھ سے یہ ریسپی بنی

۔۔۔ تھی۔۔۔ ہمیشہ ماما ہی بنا کر دیتی تھی فرسٹ ٹائم ہی میں نے ٹرائے کی تھی۔

۔۔ وہ آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لاتی غصے سے کچن سے واک آؤٹ کر گئی۔

۔۔ اس کے جانے کے بعد میر نے بیسن میں دیکھا جہاں پانچ سے چھ ہری مرچ تلی ہوئی تھی۔

۔۔ اہ شٹ۔۔۔۔ میں نے اسے ناراض کر دیا۔

حیال اونچ میں بیٹھی نیر بہار ہی تھی آج وہ بہت خوش تھی میر کو آفس بھیجنے کے بعد اس نے باقی کا سارا
--- دن نصیر کے ساتھ گزارا

پھر دوپہر میں ہی نصیر نے واپس جانے کی تیاری کر لی۔۔۔ حیا کا دل تو ناتھا انہیں جانے دینے کا لیکن
اس وعدے کے ساتھ کہ وہ دوبارہ بہت جلد آئے گے اور ساتھ میں امی اور چھوٹو کو بھی لائے گے۔

حیا نے دوپہر کے کھانے میں خوب اہتمام کیا ملازمہ کے ساتھ مل کر کباب اور وائٹ پلاؤ بنایا ساتھ ہی
--- میٹھے میں اس نے کسٹر دینا یا۔

--- جاتے وقت وہ نصیر صاب کے گلے لگ کر خوب روئی تھی۔

ان کے جانے کے بعد وہ بولائی بولائی سی سارے گھر میں گھوم رہی تھی زوبی ساتھ ہوتی تو اس کا اچھا
ٹائم پاس ہو جاتا۔۔۔ عصر کی نماز کے بعد وہ دوبارہ کچن میں آئی اپنے لیے کچھ بنانے میر کے لیے تو
دوپہر کا بچا کافی کھانا رکھا تھا میر بھی ایک ٹائم کا کھانا دوسرے ٹائم کھا لیتے تھے حیا کو ان کی یہ عادت
--- بہت اچھی لگتی تھی۔۔۔۔۔ وہ پیسوں کا شو آف کرنے والے بلکل نا تھے۔

حیا دو تین دن سے مرغن غذائیں کھا رہی تھی اس لیے اب کچھ سادہ سا بنانا چاہتی تھی بہت سوچ بچار کے بعد اس نے چنے کی دال بنانے کا فیصلہ کیا جو تقریباً آدھا گھنٹے میں ہی ریڈی تھی۔

-- پھر لاونج میں آکر وہ میر کی واپسی کا انتظار کرنے کیلئے ٹی وی کھول کر بیٹھ گئی۔

مغرب کی اذان پر مغرب پڑھ کر وہ دوبارہ کچن میں آئی اپنے اور میر کیلئے روٹی ڈالی۔۔۔ جبکہ ملازمہ نے اسے بارہا کہا پر اسے اپنا اور میر کا کام خود کرنا اچھا لگ رہا تھا۔۔۔ اور یوں پھر بھی اس کا کوئی نا کوئی تو ٹائم پاس ہو ہی رہا تھا بلکل ہی ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہنے سے تو وہ پاگل ہو جاتی۔

روٹی ڈال کر اس نے باقی کا آٹا فریج میں رکھا تبھی اس کی نظر موٹی ہری مرچوں پر پڑی اور اس نے -- مرچوں کی ریسیپی بنانے کا سوچا جو اکثر چنے کی دال کے ساتھ اسکی والدہ اسے بنا کر دیتی اس نے ابھی ریسیپی بنا کر شیف پر رکھی جس سے لیموں کی چھڑکاؤ کی وجہ سے دھواں ہو رہا تھا جو کہ --- ہوتا تھا۔

-- میر نے بنا سوچے سمجھے اسکی ریسیپی کو دھو ڈالا تھا۔۔۔ جسے یاد کرتی وہ ور شدت سے رونے لگی۔

-- میر گلاس میں پانی لیے اسکی طرف بڑھا۔

آئی ایم سوری حیا۔۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ تمہاری ریسیپی ہے۔۔۔ میں سمجھا تم سے کچھ جل گیا ہے۔۔۔ میر نے ایسکیوز کیا۔

- حیا نے اپنے نیر بھرے نینوں سے میر کی جانب دیکھا۔

۔۔۔ آپ پوچھ تو لیتے میر۔۔۔ میں نے اتنی محنت سے بنائی تھی حیا کہتی پھر رونے لگی۔

اٹس اوکے حیا دوبارہ بن جائے گی۔۔۔ میر نے اسے شانت کرنا چاہا کہنا آسان ہے۔۔۔۔۔ چلی کو کاٹتے۔۔۔ وقت ہاتھوں میں اتنی جلن ہوتی ہے۔

- حیا نے ہاتھ آگے کر کے بتایا۔

۔۔۔ تو پھر ضرورت ہی کیا ہے ایسی فضول ریسیپی بنانے کی۔

۔۔۔ میر اب کچھ برہمی سے بولا۔

آپ کو کیا معلوم میری کتنی فیوریٹ ہے میں نے چنے کی دال کے ساتھ اسپیشل بنائی تھی۔۔۔ وہ سوں۔۔۔ سوں کرتی بتانے لگی۔

- اوہ میں کیسے بھول گیا میری تیکھی مرچ کو تیکھی چیزیں ہی پسند آتی تھی۔

مدد سے انہیں الٹ پلٹ کرنے لگا۔۔۔ جب وہ تھوڑے بلیک شیڈ میں آگئی تو میر نے چولہا بند کر دیا پھر ایک اسپون چاٹ مصالے کا بھر کر ان مرچوں میں ڈالا آخر میں لیموں کو کاٹ کر اس نے مرچوں پر نچوڑا تو آئل گرم ہونے کی وجہ سے اس میں سے دھواں اٹھنے لگا جو تھوڑے ٹائم کیلئے ہی تھا۔ دیکھا۔۔۔ ابھی آپ نے یہ دھواں تھوڑے ٹائم کیلئے ہی ہوتا ہے

-- حیانے آگے بڑھ کر میر کو بتایا۔

- سوری اگین جانم۔۔۔۔۔ میر نے اب کی بار کان پکڑے۔

ارے اتنی بڑی بات بھی نہیں تھی میں بھی ناویسے ہی آپ کو تنگ کر رہی تھی جاو اور چینج کر کے آو
--- میں ڈنر ٹیبل پر لگاتی ہوں۔

حیا کے کہنے پر میر نے اسے جتنی نظروں سے دیکھا جیسے کہنا چاہتا ہو کہ بہت جلدی نہیں خیال آگیا۔

--

پھر وہی کچھ بول کر محترمہ کا موڈ تھوڑی ناخراب کرنا تھا۔۔۔ اس لیے چپ چاپ اپرن اتارتا
۔۔۔ نہایت شرافت سے اپنے روم میں چلا گیا۔۔۔ جانے سے پہلے اس کے گال پر ہلکی سی بانٹ لینا
بھولا۔۔۔۔۔

اف ہو حیاتو بھی نا کبھی بلکل بچوں جیسا بی ہو کرتی ہے۔۔۔ وہ اپنے سر پر چپٹ لگاتی۔۔۔۔۔ فریج کی
۔۔۔۔۔ جانب بڑھی

۔۔۔ حیا کھانا گرم کر کے ٹیبل پر لگا رہی تھی تبھی میر فریش سا چیئر کھینچتا اپنی جگہ براجمان ہو گیا۔
حیا بھی سارا کھانا ٹیبل پر لگاتی۔۔۔۔۔ اس کے ساتھ والی چیئر پر بیٹھ گئی۔۔۔ دونوں نہایت ہی خاموشی سے
کھانا کھا رہے تھے جبکہ حیا بار بار میر کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔۔۔ میر بار بار اسکا اپنی طرف دیکھنا محسوس
۔۔۔ کر رہا تھا تبھی کھانے سے ہاتھ روکتا پوچھنے لگا۔۔۔ کیا بات ہے حیا ٹھیک سے کھانا کھاؤ نا۔
۔۔۔ میر کے کہنے کی دیر تھی حیا نے ہاتھ میں اٹھایا نوالہ بھی پلیٹ میں رکھ دیا۔

۔۔۔ پہلے آپ بتائے آپ مجھ سے ناراض تو نہیں ہے نا۔

۔۔۔ حیا میر کی طرف دیکھتی بولی۔

کیوں کس بات پر۔۔۔ میر نے نا سمجھی سے سے دیکھا۔

وہ ان مرچوں کیلئے۔۔۔ حیا اتنا کہتی ہی سر جھکا گئی جبکہ میر کو معلوم تھا وہ اپنے آنسو چھپانے کی کوشش کر رہی ہے۔

- حیا یہاں دیکھو میری طرف۔۔۔ میر نے حیا کی تھوڑی کے نیچے اپنا ہاتھ رکھ کر اس کا چہرہ اٹھایا۔

یہ اتنی بڑی بات نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے میں تم سے ناراض ہو جاؤں۔۔۔ میر نے کہتے ساتھ ہی اسے اپنی گود میں بیٹھایا۔

- اور اسکے گرد اپنے بازوؤں باندھتا بولا۔

بلکہ سچ پوچھو تو تمہاری انہیں چھوٹی موٹی شرارتوں سے ہی تو میں جینے لگا ہوں تمہارا چھوٹی چھوٹی باتوں پر روٹھنا۔ پھر میرا منانا یہ ہی تو میری ڈائف کا اصل حسن ہے۔۔۔ ان ہی چیزوں کو تو میں نے بارہا اپنی لائف میں مس کیا ہے میں نے تم سے پہلے بھی کہا تھا اور اب بھی کہہ رہا ہوں تم میری انت الحیات ہو۔۔۔ اور اپنی زندگی سے ناراض ہو کر میں نے مرنا تھوڑی ہے۔

- میر کے اس طرح کے اظہار پر حیا نے فوراً اسکے لبوں پر ہاتھ رکھا میرا پلیر وہ ملتجائی ہوئی۔

- حیا نے ہمت کرتے اپنے نرم ہونٹوں کا لمس اسکی پیشانی پر چھوڑا جو میر کو اندر تک سرشار کر گیا۔

چلو اب کھانا کھائے۔۔۔ میر نے چھوٹے چھوٹے نوالے بنا کر حیا کو کھلانے لگا وہیں آج حیا بھی میر کو کھانا کھلانے لگی۔۔۔ حیا کے اصرار پر میر نے بھی چلی ٹیسٹ کی اسے بھی کافی اچھی لگی۔۔۔ کیسی ہے میر۔۔۔ حیا نے اشتیاق سے پوچھا ہنتم کم۔ بڑی اچھی۔ تھوڑی کھٹی۔ تھوڑی۔ اسپانسی اور تھوڑی تیکھی۔۔۔ بلکل میری جانم کی طرح میر نے شرارت سے کہتے ہوئے آنکھ و نک کی

جس پر حیا کا چہرہ سرخ ٹماٹر ہو اوہ شرم سے میر کے سینے میں سر چھپا گئی۔۔۔ جس پر میر کا جاندار قہقہہ

۔۔۔ گونجا۔

////////

وہ آئینے کے آگے کھڑی اپنی تیاری دیکھ رہی تھی صبح ہی اسے میر نے تیار ہونے کو کہا تھا وہ زین کیلئے شینا کا ہاتھ مانگنے ملک صاب کے گھر جانے والے تھے زین کا اس دنیا میں کوئی نہیں تھا سوائے اللہ کے اور دوست کے نام پر میر ہی اس کا سہارا تھا۔۔۔

حیا کو جب سے یہ بات معلوم ہوئی وہ بہت خوش تھی۔۔۔ کیونکہ شینا اپنی پرانی باتوں سے ایکسیوز کر چکی تھی اور اب کافی حد تک اس میں بدلاؤ بھی آچکا تھا۔۔۔

وہ خیالوں میں گم تھی تبھی اپنے پیچھے ابھرتے میر کے عکس کو نادیکھ سکی چونکی تب جب میر نے پیچھے سے اسے اپنے حصار میں لیتے اپنی تھوڑی کوا اسکے کندھے پر ٹکایا۔۔۔ کن خیالوں میں گم ہیں جانم۔۔۔۔۔ میر نے اس کے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

میر آپ میں تو ڈر ہی گئی تھی۔۔۔

حیا نے فوراً سے دل پر ہاتھ رکھا۔۔۔ اچھا جب کہ ڈرنا تو میرا بتا تھا یہ کیا چہرے پر من من کا تھوپ رکھا ہے۔۔۔ میر نے اسکے میک اپ کو نشانہ بنایا۔۔۔

میر کے کہنے پر حیا اس کا حصار توڑتی قدرے آگے ہو کر آئینے میں اپنا چہرہ دیکھا واقعی میر جیسا کہہ رہا ہے ویسا ہے یا۔۔۔۔

لیکن اسے ہنسی ضبط کرتا دیکھ کر وہ چلائی میر جائیں میں آپ سے بات نہیں کر رہی اتنی محنت سے میں تیار ہوئی ہوں اور آپ ہے کے میرا مذاق بنا رہے ہیں۔۔۔۔ حیا منہ پھلائے بولی۔۔۔۔

اچھا ادھر نزدیک آتو میں دیکھ کر بتاؤں کیسی لگ رہی ہو دور سے شاید مجھے نظر نا آیا۔۔۔

میر نے اس کا رخ اپنی جانب موڑتے کہا بہت پیاری لگ رہی ہو

بس ایک چیز کی کمی ہے۔۔۔

میر کے کہنے پر وہ دوبارہ آئینے کی طرف مڑی۔۔۔

جیسے وہ کمی ڈھونڈنا چاہتی ہو۔۔۔

کیا۔۔۔ حیا نے پوچھا۔۔۔

"آنکھیں بند کرو۔۔۔"

وہ اسے حکم دے رہا تھا۔۔۔ اس نے جلدی سے آنکھیں کلوز کی لیکن ٹھیک طرح سے نا

کی۔۔۔۔ آنکھ کی جھری سے وہ دیکھ رہی تھی وہ جو جیب سے کچھ نکالنے لگا تھا اسکی حرکت نوٹ کر

گیا۔۔۔

میڈم اگر آپ نہیں چاہتی کے آپ کی اس چیٹنگ کے بدلے میں میں آپ کو کوئی سزا دوں "

"تو۔۔۔ ویسا کرو جیسا میں کہہ رہا ہوں۔۔۔ ورنہ بعد میں آپ نے مجھے ہی الزام دینا ہے۔۔۔"

وہ اسکی طرف دیکھتا معنی خیزی سے بولا اس کی بات پر وہ سٹیٹا کر زور سے اپنی آنکھیں میچ گئی۔۔۔۔ جبکہ وہ اس کی معصوم حرکت پر صرف سر ہلا کر رہ گیا۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر بعد اسے اپنی گردن پر اسکے ہاتھ کا لمس محسوس ہوا لیکن وہ چپ چاپ کھڑی رہی اسکی دھمکی کافی پر اثر رہی کہ وہ جنبش تک نا کر رہی تھی۔۔۔۔۔

"اب کھولو آنکھیں۔۔۔۔"

اس کے کہنے پر وہ آہستہ سے آنکھیں کھولنے لگی۔۔۔۔۔ سامنے ہی ڈریسنگ ٹیبل کے شیشے میں اس نے اپنے گلے میں پہنے خوبصورت سے نظر آتے نیکلس کو چھوا۔۔۔ اور بے دھیانی میں اپنے اور اس کے عکس کو مرر میں دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

"کیسا ہے۔۔۔"

اسکی حرکت پر زیر لب مسکراتے ہوئے پوچھا گیا۔۔۔۔۔

"بہت خوبصورت"

وہ پل ضائع کیے بنا اس کے سحر میں جکڑی بولی۔۔۔۔۔ م

مجھے معلوم ہے کہ میں بہت خوبصورت ہوں لیکن ابھی میں اپنے بارے میں نہیں۔۔ اس نیکلس کے " بارے میں پوچھ رہا ہوں۔۔"

۔ وہ اسکی کان کی لو کو لبوں سے چھوتا گھمبیر لہجے میں بولا۔۔۔۔۔

"

" می۔ میں بھی۔ نیک۔ نیکلس س کے بارے می میں بتا بتا رہی ہوں۔۔۔"

اس کی قربت میں اس کو اپنی ہتھلیاں سپینے سے بھگی محسوس ہوئی۔۔۔

۔۔ اس لکی جان لیو ا قربت اور اپنی چوری پکڑے جانے کی وجہ سے ویسے بے ربط سا بولی

جس پر وہ مہم سا مسکراتا اسے پیار لٹاتی نظروں سے دیکھنے لگا اسکی خاموشی پر وہ پلکوں کی چلمن کو اٹھا گئی

لیکن زیادہ دیر اسکی جذبے لٹاتی نظروں میں دیکھنا سکی۔۔۔۔۔ نروس سی ہوتی وہ اپنی انگلیاں چٹخانے

لگی۔۔۔۔

"او۔۔۔ نہیں نا۔۔۔"

وہ فوراً سے اسکے سامنے آتا اسکے ہاتھ پکڑ گیا اور پھر سے اپنی جیب سے ایک مخملی کیس نکالا جس میں
جراؤ کنگھن تھے جن کا ڈیزائن بہت یونیک سا تھا۔۔۔

وہ اس کی کلائی میں سجا گیا۔۔۔۔۔

"واہ تمہارے ہاتھوں میں آکر تو مزید اسکی شان بڑھ گئی ہیں۔۔"

۔۔ ورنہ لیتے وقت یہ اندازہ نہیں تھا کہ یہ اتنے پیارے لگے گے۔۔۔ اسکے دونوں ہاتھوں پر باری باری
بوسہ دیتے ہوئے کہا.... جبکہ وہ چھینپ کر اپنا ہاتھ اس سے چھڑوا گئی۔۔۔۔

یار یہ کیا نا انصافی ہے میں نے اتنے پیار سے تمہیں ایک نئی دودو گفٹ دیے ہیں یہ سوچ کر کہ گفٹ "
دیکھ کر مارے خوشی سے تم مجھے ہگ کرو گی لیکن یہاں پر تو مجھے شکر یہ کہنے کے آثار بھی نظر نہیں
آ رہے۔۔۔

وہ مصنوعی ٹھنڈی آہ بھرتا بولا۔۔۔ جبکہ اسکی بات پر اسکی رنگت لال ٹماٹر جیسی ہو گئی۔۔۔۔۔

"۔۔۔ یار اب کچھ کہو بھی"

وہ منتظر تھا جیسے۔۔۔ اس کے منہ سے اپنے لیے تعریف سننے کو۔۔۔

"کیا کہوں۔۔۔"

وہ کنفیوژسی بولی۔۔۔۔

"زیادہ کچھ نہیں بس۔۔"

وہ تین میچک ورڈ بول دو۔۔۔۔

وہ زیر لب مسکراتا بولا۔۔۔۔

...جب کے اسکی بات پر اس نے اسے حیرانگی سے تکا

جیسے پوچھنا چاہتی ہو کون سے ورڈ۔۔۔۔

"یاروہی جو اکثر و بیشتر میں تمہیں کہتا رہتا ہوں۔۔۔۔۔"

اب کے اس نے اسے یاد کروایا جیسے۔۔۔۔

"بولوں بھی میں منتظر ہوں۔۔۔۔"

وہ اسکی تھوڑی کو چھوتے سے بولنے پر اکسانے لگا۔۔۔۔۔ لیکن وہ کچھ نہ بولی اور موقعہ دیکھتی وہاں سے فرار ہو گئی۔۔۔۔۔ جب تک وہ کچھ سمجھتا وہ دروازے کا ہینڈل پکڑے دروازہ کھول چکی تھی۔۔۔۔۔ باہر جانے سے قبل وہ ٹھہری پیچھے مڑ کر اسے دیکھا۔۔۔۔۔

کیا محبت کے لیے زبان سے اقرار لازمی ہے کیا۔۔۔۔۔ میں سر اپا محبت ہوں کیا کیا آپ کو یہ دیکھائی " نہیں دیتا۔۔۔۔۔

پھر بھی اگر آپ کو لگتا ہے کہ تو نے میرے۔۔۔۔۔ جیسے جسم کو روح کی ضرورت ہے ورنہ وہ مردہ " ہو جاتا ہے ویسے ہی میرے لیے آپ ضروری ہو۔۔۔۔۔

" ورنہ آپ کے بنا میں سانس بھی نالوں۔۔۔۔۔ "

یہ کہتی وہ چھپک سے کمرے سے غائب۔۔۔۔۔

جب کہ پیچھے میرا اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرتا اندر تک سر شار ہوا تھا۔۔۔۔۔

اور پھر اپنے کپڑے لیتا واش روم کی طرف بڑھا کیونکہ زین بے صبر اپنا اسے کال پہ کال کیے جا رہا تھا اسکی ٹانگ تو وہاں جا کے کھینچنے کا ارادہ تھا۔۔۔۔۔

حیاہر چیز میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہی تھی۔۔۔

میر کے فورس پر وہ اس کے ساتھ گاؤں بھی ناجا سکی۔۔۔

واپسی پر میر کے ساتھ زوبی بھی تھی۔۔۔ بٹ شازمہ کو فحلال ساتھ لانے سے میر نے انکار کر دیا تھا۔۔۔

مشکل سے تو وہ اور حیا اپنی لائف میں سیٹ ہوئے تھے وہ نہیں چاہتا تھا کہ پھر کوئی بد مزگی ہو۔۔۔

اس لیے شازمہ کو اگلی بار ساتھ لے جانے کا کہہ کر ٹال آیا تھا جبکہ شازمہ میر کے صاف انکار پر جل بھن سی گئی تھی۔۔۔ زوبی بھی میر کے انکار پر کچھ نابولی تھی۔۔۔

یہاں آکر زوبی کیلئے بھی نئے گھر کی صورت سر پر اتر تھا۔۔۔

ہارون کا تبادلہ ان کے اپنے گاؤں ہو گیا تھا۔۔۔ اس لیے ارمغان کی رہائش کا مسئلہ بنا کیونکہ اسکا یونی میں لاسٹ سمسٹر تھا۔۔۔ تو میر کے کہنے پر وہ فحلال میر پیلس ہی شفٹ ہو گیا تھا۔۔۔ ک ہارون کا گھر سرکاری تھا جو تبادلے کی غرض سے ہی اسے الرٹ ہوا تھا۔۔۔

ہفتہ سے زیادہ ہو گیا تھا ار مغان کو وہاں آئے ہوئے شروع شروع میں حیا کو اس سے جھجک ہوتی پھر ار مغان کے فرینڈلی نیچر کی وجہ سے وہ جلد ہی اس سے گھل مل گئی۔۔

کیونکہ ار مغان نے اسے پہلے ہی کہہ دیا تھا رشتے میں تو وہ اسکی ساس اور بھابھی لگتی ہے لیکن وہ اسے ان دونوں رشتوں سے نہیں بلائے گا کیونکہ اسکی ایک عدد بھابھی اور ایک عدد ساس پہلے بھی ہے

اس لیے وہ اسے اپنا بھائی بنا لے کیونکہ اسکی اپنی کوئی بہن نہیں ہے جو اللہ نے دی بھی تھی وہ فوت ہو چکی ہے ویسے بھی نوشین پھوپھو تو اسے پکی پکی اپنی بیٹی بنا ہی چکی ہے اب ان کے بیٹے کے ناتے وہ اسے اپنا بھائی بنا لے۔۔

تب سے حیا کی جھجک کچھ کم ہوئی اور کب یہ بالکل ہی ختم ہوئی اسکا اندازہ نا ہو سکا۔۔

ار مغان موج و مستی کرنے والا ہر لمحے کو جینے والا تھا ہر وقت اسکے نشانے پر زوبی ہوتی وہ اسے جی بھر کے تنگ کرتا جس پر اکثر وہ حیا سے ڈانٹ بھی کھاتا تھا۔۔

لیکن وہ بھی ار مغان تھا فوراً یہ کہہ کر حیا کا منہ بند کروادیتا کہ اسکی ساس بننے کی کوشش نا کریں مجھے اتنی کم عمر ساس نہیں پسند۔۔۔

میر نے حیا کو آفس آنے سے منع کر دیا تھا حیا بھی کچھ نابولی کہ ان دنوں وہ شادی کے کاموں میں بزی تھی آفس کو کہاں ٹائم دے پاتی بعد کی بعد میں دیکھی جائے گی یہ کہہ کر وہ خاموش ہو گئی۔۔۔

ار مغان یونی سے فارغ ہو کر اکثر حیا اور زوبی کے ڈرائیور بننے کی ڈیوٹی دیتا۔

آج انہیں واپسی میں کافی دیر ہو گئی۔۔۔ آتے ہی وہ سب لاونج کے صوفے پر ڈھیر ہو گئے تھکن سے ان سب کا برا حال تھا۔۔۔

ارے حیا آپی۔۔۔ یہ کیا آپ نے تو مجھے شو فر ہی بنا ڈالا وہ بھی مفت کا۔۔۔ ار مغان دونوں ہاتھوں میں تھامے شاپنگ بیگ سینٹرل ٹیبل پر ڈھیر کر تا حیا کو تنگ کر رہا تھا۔۔۔

ارے ایسے کیسے مفت میں ہم آپکی محنت کے عوض آپ کو بہت اچھا سا گفٹ دیں گے نا۔۔۔

حیا نے ساتھ بیٹھی زوبی کا ہاتھ پکڑتے ہوئے ذومعنی لہجے میں بولی۔۔۔

پھر تو یہ خادم ساری عمر آپکی غلامی میں رہنے کو تیار ہے۔۔۔

.... ارمغان صوفے پر اٹھ کر اپنے سر کو ہلکا سا خم دیتے بولا تھا

جس پر حیا کھکھلا کر ہنس دی۔۔۔

اوپر سے میر نے جب یہ منظر دیکھا تو ضبط سے اپنی مٹھیاں پینچتا کمرے میں بند ہو گیا۔۔۔

دھڑام کی آواز پر تینوں نے بے ساختہ اوپر دیکھا۔۔۔۔

میر آفس سے آگئے ہیں کیا۔۔۔

حیا نے پانی لاتی ملائم سے پوچھا۔۔۔

جی صاحب تو آپ کے جانے کے پانچ منٹ بعد ہی آگئے تھے۔۔۔

بہت غصے میں تھے جی کوئی فیل ڈھونڈ رہے تھے میں پانی لیکر گئی تو مجھے بھی ڈانٹ کر بھگا دیا۔۔۔

ملازمہ کافی باتونی تھے اس لیے حیا کو ساری رپورٹ دی۔۔۔

جب کہ حیا کے ساتھ ساتھ زوبی بھی حیرت میں گھری کیونکہ میر کو کبھی اتنے غصے میں نادیکھا تھا۔۔۔

پاپا اتنے غصے میں کیوں ہیں حیا۔۔۔

زوبی نے ایک دم گھبرا کر حیا کا ہاتھ تھاما کچھ نہیں آفس کی کوئی ٹینشن ہوگی میں جا کر دیکھتی ہوں تم فکرنا
. . کرو حیا اسکے گھبرائے دیکھ اسے ریلیکس کرتی۔۔۔ اپنے روم کی طرف بڑھی جبکہ ذہن الجھاسا تھا
روم میں داخل ہوئی تو دماغ گھوم سا گیا سارا کمرہ بکھڑا پڑا تھا جیسے کوئی چیز ڈھونڈنے کی کوشش کی گئی
ہو۔۔۔۔

آگے بڑھی تو دیکھا کہ میرا ماری میں سردیئے دراز سے ایک ایک چیز نکال رہا ہے۔۔
میر۔۔۔۔۔ حیا کی پکار پر لمحے بھر کو میرے ہاتھ تھمے لیکن پھر سے وہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا
یوں ظاہر کیا جیسے حیا کی آواز سنی ہی نا ہو۔۔۔
میر یہ سب کیا ہے کیا ڈھونڈ رہے ہیں آپ۔۔۔۔۔ اب کے حیا بڑھی اور اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتی اس
سے استفسار کر رہی تھی۔۔۔
حیا کے کندھے پر ہاتھ رکھنے سے میرا ایک دم پیچھے مڑا۔۔۔

کہاں تھی اب تک۔۔۔۔۔ اور فون کہاں ہے تمہارا کہاں اتنی بزی تھی کہ بار بار میرے فون کرنے کے
باوجود کال کاٹ رہی تھی۔۔۔

میر برہمی سے بولا۔۔۔۔

مارکیٹ گئے تھے۔۔۔۔ حیا اتنا ہی بولی۔۔

لیکن آج تو تمہیں کہیں نہیں جانا تھا کل تک تم ساری شاپنگ کمپلیٹ کر آئی تھی تو پھر آج کہاں گئی تھی۔۔۔۔

میر غصے سے بولا۔۔

وہ زین بھائی کا فون آیا تھا شینا اور انہوں نے اپنی پسند کا برائیڈل ڈریس لینا تھا پر آنٹی نے شینا کے گھر سے نکلنے پر پابندی لگادی کیونکہ شادی میں ہفتہ ہی بچا ہے اور زین بھائی کو بھی ہاسپٹل کے کام سے دوسرے شہر جانا پڑا اور انکی واپسی مایوں والے دن ہی ہوگی تو انہوں نے مجھ سے کہا تھا برائیڈل ڈریس۔۔۔۔ کا وہی لینے گئے تھے

ایک برائیڈل ڈریس لینے میں دو گھنٹے لگا دئے۔۔۔۔ اس کا غصہ ساتویں آسمان کو چھو رہا تھا۔۔۔

نہیں وہ ساتھ میں میچنگ کی باقی چیزیں بھی تھی پھر ار مغان نے کچھ دیر اپنی چیزیں لی۔۔۔ واپسی میں شینا کے گھر سے ہو کر آئیں ہیں۔۔۔ ار مغان نے کہا کہ ڈریس اسے دیکھا دیں کہیں بعد میں چینج کروانے کا ایشو نا ہو۔۔۔

بہت خوب کہانی تو کافی اچھی ہے۔۔۔

اب فون کا بھی بتا دو کیوں بار بار کال کاٹی جا رہی تھی۔۔۔ وہ میرا فون ار مغان کے پاس تھا۔۔۔ میں اس سے مانگ بھی رہی تھی لیکن اس نے نہیں دیا اور اپنی پوکٹ میں رکھ دیا یہ کہہ کر کہ گھر جا کر خوب ساری باتیں کرنا۔۔۔

حیا نے جلدی سے کہا۔۔۔

ایک دفعہ پوچھ تو لیتی کہ کس لیے کال کر رہا تھا رو مینس کیلئے نہیں کر رہا تھا۔۔۔ ضروری بات کرنی تھی میں نے۔۔۔

میں یہاں اپنے بہت بڑے ٹینڈر کی فائل صبح جلدی میں بھول گیا تھا۔۔۔ کلائنٹ کو میٹنگ روم میں بٹھا کر یہ کہہ کر میں آدھے گھنٹے میں آیا اور یہاں پچھلے دو گھنٹے سے مسلسل میں خوار ہو رہا

ہوں۔۔۔ ملازمہ سے پوچھا تو اس نے یہ کہا کہ صبح روم کی صفائی حیا میم نے کی تھی اسی لیے محترمہ کو کال پہ کال کیے جا رہا تھا لیکن محترمہ تو اپنے سیر سپاٹوں میں ہی بزی تھی اسے کیا معلوم یہاں کوئی کتنی اذیت میں ہے۔۔۔

اب کھڑی کھڑی میرا منہ کیا دیکھ رہی ہو ڈھونڈ کے دو جلدی سے۔۔۔
میرے اک اک لفظ اسے تیر کی طرح چبھ رہے تھے۔۔۔

وہ ہڑبڑاتی آگے بڑھی۔۔۔ کمرے میں کوئی شے اپنی جگہ پر نہیں تھی۔۔۔ اتنی ٹینشن میں اسے خود بھول گیا کہ اس نے وہ فائل کہاں رکھی تھی مبادا اسے یاد آیا وہ روم سے منسلک اسٹڈی روم میں گئی واپس آئی تو اس کے ہاتھ میں وہی فائل تھی۔۔۔ میرا کوفون پر مصرف پا کر وہ اسکے سامنے جا کھڑی ہوئی پتہ نہیں فون پر کیا کہا گیا کہ میرا پیشانی کے بلوں میں اضافہ ہوا۔۔۔ میرا بنا کال کاٹے فون سامنے کی دیوار پر مارا جس سے حیا ڈر کے اچھلی نیز میرا نے حیا کے ہاتھ سے فائل جھپٹی اور اسکے ٹکڑے ٹکڑے کرنے لگا مبارک ہو جس ٹینڈر کو پانے کیلئے میں پیچھلے ایک ماہ سے محنت کر رہا تھا وہ صرف اور صرف تمہاری وجہ سے خاک ہوا۔۔۔ کلائنٹ مزید انتظار نہ کرتے ہوئے چلے گئے۔۔۔ میرا نے کہتے ساتھ ہی فائل کے ٹکڑے اوپر ہو میں اچھالے جو حیا کے اوپر ہی گرنے لگے اور خود تن فن کرتا روم

سے نکل گیا حیا بھی اس کے پیچھے بھاگی۔۔۔۔ لیکن دروازے پر ار مغان کو دیکھ کر اپنی جگہ فریز ہو گئی
وہ سب کچھ سن چکا تھا حیا کو اسکی نظریں چرانے سے اندازہ ہوا۔۔۔

سوری آپنی مجھے نہیں معلوم تھا میرا اک مذاق آپ کو اتنا بھاری پڑے گا۔۔۔ ار مغان نے کہتے ساتھ
۔ ہی حیا کا موبائل اسکی جانب بڑھایا شاید وہ وہی دینے آیا تھا

۔۔ حیا نے فون تھا مار مغان فون دے کر وہاں سے چلا گیا

حیا روم میں آکر سر تھامے بیٹھ گئی انجانے میں وہ کتنی بڑی غلطی کر بیٹھی تھی۔۔۔۔

//////////

وہ گاڑی کو بے مقصد سڑک پر گھمرا ہا تھا۔۔۔۔

آخر کار تھک ہار کر گاڑی کو اک جگہ روکا اور باہر نکل آیا۔۔۔

بالوں کو مٹھیوں میں جکڑے وہ اضطراب کی کیفیت میں تھا۔۔۔

وہ حیا پر اتنا غصہ ہو کر آیا تھا تو کیا اسکی وجہ صرف اس فائل کا ناملنا تھا۔۔۔

نہیں۔۔۔۔ اس نے فوراً نشی میں سر ہلایا۔۔۔۔

وہ سمجھنا پارہا تھا اپنی کیفیت کو اسکا شاید ار مغان کے ساتھ زیادہ فرینک انداز پسندنا آیا تھا شاید اس لیے وہ عشق کی اس منزل پر آگیا تھا جہاں محبوب کو اگر ہوا بھی چھو لے تو آپ گوارا نہیں کرتے وہ جانتا تھا کہ اسکی حیا بہت معصوم ہے وہ اس پر شک کر کے گناہ نہیں کر سکتا تھا۔۔۔

میں حیا سے کہہ دوں گا کہ ار مغان سے فاصلے پر رہے وہ خود ہی میری بات کو سمجھ جائے گی۔۔۔ اب اسے سمجھ آئی تھی وہ جو ہمیشہ حیا کے سامنے لڑکیوں کا نام لیکر اسے چھیڑتا تھا اور پھر اسکی جھنجھلاہٹ سے لطف اندوز ہو کر اسے جیسی کا خطاب دیتا تھا کتنا مشکل ہوتا ہے اپنے محبوب کو تصور میں ہی سہی کسی اور کے ساتھ دیکھنا۔۔۔ انہی سب سوچوں میں گھر اوہ گھر پہنچا لانج میں ہی حیا سے مل گئی اور وہ اکیلی نا تھی اس کے ساتھ ار مغان تھا۔۔۔ رات کے اس پہر ان دونوں کو اکٹھا دیکھ کر وہ ضبط سے مٹھیاں بینچتا ان دونوں کو اگنور کر تاروم کی جانب بڑھ گیا جبکہ حیا جس کو میر کی غیر موجودگی میں عجیب سے وسوسے آرہے تھے اسکی واپسی پر وہ شکر کا کلمہ پڑھتی کھانا گرم کرنے کچن کی جانب بڑھ گئی۔۔۔ جبکہ ار مغان اپنے روم کی طرف جو نیچے کچن میں پانی لینے آیا تھا اور حیا کو اکیلے لانج کے چکر کاٹا دیکھ اس سے پوچھنے لگا۔۔۔ ابھی اسے تھوڑی دیر ہی گزری تھی تبھی میر آگیا اور میر نے ان

دونوں کو ایک ساتھ دیکھ کر اور ہی معنی میں لیا۔۔۔ شک کا کیڑا میر کے دماغ میں گھر کر چکا تھا اب اسکی لپیٹ میں کیا کیا آنا تھا یہ دیکھنا باقی تھا۔۔۔

حیا کھانا ٹرے میں لیے روم میں داخل ہوئی تو میر واش روم میں تھا۔۔۔ میر جب واش روم سے نکلا تو اسے ٹرے میں کھانا سجائے اپنے انتظار میں بیٹھے دیکھا۔۔۔

میر آجائے کھانا کھالے حیا نارمل سی اسے آواز دیتی کھانا پلیٹ میں نکالنے لگی۔۔۔ جیسے کہ ان میں کوئی بات ہوئی ہی نا ہو۔۔۔

نہیں میں کھا کر آیا ہوں۔۔۔۔۔ وہ جھوٹ بولتا اپنی سائیڈ پر لیٹتا آنکھوں پر بازو رکھ گیا۔۔۔ تم کھا لو۔

جبکہ حیا جو اسے کہنا چاہتی تھی کہ کیا پہلے کبھی میر کے بغیر کھایا ہے اس کے انتظار میں وہ بھی ابھی تک

بوکھی تھی لیکن اسے یوں لیٹنا دیکھ وہ اپنے ہونٹ سل گئی۔۔۔ برتن دوبارہ ٹرے میں رکھے وہ باہر

جانے لگی۔۔۔ سنو۔۔۔ میر کی آواز پر وہ امید سے پلٹی مجھے معلوم ہے میر تم مجھے بوکھا نہیں دیکھ سکتے

وہ سوچتی۔۔۔

۔۔۔ میر کی جانب متوجہ ہوئی

پلیز جاتے ہوئے لائٹ آف کر دینا۔۔۔ اس کے الفاظ حیا کے مان کی دھجیاں اڑا گئے۔۔۔ وہ ساکٹ پر ہاتھ مارتی لائٹ آف کرتی باہر نکل گئی۔۔۔۔۔ برتن کچن میں رکھتے وہ سنک پر جھکی بے آواز آنسو بہانے لگی۔۔۔

اسکے ان دونوں میں مزید دوریاں بڑھتی ہی گئی وہ دونوں ہی اپنی اپنی جگہ خاموش تھے۔۔۔ اس سب میں سب سے زیادہ حیا کا برا حال تھا۔۔۔ میر نے اس سے بولنا تک چھوڑ دیا تھا سوائے مجبوری کے وہ اسے بلاتا تک نہیں تھا۔۔۔

آج شینا کی مایوں تھی حیا جس نے سب شادی کی سب تیاریوں میں زور و شور سے حصہ لیا تھا اس کا دل ایک دم ہر چیز سے اچاٹ ہو گیا تھا۔۔۔

وہ ڈریسنگ ٹیبل کے آگے کھڑی اپنے بال بنا رہی تھی تبھی میر روم میں داخل ہوا۔۔۔ صبح سے وہ ملک صاب کے یہاں تھا سارے انتظام کی دیکھ بھال کیلئے۔۔۔

آگے آپ میں نے آپ کے کپڑے رکھ دیے ہیں آپ تیار ہو جائیں میں آپ کیلئے چائے بنا کر لاتی ہوں۔۔۔۔۔

حیا سرعت سے بیڈ پر پڑا دوپٹہ اٹھاتی بولی۔۔۔

نہیں چائے رہنے دوا بھی ٹائم نہیں ہیں پہلے ہی کافی لیٹ ہو چکا ہے۔۔۔ میریہ کہتا واش روم میں غروب

ہو گیا۔۔۔ حیا اپنی آنکھ میں آنے والی نمی کو صاف کرتی نیچے چل دی جب لاونج میں پہنچی تو اسکی نظر

سامنے کی زوبی کے ساتھ بیٹھی شازمہ پر پڑی اور ساتھ ہی سنگل صوفے پر بر اجمان میر ضیغم پر بھی۔۔۔

اسلام و علیکم بابا سائیں میر کی دیکھا دیکھی وہ بھی میر ضیغم کو بابا سائیں بلاتی۔۔۔۔

و علیکم سلام جیتی رہو۔۔۔

گھر تو کافی اچھا ہے بہو سائیں بہت بہت مبارک ہو تمہیں۔۔۔

میر ضیغم گھر کی ایک ایک چیز کو ستائش بھری نظروں سے دیکھ رہے تھے۔۔۔

یہ سب آپ کی ہی دعاؤں کا ثمر ہے بابا سائیں۔۔۔ حیا عاجزی سے بولی۔۔۔

سدا سہاگن رہو اللہ سائیں زیادہ خوشیاں دیکھائے وہ اسکے سر پر ہاتھ رکھ کر دعائیں دیتے وہاں سے چل

دیتے۔۔۔

کیسی ہیں آپ شازمہ آپنی اب کے وہ شازمہ کی طرف بڑھی میں تو ٹھیک ہوں تم سناو کیسی ہو۔۔۔

جی ٹھیک ہوں۔۔۔ اب طبیعت کیسی ہے آپکی۔۔۔ اس نے رسم نبھائی۔۔۔ اب تو پہلے سے بہت بہتر ہوں۔۔۔ وہ ابھی باتیں ہی کر رہی تھیں کہ اتنے میں میرے سیڑھیوں سے اترتا نظر آیا۔۔۔ چلیں۔۔۔ اس نے سب پر سرسری سی نظر ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔ اور خود باہر نکل گیا سب ہی اسکے پیچھے پیچھے تھے۔۔۔

ڈرائیونگ سیٹ میر نے سنبھالی اسکے ساتھ فرنٹ سیٹ پر میرے ضیغم جبکہ وہ تینوں پیچھے ہی بیٹھی تھیں۔۔۔ ان کے آگے اور پیچھے گاڑز کی گاڑیاں تھی۔۔۔ زوبی اور شازمہ آپس میں باتوں میں لگی تھیں۔۔۔ میر اور میرے ضیغم بھی گاؤں کا کوئی مسئلہ ڈسکس کر رہے تھے۔۔۔ جبکہ حیا جیسے وہاں ہوتے ہوئے بھی وہاں نہیں تھی وہ اپنے ہاتھوں کو مسلسل گھورے جا رہی تھی۔۔۔ میر نے باپ سے بات کرتے ہوئے بیک مرر سے ایک دوبار حیا پر سرسری سی نظر ڈالی اسے یوں خاموش کسی سوچ میں گم دیکھ کر میر کا دل بے چین ہوا اٹھا۔۔۔ کیسے وہ چہچہاتی حیا سے ایک دم خاموش ہو گئی تھی۔۔۔ انہی سوچوں میں وہ شینا کے گھر پہنچ چکے تھے مایوں تھی دولہا کو تو آنا ہی نہیں تھا۔۔۔ اس لیے وہ ہی۔۔۔ آئے تھے۔۔۔

سب گاڑی سے نکل کر اندر داخل ہوئے ان سب کا پر تپاک طریقے سے خیر مقدم کیا گیا تھا۔۔۔

مرد حضرات کیلئے علیحدہ جگہ تھی میر اور میر ضیغم کو ملک صاب وہاں لے گیا تھا جب کہ مسز سبینہ ان تینوں کو گھر میں اندر لے گئی جہاں لاونج میں ہی کرسیاں وغیرہ لگا کر سامنے ہی ایک خوبصورت اسٹیج بنایا گیا تھا۔۔۔ شازمہ نے سبینہ سے اپنا تعارف پہلی اور خاندانی بیوی کے طور پر کروایا تھا۔۔۔ شازمہ کے لہجے کا تباہی کو بہت محسوس ہوا۔۔۔ درپردہ وہ حیا کو احساس دلار ہی تھی کہ وہ جتنی بھی میر کی پسندیدہ بن جائے خاندانی بیوی تو شازمہ ہی کہلائیگی۔۔۔۔۔

اسکی بات پر حیا کا دل مزید برا ہوا۔۔۔

زوبی کو بھی شازمہ کا یہ انداز کچھ خاص پسند نا آیا۔۔۔

سبینہ نے ان کو سامنے ہی اسٹیج کے سامنے رکھے صوفے پر بیٹھایا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد وہاں مایوں کی دلہن بنی شینا کو ڈوپٹے کی چھاؤں میں لایا گیا۔۔۔

سب نے باری باری رسم کی۔۔۔ رسم کے بعد تادیر حیا شینا کے ساتھ ہی بیٹھی رہی۔۔۔ کھانا کھانے پر سبینہ بیگم حیا کو بلانے آئی حیا کا دل تو ناتھا لیکن پھر بھی ہلکی سی مسکراہٹ چہرے پر سجائے سبینہ بیگم کے ساتھ باہر آگئی جہاں کھانے کا انتظام تھا۔۔۔

حیازوبی اور شازمہ ایک ہی ٹیبل پر بیٹھے تھے۔۔۔۔۔ سبینہ بیگم نے کھانے کی چیزوں سے ان کا ٹیبل بھر دیا۔۔۔۔۔ زوبی کی دیکھا دیکھی حیانی بھی تھوڑے سے چاول پلیٹ میں ڈالے۔۔۔۔۔

لیکن کھانے کا بلکل دل نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔۔ وہ بس پلیٹ میں چمچہ ہلائے جا رہی تھی۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر تک ملک صاب کے ساتھ میر بھی وہاں آگیا وہ سب کھانے کا انتظام دیکھنے آئے تھے ملک صاب انکی ٹیبل پر آکر ان سے پوچھنے لگے کہ ان کو کسی چیز کی ضرورت تو نہیں ہے۔۔۔۔۔ جبکہ میر ان کے ساتھ کھڑا خاموشی سے حیانی کی حرکات و سکنات پر نظر رکھے ہوئے تھا جو صرف پلیٹ میں موجود کھانے کو چمچ سے ہلائے جا رہی تھی۔۔۔۔۔

ملک صاب کے کہنے پر بھی اس نے سرنا اٹھایا تھا۔۔۔۔۔

وہ۔۔۔۔۔ سر جھٹکتا ملک صاب کے ساتھ واپس چلا گیا۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر بعد ہی وہ سب واپس جانے کو تیار تھے۔۔۔۔۔

حیاب کی بار بھی سابقہ پوزیشن میں سر جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

گھر پہنچنے کے بعد سب نے اپنے اپنے کمروں کی طرف رخ کیا۔۔۔۔۔ حیا بھی کمرے میں داخل ہوتی فوراً سے کپڑے چینج کرتی کمرے کی لائٹ اوف کرتی بیڈ پر اپنی جگہ پر آ لیٹی۔۔۔۔۔ میر کچھ دیر میر ضیغم کے پاس ٹھہرا تھا۔۔۔۔۔ جو اسے دونوں بیویوں میں مساوی سلوک رکھنے کو کہہ رہے تھے۔۔۔۔۔ جب کہ وہ چپ تھا فل وقت اس کا ذہن حیا میں الجھا ہوا تھا۔۔۔۔۔ وہ حیا سے خفا رہ کر حیا سے زیادہ خود کو دکھ دے رہا تھا۔۔۔۔۔ اسی الجھن میں وہ اپنے روم میں داخل ہوا تو مکمل اندھیرے نے اس کا استقبال کیا۔۔۔۔۔ اس نے آگے بڑھ کر لائٹ آن کی تو سامنے ہی حیا سے بیڈ پر ایک سائڈ پر سیدھی لیٹی نظر آئی جبکہ آنکھوں پر بازو دھرے وہ شاید سو رہی تھی۔۔۔۔۔

میر بھی آگے بڑھ کے اپنا نائٹ ڈریس لیتا واش روم کی جانب بڑھا تھوڑی دیر بعد وہ بھی حیا ہی کی پوزیشن میں اس کے ساتھ آ لیٹا۔۔۔۔۔

اس نے حیا کی جانب کروٹ بدلی۔۔۔۔۔ تو اسے محسوس ہوا جیسے حیا کا جسم ہلکے ہلکے لرز رہا ہو۔۔۔۔۔

اس نے ہاتھ بڑھا کر حیا کا بازو آنکھوں سے ہٹایا تو۔۔۔۔۔ اس کے شک کی تصدیق ہو گئی وہ واقعی میں رو رہی تھی۔۔۔۔۔

میر کے بازو ہٹانے پر حیا ایک دم سٹپٹائی۔۔۔ اسکی سرخ آنکھیں میر کی آنکھوں سے ملی اس نے غصے سے میر سے اپنا بازو چھڑوایا اور میر کی طرف پیٹھ پھیر گئی۔۔۔۔۔ میر کو اس کی حرکت پر غصہ تو آیا۔۔۔۔۔ لیکن ضبط کر گیا پھر اس کو اسکے حال پر چھوڑ کر وہ بھی کروٹ بدل کر لیٹ گیا۔۔۔۔۔

یہ الگ بات تھی کہ نیند ان دونوں کی آنکھوں سے روٹھ گئی تھی۔۔۔ دونوں نے ہی رات جاگتے گزاری۔۔۔۔۔

فجر کی اذان پر حیا نے اٹھ کر وضو کیا اور پھر مصلحے پر آگئی۔۔۔ تب تک میر بھی اٹھ کر شاید مسجد جا چکا تھا۔۔۔۔۔

وہ نماز کے بعد دعا کیلئے ہاتھ پھیلائے بیٹھی تھی اسے سمجھ کچھ نہیں آرہی تھی وہ خدا سے کیا مانگے الفاظ جیسے اس کے ذہن سے مٹ سے گئے تھے۔۔۔۔۔ وہ خالی ہی ہاتھ چہرے پر پھیرتی

اٹھ گئی جائے نماز سمیٹتی وہ نماز کو اپنی جگہ پر رکھ رہی تھی کہ اتنے میں روم کا دروازہ کھلا میر اندر داخل ہو رہا تھا۔

وہ میر کو اگنور کرتی کلام پاک کو اٹھاتی صوفے پر جا بیٹھی۔۔۔۔۔ میر بھی آگے بڑھ کے اسٹڈی میں بند
۔۔۔ ہو گیا۔

////////////////////

مہندی کے فنکشن میں زین بھی ان کے ساتھ موجود تھا۔۔۔۔۔ کیونکہ مہندی کا فنکشن کمبائن رکھا گیا
تھا۔۔۔۔۔ کل کی طرح آج بھی ان کا استقبال بہت پر جوش طریقے سے کیا گیا تھا۔۔۔۔۔ میر پہلے سے یہیں
موجود تھا وہ آفس سے ڈائریکٹ ملک صاب کے گھر ہی آیا تھا۔۔۔۔۔

کلکی نسبت آج حیانے اپنا موڈ بہتر رکھا۔۔۔۔۔ ہر ٹینشن سے فری جب میر کو اسکی پرواہ نہیں تھی وہ
اسے نظر انداز کر رہا تھا تو وہ بھی اب وہی حربہ اپنائے گی اس کا فیصلہ حیانے کل رات ہی کر لیا تھا۔۔۔۔۔
اس لیے اب وہ سب میں چہکتی پھر رہی تھی۔۔۔۔۔ اس نے زین کی طرف کی ساری رسمیں کی اسکی بہن
بن کر اور خوب نیگ بٹورے زوبی بھی اسکے ساتھ ہر جگہ پیش پیش تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ وہ بھی حیا کو پہلے
کی طرح نارمل دیکھ کر بہت خوش تھی۔۔۔۔۔ وہ سمجھ رہی تھی کہ حیا اور میر کے بیچ سب ٹھیک ہو گیا
۔۔۔۔۔ ہے۔

جبکہ شازمہ جسکے دل میں کل سے ہی حیا کو بجھا بجھا دیکھ کر لڈو پھوٹ پھوٹ رہے تھے۔۔۔ آج اسے
پھر سے نارمل دیکھ کر وہ جل بھن سی گئی۔۔۔

۔۔۔ اور میر سے حیا کا اسے نظر انداز کرنا برداشت ناہور ہا تھا

پھر فنکشن ہر واپسی انکی کافی دیر سے ہوئی۔۔۔

حیا نے روم میں داخل ہوتے ہی روم کو لاک کیا اور کپڑے چینج کر کے سونے کو لیٹ گئی۔۔۔ میر
جب روم میں آیا پر یہ کیا۔۔۔ روم کا ہینڈل گھمایا تو روم کو لاک کیٹڈ دیکھ کر میر کا میٹر شارٹ ہو گیا۔۔۔

وہ غصے سے دوسرے روم میں بند ہو گیا۔۔۔

حیا جو جاگ ہی رہی تھی لاک کی آواز پر بیڈ کر اون سے ٹیک لگا کر بیٹھ گئی۔۔۔ تھوڑی دیر بعد ہی اسے
ساتھ والے روم کا دروازہ بند ہونے کی آواز آئی۔۔۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے کچھ دیر
۔۔۔ بعد وقفے وقفے سے روم میں حیا کی سسکیاں گونجنے لگی وہ دونوں ہی انا کی ضد میں آگئے تھے

////-

پھر دیکھتے ہی دیکھتے زین دلہن کو گھر لے آیا ان کا ولیمہ بھی ہو گیا اور شادی کے بعد وہ گھومنے کو کاغان چلے گئے۔۔۔

لیکن اتنے دنوں میں بھی حیا اور میر نے اپنا قفل نا توڑا۔۔۔ میر نے اس دن سے بعد روم کرخ بھی ناکیا اس دن کی حیا کی حرکت نے میر کی انا پر کاری ضرب لگائی تھی۔۔۔ اب وہ شازمہ کے روم میں قیام پذیر تھا جس سے شازمہ انتہائی خوش تھی۔۔۔ میر کے سارے کام اب شازمہ کے ذمے تھے۔۔۔ حیا بظاہر خود کو سب کے سامنے مضبوط رکھے ہوئے تھی۔۔۔ لیکن اس کے اندر کا حال صرف خدا ہی جانتا تھا۔۔۔ شازمہ آہستہ آہستہ اس گھر میں اپنے قدم مضبوط کر رہی تھی نا محسوس انداز میں اب وہ سارا کام خود ہی ملازموں سے کرواتی۔۔۔ وہ ہی باتیں جن سے شروع سے اسے چڑھتی اب بہت خوش اخلاقی سے کر رہی تھی صرف اور صرف حیا کو نیچا دیکھانے کیلئے۔۔۔

حیا نے بھی خود کو وقت کے دھاڑے پر چھوڑ دیا۔۔۔ اب شازمہ جو بھی کرتی پھرتی وہ ذرا پرواہ نا کرتی ان دنوں اسکی طبیعت کچھ ایسی تھی کہ وہ اپنے آپ سے بھی بیزار سی ہو گئی تھی تو وہ گھر کے کاموں میں دلچسپی کیونکر لیتی۔۔۔ ان سب کے باوجود میر نے جس چیز کو بڑی شدت سے یاد کیا وہ کھانے کے بعد حیا کے ہاتھ کی چائے تھی۔۔۔ ملازمہ سے پوچھنے پر شازمہ کو معلوم ہوا کہ میر کھانے کے بعد چائے پیتا

ہے شازمہ نے ایک دو دفعہ بنائی پر میر نے سہولت سے انکار کر دیا۔۔ شازمہ جو بھی کر لے حیا کی طرح
۔۔۔ کا ذائقہ تھوڑی نالا سکتی تھی

میر ضیغم نے گاؤں جانے کا فیصلہ کیا ساتھ ہی ساتھ میر ضیغم نے میر سے حیا کے متعلق بھی میر جو خوب
سرزنش کی کہ وہ دونوں بیویوں میں مساوی سلوک نہیں رکھ پا رہا تھا۔۔۔

حیا کو مکمل نظر انداز کیے ہوئے ہے۔۔۔ حیا کی کچھ خبر لے سارا سارا دن وہ کمرے میں بند رہتی ہے نا
کسی سے ہنستی ہے نابولتی ہے اور اکثر کھانے سے بھی منع کر دیتی ہے یہ کہہ کر کے اسے بوکھ نہیں ہے
وہ بعد میں کھالے گی۔۔۔۔۔

ان میں جو بھی مسئلہ ہے وہ وقت رہتے مل کر اسے سولو کر لے اس سے پہلے کے وقت ان کے ہاتھ سے
نکل جائیں اور وہ صرف ہاتھ ملتے رہ جائے۔۔۔۔۔

میر ضیغم میر کو ڈھیر ساری نصیحتیں کر کے اس کا شانہ تھپتھاتے وہاں سے چلے گئے۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ جبکہ میر کو اک نئی راہ دیکھا گئے

میر شام گئے اپنے اور حیا کے روم میں آیا تو وہ اسے کہیں نہیں دیکھی اس نے ڈریسنگ روم سب میں
چیک کیا۔۔۔ باہر آ کر ملازمہ سے پوچھا لیکن اس نے بھی لاعلمی کا اظہار کیا۔۔۔ پھر وہ اگلے پندرہ
منٹوں میں پورا گھر کنگھال چکا تھا۔۔۔ لیکن حیا نامی اب اس کا رخ اوپری سیڑھیوں کی طرف تھا جو چھت
کو جاتی تھی۔۔۔ اس کا اندازہ ٹھیک تھا سامنے ہی وہ دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے آسمان کو گھوڑے جاری
تھی جہاں اب چرند پرند اپنے اپنے گھونسلوں میں جانے کی تیاری کر رہے تھے۔۔۔ یہ سب دیکھ کر
۔۔۔۔ حیا کی آنکھ سے اک آنسو نکل کر اسکے گال پر بہہ نکلا

میر آگے بڑھ کر اسکے سامنے درازوں بیٹھ گیا۔۔۔ الجھے بال جسے کافی دنوں سے سلجھایا گیا تھا آنکھوں
کے گرد پڑے کالے حلقے کافی دنوں کے رت جگنو کے گواہ تھے۔۔۔ یہ سب دیکھ کر میر کو کچھ
ہوا۔۔۔ ایک ہی چھت تلے رہتے ہوئے وہ کتنے دنوں بعد حیا کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
حیا۔۔۔ میر نے آہستہ سا پکارا۔۔۔ حیا نے جنبش تک ناک۔۔۔

حیا اب کے میر نے اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں کے پیالوں میں بھرا۔۔۔ حیا نے خالی خالی نظروں سے میر
کی جانب دیکھا۔ جیسے وہ میر کو پہچاننے کی کوشش کر رہی ہو۔۔۔۔۔

حیا نے اپنا چہرہ میر کے ہاتھوں سے آزاد کروایا اور وہاں سے اٹھ گئی میر اسے وہاں سے جاتا دیکھتا رہا جسکی چال میں لنگڑا ہٹ تھی جیسے کافی دیر سے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھے رہنے سے پاؤں سن ہو گئے ہوں۔۔۔

میر اس کے پیچھے ہی روم میں آیا۔۔۔ لیکن وہ واشر روم میں تھی شاید واش روم سے نکلتی ٹاول سے اپنا منہ صاف کرتی وہ الماری سے اپنا ایک سادہ جوڑا نکالے چنچ کرنے چلی گئی۔۔۔۔۔
واپسی پر مغرب کی اذانیں ہونے لگی وہ بنا میر پر دھیان دیے جائے نماز بیچھا کر نماز مغرب کی نیت باندھ گئی۔۔۔۔۔

میر بھی اذان کی آواز پر لبیک کہتا مسجد روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

جب واپس آیا تو حیا کو بیڈ پر بیٹھے پایا۔۔۔ میر اسکی جانب بڑھا اور اسکے قدموں میں بیٹھ گیا۔۔۔

حیا مجھے معلوم ہے کہ تم مجھ سے ناراض ہو اور تمہیں ایسا رویہ اختیار کرنے ہر میں نے ہی مجبور کیا ہے پلیز مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ میر نے بے قراری سے کہا۔۔۔

میر اقصو۔۔۔۔۔ حیا سسکی۔۔۔۔۔

دیکھو تم مجھے غلط مت سمجھنا لیکن تمہارا ارمان کے ساتھ فرینڈلی رویہ ہنسی ٹھٹھول مجھے نہیں

پسند۔۔۔ میر نے آنکھیں بند کیے ایک ہی سانس میں بتا دیا۔۔۔

واٹ آ۔ آپ مجھ پر شک کر رہے ہیں میر وہ بھی ارمان کو لیکر۔۔ شاید آپ بھول رہے ہیں ہم میں کیا

رشتہ ہے۔۔۔ حیا صدمے سے بولی۔۔۔

جو بھی ہو وہ تمہارا محرم تو نہیں ہے نا بھلے ہی تم اسے بھائی بولو لیکن ہے تو وہ نا محرم ہی نا۔۔۔ تم اس

سے اب بات نہیں کرو گی۔۔۔ میر نے دو ٹوک انداز میں کہا۔۔۔

کیوں مجھ پر اتنی پابندیاں کیوں اس لیے کہ میں خاندانی نہیں ہوں اس لیے ہر قدم پر مجھے آپ کو اپنے

کردار کا پروف دینا ہو گا تو سوری مسٹر میر۔۔۔ کیوں کہ آج اگر میں نے آپ کی بات مان لی تو آپ ہمیشہ

میرے ساتھ یہ ہی کریں گے آج ارمان کو لیکر شک کر رہے ہیں کل کو زین بھائی کو لیکر بھی میرے

ساتھ ایسا کریں گے۔۔۔ پرسوں کوئی اور ہو گا۔۔۔ مجھے کب تک اپنے کردار کا ثبوت دینا ہو گا۔۔۔

حیا ایک ایک لفظ چباتی بولی۔۔۔ حیا کو تو میر کی بات آگ ہی لگا گئی مطلب وہ اتنے دن ایک نا کردہ گناہ

۔۔۔ کی سزا کاٹ رہی تھی۔۔۔ یہ صرف میر کے دماغ کا فتور تھا

حیاتم غلط سمجھ رہی ہو ایسا کچھ نہیں ہے باخدا میں تم پر شک نہیں کر رہا بس مجھے اچھا نہیں لگتا تمہیں
ارمغان کے ساتھ دیکھنا۔۔

کیوں ایسی کونسی نازیبا حالت میں ہمیں دیکھ لیا ہے تم نے جو تم سے برداشت نہیں ہو رہا۔۔۔۔
حیا۔۔۔۔

اسکی بات پر میرا ہاتھ اٹھا اور حیا کے گال پر نشان چھوڑ گیا۔۔۔۔

سو۔ سوری حیا پتہ نہیں کیسے تم پر میرا ہاتھ اٹھ گیا۔۔۔۔

میر حیرت سے کبھی اپنے ہاتھوں کو دیکھتا کبھی حیا کو جو اسے پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھ رہی تھی۔۔۔

ثابت کر ہی دیا آپ نے آخر کو ایک غیرت مند سردار جو ٹھہرے۔۔۔۔

حیا یہ کہتی وہاں سے بھاگتی واش روم میں بند ہوئی۔۔۔۔

جبکہ میر وہاں سے نکلتا چلا گیا۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن۔

28 قسط نمبر

از قلم نور عباس

کافی سارا رونے کے بعد وہ بیڈ پر آکر ڈھیر ہو گئی۔۔۔۔۔ میر فخر کے بعد ہی گھر میں داخل ہوا

۔۔۔۔۔ وہ سیدھا روم میں آیا جہاں حیا بیڈ پر آڑی ترچھی لیٹی تھی

میر نے آگے بڑھ کر حیا کو سیدھا کیا اور اسکا سر تکیے پر رکھا

اسکے گال پر اپنی انگلیوں کے نشان دیکھ کر تو میر تڑپ کر ہی رہ گیا۔۔۔

اس نے نرمی سے اس کے گال سہلائے مارے ندامت کے اسکی آنکھوں سے اک آنسو نکلا اور پھسلتا

ہوا حیا کے گال پر جا کر احیا نے کسمسا کر آنکھیں کھولی اپنے اوپر جھکے میر کو دیکھ کر وہ ایک دم اٹھ کر اس

سے دور ہوئی۔۔۔ اور دوسری طرف سے بیڈ سے اترتی روم سے نکل گئی وہ اس وقت میر کو دیکھنے کی

بھی روادار نہیں تھی۔۔۔

جب کہ میر اپنے اس ہاتھ کو گھور کر رہ گیا جس سے اس نے حیا کو تھپڑ مارا تھا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد وہ سب ناشتے کی ٹیبل پر جمع تھے سوائے حیا کے۔۔۔ جو اس وقت پیچھلے لان میں
سیڑھیوں پر بیٹھی تھی۔۔۔۔

میر نے ناشتے کی ٹیبل پر اپنے گاؤں جانے کا بتایا تو شازمہ نے بھی ساتھ جانے کا ارادہ کیا کیونکہ اس کا ارادہ
نعمان سے مل کر آگے کالائجہ عمل طے کرنا تھا وہ نعمان کو میر اور حیا کی ناراضگی کی خوشخبری اس سے
مل کر ہی سنانا چاہتی تھی شاید اس طرح وہ اس سے ناراضگی ختم کر لے کیونکہ اس کے بعد سے وہ نجانے
کتنی دفعہ نعمان کو فون کر چکی تھی لیکن وہ فون نہیں اٹھا رہا تھا جس سے شازمہ کی جان پر بنی
تھی۔۔۔۔ میر کو ہامی بھرتے دیکھ شازمہ نے زوبی کو بھی ساتھ چلنے کو کہا زوبی کا دل تو نہیں تھا کیونکہ وہ
حیا کو یوں اکیلا چھوڑ کر ناجانا چاہتی تھی ہر ماں کا دل بھی ناتوڑنا چاہتی تھی۔۔۔ اسلئے ہامی بھری۔۔۔۔
ناشتے کے فوراً بعد وہ سب نکل گئے۔۔۔۔ جب کے حیا ان کے جانے سے بے خبر رہی جب وہ واپس
اپنے کمرے میں جانے لگی تو ملازمہ نے اسے اطلاع دی۔۔۔۔ دوسرے ہی دن وہ میر اور زوبی گاؤں
سے واپس آگئے ان کے ساتھ نوشین بھی اپنے شوہر کے چیک اپ کیلئے آگئی تھی ساتھ ارمان بھی
تھا جو چھٹیوں کی وجہ سے گاؤں گیا ہوا تھا اور اب سب کے ساتھ واپس آیا تھا۔۔۔۔۔

جبکہ شازمہ نے اپنی امی کے گھر رہنے کا بہانہ کر کے ساتھ آنے سے معذرت کر لی۔۔۔۔ کیونکہ ابھی تک اسکی نعمان سے بات نا ہو سکی تھی۔۔۔۔

پھوپھو تو حیا کو یوں اجڑے حلیے میں دیکھ کر دنگ ہی رہ گئی۔۔۔۔ جو ان سے تو بہت پر تپاک سے ملی جبکہ ار مغان کے سلام کو بڑی خوبصورتی سے نظر انداز کر گئی حیا کی یہ حرکت سب کے ساتھ ساتھ میر نے بھی بہت شدت سے محسوس کی۔۔۔۔ اور شرمندگی کے سبب اپنا سر جھکا گیا کیونکہ حیا کو ایسا کرنے پر اس نے خود ہی مجبور کیا تھا۔۔۔۔

کھانا وغیرہ سے فارغ ہو کر نوشین پھوپھو اسے لیکر بیٹھ گئی کیونکہ حیا انہیں بہت کھوئی کھوئی سی محسوس ہوئی۔۔۔۔

نوشین پھوپھو کے اصرار پر وہ کچھ ناچھپا سکی اور سب بتاتی گئی۔۔۔۔

جس پر نوشین پھوپھو نے اسے سمجھایا کہ وہ میر کو غلط نا سمجھیں وہ اپنی جگہ بالکل سہی ہے وہ لاکھ ار مغان کو بھائی کہے لیکن یہ حقیقت جھٹلا نہیں سکتی کہ ار مغان اسکے لیے نامحرم ہے۔۔۔۔ وہ شک نہیں کر رہا اسکی اجازت تو ہمارا دین بھی نہیں دیتا۔۔۔۔ اس کے بعد وہ کافی دیر تک اسے میاں بیوی کے رشتے

کی چھوٹی چھوٹی باریکیاں اور اونچ نیچ سمجھانے لگی۔۔۔۔۔ حیا کو انہیں سن کر اچھا فیمل ہوا۔۔ کافی حد تک اسے میر اپنی جگہ درست بھی لگا۔۔۔۔۔

دوسرے ہی دن نو شین پھوپھو اپنے شوہر کے چیک اپ کے بعد ار مغان کے ساتھ وہاں سے چلی گئی۔۔۔۔۔ حیا نے انہیں کافی روکا بھی لیکن وہ یہ کہہ کر چلی گئی کہ اب وہ حیا کی طرف سے خوشخبری ملنے پر ہی آئے گی جس پر حیا جھینپ گئی۔۔۔۔۔

وہاں شازمہ نے بہت مشکل سے نعمان کو منایا نعمان پہلے تو نخرے دیکھتا رہا پھر مان گیا کیونکہ اب حیا اسکی ضد بن گئی تھی وہ جان گیا تھا حیا میر کا سکون تھی وہ کیسے بھی کر کے میر کے سکون کو چھین لینا چاہتا تھا۔۔۔۔۔

اور پھر شازمہ کے پاس اسکو بتانے کیلئے بہت بڑی خبر تھی اس لیے بھی وہ شازمہ پر احسان جتنا تا سے معاف کر گیا تھا۔۔۔۔۔

شازمہ نے بتایا کہ میر حیا کو لیکر بہت پوزیسیو ہے وہ اسکا ار مغان کے ساتھ گھلنا ملنا زیادہ پسند نہیں کرتا۔۔۔۔۔ یہ ساری بات شازمہ کو نادانی میں زوبی نے بتائی زوبی جب زین کی شادی کیلئے شہر آئی تھی تو ایک ہی نظر میں وہ میر اور حیا کے چہرے سے ان کے بیچ ہونے کچھاؤ کو محسوس کر چکی تھی۔۔۔۔۔ اس

نے سرسری سازوبی سے اس بارے میں ذکر کیا تو زوبی نے ماں کو ار مغان کی کہی بات بتادی جو ار مغان نے خود محسوس کی تھی۔۔۔۔۔ ازوبی سے بھی شنیر کیا تھا۔۔۔۔۔

اب بس انہیں کسی طرح ار مغان کو اپنے پلان میں شامل کرنا تھا چاہے مرضی سے یا دھمکی سے۔۔۔۔۔ اور کیسے کرنا تھا یہ شازمہ نے سوچ لیا تھا

نوشین پھوپھو کو گئے ہوئے دو سے تین دن ہو گئے تھے۔۔۔۔۔ حیا میر سے اس موضوع پر کھل کر بات کرنا چاہتی تھی وہ بھی شازمہ کی غیر موجودگی میں لیکن اسے موقع نامل رہا تھا۔۔۔۔۔ ان ہی دنوں اسکی طبیعت تھوڑی سست سست سی تھی وہ زوبی کے ساتھ اکرا اپنا چیک اپ کروا آئی تھی۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے شام کو رپورٹس کے ملنے کا تھا۔۔۔۔۔

جلد ہی رپورٹس کے آنے پر وہ جوہاں یاناں کی کشمکش میں تھی۔۔۔۔۔ اسکے شک کی تصدیق ہو چکی تھی جس سے وہ بہت خوش تھی۔ وہ اپنی زندگی کی سب سے بڑی خوشی سب سے پہلے میر کو ہی بتانا چاہتی تھی اس خبر کے ملتے ہی وہ میر کو معاف کر چکی تھی اسے امید تھی اس خبر کو سنتے میر بھی خوشی سے پاگل ہو جائے گا کیونکہ وہ بارہا حیا سے اپنی اس خواہش کا اظہار کر چکا تھا۔۔۔۔۔

نیکلس گلے کی زینت بنا تو کانوں میں لاکٹ کے ساتھ کے ٹاپس۔۔۔ آنکھوں کو کاجل سے آراستہ کیے لبوں پر نیچرل سی لپ اسٹک لگائے وہ پلکیں بچھائے اپنے ساجن کا انتظار کر رہی تھی نوکر سب کام کر کے سرونٹ کو ارٹڑ جا چکے تھے وہ اکیلی لاونج گھوم رہی تھی تبھی گاڑی کے ہارن اور گیٹ کھلنے کی آواز آئی وہ اتاولی سی ہو کر گیٹ کی طرف جانے لگی لیکن پھر کسی سوچ کے آتے وہ سرنفی میں ہلاتی داخلی دروازے کی طرف پشت کیے کھڑی ہو گئی کوئی مضبوط قدم اٹھاتا اس سے کچھ قدم دور رکا آنے والے کے ہر قدم پر حیا کے دل کی دھڑکن تیز ہوتی گئی۔۔۔

آپی۔۔۔ لیکن یہ کیا غیر معمولی لفظ سنتے وہ اک دم مڑی تو اپنے پیچھے ار مغان کو کھڑے پایا۔۔۔

۔۔۔ ار مغان تم۔۔۔ وہ حیران سی ہوئی

جی۔۔۔ ار مغان اتنا ہی بول سکا۔۔۔

وہ یہ امی نے آپ کیلئے بیسن کے لڈو بھیجوائے ہیں۔۔۔ ار مغان نے کہتے ساتھ ہی لڈو سے بھر اڈبہ حیا کی جانب بڑھایا اور خود اپنے روم کی طرف بڑھنے لگا۔۔۔ حیا نے گھڑی کی طرف دیکھا تو آٹھ بجنے والے تھے۔۔۔ ار مغان سیدھا گاؤں سے آرہا تھا اتنی لمبی ڈرائیونگ کے بعد وہ کافی تھک چکا تھا اسکے چہرے سے صاف تھکن نظر آرہی تھی۔۔۔ جسے دیکھ کر اسے ترس آگیا۔۔۔

پانی پیو گے۔۔۔۔۔ حیا نے مارے مروت کے پوچھ لیا۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ آپی کیا مجھے ایک کپ چائے مل سکتی ہے۔۔۔۔۔

ارمغان نے لگے ہاتھ فرمائش کر ڈالی۔۔۔۔۔ جس پر وہ ہاں میں سر ہلاتی کچن کی جانب بڑھ گئی۔۔۔۔۔ چائے کا پانی رکھے وہ میرا کاری ایکشن سوچنے لگی اگر میر نے اسے اور ارمغان کو پھر ساتھ دیکھ لیا تو وہ اسے غلط نہ سمجھیں تو بھی ناحیا جھلی ہے کیا ضرورت تھی اسکی بات پر ہامی بھرنے کی۔۔۔۔۔ جبکہ وہ سارے سرونٹ بھی اپنے اپنے کوارٹر میں چلے گئے ہیں اس سے اچھا تو میں کسی ملازمہ کو آواز دے دیتی اور خود کمرے میں چلی جاتی۔۔۔۔۔ وہ الٹا سیدھا سوچتی چائے کپ میں ڈالتی کچن سے

باہر نکل آئی اپنی سوچوں میں غلطاں وہ گاڑی کے ہارن کو بھی ناسن سکی۔۔۔۔۔

چائے۔۔۔۔۔ حیا نے ارمغان کی طرف چائے کا کپ بڑھایا جسے ارمغان نے پکڑا لیکن کچھ چائے غلطی سے ارمغان کے اوپر گر گئی۔۔۔۔۔

آوچ۔۔۔۔۔ ارمغان نے جلدی سے کپ ساتھ صوفے پر رکھا اور اپنی قمیض کا دامن جھٹکنے لگا۔۔۔۔۔

اوف اب ایسی بھی کیا ناراضگی کے مجھے جلا ہی دیا۔۔۔

ارمغان مصنوعی نار ضنگی سے بولا۔۔

سوری یہ میں نے جان بوجھ کر نہیں کیا پتہ نہیں بے دھیانی میں کیسے مجھ سے ہو گیا۔۔

دھیان سے کرنا چاہیے تھا نا آپ کی بے دھیانی کے چکر میں میری نئی قمیض پر دھبہ لگ گیا۔۔

اب کے ارمغان کا لہجہ عجیب تھا۔۔۔

سو سوری میں صاف کیے دیتی ہوں۔۔ حیا بو کھلائی سی اس کے دامن کو اپنے ڈوپٹے سے صاف کرنے لگی جس کیلئے وہ جھک گئی۔ اس کے جھکنے پر ارمغان نے کرب سے آنکھیں بند کی۔۔۔۔ کیونکہ اب جو وہ کرنے جا رہا تھا۔ حیا اس سے بالکل لاعلم تھی۔۔۔

وہ ارمغان پر جھکی اپنے کام میں مگن تھی جب کہ اسکی پشت داخلی دروازے کی طرف تھی جہاں سے اگر کوئی ان دونوں کو اس حالت میں دیکھے گا تو غلط مطلب ہی نکالے گا۔۔ بلکل اسی طرح وہاں کھڑے میر نے کیا۔۔ وہ حیا کو ارمغان پر جھکے دیکھ کر خود پر ضبط ناکر سکا اور آپے سے باہر ہوتا آگے بڑھتا حیا کو بازو سے کھینچا۔۔۔

حیا اس افتاد پر بو کھلا گئی سب سے زیادہ تو وہ میر کے بگھڑے تیور دیکھ بو کھلائی۔۔

میر آپ۔۔۔ وہ ابھی اتنا ہی بولی تھی۔۔ کہ شازمہ شروع ہو گئی۔

یہ کیا کر رہے ہو تم دونوں کوئی شرم ہے تم دونوں میں یا نہیں

ایسا کچھ نہیں ہے جیسا آپ لوگ سمجھ رہے ہیں میں تو بس قہ۔۔۔۔

کیا میں تو بس وہ۔۔۔ وہی میں سوچوں گھر میں اتنا سناٹا کیوں ہیں رات ہونے سے پہلے سارے ملازم

سروٹ کو ارٹ میں کیوں ہیں۔۔۔۔

ملازم سے پوچھنے پر اس نے بتایا کہ حیا میم نے انہیں جلد ہی چھٹی دے دی ہے۔۔۔۔ وہ تو ہمیں راستے

میں زوبی کو لینے اکیڈمی جانا پڑا اور نہ تم دونوں کی سچائی تو کبھی بھی ہمارے سامنے نا آئی تھی۔۔۔

آپ کیسی بات کر رہی ہیں آپ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔۔۔ حیا سے سب برداشت نا ہو تو بولی۔۔

کر تو ت اپنے کالے اور خدا کا خوف بھی ہم کریں بی بی۔۔۔ کچھ تم ہی کر لیتی خدا کا خوف مانا کہ میر تم

سے عمر میں بڑے ہیں لیکن اتنے بھی بڑے نہیں ہیں کہ تم ان کے پیٹھ پیچھے یہ سب کرتی

پھر۔۔۔۔۔۔

شازمہ کے جو منہ میں آرہا تھا وہ بولے جا رہی تھی۔۔۔

زوبی۔ میر وہ دونوں اب شاک میں تھے کے کس پر یقین کریں بھلا آنکھوں دیکھا بھی کبھی جھٹلایا گیا ہے۔۔۔

ایسی بات نہیں ہے میں تو بس میر کو سر پر اتر دینا چاہتی تھی اس لیے۔۔۔۔ وہ بولنا چاہتی تھی کہ اس لیے سروٹ کو چھٹی دی لیکن شازمہ اسے بولنے ہی تو نہیں دینا چاہتی تھی۔۔۔

سر پر اتر ہی تو کر دیا ہے تم نے مجھے حیا۔۔۔

میر شکوہ کناں لہجے میں بولا۔۔ میر یہ سب سچ نہیں ہے آپ پلیز میری بات کا یقین کریں۔۔۔۔ منع کیا تھا میں نے تمہیں تم پھر بھی باز نا آئی۔۔۔

میں آپ کو کیسے یقین دلاؤں میں نے ار مغان کو نہیں بلایا۔۔۔

۔۔۔ ار مغان ہاں ار مغان کا نام لب پر آتے ہی وہ ار مغان کی طرف بڑھی اب وہ ہی سب کو سچ بتائے گا

اس امید کے ساتھ وہ ار مغان کی جانب بڑھی۔۔۔۔

تم بتاؤ نا۔۔۔۔

"تم سچ بتاؤ انکو۔۔۔۔"

انکو بتاؤ نا ہمارے بیچ ایسا کچھ بھی نہیں ہے جیسا کہ یہ سب سمجھ رہے ہے۔ تمہیں اللہ کا واسطہ ہے پلیز "

-----" میرا گھر برباد ہونے سے بچا لو

وہ اسکے سامنے ہاتھ جوڑے بے بسی سے رونے لگی۔

وہ مسلسل اسکے چہرے کی طرف دیکھے جا رہا تھا جس کا چہرہ بالکل زرد ہو گیا تھا بہت کچھ چھن جانے کا خوف اسکے چہرے پر صاف دیکھا جاسکتا تھا۔

لیکن اسے ان سب سے نظریں چرانی تھی ورنہ اسے اپنے پیار سے ہمیشہ کے لئے ہاتھ دھونے پڑتے جو وہ کبھی نا کرتا۔

تم جھوٹ کیوں بول رہی ہو۔" اسکی بات پر اس کے جڑیں ہاتھ ایک دم ڈھیلے ہو کر اسکے پہلو سے آگے

- یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ خود میرے پاس آتی تھی حالانکہ یہ جانتی بھی تھی کہ میں صرف اور صرف زوہبی سے "

" محبت کرتا ہوں پھر بھی اس نے مجھے ورغلا یا

" مجھے معاف کر دے پلیز آپ سب میں بہک گیا تھا۔ - "

وہ پھٹی آنکھوں سے اسکے ہلتے لب دیکھ رہی تھی وہ جو اسے اپنی آخری امید مانے کھڑی تھی اسے معلوم تھا وہ اس کا ساتھ دے گا جب ان دونوں میں ایسا کچھ تھا ہی نہیں تو پھر ڈرنا کیسا وہ وہی بولے گا جو سچ ہے کہ ان کے بیچ میں بہن بھائی والا رشتہ ہے وہ اسے اپنی بہن مانتا ہے لیکن یہ کیا وہ اسکے خلاف اتنی گھٹیا سوچ رکھتا ہے وہ جان ہی ناسکی لائے علمی میں بہت بڑا گناہ سرزد ہوا تھا اس سے جس کا کفارہ اسے ساری زندگی بھرنا پڑے شاید۔

کسی نے سچ ہی کہا تھا شاید یہ خود غرضی کی دنیا ہے یہاں صرف اپنے مفاد سے مطلب رکھا جاتا ہے۔ اپنے مفاد کے لئے کوئی یہ نہیں دیکھتا کہ کسی کی دنیا اجڑ رہی ہے۔ صرف اپنا الو سیدھا کرتے ہیں لوگ اس نے بھی یہ ہی کیا۔

اس کے الفاظ اسکی آخری امید بھی ختم کر گئے وہ شخص جو اسکی دنیا تھا ان الفاظ کو سن کر۔ ڈھے گیا اور بے ساختہ صوفے پر گرنے سے انداز میں بیٹھا

۔ کہنے والے نے چند الفاظ کہے تھے لیکن وہ کیا جانے وہ الفاظ کسی کی روح چھلنی کر گئے تھے

۔ اس نے بے یقینی سے اسکی جانب دیکھا جیسے کہنا چاہتا ہو کیا یہ سچ ہے

وہ بھاگ کر اپنے شوہر کے قدموں میں آ بیٹھی اور ان کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے کر ابھی وہ کچھ بولتی کہ اسکے شوہر نے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھوں سے کھینچا اور وہاں سے اٹھ گیا۔
وہ صدمے سے اپنے خالی رہ جانے والے ہاتھوں کو مسلسل تکیے جا رہی تھی۔۔

" میں کبھی بھی کسی بھی مقام پر تمہارا ہاتھ نا چھوڑو نگا یہاں تک کہ موت ہم کو جدا کر دے۔ "

ذہن میں کہے اس کے الفاظ گونجے۔

- تو کیا واقعی اسے موت آگئی تھی۔ اک قیامت سے کم تو نا تھا یہ سب اس کے لئے
ابھی اک اور قیامت اسکی منتظر کھڑی تھی۔

تم جو کچھ بھی یہاں سے لے جانا چاہتی ہو تمہیں اجازت ہے کیونکہ آج کے بعد تمہارا نا مجھ سے کوئی
تعلق ہے ناہی اس گھر سے کوئی واسطہ۔ میں اپنے پورے ہوش و حواس میں تمہیں ابھی اور اسی وقت
" اپنی زندگی سے بے دخل کرتا ہوں۔۔۔۔

وہ یہ کہتا بنا اسکی سننے لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا۔

اسے لگا اسکی دماغ کی رگیں پھٹ جائے گیں اس نے اپنے اطراف میں نظریں ڈوڑائی اسکی نظریں زوبی پر آپڑی۔

زوبی ہاں زوبی میری بات ضرور سنے گی۔

وہ بے ساختہ اسکی جانب بڑھی لیکن وہ بھی بنا کچھ سے منہ پر ہاتھ رکھے روتے ہوئے سیڑھیاں چڑھ گئی۔

"زوبی۔۔۔"

اس نے پکارا

۔ بس کر دو تم میں غیرت نام کی کوئی چیز نہیں ہے کیا یا جتنا ابھی تماشہ ہوا ہے تمہیں کم لگ رہا ہے "

"۔۔۔۔۔ بس بہت ہوا جو کچھ لینا ہے لو اور جان چھوڑو ہماری "

وہ رعونت سے بولی۔

اس نے اپنے آنسو پونچھے اور ان کے سامنے آئی

"۔ میں یہ نہیں پوچھو گی کہ یہ آپ نے کیا ہے کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ یہ آپ نے ہی کیا ہے "

اس نے زور دیتے ہوئے کہا

اسکی بات پر اس نے طنزیہ انداز میں اسے دیکھا۔

"ا" چھا تو اگر تمہیں لگتا ہے کہ یہ سب میں نے کیا ہے تو ثابت کرو پھر۔

اس نے اسکی بات ہنسی میں اڑائی۔

" - میں نہیں یہ وقت ثابت کرے گا "

اس نے انکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا

"تم مجھے چیلنج کر رہی ہو لڑکی۔"

انہوں نے غرور سے کہا۔

نہیں۔ "وہ تھوڑا رکی پھر بولی"

لیکن میں ایک بات کہونگی جنکی خود کی بیٹیاں ہونا نہیں چاہیے کہ وہ دوسروں کی بیٹیوں کو نارولائے۔"

"

اسکی کہیں بات پر وہ بل کھا کے رہ گئی

---- واٹ ریش "

تو اب تم مجھے بددعا دے رہی ہو ہونا تم بھی اک مڈل کلاس فیملی سے جب خود سے کچھ نہیں ہو پاتا تو "

" بددعائیں دینا شروع کر دیتے ہو۔

وہ ایک دم ہائپر ہوئی۔

" میں کون ہوتی ہوں بددعا دینے والی۔ "

وہ آنکھوں میں آئی نمی کو صاف کرتے ہوئے بولی

" میں دعا کرونگی کے آپ کا کیا زوبی کے آگے کبھی نا آئے اللہ زوبی کو ہمیشہ آباد رکھیں۔ "

اسکے بعد وہ اس شخص کے سامنے کھڑی ہوئی۔ جو اس سے نظریں چرائے کھڑا تھا۔

تم نے کہا تھا کہ تمہاری کوئی بہن بچپن میں ہی فوت ہو گئی تھی اس لئے مجھ میں تمہیں اپنی بہن "

نظر آتی ہے تو میں نے بھی تمہیں اپنا بھائی بنا لیا۔ میں نے غلطی کی۔ مجھے اب سمجھ آئی کہ

کیوں اللہ نے تم سے تمہاری بہن واپس لے لی۔ تم اپنے مفاد میں اتنا گرچکے ہیں کہ کیا پتہ میری جگہ اگر
"تمہاری بہن ہوتی تو تم اس کو بھی نہیں چھوڑت۔۔۔۔۔"

"شٹ اپ اوکے جسٹ شٹ اپ"

- وہ اسکی بات کاٹ کر چلایا

- کیوں کیا ہوا تمہاری غیرت جاگ اٹھی

"کاش کے یہ دوسروں کی ماؤں بہنوں پر بھی جاگ جاتی"

اس نے اسکی طرف دیکھ کر طنزیہ کہا جس نے غصے سے اپنی مٹھی بیچ رکھی تھی۔

تم یہ مت سمجھنا کہ میں کمزور ہوں تو تم لوگ جیت گئے۔ بے شک میں کمزور ہوں لیکن وہ "

خالق کائنات نہیں کیونکہ میں اپنا معاملہ اللہ کی عدالت میں پیش کرتی ہوں اور میرا پورا ایمان

ہے اس پر کہ وہاں سے مجھے خالی ہاتھ نہیں لوٹایا جائے گا پورا انصاف کیا جائے گا کیونکہ وہ عادل

"ہے

یہ کہتی وہ وہاں سے چل دی۔

جب کے اسکے جانے کہ بعد وہاں کھڑی عورت نے اپنا سر جھٹکا جیسے کہنا چاہتی ہو خس کم جہاں
پاک----

وہ داخلی دروازے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ اس کے شوہر کے کہنے پر کہ جو کچھ چاہے یہاں سے لے
جائے پر اس کا من کیا کے کہدے آپ کے سوا مجھے کچھ نہیں چاہیے۔

لیکن وہ اسکی سنے بنا ہی چلے گیا۔ وہ اس گھر میں آئی بھی خالی ہاتھ تھی اور اب جا بھی خالی ہاتھ رہی
تھی۔ جب وہ یہاں آئی تھی اک شوہر کا مان تھا اور اب وہ اس سے بھی تہی دست ہو گئی تھی۔

جب وہی ساتھ ساتھ تو دنیا کی ساری چیزیں معنوی ہی تھی وہ گھر کے مین گیٹ پر پہنچ گئی چونکہ کیدار اٹھا
گیٹ کھولنے کے لیے اس نے ہاتھ کے اشارے سے چونکہ کیدار کو اپنے پاس بلایا۔

"آپ نے بلایا میڈم جی۔۔۔۔"

چونکہ کیدار نے پوچھا۔

آج وہ انہیں ٹوک بھی ناسکی کہ وہ اسے میڈم نابلائے

"بابا میرا ایک کام کریں گے۔"

اس نے منت بھرے لہجے میں کہا۔

"جی۔جی۔"

چوکیدار بابا کو الجھن ہو رہی تھی۔ اس کے انداز پر

اس نے اپنے کلائیوں میں پہنے کڑے اتارے اور ان کے ہاتھ میں رکھ دیئے اور ساتھ ہی ساتھ

لاکٹ اور ٹاپس بھی اتار کر دیئے

"- یہ آپ اگر وہ آجائے تو انہیں دے دیجئے گا "

اس نے بابا کی ہتھیلی بند کرتے ہوئے کہا

"آپ کہیں جا رہی ہیں کیا۔"

بابا کے پوچھنے پر اس نے کرب سے آنکھیں مینچی

"ہاں بابا اب اس گھر سے میرا دانہ پانی اٹھ گیا ہے وہ کہتی خود پر ہنسی اک دیوانی سی ہنسی تھی اسکی"

اور خود ہی گیٹ کو دھکیل کر اک بار اس گھر پر بھرپور نظر ڈالی اور وہاں سے چل دی۔۔۔
جبکہ اس کی چال میں لڑکھراہٹ واضح تھی۔

وہ گھر سے نکل آئی تھی لیکن اسے اپنی منزل کی کچھ خبر نہ تھی۔۔۔۔۔ وہ بس چلے ہی جا رہی تھی چلے ہی جا رہی تھی موسم بھی بے ایمان سا تھا ایک دم چھائے کالے بادل برسنے لگے شاید وہ بھی اسکے دکھ میں شریک ہو کر رونا چاہتے تھے۔۔۔۔۔ وہ چلتے چلتے مین روڈ کے بیچوں بیچ آگئی۔۔۔۔۔ جسے اسے اس زندگی سے چھٹکارا چاہیے ہو۔۔۔۔۔ تبھی ایک گاڑی کے ٹائر بالکل اسکے قریب رکے۔۔۔ پھر بھی وہ گاڑی سے ٹکرائی اعراس کاسر گاڑی میں سے ز؛ اور اس کاسر گاڑی کے بونٹ سے جا ٹکرایا گاڑی میں سے لڑکائی بھاگ کر نکلے انہوں نے حیا کو اٹھایا امانے گاڈیہ تو حیا بھا بھی ہے زین نے گاڑی کی لائٹ کی روشنی میں حیا کا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

زین جلدی کریں ان کے ماتھے سے تو کافی خون بہہ رہا ہے۔۔۔ تبھی ان سے سامنے کی طرف کچھ دور ایک گاڑی آرکی۔۔۔ اس میں سے پانچ چھ بندے نکل کر انکی طرف بڑھنے لگے لیکن جب تک وہ ان تک پہنچتے زین نے شینا کی مدد سے حیا کو گاڑی کی پیچھلی سیٹ پر لٹایا شینا نے حیا کاسر اپنی گود میں رکھا

اور اپنے ڈوپٹے سے اس کا خون صاف کر رہی تھی۔۔۔۔۔ زین نے گاڑی موڑ کر ہاسپٹل کے راستے پر
ڈال دی۔۔۔

اوشٹ جلدی کرو وہ لوگ اس لڑکی کو لیکر جانے ناپائے وعنہ استاد ہم میں سے کسی کو ناچھوڑے گا زبیر
چلایا وی سب واپس گاڑی میں بیٹھے۔۔۔ اور گاڑی اسٹارٹ کی۔۔۔ لیکن بے مقصود اندھیرے کی وجہ
سے وہ گاڑی بہت جلد ان کی نظروں سے اوجھل ہوئی۔۔۔ اوشٹ اب تو ہم میں سے کسی کی خیر نہیں
ہے زبیر نے اپنے بال نوچتے ہوئے کہا۔۔۔

کیونکہ یہ سب بغیر پلان کے ہوا تھا اس لیے وہ لوگ پہلچ سے الٹ ناہو سکے۔۔۔ جب انہیں نعمان کا
پیغام ملا کافی دیر ہو چکی تھی وہ اندھیر میں حیا کو ڈھونڈتے پھر رہے تھے دور سے ہی انہیں اک لڑکی
گاڑی سے ٹکراتی نظر آئی۔۔۔ لیکن جب تک وہ اس تک پہنچتے کوئی اور اسے لیکر جا چکا تھا۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن

(سیکنڈ لاسٹ حصہ اول)

از قلم نور عباس

شازمہ بیگم آج بہت خوش تھی۔۔۔۔۔ اسکی زندگی کا بہت بڑا دن تھا۔۔۔۔۔ آخر اس نے اپنی راہ
میں آیا سب سے بڑا کاٹھا جو نکال دیا تھا۔۔۔۔۔ ہوں۔۔۔۔۔ بڑی آئی تھی سردار میر پر قبضہ کرنے مسل
کر رکھ دیا۔۔۔۔۔ اب ساری زندگی میر۔۔۔۔۔ کو منائے گی وہ تب بھی اس کو دیکھنا پسند نہیں
کرے گی۔۔۔۔۔ بچپن سے جانتی ہوں میں اسے جو چیز ایک بار اس کے دل سے اتر جائے وہ پھر دوبارہ اسکی
طرف پلٹ کر دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا۔ تمہاری رشتے کی عمر تو بہت کم نکلی۔۔۔۔۔ چہ چہ۔۔۔۔۔ وہ بیڈ
کر اون سے ٹیک لگاتی۔۔۔۔۔ قہقہہ لگائی۔۔۔۔۔ جبکہ وہ بھول گئی تھی۔۔۔۔۔ میر چیزوں کو دوبارہ دیکھنا پسند
نہیں کرتا جبکہ وہ کوئی چیز نہیں۔۔۔۔۔ میر کی رگوں میں اسکی محبت خون کی مانند دوڑتی تھی۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔ اب خدا جانے کیا کچھ ہونے والا تھا انکی زندگی میں

//////////

آگ۔۔۔۔۔ آگ۔۔۔۔۔ لگ۔۔۔۔۔ گئی۔۔۔۔۔ زو بی چلاتی ہوئی بھاگتی ہوئی۔۔۔۔۔ میر کے کمرے کو
کھولنے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔۔ سارا گھر دھواں دھواں سا ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

شازمہ جو اپنی خوشی میں گم تھی۔۔۔ زوبی کے چلانے پر ہٹ بڑا کے باہر نکلی اور میر کے کمرے کی طرف بھاگی۔۔۔۔

جہاں زوبی مسلسل روتی کمرے کا ہینڈل گھماتی دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔۔ شازمہ حواس بختہ سی آگے بڑھی زوبی کو ہٹاتی خود دروازہ کھولنے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔

ملازم۔۔ ملازم کہاں مرے پڑے ہیں سارے۔۔۔۔ وہ کہتے ساتھ ہی میر کو آوازیں دینے لگی جب کہ اندر وہ دھویں سے بے حال پڑا صرف ایک ہی بات بولے جا رہا تھا۔۔۔۔ آئی ہیٹ یو۔۔۔۔

کمرے میں آگ لگ چکی ہے اسے معلوم ہونے کے بعد بھی وہ یوں ہی بے سدھ پڑا رہا۔۔۔۔ اس سے اسکی بے وفائی برداشت نہیں ہو رہی تھی۔۔۔۔ وہ خود کو ختم کر لینا چاہتا تھا شاید۔۔۔۔

زوبی ملازموں کو سرونٹ کو اڑ سے بلانے بھاگی۔۔۔۔ شور کی آواز سن کر ار مغان بھی دوڑا چلا آیا۔۔۔۔

اور دروازہ توڑنے کی کوشش کرنے لگا تھوڑی دیر تک گارڈز وغیرہ بھی آگئے اور میر کو کمرے سے نکالنے میں کامیاب ہو گئے۔۔۔۔

میر کی حالت دھواں کی وجہ سے کچھ اچھی نہیں تھی اسے شازمہ کے کمرے میں لے جایا گیا وہاں ڈاکٹر نے چیک کیا اور کچھ میڈیسن لکھ کر دی۔۔۔ جسکی وجہ سے وہ فل وقت نیند میں تھا۔۔۔

گارڈز وغیرہ نے مل کر کمرے میں لگی آگ پر قابو پالیا تھا۔۔۔۔۔

ارمغان میر کی میڈیسن لیکر آیا تھا جب وہ کمرے میں داخل ہوا تو اسکی نظر سامنے ہی بیڈ پر میر کے سرہانے بیٹھی زوبی پر پڑی جس نے ارمغان کا چہرہ دیکھتے ہی نفرت سے اپنا منہ پھیر لیا۔۔ ارمغان زوبی کو حق بجانب سمجھتا آگے بڑھتا میڈیسن شازمہ کو دے کر واپس مڑ گیا۔۔۔۔

وہ رات سب پر بھاری تھی۔۔۔۔۔

صبح ہوتے ہی ارمغان نے وہاں سے جانے کا فیصلہ کیا اس نے اپنا سامان پیک کیا اور شازمہ کو ڈھونڈتا کچن میں آ گیا جہاں وہ ملازمہ کے سر پہ کھڑی ناشتہ بنوا رہی تھی۔۔۔۔

شازمہ کی جب ارمغان پر نظر پڑی تو اس نے ملازمہ کو کچن سے باہر جانے کا کہا۔۔۔۔

ملازمہ سر ہلاتی باہر چلی گئی۔۔۔

آنے یہ سب اچھا نہیں کیا آنٹی اسکی بات ہر شازمہ کے کیبنٹ کھولتے ہاتھ ساکن ہوئے۔۔۔۔

خاموش رہو بے وقوف اگر کسی نے سن لیا تو اچھا نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ شازمہ نے اسکی طرف رخ پھیرتے اسے ڈپٹا۔۔۔

تو اب کون سا اچھا ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ ارمغان نے شازمہ کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

خبر ادا ر اگر آئندہ میں نے تمہارے منہ سے کوئی ایسی ویسی بات سنی تو زوبی کو بھول ہی جانا پھر۔۔۔ شازمہ کی دھمکی پر وہ طنزیہ ہنسا آپ کو کیا لگتا ہے اتنا سب کچھ ہونے کے باوجود زوبی مجھ سے شادی کریں گی۔۔۔ ہر گز نہیں وہ تو شاید اب مجھے دیکھنا بھی پسندنا کریں۔۔۔۔۔ ارمغان کورات زوبی کا اسے دیکھ کر نفرت سے منہ پھیرنا یاد آیا۔۔۔

دیکھو میں مانتی ہوں۔۔۔ جو ہو اس کی وجہ سے زوبی تم سے ناراض ہوگی لیکن یہ صرف چند دنوں کیلئے ہی ہوگا آہستہ آہستہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ تم پریشان ناہو۔۔۔۔۔

شازمہ نے اس کے گلٹ کو سمجھتے ہوئے کہا۔۔۔

پتہ نہیں یہ سب کبھی ٹھیک ہو گا بھی یا نہیں لیکن اب میں یہاں نہیں رہنا چاہتا اس لیے یہاں سے جا رہا ہوں۔۔۔

وہ شازمہ کو کوئی موقع دیئے بغیر اپنے روم کی جانب بڑھ گیا اپنا بیگ لینے۔۔۔
اور خاموشی سے میرے پیسے چھوڑ گیا۔۔۔

///////

میر کی طبیعت دو تین دن میں ٹھیک ہو گئی۔۔۔ دن ہفتوں اور ہفتے مہینوں میں گزرنے لگے میر نے خود کو پتھر بنا دیا تھا وہ سمجھ گیا تھا کہ محبت اس کے لیے بنائی ہی نہیں گئی شاید۔۔۔
بارہا سے حیا کا دھوکہ یاد آتا۔۔۔ حیا کی یادوں سے چھٹکارے کیلئے اس نے خود کو مشین بنا لیا تھا۔۔۔ زوبی باپ کو دیکھ کے کڑھتی رہتی۔۔۔ لیکن بے بس تھی۔ اس کے تو خود دل پر کوئی خنجر پھیر گیا تھا ایسے میں بھلا وہ باپ کو دلا سے کیسے دیتی۔۔۔ شازمہ خوش تھی کیونکہ اب میر اور حیا کے جدا ہو جانے سے حویلی کی اکلوتی وارث زوبی ہی تھی۔۔۔ وہ اس بات پر خود کو نجانے کتنی مرتبہ شاباشی دے چکی تھی۔۔۔

--- پروہ نہیں جانتی تھی ہوتا وہی ہے جو خدا چاہتا ہے اس نے اک روح بھیجی تھی وہ بھیج چکا تھا

//////////

وہ بہت تیزی سے بھاگ رہا تھا حالانکہ اس کے پاؤں کافی زخمی تھے لیکن پھر بھی اسے بھاگنا تھا کیونکہ پکڑیں جانے کی صورت میں اسے موت دے دی جاتی اور وہ یوں خاموشی سے مرنا چاہتا تھا ابھی اس پر کچھ قرض تھا جسے اس نے چکانا تھا۔۔۔

بھاگتے بھاگتے جب وہ ہانپنے لگا تو وہ کھیتوں میں جا چھپا۔۔۔ شام کے سائے گہرے ہونے لگے تھے لیکن گاؤں میں اس وقت بالکل سناٹا سا تھا۔۔۔ وہ تھوڑی دیر وہاں چھپا رہا جب اسے قدموں کی آواز دور جاتی سنائی دی تو وہ فوراً کھیتوں سے نکل کر سڑک کی اوڑھ بھاگا وہ بھاگتے ہوئے بار بار پیچھے کی اوڑھ دیکھ رہا تھا اس لیے اسے سامنے سے آتی گاڑی دیکھائی نادے سکی اور وہ اس سے ٹکرا کر گر گیا۔۔۔

اوشٹ۔۔۔ ہارون نے جلدی سے گاڑی کو بریکس لگائی لیکن تب تک دیر ہو چکی تھی۔۔۔ اس نے جلدی سے نکل کر باہر دیکھا تو ایک بوڑھا شخص اسے کافی زخمی حالت میں ملا جیسے کہ وہ گاڑی سے ٹکرانے سے پہلے ہی زخمی ہو۔۔۔ ہارون نے اس کا چہرہ تھپتھپایا اسے وہ شخص دیکھا دیکھا سا لگا پھر

اچانک اس کے ذہن میں دھماکا سا ہوا۔۔۔ وہ وہی شخص تھا جسے اسکی سالوں سے تلاش تھی۔۔۔ ہارون نے انہیں اپنی گاڑی کی پیچھلی سیٹ پر لٹایا۔۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ نہیں میرا تو وہاں سے ٹرانسفر ہو گیا تھا۔۔۔ جب سے نعمان کو سزا ہوئی تھی اس سے گلے مہینے۔۔۔ کچھ کالی بھیڑوں کو یہ بات پسند نہیں آئی تھی۔ کیونکہ نعمان کو سزا میں نے ہی دلوائی تھی۔۔۔ وہ فون کان سے لگائے شرٹ کے بٹن ایک ہاتھ سے کھولتا ڈریسنگ کے آگے کھڑے ہوئے اپنے دوست سے بات کر رہا تھا۔۔۔

ٹھاہ۔۔۔ تبھی اسے کچھ گرنے کی آواز آئی اس نے ڈریسنگ کے مرر سے اپنی بیک سائیڈ پر دیکھا جہاں اسکی منکوحہ حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔ جسے نوشین نے ہی چائے دے کر ہارون کے کمرے میں بھیجا تھا دروازہ کھلا ہونے کی صورت میں وہ بنا دستک دیتی اندر داخل ہو گئی۔۔۔۔۔

... میں تجھ سے بعد میں بات کرتا ہوں

وہ عجلت میں فون پر کہتا۔۔۔ پیچھے کی جانب مڑا۔۔۔ اسکی جانب بڑھا۔۔۔ جبکہ رامین بھی آگے بڑھتی اسکے گریبان سے پکڑے جھنجھوڑنے لگی۔۔۔۔

اتنا بڑا دھوکہ۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔ وہ ہچکیوں کے درمیان بولی۔۔۔

دیکھو مینو تم تسلی سے پہلے میری پوری بات تو سن لو۔۔۔۔۔

ہارون نے نرمی سے اسکے ہاتھ سے اپنا گریبان آزاد کرواتے ہوئے کہا۔۔۔

کیا سنوں میں آپ کی کہیے۔۔۔۔۔ یہ ہی کہ آپ مجھے بیوقوف بناتے آئے ہیں اب تک۔۔۔۔۔ بیوقوف

ہی تو تھی جو اب تک آپ سے یہی امید لگائے بیٹھی تھی کہ آپ میرے بھائی کو جیل کی سلاخوں سے

آزاد کروائے گے۔۔۔ جبکہ میں یہ نا جانتی تھی کہ آپ ہی انہیں سلاخوں کے پیچھے دھکیلنے والے

ہیں۔۔۔ ہر روز ایک نئی دلیل اک نیا بہکاوا اور میں نادان آپ کی سب باتوں پر لبیک کہتی گئی اس امید

پر کہ آپ میرے بھائی کو بچالینگے۔۔۔۔۔

کیا۔۔۔ دشمنی تھی آپ کی آخر ان سے۔۔۔۔۔ بولیے۔۔۔۔۔

اب کے وہ اسکی آنکھوں میں دیکھ کر پھنکاری۔۔۔

دیکھو مینو میری کوئی ذاتی دشمنی نہیں ہے نعمان سے وہ کسی کی ایف آئی آر کروانے پر ہی سلاخوں کے پیچھے گیا ہے۔۔۔ انہوں نے کسی لڑکی کو ہر اس کرنے کی کوشش کی تھی جس پر اس لڑکی کے والد نے نعمان کے خلاف بیان دیا اور اسکے خلاف ایف آئی آر کٹوائی۔۔۔۔

جس کے آگے ہم کچھ نہیں کر سکتے تھے سوائے ایکشن لینے کے اور میں تمہیں کوئی جھوٹے بہلاوے نہیں دے رہا تھا میں نے ہر ممکن کوشش کی نعمان کو بچانے کی لیکن یقین جانو اس دوران مجھے جتنے بھی ثبوت ملے سارے نعمان کے خلاف تھے ایک بھی ایسا نہیں تھا جس میں وہ بیچ پاتا۔۔۔۔۔ اس لیے مجبوراً یہ سب کرنا پڑا وہ اس سے نظریں چراتا بولا۔۔۔۔

کیوں کہ جھوٹ واقعی میں اس نے اپنی مینو سے بولا تھا اس نے بھرپور کوشش کی تھی نعمان کیلئے اسے بچانے کیلئے نہیں بلکہ اس کے خلاف ثبوت اکٹھا کرنے کیلئے۔۔۔۔

اگر یہ سب سچ ہے ہارون سلمان تو نظریں کیوں چرا رہے ہو مرد بن کر نظریں ملا کر بات کرو مجھ سے۔۔۔۔

یا تم اس لیے نظریں نہیں ملا پارہے کہ تمہارے دل میں چور ہے اور تم نے لالہ کو اس لیے جیل بھیجا کے وہی ہمارے نکاح کے سب سے زیادہ مخالف تھے۔۔۔۔

مینو یہ سب سچ نہیں ہے۔ وہ اس الزام پر تڑپ کر ہی تورہ گیا۔۔۔۔ مینو نہیں رامین نام ہے میرا مینو مجھے صرف وہ بلا تے ہیں جو میرے سب سے زیادہ قریب ہو اور معاف کیجیے گا انسپکٹر صاحب میں اس انسان سے کوئی رشتہ نہیں رکھنا چاہتی جو غدار ہو اپنی آپسی عداوت میں وہ کسی بے قصور کو سزا دلوائے۔۔۔۔

مینو کے لفظوں پر وہ شاک رہ گیا کتنی آسانی سے اس نے پل میں اپنا پیار بھلا دیا کس کیلئے اس بھائی کے لیے جس نے کبھی کوئی شفقت بھرا ہاتھ اس کے سر پر نہیں رکھا۔۔۔۔ وہ یہ کہتی بنا اسکی کچھ سنے وہاں سے چلی گئی۔۔۔

اس کے بعد ایک ہی گھر میں رہتے ہوئے مینو سے کبھی اس کا سامنا نہ ہو سکا۔۔۔ کچھ ہی عرصے بعد ان کی شادی کی بات چلی رامین نے بہت ہاتھ پیر مارے کہ کسی طرح یہ شادی ٹل جائے لیکن ایسا ہونا سکا۔۔ اور شادی کی پہلی ہی رات رامین نے ہارون کے آگے یہ شرط رکھی کہ وہ اسکی زندگی میں تب ہی شامل ہوگی جب وہ اس لڑکی یا اسکے باپ کو رامین کے سامنے لائے گا۔۔۔۔ دونوں ہی باتیں ہارون کے لیے تقریباً ممکن تھی۔۔۔۔ کیونکہ نعمان کو سزا ہوئے دو سال بیت گئے تھے۔۔۔ جبکہ نصیر صاحب بھی اپنا گھر وہاں سے بیچ کر جا چکے تھے کہاں گئے اسکا کسی کو پتہ نہ تھا۔۔۔ رہی بات لڑکی کی تو

اس نے تو لڑکی کو سرسری سا ہی دیکھا تھا روز سینکڑوں کیسوں کے چکر میں سینکڑوں لڑکیاں اس کے پولیس اسٹیشن میں اپنی فریاد لیکر آتی ایسے میں ایک چہرے کو یاد رکھنا ایسا سبیل تھا۔۔۔ لیکن وہ یہ بات رامین سے کہہ ناسکا بلکہ ہارون نے بھی اس بات کو اپنی انا کا مسئلہ بنا لیا اور خود سے عہد کیا کہ کسی طرح رامین کے آگے سچ لیکر ہی آئے گا۔۔۔ تقریباً چار سال ہونے والے تھے ان کی شادی کو وہ دونوں آج بھی سمندر کے دو کناروں کی مانند تھے۔۔۔ کمرے کے باہر وہ سب پر خود کو پیپی کیل شو کرتے لیکن کمرے کے اندر کا حال صرف خدا ہی جانتا تھا۔۔۔ ان دونوں کی اس دوری کو کبھی نو شین بھی محسوس نہ کر پائی۔۔۔ جسکی وجہ سے وہ کئی بار دے دے لفظوں میں رامین کے علاج کا کہہ چکی ہے اولاد کیلئے لیکن ہارون ہر بار یہ کہہ کر ٹال جاتا کہ جب خدا کو دینی ہوگی وہ دے دیگا۔۔۔ اور نو شین اپنا سامنہ لیکر رہ جاتی۔۔۔

گاڑی ایک جھٹکے سے شہر ہاسپٹل کے آگے رکی۔۔۔ جس سے ہارون بھی ماضی کی سوچوں سے باہر نکلا۔۔۔

وہ نصیر کو لیکر اندر آیا تو سامنے ہی کوریڈور میں اسے ار مغان اپنی ماں اور رامین نظر آئی۔۔۔ وہ جلدی سے نصیر کو ڈاکٹر کے حوالے کرتا نہیں نصیر کے حوالے سے۔ ہدایت دیتا اپنی ماں کی جانب

بڑھا۔۔۔۔۔ ہارون نوشین بلکتی ہوئی ہارون کے گلے سے لگ گئی۔۔۔۔۔ کیا ہوا ماں وہ پریشان سا ہوا
۔۔۔۔۔ بابا تو ٹھیک ہیں نا۔ وہ دو دن سے کسی کیس کے سلسلے میں دوسرے گاؤں گیا ہوا تھا آج ہی اسکی
واپسی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ اس لیے اس نے کسی خدشے کے تحت پوچھا۔۔۔

ہاں بابا بالکل ٹھیک ہے نوشین اس سے الگ ہوتی بولی۔۔۔۔۔ پھر آپ رو کیوں رہی ہیں۔۔۔۔۔
ہارون تو انہیں روتے دیکھ ہی بے چین ہوا اٹھا۔۔۔۔۔ یہ تو خوشی کے آنسو ہے پگلے۔۔۔۔۔ سلمان بالکل ٹھیک
ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔

نوشین کے بتانے پر اس نے بے یقینی سے ار مغان کی جانب دیکھا جیسے پوچھنا چاہتا ہو واقعی۔۔۔۔۔ ہاں
بھائی ماما بالکل ٹھیک کہہ رہی ہے ار مغان بھی آگے بڑھتے بولا۔۔۔۔۔

جبکہ ہارون نے فرط خوشی سے چھوٹے بھائی کو اپنے گلے سے بیچ لیا۔۔۔۔۔ میں بہت خوش
ہوں۔۔۔۔۔ اسے سمجھنا آرہی تھی کہ وہ کی کریں نجانے کتنے سال بعد آخر خدا نے انکی سن لی
تھی۔۔۔۔۔ کہاں ہیں بابا۔۔۔۔۔ وہ خوشی سے بولا۔۔۔۔۔

وہ اندر ہیں ابھی سو رہے ہیں۔۔۔۔۔ کب ہوش آیا انہیں۔۔۔۔۔ کل۔۔۔۔۔

کل ہی ہم انہیں لیے ہاسپٹل آگئے تھے۔۔۔ ڈاکٹر تو خود بے یقین ہیں کہ اتنے سال بعد جب وہ خود مایوس ہو چکے تھے ایسے میں ان کا پلٹ کر آنا واقعی میں کسی معجزے سے کم نہیں ہے۔۔۔ نوشین نے بتایا۔۔۔

میں بابا سے مل لوں۔۔۔ اس نے ماں سے اجازت چاہی ماں نے سر اثبات میں ہلایا تو وہ ماں کی پیشانی پر بوسہ دیتا اندر کی جانب بڑھا اس سب میں اس نے رامین کی طرف ایک بار بھی نہیں دیکھا جسے رامین نے شدت سے محسوس کیا تھا پھر دل ہی دل میں میری بلا سے کہتی بیچ پر جا بیٹھی۔۔۔

//////////

آہستہ آہستہ وہ باپ کی جانب قدم بڑھا رہا تھا۔۔۔ جہاں اس کا باپ آنکھیں بند کیے لیٹا تھا لیکن آج وہ انہیں یوں دیکھ کر مایوس نہیں ہوا تھا اس نے آگے بڑھ کر باپ کی پیشانی کو بوسہ دیا۔۔۔

باری سال کی عمر سے اس نے اپنے باپ کو اسی بے بسی کی حالت میں دیکھا تھا جسکو کہیں لے جانے کیلئے انہیں وہیل چیئر کا استعمال کرنا پڑتا۔۔۔

وہ ان کا ہاتھ دونوں ہاتھوں میں تھامے آنکھوں سے لگائے ہوئے تھا۔ ہارون کے لہس پر سلمان نے آنکھیں واں کی انہیں آنکھیں کھولتا دیکھ ہارون دیوانہ وار سا باپ کے قریب آیا۔۔۔۔ ہارون۔۔۔۔ سلمان کے کہنے پر وہ خوشی سے پاگل ہوا اٹھا۔ وہ ترس ہی تو گیا تھا اپنے باپ کے منہ سے اپنا نام سننے کو بابا سائیں آپ آپ ٹھیک ہو گئے اومائے گاڈ میں بتا نہیں سکتا میں کتنا خوش ہوں ان کے ہاتھوں کو چومتا بار بار آنکھوں سے لگاتا وہ خوشی سے پاگل ہو آٹھا۔۔۔ ہاں میرے بچے میں ٹھیک ہو گیا ہوں یہ اللہ کا معجزہ ہے شاید کسی کے باپ کا گھرا بھر چکا ہے اس لیے۔۔۔۔ آخر میں وہ دل میں سوچتے ہوئے بولے۔۔۔

ہارون بچے مجھے آپ کو کچھ بتانا ہے سلمان کی سنجیدہ آواز پر ہارون نے انکی طرف دیکھا۔۔۔۔ کیا بابا سائیں ہارون ہمہ تن گوش ہوا۔۔۔۔

بچے تمہاری بہن زندہ ہے۔۔۔۔ سلمان نے محتاط لفظوں میں بتایا۔۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں بابا۔۔۔۔

ہارون حیران ہوا ہاں میرے بچے یہ سب سچ ہے۔۔۔۔ میری بچی زندہ ہے۔۔۔۔ سلمان اپنی بات پر زور دیتا بولا لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔۔ وہ تو کھائی میں گر گئی تھی نا۔۔۔۔

ہارون کو جیسے اب بھی یقین نا آیا۔۔۔۔۔ یہ ہی تو معلوم کرنا ہے۔۔۔

لیکن کوئی ایسا کیوں کریں گا کسی کی آپ سے بھلا کیا دشمنی بابا سائیں۔۔۔۔۔

مجھے بھی یہ ہی لگتا تھا لیکن کسی بہت اپنے نے میری پیٹھ میں چھڑا کھونپا ہے۔۔۔۔۔ سلمان رنجیدہ سے

۔۔۔ بولے۔۔۔ کون ہے وہ بابا سائیں

عدنان بھائی اور نعمان۔۔۔۔۔ ان دونوں ناموں کو سنتے ہی ہارون سکتے میں چلا گیا۔۔۔۔۔ صرف وہ

ہی نہیں بلکہ نوشین بیگم کے کہنے پر ہارون کو کھانے کیلئے بلانے آئی راہین کے بھی پیروں تلے سے

زمین نکل گئی۔۔۔۔۔ وہ ہینڈل پر ہاتھ رکھے وہیں رک گئی شاید اسے بھی اب بہت کچھ جاننا تھا۔۔۔۔۔

///(

انوکھا بندھن

(لاست اپی) حصہ اول

از قلم نور عباس

-

شازمہ کو گھر سے نکالنے کے بعد میر اپنے اور حیا کے روم کے کمرے میں داخل ہوا۔۔۔۔۔ حیا کہ جانے کہے بعد وہ روزیاں آتا۔۔۔۔۔ میر نے اس کمرے کو یوں ہی رہنے کا حکم دیا ہوا تھا کسی ملازمہ کو بلا اجازت اس کمرے میں آنے کی پر میشن نا تھی حتیٰ کے شازمہ کو بھی نہیں۔۔۔۔۔ میر کو یہ جلتا کمرہ اپنی محبت کا قبرستان لگتا جہاں پر آکر وہ حیا کی یاد کو خود میں سے کھر نچنیں کی کوشش کرتا لیکن ہر بار ناکام لوٹتا۔۔۔۔۔ میر نے آج جب وہاں قدم رکھے تو کمرے کی ہر شے اسے اپنے آپ پر ہنستی محسوس ہوئی کمرے کی دیواریں جھلس کر کالی ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ بلکل اسکی قسمت کی طرح۔۔۔۔۔ ہر چیز اسی طرح بے ترتیبی سے پڑھی تھی میر کو اپنے پاؤں تلے کچھ چیز محسوس ہوئی تو جھک کر دیکھا وہ حیا کے کنگھن تھے میر کو محسوس ہوا جیسے یہ کنگھن حیا اسکے منہ پر مار کر گئی ہو۔۔۔۔۔ اس نے آگے بڑھ کر سائیڈ ٹیبل کی دراز میں وہ کنگھن رکھے۔۔۔۔۔ تو اسکی نظر سائیڈ ٹیبل پر رکھے اک کارڈ پر پڑی جس کے کنارے تقریباً جھلس چکے تھے۔۔۔۔۔ اور وہ گرد سے اٹا پڑا تھا

میر نے کارڈ پر سے گرد جھاڑی۔۔۔۔۔ اور اسے کھولا۔۔۔۔۔ وہاں حیا کا اک پیغام لکھا ملا جسے پڑھ کر میر اپنے قدموں پر کھڑا نارہ سا اور بیڈ پر ڈھے سا گیا۔۔۔۔۔ کتنا بد نصیب ہوں میں جو اپنی ہی خوشیوں کا قاتل نکلا۔۔۔۔۔

ایسی بات نہیں ہے میں تو بس میر کو سر پر اتڑ دینا چاہتی تھی اس لیے۔۔

سر پر اتڑ ہی تو کر دیا ہے تم نے مجھے حیا۔۔

منع کیا تھا نامیں نے تمہیں تم پھر بھی باز نا آئی۔۔

میں آپ کو کیسے یقین دلاؤں میں نے ار مغان کو نہیں بلایا۔

حیا سے بتانا چاہتی تھی لیکن اس نے حیا کی ایک ناسنی کیوں آخر کیوں۔۔۔۔

کیوں غصے میں اتنا اندھا ہو گیا کہ اس کا گڑ گڑانا ہی نا دیکھ سکا۔۔۔ کہاں ہو گی وہ کس حال میں اگر اسے

کچھ ہو گیا تو کیا میں اپنے آپ کو معاف کر سکوں گا کیا نہیں کبھی نہیں وہ مسلسل نفی میں سر ہلاتا اپنے

آپ کو کوس رہا تھا۔۔

حیا۔۔۔۔ اب کی بار وہ چیخ مار کر رونے لگا۔۔

مجھے معاف کر دو حیا پلیز مجھے معاف کر دو ایک بار صرف ایک بار میرے پاس لوٹ کر آ جاو وعدہ کرتا

ہوں پھر کبھی تمہیں خود سے جدا نا کروں گا۔۔ کمرے کے در و دیوار بھی اس کے غم میں نہایت غمگین

تھے۔۔۔۔

//////////

دو سال بعد۔۔۔۔۔

مس حیا آپ کو پر نسیل اپنے آفس میں بلارہی ہے۔۔۔ آیا پر نسیل کا پیغام لیکر آئی جب کہ حیا آیا کی
گود سے مر تسم کو پکڑتی سر ہلاتی پر نسیل آفس کی طرف بڑھی اسے ویسے بھی وہیں جانا تھا کیونکہ مر تسم
کے دودھ کا وقت ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

مے آئے کم ان میم وہ دروازے سے اندر آتی بولی۔۔۔

ہمیشہ کی طرح میڈم اس کی حرکت پر سر ہلاتی اسے اندر آنے کی پر میشن دے چکی تھی۔۔۔

آپ نے بلا یا میم۔۔۔۔۔ حیا نے پوچھا۔۔۔

ہاں بیٹھو تم سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔

میم کی بات پر حیا سر ہلاتی ان کے سامنے بیٹھ گئی۔۔۔

اب کیسی طبیعت ہے مر تسم کی۔۔۔۔ میڈم نے حیا کی گود میں سوئے مر تسم کو پیار سے دیکھتے ہوئے
پوچھا اب تو ٹھیک ہے رات میں اچانک بخار ہو گیا تھا جس کی وجہ سے میرے ہاتھ پر پھول گئے
تھے۔۔۔

حیا بچے کے گال کو پیار سے سہلاتی بولی۔۔۔۔

آگے کا کیا سوچا ہے تم نے کیا کرو گی۔۔۔۔

میڈم نے اسے مر تسم میں مصروف دیکھ کر پوچھا۔۔۔۔

جس پر حیا کا ہاتھ ایک پل کو تھما۔۔۔۔ پھر وہ نار مل ہوتی بولی۔۔۔۔

کرنا کیا ہے اسکی اچھے سے پرورش کروں گی اسے ایک اچھا انسان بنانا ہی اب میری زندگی کا مقصد
ہے۔۔۔۔

حیا نے اپنا ارادہ ظاہر کیا۔۔۔۔

کیسے۔۔۔۔ کیسے اکیلے سامنا کر سکو گی کیا تم حالات کا۔۔۔۔ اب تک بھی تو کیا ہے نا آگے بھی کر
لوں گی۔۔۔۔

حیاتم سمجھنے کی کوشش کرو بچے تم اکیلے یہ سب ہینڈل نہیں کر سکتی۔۔۔ تم جو بھی کر لو لیکن اپنے بچے کی زندگی میں

ایک باپ کی کمی کو تم کبھی پورا نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔ اور یہ اس دنیا کی سب سے بڑی سچائی ہے جس سے تم منہ نہیں موڑ سکتی۔۔۔۔۔

سوری میم میں آپ کی اس بات سے ہر گز ایگری نہیں کرتی۔۔۔۔۔

دنیا میں ایسے ہزاروں بچے ہیں جو ماں باپ دونوں کے بغیر پلتے ہیں۔۔۔ پھر بھی وہ لاکھوں سے بہتر زندگی جی رہے ہوتے ہیں۔۔۔ بانسبت ان کے جن کے والدین حیات ہوتے ہیں۔۔۔

اور رہی بات میرے بچے کی تو اس کے ساتھ اسکی ماں ہے جو ہر قدم پر اسکے ساتھ کھڑی ہے اور ہمیں مزید کسی ایسے سہارے کی ضرورت نہیں ہے جو دھوپ میں چھاؤں دے کر سر سے چھت کھینچ لے۔۔۔۔۔

پیڑ ہونے والا ہے میں ذرا مر تسم کو دودھ پلا دوں باقی باتیں گھر جا کر کر لینگے۔۔۔۔۔

۔۔۔ ایکسیوزمی میم

وہ کہتی آفس کے کونے میں رکھے صوفے پر بیٹھتے اسے فیڈ کروانے لگی۔۔۔ جبکہ میم بشری اپنا سر
تھام کے رہ گئی آج وہ پھر حیا کو قائل بنا کر پائی تھی۔۔۔ انہوں نے شینا کو نوکامیج کیا۔۔۔ جس سے
دوسری طرف موجود شینا کو مایوسی ہوئی۔۔۔۔۔

//////////

اسلام علیکم آئی وہ گھر میں جیسے ہی داخل ہوئی سامنے ہی بشری کو مرتسم سے لاڈ کرتے پایا۔۔۔
وعلیکم اسلام۔۔۔ انہوں نے بے رخی سے جواب دیا جس پر حیا لب کاٹ کر رہ گئی۔۔۔
دیکھتے ہی دیکھتے حیا کی آنکھوں میں آنسوؤں کی جھری لگ گئی۔۔۔
بشری بیگم نے اسکی سوس سوس کی آواز پر مرتسم سے توجہ ہٹا کر اسکی جانب مبرزول کی۔۔۔
رونے کی وجہ پوچھ سکتی ہوں میں۔۔۔ وہ تھوڑا سختی سے بولی۔۔۔
آپ مجھ سے دو دن سے ٹھیک سے بات جو نہیں کر رہی۔۔۔۔۔
۔۔ حیا نے بھی درپردہ شکوہ کیا۔

تمہارے نزدیک میری بات کی اہمیت ہے۔ ان کے کہنے پر حیا تڑپ کر رہ گئی ایسا تو نا کہے پلیز آپ کی --- بات کی میرے نزدیک اہمیت کیوں نا ہوگی۔

تو پھر تم کیوں نہیں مان لیتی میری بات --- بشریٰ بیگم اپنے مدعے پر آئی --- آپ نا ممکن کو ممکن کہہ رہی ہے میں کیسے مان لوں اس کے علاوہ آپ مجھ سے جو کہے گی میں وہ مان لوں گی پر یہ نہیں --- پر کیوں حیا --- اپنے بچے کے روشن مستقبل کا سوچو تم اپنی ضد میں مر تسم کے ساتھ زیادتی کر رہی ہو ---

بشریٰ بیگم کے کہنے پر حیا نے حیرت سے انہیں دیکھا --- کیا آپ یہ کہنا چاہتی ہے کہ میں خود غرض ہوں اپنی انا کی تسکین کیلئے اپنے بچے کا روشن مستقبل کھا رہی ہوں اور مستقبل بھی وہ جو اس کے باپ کے ساتھ مشروط ہے اور باپ کون جو کسی کی بھی باتوں میں آکر ہمیں کبھی بھی گھر سے نکال سکتا ہے بار بار کے مرنے سے اچھا نہیں ہے کہ میں ایک بار ہی اپنے بچے کے سامنے اس رشتے کا کبھی حوالہ ہی نا دوں کہ جس کا سایہ ہمیں دھوپ سے زیادہ چھاؤں میں جھلسائے گا ---

آپ تھک گئی ہے ہم سے آنی تو ٹھیک ہے مجھے آپ سے کوئی گلہ نہیں آپ نے اب تک جو بھی میرے اور میرے بچے کیلئے کیا ہے اس کے لیے ہمیشہ میرے دل سے آپ کیلئے دعائیں ہی نکلتی ہے اب بس میں بہت جلد اپنا بندوبست کہیں اور کر لوں گی۔۔۔

حیادوٹوک کہتی شبانہ کی گود سے مر تسم کو لیتی اپنے کمرے میں بند ہو گئی اب ساری رات اسکی روتے ہی گزرنے والی تھی۔۔۔ جبکہ بشریٰ بے چین سی دروازہ پیٹ رہی تھی جو اس کی سنے بغیر خود سے مفروضے قائم کرتی ان سے بدگمان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ میر کی جدائی نے اس پر حد سے زیادہ برا اثر کیا تھا کہ وہ بہت چڑچڑی ہو گئی تھی معمولی سے معمولی بات کو بھی پکڑ لیتی۔۔۔۔۔ جہاں کرتی ایسے میں بشریٰ ہمیشہ ایک ہی کام کرتی اس کے سامنے خاموش رہنے کا جب حیا اپنا سارا غبار نکال دیتی تو احساس ہونے پر فوراً ان سے معافی مانگ لیتی۔۔۔۔۔

/////

حیاء پر کروٹ کے بل لیٹی ساتھ میں سوئے مر تسم کو مسلسل تکے جا رہی تھی جو ہو بہو میر کی کاربن کاپی تھا۔۔۔۔۔

حیاء اتنی لمبی لمبی دعاؤں میں کیا مانگتی ہو۔۔۔۔۔

وہ جب نماز لپٹ کر بیڈ پر آ کر لیٹی تو میر اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہولا۔۔۔

آپ کو۔۔۔ حیا اس کے سوال پر برجستہ بولی۔۔۔

لیکن میں تو پہلے ہی سارا کا سارا تمہارا ہوں یا۔۔۔۔۔ میر محفوظ ہوتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔

ہاں پر مجھے ڈر لگتا ہے کہیں کوئی آپ کو مجھ سے چھین نالے اس نے اپنے خدشہ ظاہر کیا۔۔۔ ایسے کیسے

کس کی اتنی جرات میر سنجیدگی سے بولا۔۔۔۔۔

اوہو میر جی میں تو ویسے ہی مذاق کر رہی تھی آپ تو سیریس ہی ہو گئے۔۔۔۔۔

چلے چھوڑے یہ بتائیں آپ کیا مانگتے ہیں اپنی دعا میں۔۔۔۔۔

حیا اس کی روشن پیشانی پر اپنی شہادت کی انگلی سے مسلسل اپنا نام لکھنے میں مصروف تھی۔۔۔۔۔

میں۔۔۔۔۔۔۔ وہ سوچنے کہ انداز میں بولا ایسا بھی کیا مانگتے ہیں کہ جسے بتانے کیلئے اتنا سوچا جا رہا

ہے۔۔۔۔۔ حیا بگڑی۔۔۔۔۔

بتادوں۔۔۔ پر پہلے وعدہ کرو بھاگو گی نہیں۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔ میر شرارت سے بولا

نہیں تو میں کیوں بھاگنے لگی آپ سے آپ کو نسا آدم خور ہیں۔۔۔

حیا اسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے۔۔۔ معصوم سا چہرہ بنا کر بولی۔۔

تو سنو زوجہ محترمہ میں روز دعائیں ہمیں مکمل کرنے کیلئے ہمارے پیار کی نشانی کے طور پر خدا سے اسکی رحمت کا طلبگار ہوں۔۔۔ جلد سے جلد صاحب اولاد ہونے کی دعا مانگتا ہوں۔۔۔ میرا اتنا کہنا تھا حیا کا مارے شرم کے سر جھک گیا۔۔۔

اور وہ نامحسوس انداز میں میرے کچھ پرے کھسکی۔۔۔

لیکن میرا اسی تاک میں تھا فوراً سے بازو سے پکڑ کر خود پر گرایا اور اسکے گرد بازوؤں کا مضبوط حصار باندھ کے اسکی فرار کی ساری راہیں مسترد کی۔۔۔

میں نے کہا تھا ناجان آپ بھاگنے کی کرو گی۔۔۔

میر نے گھمبیر لہجے میں اسکے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

جی نہیں وہ تو مجھے یاد آیا تھا کہ ہاں آپ کے صبح آفس جانے کیلئے کپڑے تو میں نے پریس کیے ہی نہیں۔۔۔

حیا نے بھونڈا سا بہانہ بنایا۔۔۔ کیونکہ اتوار ہونے کی وجہ سے صبح ہی اس نے سارے کپڑے پریس کر کے وارڈروب میں رکھے تھے۔۔۔

میڈم کیا آپ کپڑوں کو دو مرتبہ استری کرتی ہیں۔۔۔ میر نے ہنسی دباتے ہوئے کہا۔۔۔۔

جبکہ حیا اپنی چوری پکڑنے پر شرمسار سی ہوئی۔۔۔۔

یہاں دیکھو حیا میری طرف

میر نے ایک ہاتھ اسکی تھوڑی کے نیچے رکھتے اسکا چہرہ اوپر کیا یوں کے ان کے نیچے ایک انچ کا فاصلہ تھا۔۔۔۔

تمہیں معلوم ہے اس پل کا تو مجھے برسوں سے انتظار رہا ہے باپ بننے کی خوشی دنیا کی ساری چیزوں سے افضل ہے۔۔۔ اور میرے لیے تو وہ پل خوشیوں بھرا ہو گا جب تم مجھے اس خوشی سے نوازوں گی وہ سرگوشی نما آواز میں بولتا عقیدت سے اسکی پیشانی پر بوسہ دیتا سے خود میں سمو گیا۔۔۔ جب کہ وہ اسکی اتنی محبت پر نازاں ہوا اٹھی۔۔۔۔

رُتسم کے کسمسانے پر حیا خیالوں کی دنیا سے باہر آتی اسے تھپتھپانے لگی ماں کے لمس پر وہ پرسکون
ہوتا سو گیا۔۔۔ جبکہ وہ اس کے چہروں کو نظروں میں سمائے آج رات پھر رت جگا منانے والی
تھی۔۔۔۔۔

///////

حیا بچے پھر کیا سوچا تم نے اس بارے میں۔۔۔ اتوار ہونے کی وجہ سے وہ ذرا لیٹ ہی ناشتہ کرتے تھے
ابھی بھی حیا ان کے آگے ناشتہ رکھ رہی تھی کہ انہوں نے نرمی سے پوچھا۔۔۔۔۔
کس بارے میں۔۔۔ حیا بھی ڈھیٹ بنتی انجان پن سے بولی۔۔۔۔۔
کیا واقعی تمہیں کچھ نہیں پتہ۔۔۔ بشریٰ بیگم کے پوچھنے پر اس نے بنا کچھ بولے نفی میں سر ہلای۔۔۔۔۔
حیا بچے کیوں خود کو اذیت دے رہی ہو۔۔۔۔۔
بشریٰ بیگم نے ٹیبل پر رکھے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے کہا۔۔۔۔۔

آنی اگر ہم سے تھک گئی ہیں تو کوئی بات نہیں میں اپنے اور مرتسم کیلئے کوئی اور جگہ دیکھ لوں گی۔۔۔۔۔
حیا بار بار ایک بات سے تنگ آگئی تھی اس لیے بے رخی سے کہتی ناشتہ چھوڑتی ٹیبل سے اٹھ گئی۔۔۔۔۔

--- جبکہ پیچھے بشریٰ کو افسوس ہوا کم از کم وہ اسے ناشتہ تو کرنے دیتی

تھوڑی دیر بعد ہی بشریٰ بیگم ناشتے کی ٹرے اٹھائے اس کے روم میں داخل ہوئی جہاں وہ مرتسم کو گود میں لیے رونے میں مصروف تھی۔۔۔

بشریٰ بیگم نے ٹرے اپنے اور اسکے درمیان رکھی۔۔۔ حیا کو بے ساختہ وہ دشمن جاں یاد آیا جب وہ اس کے لیے ایسے ہی ٹرے میں کھانا لاتا تھا۔۔۔۔

ناراضگی مجھ سے ہے تو مجھ پر نکالو خود کو کیوں اذیت دے رہی ہو۔۔۔ بشریٰ بیگم مصنوعی غصے سے بولی۔۔۔

نہیں میں آپ سے ناراض نہیں ہوں آپ ٹھیک کہہ رہی ہے بھلا میں ساری عمر ایسے ہی تو نہیں رہ سکتی نا آپ پہ بوجھ بن کر اس لیے میں نے سوچا ہے میں بہت جلد مرتسم کو لے کر یہاں سے چلی جاؤنگی۔۔ حیا سوں سوں کرتے بولی۔۔

حیا پٹوگی مجھ سے میں نے تمہیں اپنی بیٹی سمجھا ہی نہیں بلکہ مانا بھی ہے اور بیٹاں کبھی ماں کے لیے بوجھ نہیں ہوتی تم نہیں جانتی تمہاری میری زندگی میں کیا اہمیت ہے تمہارے اور مرتسم کے آنے سے

میری بے رونق زندگی میں رونق آگئی ہے۔۔۔۔ تم نے اک بے اولاد عورت کو اولاد کی لذت سے آشنا کروایا ہے جس کیلئے میں تمہاری بے حد ممنون ہوں۔۔ لیکن اس کے باوجود میں سیلفش نہیں ہونا چاہتی کیونکہ ہر ماں کی طرح میں بھی یہ ہی چاہتی ہوں کہ میری بچی اپنے گھر میں خوش و آباد رہے۔۔۔ بشری بیگم اس کی روشن پیشانی چومتی بولی۔۔۔۔

پر آئی۔۔۔۔ میری بات ابھی کمپلیٹ نہیں ہوئی حیا۔۔۔۔ بشری نے اسے لب کھولتے دیکھ کہا۔۔۔ دیکھو بچے میں جو ہوں جیسے ہوں تمہارے سامنے ہوں آئے دن مجھے کوئی نا کوئی بیماری گھیرے رہتی ہے۔۔۔۔ اس لیے میں آج ہوں کل نہیں کیا خبر ایسے میں تمہارا مستقبل کیا ہو گا تم کیسے اکیلے سروائیو کر سکو گی یہ ساری وہ باتیں ہیں جو آئے دن مجھے پریشان کیے رہتی ہے لیکن پرسوں رات کے واقع کے بعد تم نے تو گویا میرے ڈر پر یقین کی مہر ثبت کر دی۔۔۔۔ تمہیں پتہ ہے پرسوں سے میں ٹھیک سے سونا سکی یہ سوچ کر کہ اگر واقعی میں مر تسم کو کچھ ہو جاتا تو ہم کیا کرتے اور تم تم تو ماں ہوتے ہوئے بالکل ہی ہاتھ پیر چھوڑے بیٹھی تھی۔۔۔۔

ایسے میں اگر خدا نخواستہ کبھی میں تمہارے ساتھ نارہی تو تم کیا کرو گی حیا کبھی سوچا ہے۔۔ اور ڈاکٹر نے بھی کہ ہے کہ یہ سب مر تسم کے ساتھ تب تک ہو گا جب تک وہ پندرہ سال کا نہیں ہو جاتا۔۔۔

بتاؤ کیا کرو گی کیسے میخ کرو گی سب اکیلے۔۔۔ اب کہ بشری کی بات پر حیا کچھ نابولی۔۔ سوائے چپ چاپ آنسو بہانے کے۔۔۔۔

گار نیٹو اس بات کی بھی نہیں ہے کہ میرا اب مجھے کسی کی باتوں میں آکر ناچھوڑے گے۔۔۔ میاں بیوی کے رشتے میں سب سے مضبوط شے ہوتی ہے اعتبار جس کے پہلے ہی مرحلے میں میرا ڈگمگا گیا۔۔۔ کسی کی بھی باتوں میں آکر مجھ پر شک کیا وہ کچھ تو پوچھتے مجھ سے میری سنتے تو پر نہیں انہیں تو اپنی پہلی بیوی پر پورا یقین تھا وہ وہاں بولے جارہی تھی میرے کردار پر کچھ اچھالے جارہی اور میرے حس و حرکت کھڑے تھے کچھ بھی نابولے سوائے مجھے وہاں سے چلے جانے کہ۔۔۔

پھر آپ بتائیں میں اب کس بیس پر جاؤں وہاں کس مان سے جو پل بھر میں ہی میرے شوہر نے چکنا چور کر دیا۔۔۔۔

حیا کہتے ساتھ ہی پھوٹ پھوٹ کر رودی ساتھ ہی ساتھ بشری کی آنکھیں بھی نم تھی صحیح تو کہہ رہی تھی۔۔۔ کس حیثیت سے وہ وہاں جاتی جب کہ شوہر والا غرور پہلے ہی اس کا ٹوٹ چکا تھا۔۔۔

اچھا نامیری بچی رو تو ناناں اللہ بہتر کرے گا۔۔۔

بشری بیگم اسے اپنے ساتھ لگاتی اسے چپ کروانے لگی جبکہ ناشتہ جوں کاتوں پڑا رہ گیا۔۔

////..

پھر بہت سارے دن بیت گئے لیکن بشری نے حیا سے دوبارہ اس بات کا ذکر نہ کیا۔۔ ان ہی دنوں بشری بیگم کو اک ان نون نمبر سے کال آنے لگی کوئی اسے حیا کو اسکے حوالے کرنے کو کہہ رہا تھا لیکن کون وہ نا جانتی تھی۔۔۔ جس سے وہ پریشان رہنے لگی۔۔ اپنی یہ پریشانی وہ حیا سے بھی چھپا گئی۔۔۔ حیا نے بارہا پوچھا لیکن وہ ٹال گئی اور یہ ہی ان سے غلطی ہو گئی کیونکہ اپنی پریشانی میں وہ زین سے بھی اس بات کا ذکر کرنا بھول گئی۔۔۔ جس کا خمیازہ انہیں بھگتنا تھا۔۔۔

ایک دن اسکول واپسی سے کچھ غنڈوں نے حیا اور مرتسم کو اغوا کر لیا احتجاج کرنے پر ڈرائیور اور بشری پر فائرنگ کی کچھ مقامی لوگوں نے واردات کے بعد انہیں ہو سہیل پہنچایا بشری بیگم کو تو بلٹ۔۔۔۔ چھو کر گزری تھی اس لیے ان کی بچت ہو گئی جبکہ ڈرائیور موقع پر ہی جاں بحق ہو گیا ہوش میں آنے کے بعد بشری نے سب سے پہلے زین سے ہی رابطہ کیا۔۔۔ لیکن اس کا نمبر بزی تھا۔۔۔۔

جاتی کہ کاش وہ ہی حیا کی بات سن لیتی تو شاید آج حالات یوں نہ ہوتے۔۔۔ نو شین اور سلمان کی پل بھر کی خوشی پر اوس پڑچکی تھی ان سے بیٹی کے یہ جدائی کے لمحے ناکٹ رہے تھے جب سے سلمان نے فوٹو میں حیا کو دیکھا تھا تب سے اس کا دل ہمک رہا تھا اپنی پری کو آغوش میں لینے کا لیکن وہ بے بس تھے سوائے انتظار کہ وہ کچھ نہ کر سکتے تھے۔۔۔۔۔ ار مغان تو اس وقت سے گھر ہی واپس نا آیا بقول اس کے جب تک وہ اپنی آپنی کو ڈھونڈ کر اس سے معافی مانگ کر اسے واپس نالے آئے گا گھر میں قدم نہ رکھے گا۔۔۔ رہی بات ہارون اور راین کی تو اب ہارون حیا کی واپسی کو اپنے رشتے کے پورا ہونے کے ساتھ مشروط کر دیا تھا جس پر راین خاموش رہی آخر وہ بھی تو اتنے سالوں سے ہارون کو اذیت دے رہی تھی۔۔۔۔۔ ہارون نے اسے اسکے بھائی کے حوالے سے کچھ بھی نہ کہا تھا وہ اس پر ہارون کی بے حد ممنون تھی۔۔۔۔۔ عدنان بھائی کو صحیح سلامت دیکھ کر خود سے نظریں نہ ملا پایا اس کے اگلے ہی دن وہ اس دنیا کو خیر آباد کہہ گیا۔۔۔۔۔ جب کہ نعمان تب سے گھر سے فرار تھا کیونکہ میر نے پنچائیت کے سامنے نعمان کے کالے چٹھے کھول کے رکھ دیے۔۔۔۔۔ پنچائیت نے ساری عمر کیلئے اس کا گاؤں میں رہنا ممنوع کر دیا تھا۔۔۔۔۔ اب ہارون کا ارادہ تمام ثبوت عدالت میں دینے کا تھا۔۔۔۔۔ میر ضنیغم کو جب معلوم ہوا کہ میر نے شازمہ کو طلاق دے کر گھر سے نکال دیا ہے جس کا اعلان اس نے سارے گاؤں والوں کے سامنے

کیا کچھ لوگوں نے اس پر اعتراض کیا تو میر نے شازمہ کے کالے کر توت بتا کر ان کا منہ بند کر دیا ساتھ سب پر یہ سچائی بھی واضح کی کہ حیا نا صرف اسکی بیوی ہے بلکہ اسکے ہونے والے بچے کی ماں بھی ہے وہ نہیں چاہتا تھا کہ حیا جب واپس آئے تو اسکے ساتھ بچے کو دیکھ کر کوئی بھی اس پر انگلی اٹھائے۔۔۔۔ اس لیے پہلے ہی لوگوں ہر واضح کر دیا۔۔۔ تو وہ میر پر خوب گرم ہوئے۔۔۔ دروازہ ناک ہونے پر میر نے فائل سے سر اٹھایا اور اندر آنے کی اجازت دی۔۔۔ تبھی ایک ملازم میر کا موبائل ہاتھ میں لیے اندر داخل ہوا۔۔۔ سردار آپ کا فون بج رہا تھا۔۔۔ ملازم نے موب سے کہا۔۔۔ میر نے اس کے ہاتھ سے فون لیا اور اسے۔۔۔ جانے کا اشارہ کر تا خود دیکھ کر موبائل کان سے لگایا۔۔۔ بہت اڑھ رہے ہو سردار بن کے۔۔۔ تم کیا سمجھتے ہو تم سردار ہو تو تم کچھ بھی کر سکتے ہو تو صحیح ہے میں بھی پھر وہ ہی کرونگا جو مجھے ٹھیک لگے آج عدالت جانا ہے نا تمہیں اور تمہارے اس چہیتے دوست ہارون کو تو ٹھیک ہے جاو میں نہیں روکتا لیکن تمہاری بیوی اور بچہ بچ جائے گے اسکی گارنٹی بھی نہیں دیتا۔۔۔ اگر ان کی جان تمہیں پیاری ہے تو وہ ثبوت عدالت تک نہیں پہنچنے چاہیے ورنہ تمہاری فیملی اوپر پہنچ جائے گی۔۔۔

نعمان ایک ہی سانس میں بولتا گیا۔۔۔ بیوی۔۔۔ کون۔۔۔ حیا۔۔۔ حیا۔ تمہارے پاس ہے۔۔۔ وہ پوچھتے ہوئے پاگل ہوئے جا رہا تھا جبکہ دوسری طرف فون بند ہو چکا تھا۔۔۔ میر نے دوبارہ وہی نمبر ڈائل کیا جس سے کال آئی تھی لیکن آگے سے بزی ملا پھر دوبارہ سہہ بار آخر کار نمبر بند کر دیا گیا۔۔۔ اس نے جلدی سے ہارون کو کال ملائی اور جلد سے جلد اسے ملنے کو بلا یا جبکہ وہ مسلسل میر کو عدالت آنے کا کہہ رہا تھا جسے وہ ٹال رہا تھا ہارون کو سمجھنا آئی آخر وہ ایسا کیوں کر رہا ہے۔۔۔ ہارون عدالت والے رستے سے گاڑی موڑے میر پبلس کی جانب چل پڑا۔۔۔ ہارون میر کے روبرو بیٹھا تھا جبکہ وہ نعمان کے فون کال کا مکمل احوال اسے بتا رہا تھا ہمہممم تو یہ بات ہے۔۔۔ پر میر وہ اس وقت ہے کہاں آئی مین کون سے شہر میں رہ رہی تھی جسے اسے کڈنیپ کر لیا۔۔۔ اس سب معلومات میں تو بہت وقت صرف ہو جائے گا ہارون پریشانی سے بولا۔۔۔ ہاں یہ ہی سوچ سوچ کے تو میر اداغ پھٹا جا رہا ہے اوپر سے اس الو کے پٹھے نے فون بھی بند کر دیا۔۔۔

اور کوئی بھی۔۔۔ فائدہ نہیں اس نمبر کو ٹریس کرنے کا یہ ایک پرائیویٹ نمبر ہے۔۔۔

میر کا سوچ سوچ کر دماغ پھٹا جا رہا تھا اتنے میں زین بھی وہیں آ گیا میں جانتا ہوں حیا بھابھی کون سے شہر ہے۔۔۔ اس کے بتانے پر ہارون اسکی جانب بڑھا۔۔۔ تم کیسے جانتے ہو۔۔ ہارون حیران ہوا جبکہ میر ساکت ہوا۔۔ ہانی کے پوچھنے پر وہ بتانے لگا۔۔

ماضی۔۔۔۔

ڈاکٹر ڈونٹ ویری شی از فائن۔۔۔۔ زین کی کولیگ لیڈی ڈاکٹر نے زین کو ریلیکس کیا۔۔۔۔ جو تب سے میر کا فون ملا ملا کر تھک گیا تھا۔۔۔ بہت سے سوال تھے جو ان دونوں کے ذہنوں میں گھونج رہے تھے۔۔۔

اب ان کا جواب حیا ہی دے سکتی تھی جو اس وقت نیند کی دوائی کے زیر اثر سو رہی تھی۔۔۔۔ وہ دونوں اس کے جاگنے کا انتظار کرنے لگے۔۔۔

حیا کو جب ہوش آیا تو اس نے اپنے آپ کو ہاسپٹل میں پایا۔۔۔ اسے ہوش میں آتا دیکھ کے شینانے زین کا کندھا ہلا کر اسے حیا کی جانب متوجہ کیا۔۔۔

۔۔ وہ دونوں اسکی طرف آئے

اب کیسا محسوس کر رہی ہیں بھابھی زین نے نرمی سے پوچھا۔۔۔

میں یہاں کیسے آئی۔۔۔ وہ بینڈ تاج لگے ماتھے پر ہاتھ رکھتے بولی۔۔۔ جیسے کچھ یاد کی کوشش کر رہی

ہو۔۔۔

ہم آپ کو لیکر آئے ہیں حیا آپ ہماری گاڑی سے ٹکرائی تھی۔۔۔

شینانے آگے بڑھ کر اسکی مشکل آسان کی۔۔۔

بھابھی آپ اس وقت اکیلے باہر کیا کر رہی تھی اور میر کہاں ہیں۔۔۔ میں کب سے اسے کال کر رہا ہوں

لیکن اس کا نمبر بھی بند جا رہا ہے ایوری تھنگ از او کے نا۔۔۔ زین کو تشویش ہوئی۔۔۔

... زین کے سوال پر حیا کی آنکھیں ایک دم نم ہوئی۔

حیا کو اس ستمگری یاد آئی۔۔۔ جس نے اسے بے اعتباری کی مار ماری تھی۔۔۔

حیا خاموش رہی لیکن اس کے آنسو ایک ان کہی داستاں کہے جا رہے تھے۔۔۔ اور اسی آنسو کے

دوران وہ اپنی آپ بیتی سناتی چلی گئی۔۔۔ جسے سن کر دونوں ہی دنگ رہ گئے۔۔۔ بتاتے بتاتے حیا کی

رونے کے سبب ہچکی بندھ گئی۔۔۔

کیا ہوا بھابھی۔۔ آپ روکیوں رہی ہیں پلینز خاموش ہو جائے

زین نے اسے روتے دیکھ گھبرا کر کہا۔۔۔۔۔

جبکہ شینا تو یہ سب سن کر سکتے میں ہی آگئی کیا میر بھی اپنی حیا پر شک کر سکتا ہے۔۔۔۔۔

اگر میر نے آپ کو گھر سے نکال دیا ہے تو کوئی بات نہیں میں ہوں نا آپ میرے ساتھ چلیے

۔۔۔۔۔ میں نہیں ہم۔۔۔۔۔ شینا نے زین کی بات کاٹی۔۔۔۔۔ زین نے شینا کی طرف دیکھا جو حیا کا

ہاتھ دونوں ہاتھوں میں تھامے اسے کنوینس کر رہی تھی۔۔۔۔۔ ہاں حیا آپ چلے نا ہمارے

ساتھ۔۔۔۔۔

آپ دونوں کا شکریہ لیکن اب می اپنی راہیں خود منتخب کرنا چاہتی ہوں کب تک میں دوسروں کا سہارا

لوں گی۔۔۔ بھابھی پلینز۔۔۔ زین نے فورس کیا۔۔۔

سوری پر میں کسی پر بوجھ نہیں بننا چاہتی۔۔۔۔۔

کہیں بہنیں بھی بھائیوں پر بوجھ بنی ہے۔۔۔۔۔ زین نے شکوہ کیا۔۔۔۔۔

اسکے بہن کہنے پر ایک زہریلی سی ہنسی حیا کے ہونٹوں پر بکھری۔۔۔۔۔

میری ایک خالہ ہیں جن کے شوہر نے بے اولادی کے سبب انہیں طلاق دے دی ہے جس کے بعد انہوں نے اپنے اسکول کی بنیاد رکھی اور خود ہی وہاں پرنسپل کے عہدے کا فریضہ نبھا رہی ہے۔۔۔۔۔ میر سر کے آفس میں کام کرنے سے پہلے میں بھی وہیں ٹیچنگ کرتی تھی اگر تم کہو تو میں ان سے بات کروں۔۔۔۔۔ وہ تو خوش ہو جائے گی۔۔۔۔۔

شینا کی بات پر حیا نے کچھ سوچتے ہوئے سر ہایا۔۔۔۔۔

یوں حیا شینا کی خالہ بشری کے یاں رہنے لگی جس سے بشری بہت خوش تھی۔۔۔۔۔ حیا کو بشری کی صورت حقیقی معنوں میں ماں ملی تھی۔۔۔۔۔ حیا کے ان کولے کر جو خدشے تھے وہ اپنی موت آپ مر گئے تھے۔۔۔۔۔ وہ اس کا بہت خیال رکھتی پر حیا ان کے ساتھ تھوڑا تکلف سے ہی پیش آتی یہ بشری کو لگتا اسکی وجہ یہ تھی کہ حیا نے یہاں رہنے کی شرط رکھی تھی کہ وہ یاں بغیر رینٹ کے نارہے گی حتیٰ کہ اپنے کھانے پینے کے پیسے بھی بشری کو دے گی بصورت دیگر وہ یہاں نارہے گی۔۔۔۔۔ جس پر بشری بہت مشکل سے مانی۔۔۔۔۔ اپنے کہے کو پورا کرنے کیلئے حیا کو اسکول کے ساتھ ساتھ اکیڈمی بھی جوائن کرنی پڑی جس سے بہت اچھا تو نہیں پر اتنا تو وہ کمالیتی کہ آسانی سے مہینہ گزر جاتا۔۔۔۔۔ پریشانی اسے تب ہوئی جب ڈاکٹر نے آپریٹ کا کہا جس کا خرچہ اچھا خاصہ تھا سوچ سوچ کر ہی حیا نے بی پی۔ بڑھالیا تھا بشری

کو جب اس کی پریشانی کی وجہ کا علم ہوا تو وہ سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔ پھر بہت مشکل سے حیا کو قائل کیا کہ وہ ہے نا اسکے ہوتے ہوئے وہ کیوں ٹینشن لے لے کر اپنی طبیعت خراب کر رہی ہے۔۔۔۔۔ مشکل

سے ہی سہی پر حیا بشریٰ سے مدد لینے کو تیار ہو گئی اس وعدے کہ ساتھ کہ بہت جلد وہ لوٹا دے

گی۔۔۔۔۔ جبکہ بشریٰ کو اس بات کی خوشی ہوئی کہ چلو وہ مانی تو۔۔۔۔۔ بعد کی بعد میں دیکھی جائے

گی۔۔۔۔۔ پھر وہ دن بھی جلد آ گیا جب اللہ نے جنت حیا کے پیروں تلے دی۔۔۔۔۔ انوکھا سا احساس تھا

وہ۔۔۔۔۔ ہوش میں آنے کہ بعد جب پہلی مرتبہ بشریٰ نے اسکی گود میں مرتسم کو دیا۔۔۔۔۔

میر ہمممممم۔۔۔۔۔ وہ جو بیک کر اون سے ٹیک لگائے گود میں رکھے لیپ ٹاپ پر کام کر رہا تھا حیا کے بلانے پر بزی سا۔۔۔۔۔ ہمممممم۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔

اُسے تو بند کریں نا۔۔۔۔۔ حیا سے خود کی جانب متوجہ نا ہوتے دیکھ چڑی۔۔۔۔۔

یار بس دو منٹ۔۔۔۔۔ میر نے مصروف سے انداز میں کہا۔۔۔۔۔

میر میں دیکھ رہی ہوں آپ مسلسل میرے ساتھ زیادتی کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ حیا آنکھوں میں موٹے

موٹے آنسو لا کر بولی۔۔۔۔۔ میر نے فوراً لیپ ٹاپ کو خود سے دور کیا اور حیا کو اپنی پناہوں میں لیکر تکیے

پر سر رکھا جب کہ حیا کا سر اپنے کندھے پر رکھے اس کے بال سہلا رہا تھا۔۔۔۔۔

سوری جان میں جانتا ہوں میں ان دنوں بہت مصروف رہنے لگا ہوں جسکی وجہ سے تمہیں بلکل ٹائم
_____ نہیں دے پارہا اور وعدے کے باوجود ناہی زین کی شادی کی شاپنگ میں تمہارا ہاتھ بٹا پارہا ہوں

بس مزید ایک ہفتہ درکار ہے وعدہ کرتا ہوں پھر میرا سارا وقت تمہارا۔۔۔۔

۔۔ وہ اسکے بالوں پر لب رکھتے بولا

اچھا اب یہ بتاؤ کیا کہنا تھا تمہیں۔۔۔۔ میرا اسکے چہرے کی طرف دیکھتے بولا۔۔۔۔

کچھ پوچھنا تھا آپ سے وہ اسکے سینے پر ہاتھ رکھے اسکی پشت پر تھوڑی ٹکائے بولی۔۔۔

پوچھو۔۔۔۔ میر نے اجازت دی جب کہ ہنوز ہاتھ اسکے بالوں کو سہارا ہاتھ۔۔۔۔

میر جب خدا ہمیں صاحب اولاد کریں گا تو آپ کی خواہش کیا ہوگی۔۔۔۔ بیٹیا بیٹی۔۔۔۔

حیا نے معصومیت بھرے لہجے میں کہا۔۔۔۔

بیٹا۔۔۔۔ برجستہ جواب پر حیا کا منہ بگھڑا۔۔۔۔

اچھا پر میں نے تو سنا ہے باپ کو زیادہ خواہش بیٹی کی ہوتی ہے وہ منہ کے زویے بگاڑ کر بولی۔۔۔۔

تمہیں کیسے معلوم۔۔۔ میرا اسکے چہرے کے بگھڑے زاویے دیکھ کر لبوں میں ہنسی دباتا بولا۔۔۔۔۔

میں نے ایک ناول پڑھا جس میں ایک کیل آپس میں لڑ رہے ہوتے ہیں۔۔۔۔ ہیر و کہتا ہے ہماری پہلے
بیٹی ہوگی جو بلکل ہیر و سن جیسی ہوگی جبکہ ہیر و سن کا بھی یہی دعوا ہوتا ہے کہ پہلے بیٹا ہوگا جو بلکل ہیر و

جیسا ہوگا۔۔۔۔۔ حیا نے تفصیل سے بتایا۔۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔ میر نے اچھا کو کھینچا۔۔۔۔۔

ہاں نا۔۔۔

میں نے سوچا آپ سے پوچھ لوں کہ آپ کی کیا چاہت ہے۔۔۔ جبکہ آپ کے جواب نے مجھے مایوس کیا
اندر سے تو آپ ہیں تو ایک جاگیدار اور اوپر سے سردار ظاہر ہے اپنی سرداری باقی رکھنے کیلئے پہلے بیٹا ہی
چاہے گے۔۔۔

حیا بغیر لگی لپٹی کے بولتی گئی.. جبکہ وہ خاموش سا اسکے نقوش میں کھونے لگا۔۔۔ سن رہے ہیں آپ حیا
نے اسکے کندھے پر چٹکی کاٹی۔۔۔

بات تو آپکی ٹھیک ہے میڈم لیکن میری بیٹی کی خواہش کسی اور وجہ سے ہے۔۔۔۔۔ میرا اس کے گال
ہر شہادت کی انگلی سے لکیر کھنچتا بولا۔۔۔۔۔

کیا وجہ ہے اس نے بے صبرے پن سے پوچھا۔۔۔۔۔

جیسا کہ میں تمہیں پہلے بھی بتا چکا ہوں سردار ہونے کی حیثیت سے میرے ان گنت دشمن جنم لے
چکے ہیں۔۔۔۔۔ ایسے میں اپنے سائے پہ بھروسا کرنا بھی مشکل ہے۔۔۔۔۔ کب کون نجانے کہاں
دھوکہ دے جائے۔۔۔۔۔ اس لیے میں چاہتا ہوں کہ ہماری پہلی اولاد لڑکے کی صورت میں ہوتا کہ
جب کبھی میں تمہارے ساتھ نار ہوں تو میرا اٹل چیمپئن تمہاری حفاظت کرے۔۔۔۔۔ تاکہ میں
مرنے کے بعد مطمئن رہوں کہ تم اکیلی نہیں ہو کوئی ہے تمہارے ساتھ جو تمہارا بہت اچھے سے خیال
رکھے گا۔۔۔۔۔ میرا کی بات پر حیا سکنے لگی۔۔۔۔۔ میرا اگر یہ بات ہے تو میں خدا سے دعا کروں گی کہ
مجھے بانجھ ہی رکھے تاکہ تم مطمئن نار ہو اور کبھی مجھ سے دور جانے کی بات نہ کرو۔۔۔۔۔ وہ اسکے سینے پر
پہ درپے مکے برساتی بولی۔۔۔۔۔

وہ منظر یاد کرتے حیا کی آنکھیں بھر آئی اور ایک آنسو نور کی آنکھ سے پھسلتا ہوا مر تسم کی پیشانی پر جا
.۔۔۔۔ گرا۔۔۔۔۔ حیا خیال سے جاگی اور دیوانوں سی مر تسم کو چومنے لگی

اب تم ہی بنو گے میری پہچان آج سے تمہارا نام ہے مر تسم مر تسم علی۔۔۔۔۔ اسے چومتے چومتے وہ
ہچکیوں سی رونے لگی۔۔۔ بشری بیگم نے آگے بڑھ کر اسے سنبھالا۔۔۔۔۔

مر تسم کے آنے سے زندگی بہت مصروف سی ہو گئی تھی یا یوں کہا جائے کہ میر کی یادوں سے پیچھا
چھڑانے کیلئے اس نے خود کو مشین کی مانند بنا لیا تھا تو بے جانا ہو گا۔۔۔

کل جو زندگی حیا کو میر کے بغیر بے زری معلوم ہوتی تھی مر تسم کے آنے میں اس میں بہار سی
آگئی۔۔۔۔۔

سب ٹھیک ہی جا رہا تھا مر تسم جوں جوں بڑا ہو رہا تھا ساتھ ہی ساتھ حیا کے جینے کی امنگ بھی بڑھتی
۔۔۔؟؟؟ جارہی تھی حیا نے مر تسم اور جاب کو اچھے سے میخ کر لیا تھا۔۔۔۔۔ لیکن

//////////

انوکھا بندھن

لاسٹ اپنی آخری حصہ

از قلم نور عباس

۔۔۔ اسے جب ہوش آیا تو اس نے خود کو ایک بند کمرے میں پایا۔۔۔ مر تسم

ہوش میں آنے کے بعد اسے پہلا خیال مر تسم کا ہی آیا۔۔۔۔ اس نے یہاں وہاں نظریں دوڑائی تو مر تسم اس سے کچھ فاصلے پر ہی اسکے ڈوپٹے پر سو رہا تھا۔۔۔ اس نے لپک کر مر تسم کو اٹھا کر چٹ پٹ پیار کیا ساتھ ہی ساتھ اس نے شکر کا کلمہ پڑھا کہ مر تسم سو رہا تھا۔۔۔۔ اس نے مر تسم کو گود میں لٹا کر زمیں پر پڑے ڈوپٹے کو اچھی طرح سے اپنے ارد گرد لپیٹا۔۔۔۔ اسے اغوا کرنے والا کوئی نہیں نعمان ہی تھا کیونکہ اسکے خاص آدمی زبیر نے ہی اسے اغوا کیا تھا۔۔۔۔

ابھی اسے ہوش میں آئے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ۔۔۔ کمرے کا دروازہ کھلا۔۔۔ آنے والے کو دیکھتی حیا مر تسم کو اپنے بازوؤں میں بینچیں کھڑی ہوئی۔۔۔

زہے نصیب۔۔۔ بڑی دیر کر دی مہربان آتے آتے۔۔۔ نعمان اک شیطانی مسکراہٹ لبوں پر سجائے آہستہ آہستہ حیا کی طرف بڑھتا بولا۔۔۔

جب کہ حیا مارے ڈر کے پیچھے قدم اٹھاتی دیوار کے ساتھ جا لگی۔۔۔۔

میں مجھ سے مل چکی ہے۔۔۔۔ کسی زمانے میں بیچاری مجھ پر عاشق تھی بڑی مشکل سے جان چھڑوائی تھی۔۔۔ میں ٹھہرا بھنورا صفت ایک ہی پھول پر اکتفا کیسے کر لیتا بھلا۔۔۔ لیکن کچھ تو خاص ہے تم میں جس نے مجھے چاروں شانے چت کر دیا۔۔۔ جب سے تمہیں دیکھا ہے کچھ اور دیکھنے کی چاہنا رہی۔۔۔ میں نے تو سیدھا راستہ اپنایا تھا تمہیں پانے کیلئے لیکن تمہارے اس بڑھے باپ نے کیا کیا مجھے ہی جیل بھیجوادیا۔۔۔۔ چھ سال کے لیے تمہیں مجھ سے دور کر دیا۔۔۔۔ جب واپس آیا تو تم کسی اور کہ نام ہو چکی تھی اور وہ بھی کون میر جو مجھے بچپن سے ہر چیز میں شکست دیتا آیا ہے یہ میں کبھی۔۔۔ معاف نا کرونگا۔

اس نے مجھے زندگی کے ہر میدان میں ہرایا ہے میں اسے زندگی کے کھیل میں ہرا دوں گا۔۔۔۔ تمہیں اپنی جان کہتا ہے نا وہ۔۔۔۔ ٹھیک ہے پھر۔۔۔ میں نے بلوایا ہے اسے آج جب وہ آجائے تو تم اس سے طلاق مانگنا اگر نا مانگی نا تو۔۔۔۔ کہتے ساتھ ہی حیا کے بالوں کو چھوڑتا اسے دھکا دے دیا۔۔۔۔ مر تسم کو اسکی گود سے چھین لیا۔۔۔۔ مر تسم نعمان کی گود میں جاتے ہی رونے لگا۔۔۔ جبکہ حیا اپنا درد بھول کر اسکی جانب بڑھی۔۔۔

لیکن نعمان نے مر تسم کو ہاتھوں سے بلند کر دیا اور حیا کی پہنچ سے دور کیا۔۔۔۔

---- اتنے میں نعمان کے بندے نے میر کے آنے کی اطلاع دی

آگیا تمہارا مجنوں ماننا پڑے گا بڑی فاسٹ سروس ہے۔۔۔

کہتے ساتھ ہی نعمان نے مر تسم کو اپنے ساتھی کے حوالے کیا۔۔۔۔۔ واپس حیا کی طرف مڑ کر
وارنگ دیتے انداز میں کہا۔۔۔

---- جب کہ حیا اپنے بچے کو اپنے لیے مچلتا روتے دیکھ بے بسی کے سبب رو دی

/////

نعمان جب باہر آیا تب تک نعمان کے ساتھی زبیر میر پر کافی ہاتھ صاف کر چکا تھا۔۔۔۔۔ جس کے
سبب اس کا چہرہ کافی زخمی تھا۔۔۔۔۔

کہو۔۔۔۔۔ سردار تمہارے استقبال میں کوئی کمی تو نہیں ہوئی۔۔۔۔۔ نعمان کے کہنے پر میر نے بمشکل سر
اٹھا کر اسے دیکھا۔۔۔۔۔

لیکن اپنے بیٹے کا یوں رونا اس سے یوں برداشت ناہور ہا تھا۔۔۔۔۔

پلیز میرے بیٹے کو چھوڑ دو مجھے جو بھی سزا دینی ہے دے دو پلیز۔۔۔۔۔ حیا سسکی۔۔۔۔۔ تمہیں جو کہا ہے کرو۔۔۔۔۔ ورنہ۔۔۔۔۔ نعمان نے دھمکی دیتے انداز میں کہا۔۔۔۔۔ میں میں کہتی ہوں پلیز میرے بچے کو کچھ نا کرنا۔۔۔۔۔

میر مجھے۔۔۔ آپ سے طلاق چاہیے۔۔۔ حیا نے بالآخر کہہ ہی دیا۔۔۔۔۔

جبکہ میرا سسکی بات سن کر سکتے میں آگیا۔۔۔۔۔ مر تسم بار بار اپنی ماں کے پاس جانے کیلئے مچل رہا تھا۔۔۔ حیا کے دل پر کیا بیت رہی تھی اس سے صرف خدا واقف تھا۔۔۔۔۔

مر تسم بے بی رومت ماما آپ کے پاس ہی ہے پلیز رومت آپکی طبیعت خراب ہو جائے گی۔۔۔۔۔ وہ مر تسم کو باتوں سے بہلانے لگی لیکن وہ اپنی ماں کے پاس جانے پر بضد تھا۔۔۔۔۔ رو رو کر اسکا گلہ بیٹھ چکا تھا۔۔۔۔۔ پلیز میرا آپ میری بات سمجھنے کی کوشش کریں میرا بچہ مر جائے گا پلیز آپ مجھے طلاق دے دیں ویسے بھی آپ نے مجھے چھوڑ ہی دیا تھا ہم میں اس کاغذی رشتے کو لے کر کچھ بھی نہیں بچا۔۔۔۔۔ میرا اس دنیا میں کوئی نہیں ہے سوائے میرے مر تسم کے میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں پلیز مجھے طلاق دیں دے۔۔۔۔۔ وہ میر کے آگے گڑ گڑا رہی تھی۔۔۔۔۔ جبکہ میر لب سے

کھڑا تھا بھلا وہ ایسا کیسے کر سکتا تھا۔۔۔۔۔ حیا اس سے جان مانگ لیتی وہ دینے سے دریغ نہ کرتا لیکن وہ تو اسے زندگی بھر کی اذیت سے دوچار کرنا چاہتی تھی ایسا وہ کیسے ہونے دیتا بھلا میر کو ہارون کا انتظار تھا جو کبھی بھی پولیس کے ساتھ یہاں پہنچتا ہو گا وہ یہ بات حیا کو کیسے بتائے جو اس سے طلاق مانگنے پر بضد تھی۔۔۔۔

نعمان قدم بہ قدم حیا کی جانب بڑھا۔۔۔۔۔ اس کے ساتھیوں نے حیا کو چھوڑا۔۔۔۔۔ نعمان نے حیا کو بالوں سے جکڑا۔۔۔۔۔ حیا نے بے ساختہ اپنے ہاتھ نعمان کے ہاتھ کے نیچے رکھے اور اپنے بالوں کو نعمان کی گرفت سے آزاد کروانا چاہا لیکن مقابل کی گرفت مضبوط تھی۔۔۔۔۔ نعمان چھوڑا اسے۔ میر چیخا۔۔۔۔۔ چہ چہ چہ۔۔۔۔۔ میں نے سنا ہے کہ عاشق تو اپنے محبوب سے بڑے بڑے دعوے کرتے ہیں آسمان سے چاند تارے توڑ کے لانے کیلئے محبوب کیلئے کچھ بھی کر جانے کے۔۔۔۔۔ لیکن تمہارا عاشق تو عشق کے اس امتحان میں فیل ہو گیا۔۔۔۔۔

جسے تمہارے آنسو کی کوئی پرواہ نہیں۔۔۔۔۔ لیکن فکر مت کرو میں ہوں نا۔۔۔۔۔ ناکام ہی سہی لیکن ہوں تو تمہارے عاشقوں کی فہرست میں ہی شامل۔۔۔۔۔

میں تمہیں دوسرا موقع دیتا ہوں تمہیں میرے پاؤں پکڑ کر اپنے بچے کو پانے کی بھیک مانگنی پڑے گی۔۔۔۔۔

نعمان۔۔۔ نعمان کے کہنے پر میر طیش سے پھر چیخا۔۔۔۔۔

کہو پکڑو گی نا۔۔۔ نعمان اسکے چہرے پر شہادت کی انگلی سے لکیر کھینچتا بولا۔۔۔ ورنہ بھول جاوا اپنے

بچے کو۔۔۔ چوائس از یورس بے بی۔۔۔ نعمان نے کہتے ساتھ ہی حیا کو نیچے پٹخا۔۔۔ اور خود جا کر

وہاں رکھی کر سی پر پاؤں کے اوپر پاؤں رکھ کر و فر سے بیٹھ گیا۔۔۔

مر تسم کے رونے کی آواز اب بند ہو چکی تھی وہ ایک دم نیلا پڑ چکا تھا۔۔۔

حیا جلدی سے آگے بڑھتی نعمان کے قدموں میں جا گری۔۔۔ پلیز مجھے میرا بچہ دے دو وہ مر جائے

گا۔۔۔۔۔ پلیز خدا راجھ پر رحم کرو۔۔۔۔۔ دونوں ہاتھ اسکے پاؤں پر رکھے وہ کہتی بلک بلک کر

۔۔۔۔۔ رودی۔

- میر نے بھی مر تسم کی طرف دیکھس جو اب نہیں رو رہا تھا ایسا لگ رہا تھا اس کا سانس رک سا گیا ہے۔

ماہین بنت سلمان۔۔۔۔

میر نے اطمینان سے جواب دیا۔۔۔۔

مطلب کہ۔۔۔۔ نعمان سے پوری بات ناہو سکی۔۔۔۔

مطلب یہ کہ حیا کوئی اور نہیں میری بہن ہے۔۔۔۔۔ ہارون کی آواز پیچھے سے آئی۔۔۔۔ نعمان نے

رخ موڑا تو ہارون ہاتھ میں گن تانے اسکے سارے آدمیوں کو سرینڈر ہونے کا کہہ رہا تھا کیوں کے وہاں

بھاری تعداد میں نفری وارد ہو چکی تھی اور نعمان کے سب ساتھیوں کو ہلقتے میں لے چکی تھی۔۔۔۔

ہاں یہ وہی حیا ہے جسے تمہارے باپ نے مروانے کی کوشش کی تھی لیکن مارنے والے سے بچانے والا

خدا ہوتا ہے۔۔۔۔ ہارون نے نشانہ لے کر میر کے بندھے دونوں ہاتھوں کو آزاد کیا۔۔۔

میر لپک کر حیا کی طرف بھاگا جو پہلے ہی سب سے بے نیاز اپنی گود میں مر تسم کو لیکر اسے ہوش میں

لانے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔

کیا ہوا اسے میر نے پہنچتے ساتھ ہی بے تابی سے مر تسم کو حیا کی گود سے لیا اور تھپتھپانے لگا۔۔۔

چلو ڈاکٹر کے پاس۔۔۔۔۔ میر حیا کو اپنے ساتھ کھڑا کرتے بولا۔۔۔۔

ٹھہرو میرا اسپٹل جاتے جاتے کافی دیر ہو جائے گی۔۔۔ حیا روتے ہوئے بولی تو پھر۔۔۔
میر نے نا سمجھی سے اسکی جانب دیکھا۔۔

آپ اسے پیروں سے پکڑے تاکہ اس کا سر نیچے ہو۔۔۔۔۔

میر نے اسکی ہدایات پر عمل کیا۔۔۔

حیا فوراً مر تسم کے اوپر جھکی اور اپنا منہ مر تسم کے منہ پر رکھے اسے آکسیجن دینے لگی۔۔۔ حیا نے
مر تسم کے منہ میں اپنی شہادت کی انگلی ڈالی ہوئی تھی تاکہ اس کا منہ نالے۔۔۔ لیکن مر تسم کے چنے
منے دانتوں کی وجہ سے اسکی انگلی زخمی ہو چکی تھی۔۔ وہ اپنے درد کی پرواہ کیے بغیر اسے مسلسل آکسیجن
دینکی کوشش کر رہی تھی۔۔ جس سے حیا کا خود کا سانس کافی پھول چکا تھا لیکن وہ پھر بھی پیچھے ناہٹ
رہی تھی آخر تھوڑی دیر بعد مر تسم کا سانس درست ہوا اور وہ رونے لگا۔۔ حیا نے لپک کر مر تسم کو
میر کے بازوؤں سے لیا اور اسے چٹ پٹ پیار کیا۔۔۔ مر تسم بھی ماں کے چہرے پر ہاتھ مار کے خوشی
کا اظہار کرنے لگا۔۔۔ میر نم آنکھوں سے ماں اور بیٹا دونوں کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

حیا نے خود پر میر کی نگاہیں محسوس کر کے نامحسوس طریقے سے اپنا رخ اسکی جانب سے پھیرا۔۔۔۔ گویا اپنی ناراضگی جتائی۔۔۔۔

اور ہارون کو آواز دی۔۔۔۔ جو نعمان کو اچھی طرح سنیے کے بعد ہتھکڑی لگا رہا تھا۔۔۔ حیا کی آواز پر اس نے پاس کھڑے کانسٹیبل کو ہتھکڑی لگانے کا کہا۔۔۔ اور خود حیا کی جانب متوجہ ہوا۔۔۔

کیا آپ مجھے میرے گھر ڈراپ کر دینگے میری مدر پریشان ہو رہی ہو گی۔۔۔ اس نے بشری بیگم کا حوالہ دیتے ہوئے مر تسم کو اپنے کندھے سے لگائے اسے تھپتھپاتے ہوئے بولی۔۔۔ بلکل گڑیا کیوں نہیں صرف مدر ہی کیا سب گھر والے ہی آپ کے منتظر ہے۔۔۔۔ ہارون نے آگے بڑھ کر اسے خود میں بینچا پھر اس سے الگ ہوتا نم آنکھوں سے اسکی پیشانی چومنے لگا۔۔۔ جب کہ حیا نے ہارون کی حرکت پر میر کی جانب دیکھا۔۔۔ کہی اک اور نیا الزام تو نہیں لگائے گا۔۔۔ لیکن حیا حیران ہوئی یہ دیکھ کر کہ میر کا چہرہ کسی بھی تاثر سے پاک تھا بلکہ اسکے برعکس اسکے چہرے پر ہلکی ہلکی سی مسکراہٹ تھی۔۔۔ حیا اس کا یا پلٹ پر حیران تھی۔۔۔۔ یہ سوچ کر کہ ہارون بھی تو ار مغان کا ہی بھائی تھا۔۔۔۔

ادھر نعمان نے اس کا نسٹیل کو آنکھ سے کچھ اشارہ کیا کا نسٹیل نے سب سے نظریں بچا کر اسے جیب سے گن نکالنے کا موقع دیا۔۔۔۔ گن نکال کر نعمان نے کا نسٹیل کو دکھا دیا اور پستول حیا کے اوپر تان لی اگر تم میری ناہوئی تو تمہیں میں کسی کا بھی ناہونے دوں گا کہتے ساتھ ہی کسی کو کچھ سمجھنے کا موقعہ دیے اس نے لگا تار دو فائر کھول دیئے حیا نے مارے ڈر کے اپنی آنکھیں بند کر لی۔۔۔۔ جو اس نے کسی کے کراہنے پر کھولی۔۔۔۔ اس کے سامنے دیوار کی مانند کوئی اور نہیں میر کھڑا تھا لیکن وہ صحیح سلامت تھا۔۔۔۔ حیا نے میر کے پیچھے دیکھا۔۔۔۔ میر نے بھی حیا کے تقاب میں اپنی گردن کا رخ موڑا تو وہ کوئی اور نہیں ار مغان تھا جو ان دونوں کی آئی خود پر لے گیا۔۔۔۔

ار مغان۔۔۔۔ حیا۔۔۔۔ تڑپ کر آگے بڑھی۔۔۔۔

_____ جو اب زمین پر گر چکا تھا

ہارون نے جلدی سے ار مغان کو سنبھالا۔۔۔۔ لیکن وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔۔۔۔ نعمان اپنا وار خالی جاتا دیکھ کر ایک بار پھر حیا کا نشانہ لینے لگا لیکن اس بار میر نے ایسا ناہونے دیا اس سے پہلے کہ وہ گولی چلاتا میر نے آگے بڑھ کر اس کے پستول والے ہاتھ کو پکڑ کر اس کا رخ بائیں جانب کیا اور دوسرے ہاتھ سے اس کا گریبان پکڑتے ہوئے اسے پیچھے کی جانب دھکیلتا گیا جس کے سبب اس کا سر پیچھے دیوار سے بہت

زور کا لگا اور اس کے ہاتھ سے پستول چھوٹ کر گر گیا اسے دیوار کے ساتھ پن کر کے میر نے پے در پے اس کے منہ پر لکوں کی برسات کر دی جس سے اس کے منہ اور ناک سے خون بہنے لگا نعمان نے اپنے بچاؤ کیلئے میر پر حملہ کیا لیکن اس کا وار خالی گیا میر نے اسے فرش پر پٹھا اور لاتوں سے اسے پیٹنے لگا میر نے باری باری اسکے دونوں گھٹنوں پر اپنے بھاری بوٹ والا پاؤں مارا جس سے نعمان چیخ اٹھا اسے لگا اسکے دونوں گھٹنے ٹوٹ گئے ہو۔۔۔ میر پھر بھی اسکی ٹانگوں پہ وار کرتا گیا۔۔۔ اسے بار بار حیا کا اسکے قدموں میں گرنا یاد آرہا تھا۔۔۔ میر پہ اک جنون سا طاری ہو گیا تھا۔۔۔ سب حیرت سے منہ کھولے میر کو دیکھ رہے تھے۔۔۔ میر پاگل ہو گیا وہ مر جائے گا ہارون ار مغان کو اٹھاتا چیخا اور اپنے ساتھیوں کو میر کو پکڑنے کا اشارہ کیا۔۔۔ پر میر کسی کے قابو میں ہی نا آرہا تھا۔۔۔ میر چھوڑ دو اسے تم قانون کو اپنے ہاتھ میں نالو۔۔۔ ہارون بولا میں اسے نہیں چھوڑوں گا۔۔۔ میر نے کہتے ساتھ ہی اسکے پیٹ پر وار کیا جس سے نعمان کے منہ سے بہت سا خون نکلا۔۔۔ کیوں اس کے گندے خون سے خود کو آلودہ کر رہے ہو میر اس کے تو ویسے ہی بچنے کے چانسیس بہت کم ہے جتنے اس نے کانٹ کیے ہے اسے اب پھانسی سے کوئی نہیں بچا سکتا۔۔۔ پھر تم کیوں اسے مار کے جیل جانا چاہتے ہو۔۔۔ ہارون کے سمجھانے پر بلاخر تھک ہار کر میر خود ہی پیچھے ہٹ گیا۔۔۔

کھڑے کھڑے میرا منہ کیا دیکھ رہے ہو لے جاو اسے۔۔۔۔ ہارون اپنے ساتھیوں پر دھارا اور خود بھی
ارمغان کو لیے باہر بھاگا۔۔۔۔ حیا۔۔۔۔ میر نے اس سے بات کرنی چاہی لیکن وہ ان سنا کرتی ہارون کے
پچھے ہوئی۔۔۔۔

///////

لے جایا i.c.u وہ سب ہاسپٹل پہنچے تو سامنے ہی انہیں زین مل گیا۔۔۔۔ ارمغان کو بنا وقت ضائع کیے
گیا۔۔۔۔ ہارون نے گھر والوں کو فون پر اطلاع کر دی تھی تھوڑی دیر تک سب ہی پہنچ گئے۔۔۔۔ حیا کو
سامنے دیکھ کر سب کو حیرت کے ساتھ ساتھ خوشی محسوس ہوئی۔۔۔۔۔
نوشین نے بے صبری سے آگے بڑھ کر حیا کو خود میں بھینچ لیا اور کتنی دیر تک اسے خود سے لپٹائے
رکھا۔۔۔۔ جیسے اس کو محسوس کرنا چاہتی تھی۔۔۔۔۔ پھر تھوڑی دیر بعد ہی نوشین نے اسے خود
سے الگ کیا۔۔۔۔

میں آپ کی حالت سمجھ سکتی ہوں پھوپھو آپ فکرنا کرے انشاء اللہ اسے کچھ نا ہو گا۔۔۔۔ حیا سمجھی وہ
ارمغان کی وجہ سے پریشان ہے۔۔۔۔۔

پھوپھو نہیں۔۔۔ مجھے ماں کہو۔۔۔ ماہین بچے۔۔۔ نوشین نے اسکے ہاتھ کو اپنے دونوں ہاتھوں میں لیتے ہوئے گرم جوشی سے دباتے ہوئے کہا۔۔۔

میرا نام حیا ہے۔۔۔ حیا سمجھنا پائی ان کی بات اس لیے فقط اتنا ہی بولی۔۔۔

نہیں تم ماہین ہو میری ماہین۔۔۔ تم میری بیٹی ہو۔۔۔ جس بیٹی کو میں مرا ہوا سمجھتی تھی لیکن وہ زندہ تھی کتنی بد نصیب ہوں نا میں وہ میرے آنکھوں کے سامنے تھی۔۔۔ اور میں اسے پہچان ہی نا پائی۔۔۔۔۔ نوشین اس کے ہاتھوں پر اپنی پیشانی رکھتے سسکا اٹھی۔۔۔ حیا کی حالت عجیب سی ہو رہی تھی یہ سب کیا ہو رہا تھا اسے کچھ سمجھنا آرہی تھی۔۔۔۔۔ اسے یہ تو معلوم تھا کہ وہ نصیر کی سگی اولاد نا تھی نصیر نے اسے بہت پہلے سے ہی سب بتایا ہوا تھا۔۔۔ شاید وہ اسے آنے والے حالات کیلئے ذہنی طور پر تیار کرنا چاہتا تھا۔۔۔ لیکن نوشین ہی اسکی حقیقی والدہ ہے یہ انکشاف اس کیلئے جان لیوا تھا۔۔۔ پر یہ بھی سچ تھا اس سے نوشین کا یوں سسکنا دیکھنا جا رہا تھا۔۔۔

ماں۔۔۔ بے ساختہ حیا کے لب ہلے۔۔۔۔۔ نوشین نے اس کے ہاتھ سے اپنا چہرہ اٹھایا۔۔۔۔۔ اور پیاسی نظروں سے حیا کو دیکھا جیسے یقین کرنا چاہتی ہو کہ حیا نے ہی اسے ماں کہا ہے۔۔۔۔۔

کیا کہا ایک مرتبہ پھر سے کہنا نوشین نے بے تابی سے اس کا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں کے پیالے میں
لیا۔۔۔۔

ماں۔۔۔۔ حیا نے اپنے ہاتھ سے نوشین کے ہاتھ کو گال سے ہٹا کر ہونٹوں سے لگاتے ہوئے
کہا۔۔۔۔

میری بچی۔۔۔۔ نوشین نے اسے اپنی آغوش میں بھر لیا۔۔۔۔ جبکہ اب بلک بلک کے رونے کی حیا
کی باری تھی۔۔۔۔ کافی دیر یونہی گزر گئی۔۔۔۔ بلاخر سلمان نے ہی آگے بڑھ کے نوشین کو سنبھالا اور
اسے حیا سے الگ کیا۔۔۔۔ حیا نے چونک کر سلمان کی طرف دیکھا۔۔۔۔ نوشین نے حیا کی
آنکھوں میں موجود تحریر پڑھی۔۔۔۔ یہ تمہارے بابا ہیں۔۔۔۔ نوشین نے اپنے کندھے پر رکھے
سلمان کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ تھپتھپاتے ہوئے کہا۔۔۔۔

بابا۔۔۔۔ حیا نے سرگوشی نما آواز میں کہا۔۔۔۔ نوشین نے اسکی گود سے کسمساتے ہوئے مر تسم کو
لیا۔۔۔۔ حیا سلمان کی جانب بڑھی اور ان کے سینے سے لگ گئی سلمان نے بھی پدرانہ شفقت سے
مغلوب ہو کر اسے خود میں بھینچ لیا۔۔۔۔ میری بچی سلمان بار بار یہ ہی کہے جا رہے تھے۔۔۔۔ اگر
بابا سے مل لیا ہو تو ہم بھی کھڑے ہیں راہوں میں۔۔۔۔ ہارون نے اسے چھیڑا۔۔۔۔ سلمان سے

مل کر وہ ہارون سے ملی۔۔ پھر رامین سے جبکہ رامین کے ساتھ کھڑی زوبی کو اس نے انگور
کیا۔۔۔۔ جسے وہاں کھڑے سب نے محسوس کیا۔۔۔۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر زین نے انہیں ار مغان
کی کنڈیشن سے آگاہ کیا جو کافی بہتر تھی دونوں گولیاں نکال دی گئی تھی۔۔۔ تھوڑی دیر بعد تک اسے
روم میں شفٹ کر دیا جانا تھا۔۔۔۔

////////

ازلان کو ہوش آچکا تھا ہوش میں آنے کے بعد اس نے سب سے پہلے حیا سے ملنے کی خواہش ظاہر
کی۔۔۔۔ حیا جب ملنے لگی تو ار مغان نے اس سے ہاتھ جوڑ کر اپنے کیے کی معافی مانگی جسے حیا نے فوراً
معاف کر دیا تھا کیونکہ نوشین اسے بتا چکی تھی کہ کس طرح سے شازمہ اور نعمان نے اسے زوبی کے
حوالے سے بلیک میل کیا تھا۔۔۔ اور جب سے ار مغان کو معلوم ہوا کہ حیا اسکی سگی بہن ہے تب سے
وہ گھر سے یہ کہہ کر نکلا تھا کہ اب تبھی اس گھر میں قدم رکھوں گا جب آپی ساتھ ہوئی تو۔۔۔

ار مغان کو ابھی چھٹی نامل سکی جسکی وجہ سے وہ سب گاؤں اپنے گھر چلے گئے سوائے ہارون
کے۔۔۔۔ ہفتے بعد ازلان بھی ہارون کے ہمراہ گھر آگیا جس کے شوڈر پر ابھی بھی پلسٹر تھا۔۔۔۔

سب کی زندگی معمول پر آگئی تھی ار مغان بھی بہتری کی طرف آ رہا تھا۔۔۔ میر باقاعدگی سے ان کی حویلی کا چکر لگاتا خواہ جو بھی وقت ہو وہ مرتسم سے ضرور ملنے آتا اسی بہانے وہ حیا کو بھی دیکھ لیتا جو اس کے آتے ہی منظر سے غائب ہو جاتی۔۔۔

ار مغان کمرے میں لیٹے لیٹے بور ہو گیا تھا اس لیے باہر آ کر کیرم کھینے کا کہا حیا نے مرتسم کو نوشین بیگم کی گود میں دیا اور خود جا کر رامین کو اس کے کمرے سے نکال لائی۔۔۔ یوں رامین اور حیا۔ ازلان اور سلمان ساتھی تھے۔۔۔ نوشین بیگم بھی صوفے پر بیٹھی بڑی دلچسپی سے ان کی گیم دیکھ رہی تھی ساتھ ہی ساتھ مرتسم بھی خوش ہو رہا تھا جس کا اظہار وہ تالیاں پیٹ کے کر رہا تھا۔۔۔ دونوں طرف کونین کو لے جانے کی لگن تھی۔۔۔ اتنے میں ہی ہارون اور میر ساتھ ساتھ آتے دیکھائی دیئے ان کے پیچھے ہی میر ضیغم بھی تھے حیا حسب معمول میر کو آتے دیکھ گیم چھوڑ کر رنو چکر ہو گئی پھر تبھی روم سے نکلی جب ان کے جانے کا اطمینان ہو گیا۔۔۔۔۔ رات کہ نونج رہے تھے۔۔۔ اسے بھوک نے ستایا اس سے زیادہ مرتسم کی فکر تھی۔۔۔ وہ نیچے لاونج میں آئی تو نوشین بیگم کو ٹیبل سے کھانا اٹھاتے دیکھ رکی نوشین بیگم جو رامین سے کچھ کہہ رہی تھی ان کی نظر بھی حیا پر پڑی لیکن انہوں نے حیا کو انور کرتے اپنی بات جاری رکھی حیا کو وہ کچھ ناراض لگی انکی ناراضگی کا سوچتے حیا ٹرپ کے ان کی جانب

بڑھی۔۔۔ ماں آپ مجھ سے ناراض ہیں۔۔۔۔۔ حیا نے ان کے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا نہیں بنا
اسکی طرف دیکھتی وہ جواب دیتی کچن میں چلی گئی۔۔۔۔۔

حیا نے ملازمہ سے مر تسم کے بابت پوچھا۔۔۔ اسکا جواب سن کر وہ نوشین کے پاس کچن میں آئی۔۔۔

ماں۔ کس سے پوچھ کر وہ میرے بیٹے کو لے کر گئے ہیں۔۔۔۔۔

وہ نوشین سے سوال پوچھ رہی تھی۔۔۔

انہیں کسی سے پوچھنے کی ضرورت نہیں وہ کوئی غیر تو نہیں ہیں۔۔۔۔۔ اسکے باپ دادا ہیں۔۔۔

باپ دادا۔۔۔۔۔

نوشین کے جواب پر۔۔۔۔۔ حیا کہتی تلخی سے مسکرائی۔۔۔

جس پر نوشین نظریں چراگئی۔۔۔۔۔

کہاں جا رہی ہو۔۔۔۔۔

حیا کچن سے نکلنے لگی۔۔۔ تو نوشین نے پیچھے سے پکارا۔۔۔۔۔

اپنے بچے کو اس کے نام نہاد باپ سے لینے۔۔۔۔۔

حیاء کہتی رکی نہیں۔۔۔۔

رک جاو ماہین۔۔۔۔۔ کب تک آخر کب تک تم اس حقیقت کو آخر کیوں نہیں تسلیم کر لیتی کہ تم دونوں بلخصوص مرتسم کو میر کے ساتھ کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔

نوشین کے کہنے پر حیار کی اور ماں کی طرف رخ کیا جو اسکے پیچھے ہی کچن سے نکل آئی تھی۔۔۔۔۔

میں اور میر ابچہ ہم دونوں ایک دوسرے کیلئے کافی ہیں۔۔۔۔۔ رہی بات میر کے ساتھ کی تو مجھے اب مرتے دم تک اس کا ساتھ قبول نہیں ہے۔۔۔۔۔ کیوں کہ کسی بھی رشتے کی پہلی کڑی اعتماد و یقین کی ہوتی ہے جو انہیں مجھ پر زرا برابر نہیں ہے۔۔۔۔۔ حیا کے لہجے میں دکھ پنپ رہا تھا۔۔۔۔۔ غلطی

تمہراے بھائی کی ہے اسی نے تم دونوں میں غلط فہمی پیدا کی اپنے بھائی کو تو تم نے معاف

کر دیا۔۔۔۔۔ لیکن میر بچا راجو روز اپنا کام دھندا چھوڑ کر تم سے ملنے آتا ہے اور تم بغیر اسکی کوئی بات سنے روم میں بند ہو جاتی ہو ایسا کب تک چلے گا۔۔۔۔۔ اسے اپنی صفائی میں کچھ کہنے کا موقع تو دو۔۔۔۔۔

کیوں دوں۔۔۔۔۔ کیوں دوں میں انہیں موقع وہ نوشین کے کہنے پر ایک دم بھڑکی۔۔۔۔۔

کیا میر نے مجھے موقع دیا تھا بغیر میری سنے بغیر سچائی کو جانے مجھے اپنی زندگی سے نکال دیا تھا۔۔۔۔ میں تو ایسا نہیں کرتی وہ روز آتے ہیں مر تسم سے ملتے ہیں۔۔۔۔ میں نے کبھی منع نہیں کیا اس سے زیادہ میں کچھ نہیں کر سکتی ان کیلئے۔۔۔۔ آئی ایم سوری۔۔۔۔ وہ قطعی انداز میں بولی۔۔۔

پر بچے یہ تو کسی مسئلے کا حل نہیں ہیں نا۔۔۔۔ میں تمہیں اپنے گھر میں خوش و آباد دیکھنا چاہتی ہوں۔۔۔۔ بھائی سائیں دو مرتبہ پہلے بھی آچکے ہیں وہ تمہیں اور مر تسم کو اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں لیکن تمہارے خود کو روم میں بند کرنے سے وہ مایوس ہو کر چلے جاتے ہیں آج پھر وہ مجھ سے اور سلمان سے۔۔۔۔ تمہیں اور مر تسم کو مانگنے آئے تھے

ایسا کب تک چلے گا بچے۔۔۔۔ میں تمہارے باپ سے بات کرتی ہوں اب وہی سمجھا سینگے تمہیں۔۔۔۔۔۔ نو شین بیگم اس کے رویے میں لچک ناپاتے ہوئے بولی۔۔۔۔

امی میں تو یہاں اپنے ماں باپ کا گھر سمجھ کر رہ رہی تھی لیکن میں بھول گئی تھی عورت ذات کیلئے کوئی گھر بنا ہی نہیں ہے۔۔۔۔ میکہ اس کے لیے والدین کا گھر اور سسرال شوہر کا گھر ہوتا ہے۔۔۔۔ تبھی تو مرد کو پوری آزادی مل جاتی ہے کہ وہ عورت کے ساتھ کوئی بھی سلوک کرے۔۔۔۔۔۔ چاہے تو اسے

عرش پر بیٹھا دے اور چاہے تو پل میں اسے فرش پر پٹخ دے۔۔۔۔ اس کی کوئی حیثیت کوئی ویلیو ہی
۔۔۔ نہیں ہے

آپ نے کبھی مجھ سے پوچھنے کی کوشش کی کہ میرے یوں مجھے گھر سے نکالنے کے بعد میں درد کہاں
پھری وہ بھی اس حالت میں جب میرے اندر اک اور روح بھی سانس لے رہی تھی۔۔۔۔
چھوڑے نامیں بھی کس سے کہہ رہی ہوں یہ سب جو خود مجھ سے اک ماں ہونے کی حیثیت سے نہیں
بلکہ اک پھوپھو کی حیثیت سے مخاطب ہے جسے اس وقت صرف اور صرف اپنے بھتیجے کی فکر ہو رہی
ہے۔۔۔۔

آپ فکرنا کریں بہت جلد میں مرتسم کو یہاں سے لیکر چلی جاؤں گی آپ پر بوجھ نہیں بننا چاہتی
بچپن سے عادت ہے درد بھٹکنے کی اب تو شاید قبر میں ہی سکوں پاسکوں۔۔۔۔

وہ بے دردی سے اپنے آنسو پونچھتی مڑی۔۔۔ تو سامنے ہی میرے مرتسم کو گود میں اٹھائے کھڑا تھا جو
اسکی گود میں سو گیا تھا۔۔۔ جب کہ اس کی بات پر نوشین سن سی کھڑی رہ گئی کیا بول گئی تھی
۔۔۔۔ وہ

حیا بے تابی سے آگے بڑھی اور میر کی گود سے مر تسم کو چھیننے کے سے انداز میں اٹھایا آپ ہمارا پیچھا
چھوڑ کیوں نہیں دیتے آخر گھر سے تو ویسے ہی نکال چکے ہیں تو اس کاغذ کے رشتے کو رکھنے کا
فائدہ۔۔۔ مجھے آزادی چاہیے اس رشتے سے وہ درشتی سے کہتی بنا میر کی کوئی بات سنے مر تسم کو خود
میں بھینچیں سیڑھیاں چڑھتی اپنے روم کی طرف بھاگی۔۔۔۔

جبکہ وہاں صرف میر ہی نہیں باقی سب بھی کھڑے سے جنہیں حیا نہ دیکھ سکی وہ سب ہی لان میں گئے
ہوئے تھے حیا سمجھی وہ واپس چلے گئے ہیں۔۔۔۔

میر بنا کچھ کہے لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چل دیا۔۔۔ اس کے پیچھے پیچھے میر ضنیغم بھی خاموش کھڑی
نوشین کے سر پر ہاتھ رکھے چل دیئے۔۔۔۔۔

جبکہ ماں کو روتا دیکھ ہارون نے آگے بڑھ کر ماں کو اپنے بازوؤں کے حلقے میں لیا اور انہیں اپنے ساتھ لگا
کر سب ٹھیک ہو جانے کی یقین دہانی کروائی۔۔۔

////////////////////

پھر کافی سارے دن گزر گئے کسی نے دوبارہ یہ موضوع نہیں چھیڑا اس سارے وقت میں حیا کا رویہ سب سے کچھ کھچا کھچا سا تھا وہ جو یہاں آتے ہی سب سے گھل مل سی گئی تھی اب اپنے خول میں سمٹ گئی تھی کسی نے کوئی بات کر لی تو ٹھیک ورنہ زیادہ خاموش ہی رہتی اس کے بعد سے میر حویلی سے بھی کوئی نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔ میر زوبی کے ساتھ ان دنوں شہر گیا ہوا تھا۔۔۔۔۔

ہارون اور رامین کا رشتہ بھی جوں کا توں تھا دونوں میں سے پہلے کرنے کو کوئی تیار نہ تھا رامین کو تھا کہ ہمیشہ کی طرح ہارون اسکے پاس آئے گا جبکہ ہارون رامین کی طرف سے پیش قدمی کا منتظر کا تھا۔۔۔۔۔ ار مغان ٹھیک ہو کر باپ کے ساتھ آفس جانے لگا اور بہت ہی جلد وہ سب سنبھال گیا۔

۔۔۔۔۔ جبکہ زوبی بھی گریجویٹ کر چکی تھی۔

نوشین نے سلمان سے زوبی اور ازلان کی شادی کی بات کی جس پر اس نے بھی رضامندی کا اظہار کیا تھا۔۔۔۔۔ اب دونوں کو میر کے گاؤں آنے کا انتظار تھا۔

اس وقت سب رات کے کھانے پر ٹیبل پر بیٹھے کھانا کھا رہے تھے ان سب میں حیا بھی خاموشی سے سر جھکائے پلیٹ میں تھوڑے سے چاول لیے اسپون کی مدد سے کھا رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ کھاکم رہی تھی اور

پھر میر نے جلد ہی گاؤں کا چکر لگا یا سب سوائے حیا کے شادی کی ڈیٹ رکھنے کیلئے گئے لیکن میر ضیغم نے بھی حیا کی واپسی کی شرط رکھ دی جب کہ میر اس دوران کچھ نابولایوں وہ سب نامراد لوٹ آئے۔۔۔۔۔ لیکن سلمان کے منع کرنے پر کسی نے بھی اس بات کا تذکرہ حیا سے نہ کیا۔

میر کو گاؤں آئے ابھی ایک ہی دن ہوا تھا کہ آفس کے کسی ضروری کام سے شہر جانا پڑا۔۔۔ شہر سے پہلے پہلے ہی کسی کی گولی کا نشانہ بن گیا میر کے گارڈز نے بھی جوابی کارروائی کی لیکن دشمن اپنا کام کر کے۔۔۔ بھاگ چکا تھا میر کو ہاسپٹل پہنچایا گیا۔

ہارون کو جوں ہی اس سب کی اطلاع ملی وہ دوڑا چلا آیا ساتھ ہی ساتھ اس نے گھر والوں کو بھی اطلاع دی۔۔۔۔۔ سب گھر والے بھاگے بھاگے گئے حیا اپنے روم میں تھی اسے پتہ ناچل سکا ار مغان اور رامین۔۔۔۔۔ گھر ہی تھے۔

شام کو جب حیا مر تسم کو لیکر اپنے روم سے نکلی تو لاونج میں ار مغان کو بیٹھے دیکھ کر اس کی طرف ہی چلی۔۔۔۔۔ آئی۔

۔۔۔۔۔ جو لاونج میں بیٹھا کسی گہری سوچ میں گم تھا۔

ازلان کیا بات ہے۔۔۔ حیا نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ چونکا۔ آپی آپ بیٹھے نا۔۔۔ ار مغان
۔۔۔۔۔ نے حیا کیلئے صوفے پر بیٹھنے کی جگہ بنائی حیا بیٹھ گئی۔

اٹھ گیا یہ۔۔۔ ار مغان نے حیا کی گود سے مر تسم کو لیا۔۔۔۔۔ جس نے جاتے ساتھ ہی ار مغان کے
بالوں کو دونوں مٹھی سے پکڑ لیا۔۔۔۔۔ نہیں مر تسم بیٹے بری بات ایسا نہیں کرتے۔۔۔۔۔ حیا نے فوراً
مر تسم کے ہاتھوں سے ار مغان کے بال آزاد کرانے چاہے۔۔۔۔۔ لیکن مر تسم نے مزید پکڑ مضبوط
کر لی۔۔۔ کوئی بات نہیں ہے آپی شاید یہ مجھے میرے کیے کی سزا دینا چاہتا ہے شاید اسے معلوم ہے کہ
اسے اس کے باپ سے جدا کرنے والا میں ہی ہوں ار مغان زخمی مسکراہٹ لبوں پر سجائے بولا۔
۔۔۔۔۔ جب کہ حیا کے ہاتھ ار مغان کی بات پر ساکت ہو گئے۔

ایسا کیوں کہہ رہے ہو ار مغان ایسا کچھ نہیں ہے جو کچھ بھی تھا اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں ہے۔
۔۔۔ حیا اسکی گود سے مر تسم لو لیتی بولی۔۔۔۔۔ یہ آپ کا بڑا اپن ہے آپی جو آپ کو میرا یہ قصور نظر
نہیں آتا۔۔۔۔۔ لیکن سچ یہ ہی ہے جتنا میرا قصور ہے میرا بھائی کا اتنا قصور نہیں ہے اس سب میں۔
۔۔۔ انہوں نے وہ ہی سمجھا جو انہیں دیکھ لایا گیا ہے جہاں آپ نے بڑا دل کر کے مجھے معاف کر دیا ہے
وہیں آپ میرا بھائی کیلئے بھی دل وسیع کر دیں۔۔۔۔۔ انکی پہلی اور آخری غلطی سمجھ کے معاف کر دیں۔

۔۔۔ اس بارے میں پھر کبھی بات کریں گے میں ابھی آئی۔۔۔ حیا نے کہنی کتر اٹھ کر جانا چاہا کہ
ارمغان نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا پھر کب آپ کا انتظار کرتے کرتے اپنی سانسیں ہار جائیں گے
کیا تب۔۔۔۔۔ ارمغان کی بات پر حیا جھٹکے سے مڑی اور پھٹی پھٹی آنکھوں سے ارمغان کو دیکھنے
لگی۔۔۔

مطلب۔۔۔۔۔ حیا نے پوچھا۔۔۔

مطلب یہ کہ میر بھائی پر آج کسی نے شہر جاتے ہوئے فائرنگ کر دی دونوں گولیاں ان کے سینے پر لگی
ہیں جس سے کافی سارا خون بہہ گیا ہے آپریشن کر کے بلیٹ تو نکال دی گئی ہیں میر بھیا اپنی ول پاؤر سے
ہوش میں آسکتا ہے۔۔۔ لیکن۔۔۔ اتنا کہہ کے از لان خاموش ہوا۔۔۔ لیکن کیا۔۔۔ حیا نے بے
تابی سے اس کا کندھا ہلایا۔۔۔ لیکن ڈاکٹر کا کہنا ہے آپ کی میر بھائی خود ہی زندگی کی طرف نہیں آنا
چاہتے جیسے وہ جینا ہی نا چاہتے ہو۔۔۔

ڈاکٹر نے اڑتالیس گھنٹوں کا ٹائم دے دیا ہے ابھی ابھی ہارون بھیا کا فون آیا ہے۔۔۔۔۔ کہ میر بھائی
کے بچنے کے چانس بہت کم ہیں۔۔۔۔۔ آپی آپ صرف آپ ہی ہیں جو انہیں بچا سکتی ہیں پلیز
آپی۔۔۔۔۔ ارمغان نے کہتے ساتھ ہی اپنے دونوں ہاتھوں کو جوڑا میر بھائی کو بچالے آپی اگر بھائی کو

حیا۔۔۔۔۔۔۔۔ حیا جو رونے میں مصروف تھی اپنے کانوں میں میر کی آواز کو سنتی بے ساختہ سر اٹھایا۔۔۔۔۔۔۔۔ اسے آنکھیں کھولتے دیکھ وہ خوش ہوئی میر۔۔۔۔۔۔۔۔ آپ۔۔۔۔۔۔۔۔ آپ کو ہوش آگیا۔۔۔۔۔۔۔۔ وہ اسکے چہرے کو خوشی سے چھوتی بولی۔۔۔۔۔۔۔۔ میر اسے اپنے قریب دیکھ کر خوش ہو اور منہ پر لگے آکسیجن کو ماسک کو اتارنے کیلئے ہاتھ آگے بڑھایا جسے حیا نے تھام لیا اور سر کو نفی میں ہلایا۔۔۔۔۔۔۔۔ میر نے اشارے سے حیا کو اپنے قریب بلایا حیا نے اپنا چہرہ میر کے قریب کیا میر نے اپنے ہاتھ کی ہتھیلی سے حیا کے آنسو صاف کیے اور سر کو نفی میں ہلایا۔۔۔۔۔۔۔۔

پھر حیا کا ہاتھ پکڑ کر دھیرے سے اپنے سینے پر رکھا اس پر اپنا ہاتھ رکھ کر آسودگی سے آنکھیں موند گیا اب کہاں کا درجب ساتھ میں متاع جان تھی جبکہ حیا اس کی حرکت پر مسکرا دی۔۔۔۔۔۔۔۔

////////////////////

تھوڑی دیر بعد تک میر کو روم میں شفٹ کر دیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔ سب ہی بہت خوش تھے راین بھی مر تسم کو لے آئی تھی جو اس وقت حیا اور میر کے پاس تھا سب میر سے مل کر باہر جا چکے تھے جبکہ میر کے پاس حیا زوبی اور مر تسم تھے مر تسم میر کے چہرے پر ہاتھ مار کے اپنی خوشی کا اظہار کر رہا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔ میر بھی اپنی تکلیف بھلائے مر تسم کے ساتھ اسکی زبان میں باتیں کر رہا تھا جس سے وہ کھکھلا کر ہنسنے جا رہا تھا حیا

ان دونوں کو یوں دیکھ کر بہت خوش تھی ناگاہ حیا کی نظر کونے میں بیٹھی زوبی کی طرف پڑی جو انہیں بڑی حسرت سے دیکھ رہی تھی وہ کب سے یونہی بیٹھی تھی رشتے کے نام پر اسکے پاس صرف میر ہی بچا تھا اور جب سے اسے معلوم ہوا تھا کہ میر کو گولی لگی ہے تب سے ہی وہ شاک میں تھی ناکسی سے کوئی بات کی تھی دل ہی دل میں خدا سے اپنے باپ کی زندگی کی بھیک مانگتی رہی۔۔۔ حیا کو اسکی آنکھوں کی حسرت تڑپا گئی۔۔۔۔ اس نے میر کے کندھے پر ہاتھ رکھ کے اس کا دھیان زوبی کی جانب دلایا میر نے زوبی کو یوں دیکھ کے اپنا بازو پھیلا یا جس میں زوبی بھاگ کر آسمانی۔۔۔۔۔ میر کے ساتھ لگتی وہ پھوٹ پھوٹ کر رودی۔۔۔۔۔ میر نے کافی دیر تک اسے خود سے لگائے رکھا پھر حیا نے ہی اسے میر سے الگ کیا میر سے جدا ہو کر وہ حیا کے گلے لگ کر رونے لگی ساتھ ہی ساتھ اس سے معافی بھی مانگے جا رہی تھی۔۔۔ حیا نے اسے خود سے الگ کیا اسکے آنسو صاف کر کے اسکی پیشانی چومی پھر میر سے مرتسم کو لیکر زوبی کی گود میں لیا زوبی نے اسے احتیاط سے پکڑا۔۔۔۔۔ اور اسے لیکر سامنے بیچ پر بیٹھ کر اس سے دنیا جہان کی باتیں کرنے لگی۔۔۔۔۔ جس کا جواب مرتسم اپنی زبان میں دے رہا تھا۔۔۔ میر نے حیا کا ہاتھ پکڑ کر اپنے اوپر گرانے کی کوشش کی لیکن اسکی کوشش بے کار گئی حیا نے بروقت ہی خود کو

سنجھال لیا اور میر کو آنکھیں دیکھائی جس پر میر نے معصوم سی شکل بنائی۔۔۔۔۔ جس پر حیا

کھکھلا دی۔۔۔۔۔

////////////////////

میر ٹھیک ہو کر گھر آ گیا تھا جتنے دن میر ہاسپٹل رہا حیا بھی ساتھ رہی اس سب میں زوبی نے مر تسم کا کافی دھیان رکھا مر تسم بھی زوبی سے کافی مانوس ہو چکا تھا۔۔۔

آج سب میر حویلی میں جمع تھے از لان اور زوبی کی شادی کی ڈیٹ فکس کرنے ایسے میں حیا بھی اپنی خواہش کا اظہار کیا کہ وہ اپنے بڑے بھائی کو بھی خود سہرا باندھنا چاہتی ہے۔۔۔ اس لیے ہارون کی بھی دوبارہ شادی کی جائے۔۔ یوں سب نے حیا کی خواہش کا پاس رکھتے ہوئے منظوری دے دی تھی۔۔۔ حیا رامین اور ہارون کے بیچ رشتے کی دوری کو جان چکی تھی جسکی بابت اس نے رامین سے پوچھا رامین بھی خود سے لڑتے لڑتے تھک چکی تھی اس لیے سب حیا کو بتاتی چلی گئی ساتھ یہ بھی بتایا کہ اب وہ خود چاہتی ہے کہ ان کے رشتے کو کوئی نام ملے لیکن ہارون سے کہنے میں اسے شرم آتی ہے تبھی حیا نے یہ راستہ نکالا۔۔۔۔۔

شادی کی ڈیٹ دو ہفتے بعد کی تھی حیا نے بھائیوں کے ساتھ ساتھ بھائیوں کی بھی شاپنگ کرنی تھی اس سب میں وہ گھن چکر بن کے رہ گئی تھی۔۔۔۔ اس نے اس سب میں شینا کی ہیلپ لی۔۔۔۔ شینا کی گو کہ خود کی کنڈیشن نارمل نہیں تھی کیونکہ جلد ہی وہ دو سے تین ہونے والے تھے پھر بھی وہ آگئی۔۔۔ اور ہر کام میں حیا کا بھرپور ساتھ دیا۔۔۔ چھٹیاں ہونے کی وجہ سے بشری ماں بھی آگئی وہیں نصیر احمد اور ان کی بیوی بہن سب میر حویلی میں آگئے سوائے چھوٹو کے کیونکہ ان دنوں وہ پیپر کی تیاریوں میں مصروف تھا۔۔۔

۔۔۔۔ اللہ اللہ کر کے تیاری کمپلیٹ ہو گئی

مایوں اور مہندی کی تقریب بخیریت انجام پاگئی تھی۔۔۔۔

//////////

انوکھا بندھن

آخری حصہ پارٹ ٹو

از قلم نور عباس

از کیا مصیبت ہے۔۔۔۔ میر روم میں داخل ہوا تو حیا کی جھنجلائی سی آواز اسکے کانوں سے
ٹکرائی۔۔۔۔ جو سامنے ہی ڈریسنگ ٹیبل کے آگے کھڑی ہار کا ہک بند کرنے میں ہلکان ہو رہی
تھی۔۔۔۔

میر دبے پاؤں سے آگے بڑھتا نرمی سے اسکے ہاتھوں کو ہٹاتا خود ہار کا ہک بند کرنے لگا۔۔۔۔ ہک بند
کرنے کے بعد میر نے ادنی سی گستاخی کی جس پر حیا کسمسا کر اس سے دور ہوئی اور بالوں کو باندھنے لگی
رہنے دو ایسے اچھی لگ رہی ہو۔۔۔۔ میر نے اس کے ہاتھ سے کو مہ لیتے ہوئے کہا۔۔۔۔ میر وہاں
پر ابو ماموں بھائی سب ہونگے ان کے سامنے ایسے کیسے کھلے چھوڑ دوں مجھے شرم آئے گی۔۔۔۔ حیا نے
نظریں جھکاتے ہوئے کہا۔۔۔۔ چلو جیسے تمہیں اچھا لگے میر کو اسکی بات اتنی پسند آئی کہ بے ساختہ اسے
ہگ کرنے کو آگے بڑھا او ہو میر جی ایک تو میں آپ کے بار بار کے اس رو مینس موڈ سے کافی تنگ ہوں
نا موقعہ دیکھتے ہیں نا محل رو میوں صاحب ذرا گھڑی پر بھی نظر ڈالیں لیٹ ہو رہا ہے جلدی سے جائیں
تیار ہو۔۔۔۔ بارات کا استقبال ہم نے ہی کرنا ہے یہ نا ہو بارات ہمارا استقبال کر رہی ہو۔۔۔۔ حیا نے
اسے اچھی طرح لتاڑا۔۔۔۔ اور جلدی جلدی بال باندھنے لگی۔۔۔۔ جب کہ میر بیچارہ سامنے لے کر رہ
گیا اور بیڈ پر کھیلتے مر تسم کے پاس ڈھرام سا گرا دیکھا مر تسم آپ کی ماما میرے ساتھ کتنی نا انصافی

کر جاتی ہے ایک تو ہاتھ نہیں آتی اور جب میں موقعہ پر چانس مارنا چاہوں تو مجھے ڈانٹ دیتی ہے۔۔۔ میری تو چھوڑو یار اسے تمہاری بھی پرواہ نہیں ہے تم بھی تو اکیلے کھیل کھیل کے بور ہو گئے ہو گئے نامیں تو چاہتا ہوں کہ تمہارے لیے بہن آجائے لیکن دیکھو تو اپنی ماں کو کیسے مجھے ڈج دے جاتی ہے ہر بار وہ میر کو گود میں لیتا حیا پر نظریں جمائے بولا۔۔۔ اسکی بات پر حیا کانوں تک سرخ ہوئی۔۔۔۔۔ میر بہت بے شرم ہے آپ بچے سے کوئی ایسی باتیں کرتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ مر تسم کو اسکی گود سے لیتی اسے شرم دلاتی بولی۔۔۔۔۔ جب بیوی کے پاس سننے کو ٹائم نا ہو تو بیٹے سے ہی تو شکایت لگاؤں گا نا وہ مزید بیڈ پر پھیلتا بولا۔۔۔۔۔ میر۔۔۔۔۔ کیا کر رہے ہیں آپ اٹھیے اور جا کر تیار ہوئیے دیر ہو رہی ہے وہ مر تسم کو بیڈ پر بیٹھاتی اسے ہاتھ سے پکڑ کر اٹھاتی بولی۔۔۔۔۔ ایک شرط پر۔۔۔۔۔ ایک جام ان۔۔۔۔۔ میر اس سے پہلے کہ میر پھیلتا وہ چلائی اچھایا جارہا ہوں کانوں کے پردے کیوں پھاڑ رہی ہو وہ بد مزہ سا ہو تاواش روم کی طرف بڑھا جبکہ حیا جو خود تیار ہو چکی تھی اب مر تسم کو چیلنج کروانے کی غرض سے آگے بڑھی تبھی کسی نے پیچھے سے اسے اپنے حصار میں لیا۔۔۔۔۔ میڈم دیکھالے نخرے جتنے بھی دیکھانے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن یہ مت بھولیے ہم بھی میر ہیں اپنے بیٹے سے اسکی بہن لے آنے کا وعدہ کر چکے ہیں جو ہم پورا کر کے رہے گے اس لیے کہتے ہیں بکرے کی ماں آخر کب تک خیر منائے گی کبھی

ناکبھی تو چھڑی تلے آئے گی نا۔۔۔۔ اور یوں بھی تم میرے پسندیدہ کلر کے کپڑوں میں ملبوس ہو کر میرے آتش شوق کو بڑھا چکی ہو اب اسکی تپش سہنے کیلئے بھی تیار رہنا اسکے کان میں اپنے جذبوں کا لاوا انڈیل کر وہ واش روم میں بند ہو گیا جبکہ حیا کتنی دیر تک اسکی موجودگی کو محسوس کرتی رہی۔۔ پھر مر تسم کی جانب متوجہ ہوئی جو خود ہی قدم اٹھاتا ماں کی طرف آ گیا تھا۔۔۔۔

//////////

رخصتی کے بعد طرح طرح کی رسموں سے گزر کر جو صالہتا حیا کی ایجاد کی ہوئی تھی۔۔۔۔ دلہنوں کو کمروں میں پہنچا دیا گیا تھا۔۔۔۔ دونوں ہی دلہنیں بیچاریاں گھبرائی ہوئی تھی کیونکہ دونوں کے ہی دلہے اسٹیج پر سلطان راہی کا کردار ادا کر چکے تھے یعنی اکڑ کر بیٹھے تھے۔۔۔۔ ناہی دلہونوں سے بات کی اور ناہی چہرے سے پتہ چلنے دیا کہ من میں تولڈ و پھوٹ رہے ہیں۔۔۔۔۔

زوبی تو اتنا گھبرائی ہوئی تھی کہ اسٹیج پر بھی حیا کا ہاتھ نا چھوڑ رہی تھی ار مغان کو اسکی حالت پر بے انتہا ہنسی آئی جسے وہ کمال خوبصورتی سے ضبط کر گیا دوسری طرف رامین کا حال بھی زوبی سے مختلف نا تھا۔۔۔۔ اس کے تو ہاتھ پاؤں پھول رہے تھے۔۔۔۔۔ جوں ہی ہارون کو اسکے ساتھ بیٹھایا گیا اس کا تو

مانو سر ہی اٹھنے سے انکاری ہو گیا کمرہ میں نے دیسوں دفعہ سراونچا کریں میم کا نعرہ بلند کیا لیکن وہ ٹھس سے مس ناہوئی۔

رخصتی کے وقت زوبی میر سے لپٹ کر اتاروئی کے سب کی آنکھ اشکبار ہو گئی۔۔۔ سب سمجھتے تھے اسکی حالت کو کہ وہ اس وقت شازمہ کو یاد کر رہی تھی جسے شادی کا دعوت نامہ بھی بھیجوا یا گیا تھا لیکن اس نے آنے سے صاف انکار کر دیا یہ کہہ کر کے اسکی بیٹی اس کے لیے مرچکی ہے میر کے طلاق دینے کے بعد شازمہ دو مرتبہ زوبی کو اپنے ساتھ لے جانے آئی لیکن زوبی ناگئی جس کا شازمہ کو بہت غصہ تھا جو اس نے اب نکالا تھا۔۔۔۔۔

میر سے مل کر وہ حیا سے لپٹ گئی پھر مر تسم سے ملی۔۔۔۔۔ میر ضیغم نے بھی اس کے سر پر ہاتھ رکھ کے خوب دعائیں دی۔۔۔۔۔

رامین کی رخصتی کا سین بھی زوبی سے کچھ مختلف نا تھا۔۔۔۔۔ رامین کے بھی ماں باپ بھائی کوئی بھی اس دنیا میں نارہا سوائے چچا کی فیملی کے سو وہ سلمان کے گلے لگ کر خوب روئی۔۔۔۔۔ پھر دونوں کو اپنے اپنے دلہاؤں کے ساتھ گاڑیوں میں بٹھایا گیا حیا تو زوبی کے ساتھ بیٹھ گئی جبکہ رامین نوشین کے ساتھ تھی میر ضیغم واپس حویلی چلے گئے جبکہ میر حیا کے پیچھے ہی گیا تھا۔۔۔۔۔

اوہیلو کہاں ہم بھی کھڑے ہیں راہوں میں۔۔۔۔۔ ار مغان جو سرشار ساقدم اٹھاتا اپنے روم کی طرف بڑھ رہا تھا حیا کی بات پر رک گیا جو سامنے ہی شینا کے ساتھ ریلنگ سے ٹیک لگائے کھڑی تھی۔۔۔۔۔

اب کیا ہے آپوں ار مغان جی بڑھ کر بد مزہ ہو اننگ دو میرا۔۔۔۔۔ حیا نے ہتھیلی پھیلانی۔۔۔۔۔ اب یہ کیا ہے بھئی۔۔۔۔۔ سب کچھ تو لے چکی ہیں آپ اب کچھ نہیں بچا میرے پاس۔۔۔۔۔ از لان نے دونوں جیبیں باہر نکال کر دکھلانی۔۔۔۔۔ صبح لے لینا ار مغان نے اس کی منتیں کیں جس پر اس نے کان نادھڑا۔۔۔۔۔ ایسے کیسے۔۔۔۔۔ ابھی دو ورنہ اپنی دلہن کو بھول جاو۔۔۔۔۔ حیا نے گھورتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی کمرے کے دروازے سے ٹیک لگالی۔۔۔۔۔ بدعا لگے گی آپ کو میری اتنے امیر شوہر کے یوتے ہوئے غریبوں کی جیبیں خالی کرواتی پھر رہی ہیں۔۔۔۔۔ از لان نے اسے بلیک میل کیا۔۔۔۔۔ جسے اس نے ہوا میں اڑایا۔۔۔۔۔ کتنے چاہیے۔۔۔۔۔ آخر از لان نے ہارمانی پچاس ہزار حیا نے سکون سے کہا۔۔۔۔۔ کیوں مرتسم کی شادی کی شاپنگ میرے پیسوں سے کرنی ہے۔۔۔۔۔ از لان رو ہانسہ ہو اجی نہیں تمہارے بچوں کی شادی کی شاپنگ کرنی ہے کنجوس انسان۔۔۔۔۔ حیا نے اسے آنکھیں دیکھانی۔۔۔۔۔ از لان نے مجبور اشیر وانی کی اندرونی جیب سے پرس نکالا اور اس میں سے نوٹ نکال کر گننے لگا تبھی اس کے پرس سے ہزار کے دو نوٹ گرے اوپس سوری از لان نے کہا کوئی بات نہیں حیا نوٹ اٹھانے کو نیچے جھکی

ارمغان نے اپنے کمرے میں داخل ہونے میں ایک سیکنڈ لگا یا جب تک حیوانوٹ اٹھا کر سیدھی ہوئی
ارمغان اسے ڈج دے چکا تھا۔۔۔

حیا نے ہینڈل گھمایا لیکن دروازہ لاکیڈ تھا تمہیں تو میں صبح دیکھتی ہوں کنجوس انسان۔۔۔۔۔ حیا غصے سے
چلائی دیکھ لینا پہلے بڑے بھیا کے پاس تو جاو کہیں وہ بھی ہاتھ سے نانکل جائے ارمغان نے اسکی توجہ
ہارون کی طرف دلوائی۔۔۔ وہ دونوں جلدی سے ہارون کے روم کی طرف بھاگی تو سامنے سے ہی
انہیں ہارون آتا دیکھائی فیا۔۔۔۔۔ نینگ حیا نے ہاتھ پھیلا یا اس کا ہاتھ پھیلا نا تھا کہ ہارون نے جیب
میں سے اک خوبصورت سا کیس نکالا اور اسکے ہاتھ پر رکھا۔ ساتھ ہی شینا کو بھی نینگ دیا۔ حیا نے اسے
کھولا تو اندر خوبصورت سا بریسلٹ تھا جسے پا کر حیا بہت خوش ہوئی تھینک یو بھائی۔۔۔۔۔ ہارون نے
اسے خوش ہوتے دیکھا تو اسے اپنے گلے لگا کر اسکے بالوں پر بوسہ دیا۔۔۔۔۔ اور خود روم میں داخل
ہوتے ہوئے داستا دروازہ پوری قوت سے بند کیا جسکا باہر تو کسی نے نوٹس نالیا لیکن اندر بیٹھا وجود اپنی
جگہ سے ہل گیا۔۔۔۔۔ ہارون شیروانی کے بٹن کھولتا اسے اتار کر صوفے پر پھینکتا وارڈروب سے ٹی
شرٹ اور ٹراؤزر نکالتا و اش روم میں چلا گیا پانچ منٹ بعد بالوں کو ٹاول سے رگڑتے ہوئے باہر
نکلا۔۔۔۔۔ تو لیے کو صوفے پر پھینکتا۔۔۔ بیڈ کی دوسری سائیڈ پر آکر لیٹ گیا اور کروٹ بھی بدل لی

پل میں توڑ دیا کیوں۔۔۔۔ وہ کروٹ بدلتا بولایوں کے اب وہ اسکے اوپر تھا۔۔۔ اتنے دن ہو گئے تھے آپ مجھ سے بات جو نا کر رہے تھے اس لیے مجھے رونا آ گیا۔۔۔۔ اور حیا کے پوچھنے پر میں نے سب بتا دیا۔۔۔۔ وہ کپکپاتے لہجے میں بولی۔۔۔۔ دو تین مہینے تم سے میرا رویہ برداشت ناہو اتو داد مجھے میں نے مرد ہو کر بے قصور ہوتے ہوتے سات سالہ تمہاری بے رخی برداشت کی ہے تو میرے ضبط کا یارا نہ کیا ہو گا۔۔۔۔ وہ ڈو پٹے کے اوپر سے ہی اسکے بالوں کو مٹھی میں جکڑتے ہوئے بولا جو جوڑے کی شکل میں بندھے ہوئے تھے۔۔۔۔ رامین اس کے درد دینے پر بے ساختہ کراہی درد ہو رہا ہے نا تو تصور کرو میرے درد کا جو تم نے میری روح کو چھلنی کر کے دیا ہے۔۔۔۔ تمہیں مجھ سے اظہار کرتے ہوئے شرم آرہی تھی اور وہ ہی بات نند کے آگے کرتے ہوئے تمہیں ذرا بھی غیرت نا آئی۔۔۔۔ تمہیں پتہ ہے اس دن سے میں حیا سے کترایا کترایا سا پھر رہا ہوں۔۔۔۔ جو بھی ہو میں اپنے بارے میں اور خود سے جڑے ہر رشتے کیلئے بہت پوزیسیو ہوں۔۔۔۔ اور تم نے میری انا پر چوٹ لگائی ہے رامین بیگم اب مجھ سے کسی اچھے کی امید نا رکھنا۔۔۔۔ ایک جھٹکے سے اس کے بال چھوڑتا وہ اس کے سر کے نیچے سے تکیہ کھینچتا غرایا تھا۔۔۔۔ جبکہ رامین اٹھ کر بیٹھتی دونوں ہاتھوں سے اپنا سر تھام گئی۔۔۔۔ اور بیڈ سے اٹھتی ہارون کے پاؤں پہ گر گئی پلیز مجھے معاف کر دے میں نے آپ کا یقین نہیں کیا مجھے جو سزا

بھی دینگے مجھے منظور ہوگی لیکن پلیزیوں مجھ سے بیگانہ ناہوئیے میں نے ہمیشہ اپنے ساتھ آپ کا نرم رویہ دیکھا ہے پلیزیوں مجھ سے بدظن ناہو ورنہ میں جیتے جیتے مر جاؤں گی۔۔۔۔۔ مجھ سے آپ کی یہ بے رخی برداشت نہیں ہوتی مجھے خود سے یوں دور نا کریں میں آپ کے بغیر نہیں رہ پاؤں گی۔۔۔۔۔ کہتے ساتھ ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔۔۔ ہارون سے مزید برداشت ناہو اس نے رامین کو زمین سے اٹھا کر خود میں بھینچ لیا۔۔۔۔۔

جب کہ وہ اس کے سینے سے لگی۔ بلک اٹھی۔۔۔۔۔ ہارون اسے بازوؤں میں اٹھا کر بیڈ پر بٹھاتا اس کے سامنے بیٹھ گیا۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دیں پلیز۔۔۔۔۔ وہ ایک مرتبہ پھر سسکی۔۔۔۔۔ میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں پر آپ سے کہنے کی ہمت نا جٹا پائی کس منہ سے کہتی میں آپ سے جب کہ میں نے آپ کی کسی بات کا یقین نہیں کیا تھا مجھے دھڑکا سا لگا تھا کہیں آپ مجھے میری محبت کو دھتکار نا دیں جس طرح میں نے کیا تھا۔۔۔۔۔

وہ روتے روتے نا داستکی سے اعتراف محبت کر گئی تھی۔۔۔۔۔

معاف کیا اب آگے۔۔۔۔۔ ہارون اسکے دونوں ہاتھوں کو تھامتا نرمی سے بولا۔۔۔۔۔ اور رامین پل میں اسکے لہجے بدلنے پر حیران ہوئی۔۔۔۔۔ آپ سچ کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔ اس نے حیرت کو زبان دی۔۔۔۔۔

معاف تو میں تمہیں کب کا کرچکا تھا بس تمہاری طرف سے پہل کا منتظر تھا جبکہ جانتا بھی تھا جو تم مر کے بھی نا کرو گی۔۔۔۔۔ لیکن تم نے سب حیا کو بتایا تو مجھے غصہ آ گیا۔۔۔۔۔ پہلی اور آخری غلطی سمجھ کر معاف کر رہا ہوں آئندہ ایسا نا ہو۔۔۔۔۔ ورنہ ابھی تو تم نے صرف ٹریلر دیکھا ہے۔۔۔۔۔ ہارون کی بات پر راین نے خوف سے جھر جھری لی۔۔۔۔۔

میری توبہ۔۔۔۔۔ وہ بے ساختہ کہہ گئی جس پر ہارون مسکرایا۔۔۔۔۔ ہارون نے جیب سے اک کیس نکالا اور اگلے ہی پل خوبصورت سے کنگھن راین کے ہاتھ کی زینت بن گئے۔۔۔۔۔ خوبصورت مہندی کے ڈیزائن سے سجے ہاتھوں پر ہارون نے محبت کی پہلی مہر ثبت کی۔۔۔۔۔ جس پر راین اپنے آپ میں سمٹی۔۔۔۔۔ ہارون نے آگے بڑھ کر اسکی پیشانی پر عقیدت بھرا بوسہ دیا اور اسے خود میں بیچ لیا آخر سات سال کے انتظار کے بعد اسکی محبت سرخرو ٹھہری۔۔۔۔۔

////////

ارمغان روم میں آتے ہی ایک ہی جسٹ میں بیڈ پر دھڑام سے گرا۔۔۔۔۔ زوبی ڈر کے مارے اچھل کر کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔۔۔ از لان نے سوالیہ نظروں سے اسے تکتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔ ک۔۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔ زوبی ہکلائی۔۔۔۔۔ تو پھر دور کیوں کھڑی ہو جان من پاس آونا

ار مغن نے لیٹے لیٹے ہی ہاتھ آگے بڑھایا جسے زوبی نے ہچکچاتے ہوئے تھاما۔۔۔۔ اور اگلے ہی پل وہ
ازلان پر گری۔۔۔۔۔ ازہان نے نرمی سے اس کا سر اپنے سینے پر رکھا۔۔۔۔

بہت انتظار کیا ہے میں نے اس گھڑی کا۔۔۔۔۔ تمہیں نہیں معلوم تمہاری اس دن کی بے رخی نے دو
سال مجھے تڑپایا تمہاری شکوہ کرتی آنکھوں نے مجھے چین نالینے دیا پل پل میں اس گلٹ میں مرا ہوں
۔۔۔۔۔ لیکن میں مجبور تھا کیونکہ بات تمہاری تھی۔۔۔۔۔ اس سب میں سب سے زیادہ آپی اور میر
بھائی کا نقصان ہوا ہے۔۔۔۔۔ اگر خدا نخواستہ میر بھائی کو کچھ ہو جاتا تو میں بھی خود کو ختم کر لیتا۔۔۔۔۔ وہ
زوبی کو اپنے ہجر میں کٹے دنوں کی روداد سنار ہاتھا۔۔۔۔۔ جسے وہ چپ چاپ سنتی آنسو بہائے
گئی۔۔۔۔۔ ازلان کو اپنی شیر وانی بھگتی محسوس ہوئی۔۔۔۔۔ ہے یہ کیا۔۔۔۔۔ اس نے فوراً سے زوبی کا چہرہ
اوپر اٹھایا۔۔۔۔۔ یہ بن بادل برسات کیوں۔۔۔۔۔ ار مغن نے اسکے آنسو ہونچتے ہوئے
کہا۔۔۔۔۔ جس پر اس نے نفی میں سر ہلایا۔۔۔۔۔ کیا بات ہے زوبی۔۔۔۔۔ ازلان اس کے گال پر ہاتھ رکھتے
ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔ یہ سب میری ماں کی وجہ سے ہوا ہے نا اور برداشت آپ سب کو کرنا
پڑا۔۔۔۔۔ میں بھی ان دو سالوں میں سکون سے نارہی یہ سوچ سوچ کر کہ کاش میں ہی حیا کا یقین کر لیتی
تو شاید آج حالات مختلف ہوتے۔۔۔۔۔ اماں سائیں نے یہ سب کیوں کیا کیا حاصل ہوا انہیں یہ سب

کر کے اور مجھ سے بھی ناطہ توڑ دیا ہے۔۔۔۔۔ وہ آنسوؤں کے بیچ اپنی آپ بیتی سنانے لگی۔۔۔ تم فکرنا
کر و وقت کے ساتھ ساتھ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔۔۔ ایک دن آنٹی کو اپنی غلطی کا ضرور احساس
ہو گا۔۔۔ اور وہ سر کے بل آئے گی تم سے ملنے۔۔۔۔۔ از لان کے کہنے پر وہ بچوں سی خوش ہو گئی
آپ سچ کہہ رہے ہیں نا۔۔۔ تمہاری قسم اور پھر میری زو بی ہے ہی اتنی پیاری کہ کوئی اتنے دن اس سے
ناراض رہ ہی نہیں سکتا۔۔۔۔۔ ار مغان کے میری زو بی کہنے پر وہ شرم سے گلنار ہو گئی۔۔۔۔۔ جبکہ
ار مغان دلچسپی سے اسکے چہرے پر پھلتے گل لال کو دیکھنے لگا۔۔۔۔۔ نا کرو مسسز یہ ظلم ہم پر ہم تو پہلے ہی
بن پیے بہکے سے ہیں۔۔۔۔۔ از لان کی سرگوشی پر زو بی نے شرماتے ہوئے اس کے سینے میں اپنا منہ
چھپایا۔۔۔۔۔ جب کہ ار مغان اس کی ادا پر نثار ہوتا ہوا اسے خود میں بھینچ گیا۔۔۔

////////////////////

حیا نے بیڈ پر مرتسم کو لٹایا جو گاڑی ہی میں سو گیا تھا۔۔۔۔۔ رات کافی ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ سب کے اصرار
پر بھی وہ وہاں نار کی کیوں کہ میر نے اسے سختی سے منع کیا تھا وہاں رکنے سے اسی لیے تو وہ ساتھ ہی گیا
تھا۔۔۔۔۔ اسی بات پر حیا کا موڈ آف تھا۔۔۔۔۔ وہ ڈریسنگ روم کے آگے کھڑی اپنی جیولری کو اترتی

لیا۔۔۔ اب کھائیے نا۔۔۔ کیا حیا کہ کہنے پر وہ انجان پن سے بولا۔۔۔ میر۔۔۔ حیا چلائی اوکے
اوکے۔۔۔ میں اپنی حیا کی قسم کھاتا ہوں کہ اسے ویسے والی رات کیا بلکہ آئندہ بھی کبھی میکے میں
رات گزارنے کی اجازت نا دوں گا۔۔۔ میر مزے سے بولا۔۔۔

میر آپ نے غلط بول دیا ہے اور میری قسم بھی کھا چکے ہیں۔ حیا صدمے سے بولی۔۔۔ کیا واقعی ہاں یار
میں تو غلط ہی بول گیا اب کیا یوگا اب تو تم کبھی بھی میکے رہنے نہیں جاسکتی ورنہ قسم ٹوٹ جائے گی اور
بہت سخت گناہ ملے گا۔۔۔ میر نے افسوس سے کہا۔۔۔ سچ میں میر ہاں نا حیا تمہیں مجھے قسم کیلئے
فوس ہی نہیں کرنا چاہیے تھا غلطی تمہاری ہی ہے اب۔۔۔ میر نے اپنا کیا اس پر انڈیلا۔۔۔
اچھا۔۔۔ حیا مردہ سی آواز میں بولی۔۔۔

اچھا چھوڑو نا اسے۔۔۔ میر نے بات بدلی۔۔۔

میں کیا کہہ رہا تھا پھر کیا سوچا ہے تم نے۔۔۔ میر نے اسکے کان میں سرگوشی کی۔۔۔ کس بارے میں
وہ نا سمجھی سی بولی جبکہ اس کا ذہن اب تک قسم والی بات پہ ہی اٹکا تھا۔۔۔

کیا خیال ہے پھر مر تسم کی بہن آنی چاہیے یا نہیں۔۔۔۔۔ میر کے پوچھنے پر وہ چھینپ سی گئی۔۔۔۔۔ میر۔۔۔۔۔ وہ خفگی سی بولی۔۔ اچھا ایک بات تو بتاؤ میر اسے اپنے ہمراہ لیے بیڈ پر بیٹھا جبکہ اس کا سر اپنے کندھے ہر رکھا۔۔۔۔۔ کیا۔۔۔۔۔ تم نے ار مغان کو تو اتنی جلدی معاف کر دیا تھا لیکن مجھے نہیں ایسا کیوں۔۔۔۔۔ کیا اس لیے کہ وہ تمہارا بھائی تھا۔۔ اور تمہارا اس سے قریبی رشتہ تھا۔۔۔۔۔ اوہو آخر ہونا اپنے پھوپھو کے بھتیجے ان ہی کی طرح بات کرو گے وہ دل ہی دل میں تلمٹائی۔۔۔ نہیں میں نے ار مغان کو دو وجوہات کی بنا پر جلدی معاف کیا تھا۔ وہ اسکے کرتے کے بٹنوں سے کھیلتی بولی۔۔۔۔۔ پہلی یہ کہ اس کا اور میر ار شتہ چاہے کتنا ہی قریبی سہی لیکن وہ مجھے اتنا نہیں جانتا تھا اور اس نے جو کچھ بھی کیا اس نے غیر ارادی طور پر کیا کسی کے پریش میں آ کر کیا۔۔۔۔۔ جب کہ آپ سے میر اسب سے قریبی اور مضبوط رشتہ تھا آپ کے سامنے ہی میرے شب و روز گزر رہے تھے اس کے باوجود آپ نے مجھ پر شک کیا نا صرف شک کیا بلکہ مجھے اپنی صفائی میں کچھ کہنے کا موقعہ دیئے بغیر مجھے اپنی زندگی سے جانے کا کہہ دیا۔۔۔ آپ کو معلوم ہے آپ کے وہاں سے چلے جانے کے بعد شازمہ نے میرا مذاق اڑایا۔۔۔۔۔ مجھے جب جب وہ سب یاد آتا میرے دل میں نئے سرے سے غصہ جنم لیتا۔۔۔۔۔ حیا اتنا کہتے ہی خاموش ہو گئی۔۔۔۔۔

سوری حیا اس بات کا پچھتاوا تو مجھے بھی ساری عمر رہے گا کہ میں تمہیں وہ مان نادے سکا جو ہمارے
رشتے کا حق تھا۔۔۔۔۔ میرا سکی پیشانی پر بوسہ دیتے ہوئے پیشان سا بولا۔۔۔۔۔

میرا آج کے بعد ہم میں اس موضوع پر پھر کبھی بات نہیں ہوگی میں گزرا ماضی بھلا دینا چاہتی ہوں
ہمارے آج میں جینا چاہتی ہوں نئی یادیں بنانا چاہتی ہوں جس کے رہتے ماضی کا مجھے خیال تک نا
گزرے۔۔۔۔۔ حیا کے کہنے پر میر نے فوراً سے انشاء اللہ کہا۔۔۔ اور ساتھ ہی اپنی جیب سے وہی
کنگھن نکالے جو حیا چھوڑ کر گئی تھی۔۔۔۔۔ میر نے پھر سے کنگھن حیا کے ہاتھ کی زینت بنا دیے
۔۔۔۔۔ حیا کی ان کنگھن کو دیکھ کر آنکھیں نم ہو گئی۔۔۔

دوسری وجہ کیا تھی حیا۔۔۔۔۔ میر نے اسے یاد دلایا۔۔۔۔۔

میر کی بات پر چند ثانیے تو وہ خاموش رہی پھر لبوں کو دانتوں سے کچلتی بولی۔۔۔۔۔ کیونکہ ارمان نے
میری جان کی جان بچائی تھی۔۔۔۔۔ حیا نے کہتے ساتھ ہی اپنا چہرہ میر کے سینے میں چھپا دیا
تھا۔۔۔۔۔ جبکہ حیا کے اقرار پر میر اندر تک سرشار ہو گیا اور اسے خود میں سمو گیا۔۔۔۔۔

//////////

پانچ سال بعد۔۔۔

یہ میر حویلی کے منظر ہیں جہاں آج میر اور حیا کی بیٹی کی تیسری سالگرہ بہت دھوم دھام سے منائی جا رہی ہے۔۔۔ اس کے لیے ہر خاص و عام کو دعوت دی گئی ہے کہ آج سب کی دعوت میر نے کی تھی۔۔۔ حویلی میں خاصی چہل پہل تھی۔۔۔ شینا اور زین بھی اپنے جڑواں بچوں کا شان اور شایان کے ہمراہ تھے جو تقریباً پانچ سال کے تھے۔۔۔ ہارون اور رامین کو بھی خدا نے بیٹے اور بیٹی سے نوازا تھا بیٹا ضرغام حیا کی بیٹی میرب سے ایک سال بڑا تھا جبکہ بیٹی حورین ابھی دو سال کی تھی کی تھی۔۔۔۔۔ زوبی اور ارمان کو بھی اللہ بہت جلد اولاد جیسی نعمت سے نوازنے والا تھا۔۔۔۔۔ آج کی دعوت دوہری خوشی میں تھی کیوں کہ آج ہی کی فلائٹ سے میر ضیغم نوشین سلمان نصیر احمد ان کی زوجہ اور نفیسہ بیگم اللہ کے گھر کی زیارت کو جانے والے تھے۔۔۔۔۔ کیک کٹنگ کے بعد حیا میرب کو روم میں سلانے چل دی۔۔۔۔۔ کیوں کہ بخار ہونے کی صورت میں وہ تھوڑا چڑچڑی ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ اسے سلا کر حیا نیچے آئی اور ملازمہ کو میرب کے پاس جانے کو کہا خود کھانے کا انتظام دیکھنے لگی۔۔۔۔۔ کھانے کے فوراً بعد مہمان ایک ایک کر کے رخصت ہونے

لگے۔۔۔۔۔ انکی فلائٹ میں گھنٹہ برابر ہتا تھا اسلیئے سب بڑے وہیں محفل جما کر بیٹھ گئے
۔۔۔ بچے نیند سے بے حال ہوئے تو انہیں نیچے کے کمروں میں سلا دیا۔۔۔۔۔

میرب کہاں ہیں۔۔۔ میر کے پوچھنے پر حیا نے بتایا کہ وہ اوپر اپنے روم میں سو رہی ہے ساتھ ملازمہ بھی
ہے حیا کے جواب پر مطمئن ہوتا میر دوبارہ سے باتوں میں مشغول ہو گیا۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر بعد ہی
سب کے جانے کا وقت ہوا سب ہی باری باری سب سے ملنے لگے۔۔۔۔۔ ان سب کو دعاؤں کے حصار
میں رخصت کیا گیا۔۔۔ میر ہارون زین اور ارمان انہیں چھوڑنے ایئر پورٹ تک گئے۔۔۔۔۔
جبکہ پیچھے وہ چاروں اپنی اپنی باتیں لیکر بیٹھ گئی وہ باتوں میں اسقدر مشغول ہوئی کہ حیا کا میرب کی
طرف دھیان بھی ناگیا۔۔۔ کہ ایک نظر اسے دیکھ لے اور یہ ہی ایک بھول اسے آگے جا کر تڑپانے
والی تھی۔۔۔۔۔

/////

وہ جو کوئی بھی تھی بہت آہستہ آہستہ قدم اٹھا رہی تھی تاکہ قدموں کی آواز پیدا نا ہو سکے۔۔۔ اور
چہرے پر گھونگھٹ نما کپڑا اوڑھ رکھا تھا۔۔۔ تاکہ کوئی پہچان نا سکے۔۔۔ مطلوبہ کمرے کے باہر رک کر
اس نے ارد گرد دیکھا تو کسی کو نا پا کر مطمئن ہوتی روم میں داخل ہوئی تو سامنے ہی حسب معمول ملازمہ

کو سوتا پایا وہ فاتح سی مسکراہٹ چہرے پر سجائے آگے بڑھی اور بیڈ پر سوئی میرب کے پاس کھڑی ہو کر

شاطرانہ سا مسکرائی۔۔۔۔۔

ختم شد۔۔۔۔۔

