

یار من ستمگر از قلم شمع الہی

مکمل ناول

"پلیز جلدی اٹھو کلاس لگنے میں صرف پانچ منٹ رہ گئے ہیں"

تقدیس نے مبالغہ سے کام لیا تھا تاکہ وہ جلدی اٹھ جائے کیونکہ وہ اس سے آدھے گھنٹے سے اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی

لیکن وہ بھول گئی تھی کہ اٹھا کسے رہی ہے

جس نے پانچ منٹ کے لفظ پر پٹاخ سے آنکھیں کھول کر ریسٹ واپس پر نگاہ ڈالی

اور پھر سے ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئی تھی

"کمینی، چندال نا ہو تو"

تقدیس جھلا کر اٹھ کھڑی ہوئی

"تم بھی کس کے پیچھے جان کھپا رہی ہو، چلو ہمیں لیٹ ہو رہا ہے"

علیشہ نے تقدیس کے غصے کو کنٹرول کیا

اور پھر وہ دونوں اسے بغیر بتائے اور اٹھائے مدرسہ پہنچ گئے تھے

مدرسہ اور ہاسٹل اچھا تھا بس تھوڑا چل کر جانا پڑتا تھا

"مجھے سمجھ نہیں آتا اس لڑکی کا کیا ہوگا؟"

تقدیس کلاس میں جائے تک بڑبڑا رہی تھی

"وہی جو منظور خدا ہوگا"

پیچھے سے آتی آواز پر تقدیس اور علیشہ نے مڑ کر دیکھا

"تم۔۔"

تقدیس نے دانت پیسا تھا

"یس مائی فرینڈ ائی ایم"

اس نے سر کو بڑے انداز میں کام کیا

"سچی دیکھنا کسی تم سوتے ہی دوسری دنیا میں پہنچ جاؤں گی"

تقدیس نے چڑ کر کہا

"وہ تو ہر وقت میں رہتی ہی ہوں"

وہ خواب ناک لہجے میں کہتی ہوئی کلاس میں گھس گئی تھی

تقدیس آگے کچھ کہتی علیشہ نے اسے روک دیا تھا

اور پھر جب وہ تینوں بریک فاسٹ پر ملے تو انہیں اس کی آنکھیں گلابی گلابی نظر آئیں

"مجھے پورا یقین ہے کہ یہ پورا پریڈ سوتی رہی ہے"

تقدیس نے اس سے گھورتے ہوئے کہا تھا

یہ پیچھے بیٹھی ہی اسی لیے ہے اور اگر یہ ہمارے ساتھ بیٹھی ہوتی تو تم اسے سونے نہیں دیتی

علیشہ نے اسے مسکراتے ہوئے کہا تھا

"اتنی سچی بات علیشہ اگر تم اس سے پہلے کرتی تو قسم لے لو تقدیس کا بھائی تم پر ضرور مرٹتا"

اس نے علیشہ کو گھورتے ہیں کہا تھا

جس پر وہ دونوں کھول اٹھی تھی

اس کی اس بے سروپا بات پر ان کا دل چاہا کہ اسے کچا چبا جائے

اور وہ جلدی سے برگر کا آخری لقمہ منہ میں ٹھوستی وہاں سے بھاگ لی

کیوں کہ ان دونوں کا کوئی بھروسا نہیں تھا

-----*-----*

"منتشاء کل اگرزام ہیں اور تم سو رہی ہو؟"

اسے وقفے وقفے سے ان دونوں نے اٹھایا تھا پھر روم میٹس نے بھی اٹھایا مگر وہ ٹھس گھوڑے
گدھے بچ کر پڑی رہی

پھر بنا کسی کے اٹھائے رات کے آخری پہر وہ جھومتی ہوئی اٹھ بیٹھی
اور قریب ہی بیٹھی علیشہ کے ہاتھ سے کاپی چھین کر کاپی پر نظریں دوڑانے لگی
اسے بمشکل آدھا گھنٹہ ہی ہوا ہوگا پڑھتے ہوئے پھر وہی کاپی ہاتھ میں لیے وہ سو گئی تھی
علیشہ اسے دیکھتی ہی رہ گئی تھی

"سچ کہتی ہے تقدیس پتا نہیں اس سر پھری کا کیا ہوگا"

اور پھر جب وہ اگرزام ہال سے نکلی تو انہوں نے دیکھا کہ اس کا چہرہ چمک رہا تھا
اس کا صاف مطلب تھا کہ اس کا پیپر بہت اچھا گیا تھا

وہ ان کے مدرسے اور کالج کی ٹاپر تھی سب حیران ہوتے تھے کہ وہ بنا پڑھائی کئے کیسے ٹاپ
پوزیشن حاصل کر لیتی تھی

آج تک کسی نے اسے پراپر طریقے سے پڑھتے ہوئے نہیں دیکھا تھا

آج ہاسٹل میں آخری دن تھا کل سب گھر جانے والے تھے تو سب بہت خوش بھی تھے اور غمگین بھی تھے

خوش اس لیے تھے کہ ہاسٹل کی قید سے آزاد ہونے والے تھے ہر وقت کی پڑھائی سے آزاد ہونے والے تھے اور غمگین اس لیے تھے کہ اچھے دوستوں سے جدا ہونے والے تھے

"قسم لے لو جو مجھے تم دونوں میں سے کسی کی ذرا سی بھی یاد آئی تو۔۔۔"

وہ بڑا سڑا سا منہ بنا کر بولی

کیونکہ وہ دونوں کب سے بیٹھے اموشنل ہو رہے تھے

"تم بہت پتھر دل ہو منتشاء پتہ نہیں تمہارا کیا ہوگا؟"

تقدیس نے ہمیشہ کا جملہ دوہرایا

، چلو آج میں تمہیں بتا ہی دیتی ہوں کہ میرا کیا ہوگا؟، تم دونوں تو جانتی ہو"

I am the princess of the dream world،

"پھر مجھے میرا شہزادہ عنقریب ملے گا، جیسا کہ تمہیں مل گیا

اس نے تقدیس کو چڑایا

"ساری زندگی بس خواب ہی دیکھتے رہنا تم"

تقدیس نے چڑ کر کہا

"اللہ نہ کرے، اتنی بری بد دعا تو نہ دو اسے"

علیشہ کو بہت برا لگا تھا

مگر اسے جیسے کوئی فرق ہی نہیں پڑتا تھا جیسی رومانہ اپنی فرینڈ جویریہ کے ساتھ آتی دکھائی دی

"یہ لو تمہارے دشمن بھی ٹپک پڑے"

علیشہ کے کہنے پر اس نے چونک کر کوریڈور کے سرے پر دیکھا جہاں سے وہ دونوں آرہی تھی

یہ دونوں کیوں میری دشمن ہوگی بھلا، یہ مسلمان ہیں اور کوئی بھی مسلمان میرا دشمن نہیں " ہے

اس نے بڑے عالمانہ انداز میں کہا تھا

"اگر مز کیسے گئے تم تینوں کے؟"

رومانہ نے قریب سے گزرتے ہوئے پوچھا تھا

"الحمد للہ العالمین"

تینوں کے مشترکہ جواب پر وہ دونوں طنزیہ مسکراتی ہوئی آگے بڑھ گئی تھی

جب ہی ہاسٹل کا بیل بجنے لگا تھا جو اس بات کی نشاندہی کرتا تھا کہ اب ان سب کو پریئر ہال میں جمع ہونا ہے

"ضرور استاد جی لیکچر دیے گے"

اس نے منہ بنا کر کہا

"شرم کرو منتشاء تم دین کی بات کو لیکچر سے مشابہت دے رہی ہو"

تقدیس نے اسے چھڑکا تھا جس پر وہ خاموش رہی کچھ

وہ تینوں خاموشی سے پریئر ہال میں موجود پیچھے کی کرسیوں پر جا بیٹھی تھیں

بچوں ہمارا مقصد حیات اللہ کو یاد رکھنا ہے اللہ کے وہ بندے جو اسے بھول گئے ہیں انہیں اللہ یاد کروانا ہے ، اور جو ہمارا دشمن ہے اس کے چالوں سے خود بھی بچنا ہیں اور دوسروں کو بھی "بچانا ہے"

مختصر سی تعالیم سن کر جب وہ تینوں واپس اپنے روم میں آئی تو وہ تینوں خاموش تھے

"کیا ہوا تم اتنی خاموش کیوں ہو؟"

تقدیس نے حیران ہوتے ہوئے منتشاء سے پوچھا تھا

کیونکہ منتشاء اور خاموشی کبھی ایک جگہ نہیں رہتی

"سوچ رہی تھی کہ میں کہاں سے شروع کروں؟"

"کیا؟"

دونوں نے حیران ہو کر پوچھا تھا

"دنیا میں تہلکہ مچانا، خاص کر اپنے دشمنوں میں"

اس کے جواب پر وہ دونوں اٹھ کر اپنے کام کرنے لگی تھیں ابھی تو انہیں بہت کچھ کرنا تھا
پیکنگ کرنا بھی باقی تھا اور ایک مرتبہ منتشاء کی بکواس شروع ہوتی تو رکنے کا نام نہیں لیتی تھی

-----*-----*

تقدیس شام کے وقت چائے کاگ لے کر ٹیریس پر چلے آئی اس کا دل شدت سے اپنی دوست
کو یاد کر رہا تھا

جس کا بچھڑ کر یہ حال تھا جیسا کہ وہ انھیں بھول ہی گئی ہو آج ان کو ہاسٹل سے گھر پہنچے وہ
تیسرا دن تھا

"السلام و علیکم"

وہ سیل فون کان سے لگاتے ہی سلام کی

وعلیکم اسلام، میں اچھی ہوں اس لئے پوچھنا مت کے میں کیسی ہوں؟، اور میں یہ بھی "جانتی ہوں کہ تم دونوں بھی اچھے ہو اس لئے میں بھی نہیں پوچھوں گی کہ تم دونوں کیسی ہو؟

دوسری جانب وہ سلام کا جواب دیتے ہی شروع ہو گئی تھی

"کیا کر رہی تھی؟"

تقدیس نے اس کی بکواس کو نظر انداز کر کے تحمل سے پوچھا

تمہیں کوس رہی تھی"

کیوں؟ "تقدیس حیران ہوئی"

ایک بات بتاؤ جب دیکھو تم سیل فون پر شروع ہو جاتی ہو چلو علیشہ کا سمجھ میں آتا ہے کہ وہ "میری طرف سنگل ہے مگر تم تو۔۔۔۔۔ کیوں عویر بھائی تمہیں لفٹ نہیں کرواتے؟

ادھر سے اس نے آخری الفاظ نہایت آہستگی سے کہا جیسے وہ رازداری سے پوچھنا چاہ رہی ہو

جس پر تقدیر جھلا گئی تھی اور اس سے پہلے کہ وہ مزید بکواس کرتی تقدیس نے سیل فون آف کر

دیا

"پتہ نہیں اس کا کیا ہوگا جب دیکھو پٹانگ ہانکتی رہتی ہیں"

وہ برا سامنہ بنا کر پلٹی تھی کہ ساکت رہ گئی

کیونکہ منتشاء جس کے بارے میں بکواس کر رہی تھی وہ چیئر پر بیٹھا ہوا اطمینان سے اسے دیکھ رہا تھا

پتہ نہیں وہ کب سے یہاں بیٹھا تھا اور پھر اس نے تقدیس کے مگ میں موجود چائے کا سیپ بھی لے رہا جو تقدیس کا جھوٹا تھا

"یہ چائے کیوں پی رہے ہو تم یہ جھوٹا ہے"

وہ تک آئی تھی مگ لے نے

"کس سے بات کر رہی تھی؟"

اس کے سوال کے ساتھ ساتھ اس نے تقدیس کے ہاتھ کو بھی نظر انداز کیا جو اس نے مگ لینے کے لیے بڑھایا تھا

"کسی سے بھی تم سے مطلب؟، تم نے میری چائے کیوں پی جا کر دوسری چائے لینا تھی"

اس نے خفگی سے کہا

"جھوٹی چائے پینے سے محبت بڑھتی ہے"

اس نے تقدیس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے بازو والے چیئر پر بٹھاتے ہوئے کہا تھا

اور ساتھ ہی چائے کا مگ بھی تھما دیا

اور مسکرا کر اس کو دیکھتا ہوا واپس لوٹ گیا تھا

"محبت بڑھتی ہے"

اس نے منہ بنا کر کہا تھا

پھر کچھ دیر بعد خود بھی مگ کو اپنے لبوں سے لگا گئی تھی

"تقدیس تم یہاں ہو اور میں کب سے تمہیں ڈھونڈ رہی ہوں"

علیشہ ہانپتی کانپتی اوپر آئی تھی جس پر تقدیس چونک اٹھی

"کیوں کیا ہوا؟"

"نیچے ٹائیگر نے ہر اس پھیلا رکھا ہے"

علیشہ کے کہنے پر وہ سمجھ گئی تھی کہ ٹائیگر سے مراد کون ہے
"مگر کیوں؟"

وہ جو آرام سے بیٹھی تھی جلدی سے اٹھ کر عیشہ کے ساتھ نیچے جاتے ہوئے اس نے پوچھا
"کیونکہ ان کا ضروری فائل کسی نے اپنی جگہ سے ہٹا دیا ہے اسی لئے"

"میرا ایک بھائی ہیں وہ بھی لاکھوں میں ایک ہے"
تقدیس بر بڑائی

"اور اللہ کرے کہ کسی کو ایسا ہٹلر بھائی نالے"

علیشہ تقدیس کے پیچھے دعا کرتے ہوئے اتری تھی

جہاں ٹائیگر سامنے کھڑا گھر کے چھوٹے بڑے پر برس رہا تھا

میں نے کتنی دفعہ کہا ہے میرے کمرے میں سامان کو کوئی نہ چھوا کرے لیکن نہیں کوئی"
"میری سنتا ہی نہیں ہے اس گھر میں

وہ غصے کی وجہ سے دھاڑے جا رہا تھا

"!اللہ اتنا غصہ"

علیشہ دل میں کڑھی تھی

اب پتا نہیں اس کے کڑھن تھی یا اور کچھ وہ اگلے پل اس پر ہی الٹ پڑا

تمہیں میں نے فائل ڈھونڈنے کے لیے بھیجا تھا نا کہاں غائب ہو گئی تھی؟، تم دونوں کا ہر
وقت ساتھ رہتے ہوئے جی نہیں بھرتا کیا؟، ہاسٹل میں بھی ساتھ رہتے تھے اب یہاں بھی
، گھنٹے ساتھ رہتے ہو پتہ نہیں کیا کرتے ہو دونوں دن بھر، امی اور چاچی کی مدد ہی کر دیا کرو 24
"پتہ نہیں اتنی کام چور کیوں ہو تم دونوں

وہ لفظوں اور آنکھوں سے آگ اگل رہا تھا

علیشہ نے خود کو تائی امی کے پیچھے روپوش کرنے کی پوری کوشش کی

"ارے یار چل بھی تم نے دھاڑ دھاڑ کر اپنا کھانا ہضم کر لیا ہے"

عویر اسے اپنے ساتھ کھچ کر لے گیا تھا

"اف اللہ کا شکر"

علیشہ نے جیسے اطمینان کا سانس لیا

"ویسے بھائی بھی اچھا مذاق کرتے ہیں"

اب اسے عویر کی بات یاد کر کے ہنسی آرہی تھی ساتھ تقدیس بھی ہنسنے لگی تھی

"پتا نہیں یہ جس کی قسمت میں جائے گے اس بیچاری کا کیا حال کریں گے"

دل کھول کر ہنسنے کے بعد علیشہ نے جیسے اس بے چارے پر افسوس کیا تھا جس کے بارے میں وہ جانتی ہی نہیں تھی

"اب جانا کہاں ہے لے دے کت افسوس کرنے والی کی ہی قسمت میں ہو گے اور کیا"

"اللہ نہ کریں --"

تقدیس کی بات پر اس کا دل سہم گیا تھا

"مہر جا چڑیل نہیں تو"

لگے ہی پل وہ تقدیس کے پیچھے دوڑی تھی

---*---*

"میں نے آپ لوگوں سے کتنی دفعہ کہا ہے کہ مجھے ابھی کسی سے شادی نہیں کرنی"

وہ امی سے ناچاہتے ہوئے بھی اونچی آواز میں بول گئی تھی

"کیوں نہیں کرنی شادی، ساری زندگی باپ کے گھر پر پڑی رہو گی"

امی کے کہنے پر اس نے انہیں دکھ سے دیکھا تھا

آپ کو میں سمجھا نہیں سکتی اس لئے جو کہنا ہے کہ مگر اتنا بتا دوں میں میری مرضی کے

"خلاف کرے گے تو اچھا نہیں ہوگا

وہ کہہ کر جانے کے لئے پلٹی تھی

"اگر میری سگی بیٹی ایسی ہوتی تو میں منہ توڑ کر رکھ دیتی تو بہ کیسی منہ پھٹ ہے"

وہ اپنی سوتیلی ماں کی دل جلانے والی بات سن کر واپس مڑی تھی تاکہ کہہ سکے کہ یہ وہی تھیں جنہوں نے اسے کبھی سگی بیٹی نہیں سمجھا تھا

ہمیشہ لفظ سوتیلی کے خنجر سے گھائل کرتی رہیں تھیں

مگر امی کے ساتھ کھڑے بابا کو دیکھ اسے سمجھ آیا کہ انہوں نے ایسے جملے کا کیوں استعمال کیا تھا

"یہ تم کس لہجے میں بات کر رہی ہو اپنی ماں سے، سوتیلی ہی سہی مگر ماں ہیں تمہاری"

"بابا۔۔ وہ۔۔"

اس نے کہنے کی کوشش کی مگر پھر خاموش ہو گئی کیونکہ بابا کو وضاحت دینے کا کوئی فائدہ نہیں تھا کیونکہ وہ امی کی زبان سمجھتے تھے

افسردہ نظروں سے انہیں دیکھتی دکھتے دل کے ساتھ وہ واپس اپنے کمرے کی جانب بڑھی تھی کہ اس کے قدم بابا کے الفاظ سن کر بے جان ہوئے تھے

"اسے سرخ جوڑا پہناؤ مولانہ صاحب ابھی آتے ہی ہو گے"

"بابا۔۔۔"

اس کے لبوں نے بابا کو بے یقین نظروں سے دیکھتے ہوئے جنبش کی جو وہاں کہنے کے بعد رکے نہیں تھے

سرخ جوڑا پہنتے ہوئے، عفراء سے تیار ہوتے ہوئے اس ساقط بس ایک لفظ ذہن میں بری طرح گردش کر ہی تھی کہ، اگر آج اس کی سگی ماں آج زندہ ہوتی تو کیا اس کے ساتھ پھر بھی ایسا برتاؤ ہوتا؟

ہوش تو اسے تب آیا جب اس نے قازی صاحب کے پوچھنے پر تین مرتبہ نہ صرف اقرار کیا تھا بلکہ پیپرز پر سائن بھی کر دیے تھے

"اف اللہ یہ میں نے کیا کر دیا؟"

بابا کی سختی کرنے پر اس نے یہ سب کر تو لیا پھر اس کے بعد اپنے کمرے میں آکر بیڈ پر گر کر ٹوٹ کر روئی

دل کھول کر رونے کے بعد اسے سخت غصہ آیا وہ بھی دو دن بعد

زندگی اس کی تھی اور اس پر اسے کا ہی حق نہیں تھا بچپن سے باپ اور سوتیلی ماں کے ماتحت رہتی آئی تھی اور اب کوئی اور مالک زندگی بن بیٹھا تھا جس کے بارے میں اسے کچھ خبر بھی نہیں تھی، اس سے بڑی ٹریجڈی کسی لڑکی کے لئے اور کیا ہوگی؟

وہ غصے سے تن فن کرتی ہوئی اٹھی، عفراء سے پتا چلا کہ وہ فارنر تھا جس نے ایک سال ہوا اسلام قبول کیا تھا اور ایک سال سے یہاں وہاں بھٹکتا پھر رہا تھا

بابا اس سے اتنے متاثر ہوئے کہ بنا سوچے سمجھے اسے گھر اٹھا لائے اور ساتھ میں اپنی بیٹی کا نکاح بھی کروا دیا تھا

کیا وہ اتنی ارزاء تھی بابا کے لیے کہ راہ چلتے کسی کے ساتھ بھی اس کا نکاح پڑھا دیتے وہ غصے سے کھولتی ہوئی گیسٹ روم تک پہنچی تھی

دروازہ بنا ناک کئے ہی دھڑام سے کھول کر اندر داخل ہوتی ہوئی منتشاء نے دیکھا کہ وہ دروازے کی جانب پشت کئے سیل فون پر بات کر رہا تھا اس کے اتنی طوفانی انٹری پر حیران ہوتا ہوا اس کی جانب مڑا تھا

("تو یہ ہے وہ در بدر بھٹکنے والا فارنر)

چھ فٹ کا نکلتا ہوا قد، سیاہ اسٹریپس والے چمپل میں قید سفید پیر، سیاہ شلوار سوٹ میں وہ ملبوس تھا

منتشاء اسے نیچے سے دیکھتی اوپر بڑھ رہی تھی

نظریں سفید گردن سے ہوتی ہوئی اوپر اٹھی ہلکی ہلکی شیو تھی اس کے چہرے پر اور اس کے اوپر، گلابی عنابی لب

منتشاء کو لگا اس کا غصہ ٹھنڈا پڑنے لگا وہ دوبارہ دماغ میں غصہ بھڑکاتی ہوئی اس کے آنکھوں میں دیکھ کر مخاطب ہونے کی کوشش کی

"آپ----

مگر جیسے ہی منتشاء کی نظریں اس کی آنکھوں سے ٹکرائی اسے لگا اس کا غصہ بھک سے کہی اڑ گیا ہو

ایسا کیوں ہو رہا تھا اس کے ساتھ وہ سمجھ نہیں پا رہی تھی

بس اتنا محسوس ہو رہا تھا دل و دماغ کے ساتھ پورا جسم جیسے ان نیلی آنکھوں کے سحر میں جکڑ گیا ہو، عجیب نشیلی اور سحر انگیز آنکھیں تھی اس کی

"you want to say something"

اس کی آواز بھی بہت خوبصورت تھی

مگر وہ ہونق بنی بس اسے تنگی جا رہی تھی جسے اس نے وہ زبان پہلی مرتبہ سنا ہو

"maybe you don't know english"

اس نے انگلش میں ہی کہا تھا جس پر وہ بڑی دقت سے سر ہلائی تھی

جس پر وہ مسکرایا تھا

آہ اس کی مسکراہٹ بھی غضب کی تھی

"آئے نا آپ اندر بیٹھ کر بات کرتے ہیں"

اس نے کمرے کے اندر موجود صوفے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا اس پر اس کی نظریں
منتشاء سے ہٹ کر صوفے کی جانب اٹھی تھی

اور اس وقت منتشاء کو لگا جیسے وہ کسی مقناطیسی قید سے آزاد ہوئی ہو

وہ کی نہیں تھی لگے ہی پل الٹے قدموں سے وہ بھاگ نکلی تھی وہاں سے

کمرے میں آکر بھی کتنی ہی دیر تک وہ سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سے محروم رہی تھی

"آہ میرے اللہ"

وہ اپنی حالت پر حیرت سے دنگ تھی

وہ پہلا انسان تھا جس کے سامنے اس کی نون سٹاپ زبان بالکل بھی اسٹارٹ نہیں ہوئی تھی

---*---*

علیشہ کب سے منتشاء سے بات کر رہی تھی، کبھی اس کے کسی بات پر افسوس کرتی تو کبھی غمگین ہوتی اور تو کبھی کوس رہی ہوتی

علیشہ کو اپنی یہ دوست بہت عزیز تھی اسے ہی نہیں تقدیس کو بھی وہ اتنی ہی پیاری تھی
علیشہ حیران تو اس کی صلاحیتوں پر ہوتی تھی

فی الحال تو منتشاء کے کسی بات پر بہت حیران ہو رہی تھی
"سچ۔۔۔"

ایسا لگا جیسے اس نے کوئی ناقابل یقین بات سنیں ہو پھر اس کا خوب صورت قمقمے کی آواز ماحول میں گونج گیا تھا

لیکن شاید وقت برا تھا کہ قریب سے گزرتے ماحین بقول اس کے ٹائیگر نے اسے بری طرح گھورا
تھا جس سے اس کا قمقمہ دم توڑ گیا منتشاء اور بھی نجانے کیا کیا بتا رہی تھی مگر اسے اب ایک
بھی بات سمجھ نہیں آرہی تھی۔ اس کا ذہن ماحین میں اٹکا تھا

کس سے بات کر رہی ہو؟ "جی تقدیس آئی تھی جس کے ہاتھ میں چائے کا ٹرے تھا"

علیشہ نے سیل فون تقدیس کو پکڑا دیا تھا جس سے پر تقدیس نے اسے چائے کی ٹرے تھما دی

"ایک کپ اپنے بھائی کو دینا اور ایک کب میرے بھائی کو"

تقدیس کہتی ہیں ٹیس کی سیڑھیوں کے جانب بڑھ گئی تھی

عویر تو اسے راستے ہی مل گیا تھا جسے اس نے ایک کپ تھما دیا۔ مگر وہ تو ڈر اس ٹائیگر کے لیے رہی تھی جسے چائے دینے پر اسے ہسنے کے اوپر سے ایک لمبا لیکچر سننا تھا

جل تو جلال تو آئی بلا کو ٹال تو کا ورد کرتے ہوئے وہ اس کے کمرے میں گئی خوف کی وجہ سے اس سے دوسری غلطی بھی سرزد ہوئی تھی وہ دروازہ ناک کے بنائی ہی شیر کے کچھار میں داخل ہوئی تھی اب تو علیشہ کی خیر نہیں تھی

موٹر سنگر کے سامنے خیال تیار ہو رہا تھا ہمیشہ فارمل ڈریس سے ہٹ کر بلیک جینز پر وائٹ شرٹ میں وہ بہت اچھا لگ رہا تھا بات اچھے لگنے کی نہیں تھی وہ تو اسے ہر انداز میں اچھا لگتا تھا

وہ بہت روڈ تھا اس لئے بہت برا تھا اس کے لیے لیکن اس کے دل کے لئے نہیں

خیر یہ بات اس کے دل کی تھی جس پر وہ خود بھی کبھی کان نہیں دھرتی تھی اگرچہ کبھی منتشاء
یا تقدیس کو پتہ چل جائے تو۔۔؟

"چائے"

اسے شاید خبر نہیں ہوئی تھی کہ وہ کمرے میں موجود ہیں

اس لیے علیشہ کے مخاطب کرنے پر وہ چونکا تھا

لگے ہی پل اس کی پیشانی پر واضح شکنیں نمودار ہوئی تھی جس سے علیشہ کا گلا خشک ہوا تھا

"تم یہاں کیسے؟"

وہ اس سے ایسے پوچھ رہا تھا جیسے رستہ چلتا کوئی اس کے کمرے میں آگھسا ہو

"وہ۔۔۔۔۔ یہ۔۔۔۔۔ چائے۔۔۔"

علی شاہ نے بوکھلا کر کے سامنے کیا

"دروازہ ناک کیا تھا تم نے؟"

وہ اب اس کے سر پر پہنچ گیا تھا

"نن۔۔۔ نہیں۔۔۔"

علیشہ نے خوف سے کانپتے ہوئے کہا

تم اتنی نان سینس کیوں ہو؟ کیا تم بچی ہو کہ تمہیں سب کچھ سکھانا پڑے گا، ابھی کچھ دن "
"پہلے ہی کیسے جاہلوں کی طرح گلا پھاڑ کر ہنس رہی تھی

وہ غصے سے غرایا تھا

"سس۔۔۔ سوری"

علیشہ کی آنکھیں بھگینے لگی تھی

"گیٹ لاسٹ"

غصے بھری آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے باہر جانے کا اشارہ کیا

"یہ۔۔۔ یہ۔۔۔"

اس نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے چائے اس کی جانب بڑھایا

اور ماحین نے غصے میں میں نہ چاہتے ہوئے بھی کپ تھامنے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا تھا

ادھر علیشہ کا ہاتھ لرزا تھا اور چائے کا کپ ماحین کے ہاتھ پر گرا اور ساتھ ہی وائٹ شرٹ پر
نقش و نگار بناتا ہوا زمین بوس ہوا تھا

--- جاری ہے #یار_من_ستمگر

از قلم

شمع_الہی #

قسط_2

علیشہ دہشت زدہ سی فوراً ماحین کی جانب بڑھی تھی کہ وہ ہاتھ اٹھا کر اسے روک گیا

"دفع ہو جاو یہاں سے ورنہ۔۔"

اس کی آنکھیں غصے کی شدت سے سرخ ہو اٹھی تھی علیشہ کو لگا اگر وہ وہاں سے نہیں گئی تو وہ یقین اسے مار بیٹھے گا سو وہ فوراً بھاگ نکلی تھی

-----*-----

"سچی تمہاری بھی شادی ہو گئی"

تقدیس جیسے سن کر خوشی سے اچھل پڑی

"مجھے کتنا ستاتی رہی نا تم اب میری باری ہیں"

تقدیس کھلکھلا کر ہنس پڑی

سنو جب تم اپنی فرینڈ کی شادی میں اتنا خوش ہو رہی ہو تو میں سوچ رہا ہوں کہ تمہار مزید خوشی "کے لئے رخصتی نا کر والوں

پتا نہیں وہ کب سے وہاں کھڑے سن رہا تھا

تقدیس سیل فون آف کرتی ہوئی اس کی جانب پلٹی

"یہ تم جب دیکھو تب میرا پیچھا ہی کیوں کرتے رہتے ہو، تمہیں کوئی اور کام نہیں ہیں کیا؟"

تقدیس اسے گھورتی ہوئی کہہ رہی تھی

صحیح کہا مجھے اپنی بیوی کا پیچھا تھوڑی نا کرنا چاہئے سوری کل سے پڑوسیوں لڑکیوں کا پیچھا کیا؟
"کروں گا، تمہیں چلے گا نا؟"

وہ شرارتی مسکراہٹ لبوں پہ سجائے پوچھ رہا تھا

"تمہیں تو کچھ کہنا ہی فضول ہے"

وہ بھناتی ہوئی نیچے جانے کے لئے مڑی تھی کہ وہ اس کی کلائی پکڑ کر روک گیا

"پہلے میری بات کا جواب دو"

تقدیس نے اس کے ہاتھ میں جکڑی اپنی کلائی کو دیکھا اور اس کے مقابل آکھڑی ہوئی

"کیا جواب چاہئے تمہیں؟"

اس نے تیوری چڑھا کر پوچھا

"وہ --- وہ --- رخصتی کے بارے میں"

وہ مسکین سی صورت بنائے ہکلاتا ہوا بولا اور اس کے انداز پر تقدیس نا چاہتے ہوئے بھی ہنس پڑی

وہ مہبوت سا اسے دیکھتا رہا

تم بھی نا پورے جو کر ہو، تمہارے ہوتے ہوئے کبھی سرکس جانے کی ضرورت نہیں پڑے " اگلی

وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھی

"میم آپ کے لئے تو یہ جان بھی حاضر ہیں"

وہ سر کو خم کرتے ہوئے انداز سے بولا

"مرنا تو یوں بھی ہے ہی کیوں نا ایک کام کروں تم پر ہی مر جاؤں"

وہ تقدیس کی مسکراہٹ کا فائدہ اٹھاتے ہوئے مزید رومینٹک ہوا تھا

وہ اس سے پہلے کہ اور پھیلتا تقدیس نے اپنے چہرے پر مصنوعی سنجیگی سجاتے ہوئے اسے گھورا

اور اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی وہ خود ہی بول پڑا

"مجھے پتا ہے اب تم مجھے ٹر خانے کی فکر میں ہونگی سو میں خود ہی چلا جاتا ہوں"

وہ جانے کے لیے پلٹا تھا کہ پھر مڑا

"ہنستی رہا کرو اچھی لگتی ہو"

"پاگل نہیں تو"

تقدس اس کے پشت کو دیکھتے ہوئے مسکرا رہی تھی

-----*-----

سچی سنوری سی منتشاء بے تحاشا رہی تھی

اس کی سوتیلی ماں نے اسی سجا کر گیسٹ روم مائل بھیب دیا تھا۔ اور جب وہ گیسٹ روم میں آئی تو وہ نہیں تھا اور اب قد آدم آئیے کے سامنے کھڑے اپنا عکس دیکھتے ہوئے رو رہی تھی

"کیا شادی ایسے ہوتی ہیں؟"

شاید اس کی قسمت ہی بری تھی۔ عہ قسمت کو جی بھر کر کوس رہی تھی

کیا وہ عام لڑکیوں کی طرح ہیں جس کا مقصد صرف شادی ہو؟

نہیں وہ ر

عام لڑکی نہیں تھی، اس کے پاس مقصد تھے، خواب تھے

مگر اسے عام لڑکیوں جیسا بنا دیا گیا تھا

وہ اپنے آخری سوچ پر جی بھر کر رو رہی تھی

رونے کے شغل میں اتنی مصروف تھی کہ اسے کسی کے کمرے میں داخل ہونے کا احساس ہی نہیں ہوا

وہ تو جب کسی نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھا وہ بوکھلا کر پلٹی تھی

سامنے ہی وہ حیران سا کھڑا تھا

"کیا ہوا آپ رو کیوں رہی ہیں؟"

اس کے پوچھنے پر منتشاء کو سخت غصہ آیا اس کی زندگی تباہ کر کے وہ پوچھ رہا تھا کہ کیا ہوا؟

شادی سے پہلے پوچھا تھا آپ نے یہ سوال جواب پوچھ رہے ہیں، میری زندگی تباہ کر کے، میرا خواب توڑ کر اب آپ پوچھ رہے کہ کیا ہوا؟ میں رو کیوں رہی ہوں؟ مجھے شادی نہیں کرنی تھی سنا آپ نے

وہ جیسے پھٹ پڑی تھی

منتشاء کی بات سن کر وہ عجیب سے انداز میں مسکرایا تھا

اور ساتھ ہی اس کے جانب بڑھا

"دیکھو میرے قریب نہیں آنا"

وہ غرائی تھی مگر اس نے جیسے سنا ہی نہیں تھا آگے بڑھتا رہا تھا اور وہ اسے دھمکیاں دیتی ہوئی دیوار سے آ لگی

وہ دیوار کے بائیں جانب ہاتھ ٹکا کر ہلکا سا اس کے چہرے پر جھکا تھا

مجھے نہیں پتا تھا کہ میں آپ کے راستے میں آیا ہوں، میں آپ کے خوابوں کے درمیان آیا ہوں، انجانے میں آپ کے خوابوں کے درمیان آنے کے لیے میں معافی چاہتا ہوں، اور میں "وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی بھی آپ کے رستے پر اور نہ ہی اب کے خوابوں کے درمیان آؤں گا

منتشاء نے اس کے اس طرح جھکنے پر اپنی آنکھوں پھیر لی تھی

مگر آخری جملے پر پھر اس نے اس کے چہرے کی جانب دیکھا تھا جہاں اس کی آنکھوں سے تصادم ہوا

"اور کیا آپ میرے ساتھ مسلم آباد چلی گئی؟"

وہ اس کی آنکھوں میں جھانک کر نرمی سے کہہ رہا تھا اور منتشاء کو لگا جیسے وہ کسی سحر میں پھنس گئی ہو

اسے خبر بھی نہیں ہوئی کہ اس نے اپنی گردن کو میکنکی انداز میں ہاں میں ہلایا تھا

---*---*

وہ بہت بے قرار تھی ماحین کا جلتا ہوا ہاتھ اور نقش و نگار بنا شرٹ نظروں کے سامنے سے جا ہی نہیں رہا تھا

وہ کیا کرے؟

کیا اسے معافی مانگنی چاہیے؟

اور اگر معافی مانگنے لگی تو وہ جانتی تھی کہ وہ اس پر بہت غصہ ہوگا

اور اس کا خوف اسے اگے بڑھنے نہیں دے رہا تھا

، خیر جو ہوگا دیکھا جائے گا

خود کی ہمت باندھتی وہ اسٹڈی روم کی جانب بڑھی تھی

جل تو جلال تو آئی بلا کو ٹال تو کا ورد کرتے ہوئے اسٹڈی کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی

وہ جانتی تھی کہ ماحین اس وقت اسٹڈی روم میں ہی ہوتا تھا لیکن وہ وہاں نہیں تھا

نہ جانے کہاں چلے گیا تھا وہ؟

وہ ٹیبل تک آئی تھی اور کھلی فائلوں پر اس کی نظر گئی

"شاید وہ وہاں تھا ابھی ہی کہی گیا تھا"

"تم یہاں کیا کر رہی ہو؟"

ماحین کی غرضیلی آواز پر وہ بوکھلا کر پلٹی بوکھلاہٹ میں اس کا ہاتھ ٹیبل پر رکھے پانی کے گلاس سے ٹکرایا تھا جس سے گلاس کے اندر موجود پانی نے ٹیبل پر موجود کاغذات بھیکانا شروع کر دیا وہ جو دروازے پر کھڑا اسے گھور رہا تھا اس حادثے پر تیزی سے آگے بڑھ کر ٹیبل پر سے کاغذات اور فائل ہٹانے لگا تھا

"اپنا ہاتھ دور ہی رکھو تم، تم یہاں کرنے کیا آئی تھی؟"

اس کی مدد کے لئے آگے بڑھتی علیشہ کو روکتے ہوئے وہ زہر خند لہجے میں بولا

ہمیشہ میرا نقصان کرتی آئی ہو، آخر چاہتی کیا ہو تم مجھ سے، تم جیسی مینرز لیس، بے وقوف"

"لڑکیاں زہر لگتی ہیں مجھے، دفع ہو جاو میری نظروں کے سامنے سے

اس کا زہریلا لہجہ علیشہ کے کان میں زہر انڈیل رہا تھا، وہ سن سا اسے دیکھے گئی

"تمہیں سنائی نہیں دیتا، میں نے کہا رفع ہو جاو"

اس نے ساقط سی علیشہ کو بازو سے پکڑ گھسیٹ کر کمرے سے باہر کیا

"آئندہ اپنی بے وقوف شکل مجھے کبھی مت دیکھانا"

ماحین نے نفرت سے کہتے ہوئے دروازہ اس کے منہ پر بند کیا تھا

---*---*

"کیا ہوا ہماری گریبا کو؟"

اس نے ڈرائنگ روم میں قدم رکھا تو بابا کے پوچھنے پر وہ مسکرائی تاکہ وہ مطمئن رہے

البتہ سب نے اس کے سبچے چہرے اور آنکھوں کو نوٹس کیا تھا

"کچھ نہیں بابا بس سو سو کر آنکھیں اور چہرہ سوج گیا ہیں"

ماحین نے بھی اسے دیکھا تھا جو ہنستے ہوئے سب کو مطمئن کر رہی تھی ایک بے تاثر سی نظر اس پر ڈال کر دوبارہ وہ کھانے کی جانب متوجہ ہو گیا تھا

تقدیس کے کرسی کھینچ کر عویر کے مقابل بیٹھنے پر عویر کی آنکھیں چمک اٹھی تھی

اس نے داہنے پیر کی انگوٹھے سے تقدیس کے پیر کو مس کرنے کی کوشش کی جس میں وہ کامیاب بھی ہو گیا تھا ادھر پلیٹ میں کھانا نکالتی تقدیس نے فوراً پیروں کو پیچھے کرتے ہوئے عویر کو گھور کر دیکھا جو اس کی جانب آنکھوں میں شرارتی چمک لئے دیکھ رہا تھا تقدیس کے دیکھنے پر مسکراتا ہوا آنکھ مار گیا جس پر تقدیس نے بوکھلا کر سب کو دیکھا کہ کسی نے عویر کو دیکھا تو نہیں مگر سب علیشہ کی جانب متوجہ تھے

"اسٹوڈ"

اس نے دانت پیستے ہوئے اس کے پیر پیر مارا

"آہ۔۔۔۔۔ہ"

وہ کرپا اٹھا

"کیا ہوا؟"

سب عویر کی جانب متوجہ ہوئے تھے

"اک۔۔ کچھ نہیں وہ مرچی منہ میں چلی گئی۔۔۔ سی۔۔ سی"

وہ جلدی سے پانی کا گلاس منہ سے لگا گیا تھا

وہ سب کھانا ختم کر کے اٹھنے والے تھے کہ

"ایک منٹ رک جاو"

جنید بیگ نے سب کو روکا

"کیا ہوا بابا؟"

تقدیس نے پوچھا تھا جس پر وہ مسکرائے

"جاوید ہم چاہتے ہیں کہ اب ہماری بیٹی علیشہ کی بھی شادی ہو جائے"

"لیکن بھائی ہماری بھی ایک شرط ہیں کہ ہماری بیٹی کی ابھی رخصتی نہیں ہوگی"

جاوید بیگ نے علیشہ کو خود سے لگاتے ہوئے کہا تھا جس کے چہرے پر شادی کے نام سے احتجاجی تاثر ادا آئے تھے

"ٹھیک ہیں ہمیں منظور ہیں، کیوں ہیں نا ماحین تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں؟"

انہوں نے ماحین سے پوچھا تھا جو ماحول سے قطعی لا تعلق نظر آ رہا تھا

"نہیں بابا"

اس کا انداز سپاٹ تھا

علیشہ نے دکھ اور اذیت سے اسے دیکھا وہ اس سے نفرت کرتا تھا، وہ اسے زہر لگتی تھی اور اب وہ کہہ رہا تھا کہ کوئی اعتراض نہیں

کیا اس کے دو چہرے تھے تنہائی میں الگ اور سب کے سامنے الگ۔۔

"مجھے اعتراض ہیں تایا ابو"

عویر نے ہاتھ اونچا کرتے ہوئے کہا جیسے وہ کوئی کلاس روم میں ہو

"تمہیں کیا اعتراض ہے؟"

جاوید بیگ نے اس کے انداز پر مسکراتے ہوئے پوچھا جو تقدیس کو دیکھ کر شرارت سے مسکرا رہا تھا اور تقدیس اسے غصے سے تنبیہ کے انداز میں گھور رہی تھی

"نایا ابو کتنے عرصے سے میرا نکاح ہوا ہے اب رخصتی کب ہوگی؟"

"!عویر"

تقدیس نے دانت پیسا تھا

"دیکھئے نایا ابا تقدیس بھی یہی چاہتی ہیں"

عویر کے کہنے پر جہاں تایا ابا مسکرا رہے تھے وہی امی نے اسے اس کی بے شرمی پر ڈانٹنا شروع کر دیا تھا

البتہ تقدیس نے شدید غصے میں آتے ہوئے ٹیبل چھوڑ دیا

"رہنے دیجئے تایا ابازنگی اب بھر رخصتی کی ضرورت نہیں"

مصنوعی بوکھلاہٹ اور خوفزدہ ہونے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے اس نے کہا تھا جس پر سب ہنس دئے

اور وہ تقدیس کی جانب بڑھا تھا جو غصے سے کھولتی جا رہی تھی
جاری ہے #یار_من_ستمگر

از قلم

شمع_الہی #

قسط_3

زندگی خود ہی ایک دھوکا ہے

تو اس میں کس کس کو دھوکا باز کہا جائے

"سوری میں واش روم سے ہو کر آتا ہوں"

وہ اسے ایئرپورٹ کے ویٹنگ ایریا میں بٹھا کر چلے گیا تھا
تھوڑی دیر بعد ہی وہ سیل فون پر بات کرتا واپس آتا نظر آیا
منتشاء نے دیکھا کہ وہاں موجود ساری لڑکیاں اسے گھور رہی تھیں
سچ بات تو یہ تھا کہ واقعی میں وہ گھورنے والا چیز تھا بے حد ہینڈسم ڈیشنگ اور چارمنگ
نہ جانے کیوں اس کے دل میں ان لڑکیوں کے لیے انتقامی جذبات اٹھے تھے
جسے نظر انداز کرتے ہوئے اس نے اسے دیکھا جو آ رہا تھا جیسی اس کے پاس سے گزرتی ہوئی لڑکی
اچانک پھسلی اور پھر اس کی باہوں میں آگری -
، حد ہے ، کیا اب لڑکیاں سلیپ ہو ہو کر اس پر گرنے لگی گی ؟
، اس لڑکی کو کوستے ہوئے اس نے دیکھا کہ اس لڑکی کا ہاتھ اس کی جیب میں گیا تھا
ہیں کیا وہ لڑکی کوئی چور تھی ؟
"کہیں آپ کے جیب سے والٹ چوری تو نہیں ہو گیا نا"

جب وہ اس کے قریب آیا تو منتشاء نے بے ساختہ اس سے پوچھا تھا
"نہیں تو"

وہ جیب سے والٹ نکال کر اسے دکھاتا ہوا بولا
اچھا مگر میں نے یہ اس لڑکی کو جو آپ کے گود میں گرمی تھی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے دیکھا"
"تھا"

منتشاء کے اتنے صاف انداز میں بولنے پر وہ گڑبڑا کر اسے دیکھا تھا
"نہیں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہیں"

وہ کہتا ہوا لگج اٹھانے لگا تھا

ٹیکسی کو کال کر دیا تھا میں نے وہ باہر ہمارا ویٹ کر رہی ہے "وہ کہتے ہوئے آگے بڑھا"
"کافی، آپ تھک گئی ہو گئیں"

وہ ٹیکسی میں بیٹھ کر اس کا انتظار کر رہی تھی کہ وہ ایک مرتبہ پھر غائب ہوا تھا اور کافی کے ساتھ حاضر ہوا

"تھینک یو"

آہ وہ اس کی پرواہ کرتا تھا

اس نے مسکراتے ہوئے کافی لیا

"مائے پلیر میڈم"

وہ مسکرا کر کہتے ہوئے اس کے پاس ٹیکسی کے اندر آ بیٹھا اور ٹیکسی اپنے منزل مقصود پر جانے کے لیے رواں دواں ہو گئی تھی

نجانے کافی ختم کرنے کے بعد کیوں اس کو چکر آنے لگے تھے اور سر بھاری ہو رہا تھا اور آنکھیں نیند سے بوجھل ہونے لگی

"سنیے۔۔"

منتشاء نے اس کا نام یاد کرنے کی کوشش کی جو اس نے نکاح کے وقت سنا تھا مگر تعجب کی بات یہ تھی کہ ذہین ترین منتشاء کو اس کا نام یاد ہی نہیں آ رہا تھا

اپنے عقل پر افسوس کرتے ہوئے وہ اس کا نام سوچ رہی تھی مگر اس کا نام اسے یاد نہیں آ رہا تھا اور نام یاد کرتے کرتے اس کی آنکھیں نیند سے بند ہو گئی اور وہ اپنا سر اس کے کاندھے پر ٹکا گئی

جب اس کی دوبارہ آنکھیں کھلی تو اس نے خود کو ایک عالیشان سے بیڈ روم میں پایا

وہ کہاں تھی ؟

"کیسی ہو تم ؟"

جبھی وہ بیڈ روم میں داخل ہوتا ہوا اسے مخاطب کیا

منتشاء نے حیران ہو کر اسے دیکھا تھا جو ہر لحاظ سے بدلا ہوا نظر آ رہا تھا

اس کی ڈریسنگ جو اس نے ابھی تک اسے شلوار سوٹ میں دیکھا تھا اس وقت وہ فارمل سوٹ میں تھا

اس نے آپ کو چھوڑ تم سے مخاطب کیا تھا اس کا لہجہ اور آواز بھی بدلا ہوا تھا
منتشا حیرت سے دنگ اسے دیکھتی رہیں
"میں کہاں ہوں؟"

اس نے اگلے ہی پل اپنی حیرانگی پر قابو پاتے ہوئے لاپرواہ انداز میں پوچھا کیوں کہ سامنے والے
پر وہ اپنی حیرانی اور پریشانی ظاہر نہیں کرنا چاہتی تھی
"تم جہاں کہیں بھی ہو ابھی صحیح سلامت ہو"

اس کی آنکھوں کا نشیہ پن جوں کے تو تھا مگر وہاں اجنبیت طاری تھی
"ابھی صحیح سلامت ہو، سے کیا مطلب ہے؟"

منتشاء نے سے گھورتے ہوئے پوچھا

"وہ تم سمجھ جاؤ گی مگر ابھی تم۔۔۔"

وہ کہتے کہتے رکا تھا کیونکہ جی بھی ایک لڑکی دروازہ ناک کرنے کے بعد دروازہ کھولتی ہوئی اندر داخل ہوئی

"باس بگینگ کمپنی کے سیکریٹری آئے ہیں"

لڑکی کے کہنے پر وہ فوراً باہر کی جانب بڑھا تھا اسے بنا کوئی ایسکیوز دے ہوئے

مگر وہ تو ادھر شدید حیرت میں مبتلا تھی

"بگینگ کمپنی"

کا سیکریٹری عبدالرحمن پاشا تھا جو امن کے ٹیکنالوجی سسٹم کے ہیڈ کا سیکریٹری تھا

جس کے متعلق پچھلی مرتبہ اخبار میں آیا تھا کہ وہ دشمنوں کا یعنی یہودیوں کا آلہ کار ہے اور خود بھی ایک یہودی ہے اس نیوز کے بعد عبدالرحمن پاشا نے اپنی صفائی میں بہت کچھ کہا تھا مگر جس لڑکی نے یہ نیوز دی تھی وہ دوسرے دن سے ہی لاپتہ تھی

بھلا اس کے شوہر کا عبدالرحمن پاشا سے کیا رشتہ تھا ؟

اور اس کا شوہر تھا کون ہے ؟

، بابا نے کہا تھا کہ وہ در بدر بھٹکنے والا نیو مسلم فارنر ہیں

مگر کیا واقعی وہ نیو مسلم در بدر بھٹکنے والا فارنر تھا ؟

منتشاء دونوں ہاتھوں میں سر لیے بیڈ پر جھٹکے سے بیٹھی تھی

وہ نہیں جانتی تھی کہ اس کی قسمت اسے ایک ایسے مبھور میں لا کر پھسانے والی تھی جہاں سے نکلنا مشکل ہی نہیں ناممکن تھا

---*---*

"آؤ، تم آؤ ہو گئی ہو تقدیس

بال کا وکٹ سے لگتے ہی عویر چلا اٹھا

"نہیں تم نے چٹنگ کی ہے بہت آگے تک آکر تم نے پھینکا تھا بول کو"

تقدیس صاف مکر گئی تھی

"تم آؤ ہو چکی ہو سویٹ ہارٹ"

عویر تقدیس کے کان کے قریب چہرہ لے کر جا کر دھیرے سے کہا
"لینگوتج، بھائی ہیں یہاں"

تقدیس نے غصے سے کہتے ہوئے اس کے پیر پر پیر مارا
عویر نے عام سے سلیپر پہن رکھے تھے تقدیس کے سخت سول کے شوز اسے بہت زور سے
لگا جس کی وجہ سے وہ ایک پیپر پر ناچ گیا
عویر کو اس طرح پورے لان میں ناچتا دیکھ علیشہ ہنس پڑی تھی
شیڈ کے نیچے کام کرتے ماحین نے اس شور کو ناگواری سے دیکھا تھا
"نہ جانے تم لوگوں کا بچپنا کب ختم ہوگا"
وہ بے زاری سے کہتے ہوئے اپنا سامان سمیٹ رہا تھا تاکہ اندر جا سکے۔

اس شور و ہنگامے میں تو وہ کام کرنے سے رہا
"بڑے ہونے پر"

عویر نے ماحین کی بات سن کر کہاتے ہوئے کہا تھا

"اور بڑے تو تم بوڑھے ہونے تک نہیں ہوگے، نہیں"

تقدیس نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے ایک ٹانگ پر ناچتے عویر سے طنزاکہا

ادھر علیشہ اسے دیکھ رہی تھی جو اندر جا رہا تھا اسے اس سے بات کرنی تھی سو ان دونوں کو نوک

جھوک کرتی چھوڑ وہ ماحین کے جانب بڑھی

"نہیں ہمارے بچے ہونے تک"

عویر اس کے قریب کی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولا

"عویر سدھر جاؤ"

اس کی بات سن کر اس نے بتسی دکھائی

"بھلا سدھر کر کہاں جاؤں گا جان عویر"

وہ عویر کی بات سن کر ایک مرتبہ پھر اس کے پیر پر اپنا پیر مارتی کہ اس کی نظریں خون سے
لہلہان انگوٹھے پر پڑی

"عویر---یہ---یہ کیا ہے؟"

تقدیس بری طرح ڈر گئی تھی

"یہ خون ہے، کیا تم نہیں جانتی"

وہ مسکین سی شکل بنا کر بولا

مگر تقدیس کو بدستور خون سے لہلہان انگوٹھے کی طرف دیکھتا دیکھ وہ سنجیدہ ہوا

"کچھ نہیں ہوتا یا ر مجھے تکلیف نہیں ہو رہی ہے یہ تو یونہی سی ہے"

عویر نے خوف زدہ سی تقدیس کو تسلی دینے کی کوشش کی

"تمہارے انگوٹھے کو دیکھ کر تو لگتا نہیں کہ یونہی سی ہے اور تمہیں تکلیف نہیں ہو رہی ہوگی"

تقدیس کا چہرہ ایسا ہو رہا تھا جیسے کہ اب ہی پڑیں گی

"رکو میں ابھی آئی"

کہتی ہوئی وہ اندر کی جانب دوڑ گئی

اور وہ تقدیس کی پشت کو حیران سا دیکھتا رہا

کیا وہ اس کے لئے پریشان ہو رہی تھی؟

کیا اس کے زخم تقدیس کو تکلیف پہنچا رہے تھے؟

سوچ کر ہی عویر خوشی سے پھولا نہیں سما رہا تھا

جبھی وہ فرسٹ ایڈکٹ لے کر آتی ہوئی نظر آئی

"اپنے پیر اس چیئر پر رکھو"

ایک دوسری چیئر اس کے سامنے کرتی ہوئی بولی

"رہنے دو میں خود ہی پٹی کر لوں گا، مجھے اچھا نہیں لگے گا کہ تم میرے پیر کو ہاتھ لگاؤ"

وہ اسے روک گیا تھا

"کیا تمہارے سونے کے پیر ہیں جو میں ہاتھ لگاؤں گی تو کھس جائیں گے"

اس نے غصے سے کہتے ہوئے اس کا پیر خود ہی پکڑ کر کرسی پر رکھا تھا اور مرہم پٹی کرنے لگی تھی

اور عویر بڑی پیاری نظروں سے اسے تک رہا تھا

ماحین کمرے میں جا چکا تھا علیشہ نے سہمے دل کے ساتھ دروازے پر دستک دی
"یس"

اس کی اجازت ملتے ہی وہ دھیرے سے دروازہ کھولتے ہوئے اندر داخل ہوئی
(آئندہ اپنی بے وقوف شکل مجھے کبھی مت دیکھانا)

من پسند شخص کے نزدیک ہماری انا جیسے کوئی اہمیت ہی نہیں رکھتی

اس کی زہر میں نبجھی آواز اس کے کانوں میں گونجنے لگی تھی

وہ اذیت میں لب بھینچتی ہوئی اسے دیکھی جو اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہا تھا

"مم۔۔ مجھے آپ سے بات کرنی ہے"

وہ اپنے کانپتی آواز پر قابو پاتے ہوئے بولی

"کیا بات کرنی ہے تمہیں"

سنجیدہ سا وہ لیپ ٹاپ کو بیڈ پر رکھ کر اس کے مقابل آکھڑا ہوا

مم۔۔۔ مجھے کہنا تھا کہ۔۔ میں آپ کو زہر لگتی ہوں۔۔ تو پھر کیوں آپ میرے ساتھ نکاح کرنا"
"چاہتے

ہکلاتے ہوئے ڈرتے ہوئے آخر کار اس نے کہہ دیا تھا جس پر ماحین نے اپنی بھویں اچکا کر
اسے دیکھا

یہ سوال تمہیں مجھ سے نہیں ہمارے والدین سے کرنا چاہیے، وہ چاہتے ہیں کہ ہماری شادی ہو"
"آپ چاہے تم مجھے کتنی بھی زہر کیوں نہ لگو ماں باپ کے لیے یہ زہر پینا تو ہے ہی،

وہ تلخی اور ناگواری سے کہتے ہوئے اسے دیکھا

جو آنسوؤں بھری آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی

اس کے ماتھے پہ سچی لکیریں ان آنسوؤں کو دیکھ کر غائب ہوئی تھی اسے پہلی مرتبہ احساس ہوا کہ شاید وہ کچھ زیادہ ہی کڑوا کہہ گیا تھا

"دیکھو میرے کہنے کا مطلب تھا۔۔"

وہ جیسے ان آنسوؤں کو دیکھتے ہوئے وضاحت پیش کرنا چاہ رہا تھا

"صحیح کہا آپ نے، زہر کا گھونٹ ماں باپ کے لیے پینا ہی ہوتا ہے"

اس کے آنکھوں میں ٹھہرے آنسو اب رخسار پر بہہ آئے تھے

وہ کہہ کر کی نہیں تھی مڑ گئی تھی جانے کے لیے

مگر ماحین وہی کھڑا تھا دروازے کو دیکھتے ہوئے جس سے ابھی علیشہ گزر گئی تھی وہ صرف دو آنسوؤں کے قطرے تھے جو ماحین کا سارا غصہ، نفرت اور بیزاری بہا لے گئے

---*---*

"میم پلیز آپ باتھ لے لیجئے"

ایک لڑکی ہاتھ باندھے کھڑی اس سے کہہ رہی تھی
وہ جو سر کو دونوں ہاتھوں میں لیے جھکی بیٹھی تھی چونک اٹھی
"میرا بیگ کہاں ہے کیوں کہ کپڑے اسی میں ہے"
اس نے کمرے میں چاروں طرف نظریں دوڑا کر جیسے بیگ ڈھونڈنے کی کوشش کی
"آپ ہاتھ روم میں جائے کپڑے وہاں ہینگ کئے ہوئے ہیں"
"ٹھیک ہے، تمہارے نام کیا ہیں؟"
وہ بہت خوبصورت لڑکی تھی مگر اس کے چہرے پر نہ جانے کیوں عجیب سے اداسی تھی
"میرا نام ام امین ہے"
"تم یہاں کیا کرتی ہو؟"
اس کے سوال پر ام امین کے لبوں پر زخم سے مسکراہٹ آئی
"میم جب آپ کل میری جگہ پر ہوگی تو سمجھ جائیں گی"

ام ایمن کہہ کر کمرے سے نکل گئی تھی اور وہ حیران سی دروازے کو دیکھتی رہی

بھلا اس کے کہنے کا مطلب کیا تھا؟

--- جاری ہے #یار_من_ستمگر

از قلم

شمع_الہی #

#episode_4

"یہ کیا بیہودگی ہے میرے کپڑے کہاں ہے؟، میں یہ بکواس سا لباس ہرگز نہیں پہنوں گی"

وہ بلیک جینز اور بلیک ٹی شرٹ زیب تن کیے ہوئے تھی

"میم یہ سر کا آرڈر ہے"

ام ایمن کے نگاہوں میں اس کے لئے دکھ تھا

"وہ کون ہوتا ہے میرے بارے میں آرڈر دینے والا"

ام امین کی بات سن کر اس کا دماغ جیسے کھول اٹھا تھا

جبھی سر ایک دوسری لڑکی کو ساتھ لے آیا تھا

اس کی نگاہ منتشاء کے بھگکے کھلے کمر سے بھی نیچے تک جاتے بالوں پر پڑی

اتنے بڑے بالوں کو اپنی زندگی میں پہلی بار دیکھ رہا تھا اور حیرت انگیز طور پر اسے پسند بھی آئے
تھے اور اس کا ایک اصول تھا کہ جو چیز اسے پسند آتی وہ اسے قربان کر دیتا اپنے مذہب کے نام
پر۔

"تم اتنا شور کیوں مچا رہی ہو؟"

اس نے غصیلے لہجے میں پوچھا تھا

اور وہ جو خود غصے میں تھی ایک دم پھٹ پڑی

یہ کیا کرتے پھر رہے ہو آپ اور یہ لباس۔۔؟ نہ مجھے ایسے کپڑے پہننے ہیں اور نہ ہی ایسی"
"وحشت ناک جگہ پہ مجھے رہنا ہے، اور آپ۔۔۔"

اس نے غصے سے کہتے ہوئے جملہ ادھورا چھوڑا

التقرے۔۔۔ میرا نام التقرے ہیں "وہ عجیب سے انداز میں مسکرایا تھا"

"کیا۔۔؟"

وہ حیران ہوئی تھی

"تمہیں وہی کرنا ہوگا جو کہا جائے اسی لئے خاموشی سے وہ کرو"

اب کی مرتبہ کہتے ہوئے اس کی مسکراہٹ غائب ہوئی تھی

کیا مطلب جو کہا جائے وہ کرو بالکل نہیں میرا بیگ کہاں ہیں؟، میں شلوار سوٹ ہی پہنوں گی"

"میں ایسا بے ہودہ لباس بالکل نہیں پہنوں گی"

وہ اس کے ایسے انداز اور عجیب سے نام پر شدید خوفزدہ ہوئی تھی مگر اپنا خوف اس پر ظاہر نہ کرتے ہوئے سختی سے منع کر گئی

"بکوس بند کرو اپنی"

وہ سرد لہجے میں کہتا ہوا غصے سے اس کی جانب بڑا تھا

منتشا خوفزدہ سے پیچھے ہٹتی گئیں

"اگر جو کہا جائے وہ نہیں کیا تو اس کا انجام تمہیں ہی بھگتنا ہوگا"

وہ اس کے جانب سرد سے انداز میں بڑھتا ہوا کہہ رہا تھا اور منتشاء پیچھے ہٹ رہی تھی یہاں تک کہ اپنے پیچھے رکھے صوفے سے ٹکرائی اور سیدھا صوفے پے گری

اگر اس پر یقین نہ ہو تو پھر جو کہا جائے اس کے الٹ کر کے دیکھو پھر دیکھنا تمہارا انجام کیا" ہوتا ہے

صوفوں کے دونوں ہتھوں پر ہاتھ رکھے اس کے چہرے پر ہلکا سر جھکتا ہوا وہ کہہ رہا تھا اس کا انداز اتنا سخت اور سرد تھا کہ منتشاء نے اپنے اندر خوف کی سرد لہر دوڑتی محسوس کی "اسے میک اپ کی تو ضرورت نہیں ہے مگر اس کے بال کٹ دو"

سیدھے کھڑے ہوتا ہوا وہ کہہ رہا تھا جس پر منتشاء تڑپ اٹھی

"نہیں میں اپنے بال ہرگز نہیں کاٹوں گی"

کتنی جتنیں کر کے تو اس نے اپنے بالوں کو بڑھایا تھا اور اب وہ کاٹنے کی بات کر رہا تھا
"کیوں؟"

وہ بھویں اچکا کر اس کی جانب پلٹا تھا

کیوں کہ مجھے میرے بال بہت پسند ہے تم چاہے کچھ بھی کر لو میں ہرگز اپنے بال نہیں
"کٹواؤں گی"

اس نے ضدی لہجے میں صاف انکار کیا

"مجھے اسکارف بھی چاہیے میں ننگے سر بالکل بھی کمرے سے باہر نہیں نکلوں گی"

وہ ماتھے پہ تیوریاں چڑھایے اسے ضدی لہجے میں کہتے ہوئے دیکھ رہا تھا

"ایمن اسے اسکارف دے دو"

وہ بیزاری سے کہتے ہوئے کمرے سے نکل گیا تھا

---*---*

ام امین اسے ایک عجیب سے کمرے میں چھوڑ گئی تھی جو دیکھنے میں لیبارٹری جیسا لگتا تھا اور دوسری جانب دیوار پر بہت بڑا اسکرین تھا

وہ حیرت زدہ سی ہو کر سب کچھ دیکھ رہی تھی کہ اپنے پیچھے قدموں کی آہٹ پا کر مڑی

"تو تم تیار ہو؟"

"مجھے کرنا کیا ہوگا؟"

منتشاء نے سوچا تھا کہ اس کے ساتھ اس وقت تک کو آپریٹ کریں گی جب تک وہ اس کا مقصد نہ جائے بھلا اس کا وہ شوہر جس سے اس کی شادی ہوئے ایک ہفتہ بھی نہیں ہوا تھا ،- وہ اسے وہاں کیوں اٹھا لایا تھا؟

، یہ جگہ کونسی تھی

اور وہ اس سے چاہتا کیا تھا؟

"تم کھڑی کیوں ہو بیٹھ جاؤ"

وہ اس وقت نرمی سے مخاطب ہوتا ہوا بڑا پیارا لگ رہا تھا

منتشاء اپنے دل کو لعنت ملامت کرتی ہوئی کرسی پر بیٹھی

وہ تو نہ جانے اس کے ساتھ کیا کرنے والا تھا اور دل بیچارا لٹو ہوئے جا رہا تھا

"تمہیں پتا ہے تمہیں یہاں کیوں لایا گیا ہے؟"

"بھلا مجھے کیسے پتا ہوگا؟، کیا آپ نے بتایا تھا بنا بتائے تو اٹھا لائے"

وہ اسے ناراضگی سے دیکھتی ہوئی کہہ رہی تھی جوٹی وی اسکرین کے قریب جا کر کھڑا ہوا تھا

جس جی دروازہ کھولتی ہوئی ایک بے حد خوبصورت سی انگریز لڑکی داخل ہوئی

"اوہ تو تم اسے لے آئے"

وہ لڑکی اسے انگلش میں کہہ رہی تھی لب و لہجہ امیریکن تھا

لیکن اس نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا تھا

"تمہیں۔۔۔"

"ہرگز نہیں۔۔۔ کون ہو تم؟"

وہ غصے سے بل کھاتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی تھی

وہ آرام سے کھڑے اس کاری ایکشن دیکھ رہا تھا

جب اس نے کہا کہ وہ مسلمانوں کے خلاف کام کریں گی تو وہ اندر سے لرز گئی وہ اس سے خوف زدہ تھی

مگر اپنے خوف پر قابو پاتے ہوئے وہ غصے سے اسے دیکھ رہی تھی جو بڑے دلفریب انداز میں مسکرا رہا تھا۔ اس کی مسکراہٹ کافی جان لیوا تھی لڑکیاں ضرور اس پر فدا ہوتی ہوگی

وہ اس پر سے نگاہ ہٹا گئی

میں یہودی ہوں اور میرا مشن مسلمانوں کو ختم کرنا ہے اسلام مٹانا ہے ، اب تمہیں بھی اس " کے لیے کام کرنا ہے

وہ اس کے غصے کی پرواہ نہ کرتے ہوئے نہایت اطمینان سے کہہ رہا تھا

"تم نے سوچ بھی کیسے لیا کہ میں یہ سب کروں گی"

"اگر تم نے نہیں کیا تو مجھے انگلی تیرہی کرنا بھی آتی ہے"

اس نے کہنے کے ساتھ ہی اسکرین کے قریب لگا بٹن دبایا

اسکرین پر ایک کمرہ نظر آ رہا تھا جس میں صرف چوہے ہی چوہے تھے جن کی جسامت عام چوہوں سے زیادہ بڑی تھی

"ڈیئر والفی! یہ سب سخت بھوکے ہیں اگر انہیں تم پر چھوڑ دیا جائے تو پھر کیسا رہے گا؟"

اس کے لبوں پر نظر آتی دلفریب مسکراہٹ جیسے بے رحم مسکراہٹ میں ڈھلی تھی

منتشاء جیسے کانپ کر رہ گئی

مم--- میں تمہاری بیوی نہیں ہوں، تم ایک یہودی ہو اور میں مسلم، ہماری شادی ہی نہیں ہوئی، اور تمہاری یہ غلط فہمی دور کر دوں کہ تم مجھے ان چوہوں سے نہیں ڈرا سکتے ہو چاہے تم کچھ بھی کر لو میں وہ نہیں کروں گی جو تم چاہتے ہو

وہ اپنے دل میں شدت سے پھلتے خوف پر قابو پاتے ہوئے بظاہر مضبوطی سے بولی

"کس نے کہا کہ تم میری بیوی نہیں ہو دیکھو میرے پاس سرٹیفکیٹ تو ہے"

وہ کہتا ہوا اپنے جیب سے فولڈ کیا ہوا نکاح نامہ کو نکال کر سے دکھاتا ہوا بولا

"تو پھر تم چاہے کتنا بھی انکار کرو میں ثابت کر سکتا ہوں کہ میں ہی تمہارا شوہر ہوں، ڈیئر والفی"

وہ کہتے ہوئے کرسی کے ہتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے نا صرف جھکا تھا بلکہ بڑی محبت سے اس کے چہرے پر آتی ہوئی لٹوں کو کان کے پیچھے کیا تھا

البتہ اس کی آنکھوں میں طنزیہ سرد پن نظر آ رہا تھا

"اگر دوبارہ مجھے چھو نا تو جان سے مار دوں گی"

منتشاء اس کا ہاتھ نفرت سے چھٹکتے ہوئے بولی

تم اچھے سے جانتے ہو کہ یہ نکاح نامہ جھوٹا ہے تم نے مجھ سے ایک مسلمان بن کر شادی"

"کیا تھا جو کہ تم ہو نہیں

اگر اس کے آنکھوں میں سرد پن تھا تو اب کی مرتبہ منتشاء کی آنکھوں سے بھی آگ کی لپٹے نکل رہے تھے

"تو تم نہیں مانو گی"

اس کا انداز پہلے سے بھی زیادہ سرد ہوا تھا

"نن۔۔ نہیں"

منتشاء نے خود کو مضبوط کرتے ہوئے کہا

بھلا وہ اپنے دین کے خلاف کیسے کام کر سکتی تھی؟

وہ مر تو سکتی تھی اپنے دین کے لیے لیکن دین اور مسلمانوں کے خلاف کام نہیں کر سکتی تھی

"تو پھر ٹھیک ہے ایلاء وہ سرینج لے آؤ"

وہ وہاں موجود چیئر پر بیٹھی تماشہ دیکھتی اس لڑکی سے مخاطب ہوا تھا

جس نے اگلے ہی پل بلیو کمر کے سیال سے بھری سرینج لا کر اسے تھمایا تھا

تم جانتی ہو جب میں تمہیں یہ انجیکٹ کروں گا تو تم وہ سب کروگی جس کے لئے میں کہوں گا"

"

کہتے ساتھ ہی اس نے بٹن دبایا تھا جس سے کرسی پر رکھے منتشاء کے ہاتھ اور پیر بیڑیوں سے جکڑے تھے

"نہیں۔۔"

وہ دہشت زدہ سی ہوتی ہوئی خود کو ان بیڑیوں سے چھڑانے کی کوشش کرنے لگی اور القہرے نے اس کے چیخنے چلانے کی پرواہ نہ کرتے ہوئے اس کے بازو میں لیکویڈ انجیکٹ کیا

پھر پانچ منٹ بعد ہی وہ چیختے چیختے خاموش ہو گئی تھی اس کی آنکھیں سرخ ہواٹھی، وہ ایسے ساقط ہوئی جیسے بے جان مشین ہو

پھر القہرے اسے جو کہتا گیا وہ سر ہلاتی گئی تھی

، اب یہ وہی کریں گی جو اسے کہیں گے، اس لیے اسے ٹرینڈ کرو یہ ہمارے بہت کام آئیں گی" "یہ اس حالت میں پورے ایک ہفتہ رہیں گی، پھر اسے فلسطین بھیج دے گے

وہ اپنے ہونٹوں پر شیطانی مسکراہٹ سجائے ہوئے ایلاء سے کہہ رہا تھا

---*---*

جاری ہے #یار_من_ستمگر

از قلم

شمع_الی #

#episode_5

گاؤں میں دور کے رشتے دار کی شادی تھی جہاں کسی نہ کسی کا جانا ضروری تھا جہاں جاوید بیگ اور جنید بیگ جا نہیں رہے تھے اس لئے ان لوگوں نے سوچا تھا کہ ان کے بچوں میں سے کوئی وہاں چلے جائیں

یہ بات جیسے ہی عویر نے سنا اس کی آنکھیں جیسے چمک اٹھی تھی

"تقدیس چلو ہم چلتے ہیں شادی میں، تم اور میں"

کچن میں کام کرتی تقدیس کا رخ اپنی جانب کئے وہ جگمگاتی آنکھوں سے بول رہا تھا

"دیکھو عویر میں کام کر رہی ہوں مجھے ڈسٹرب مت کرو"

تقدیس کا موڈ ٹھیک نہیں تھا کل سے وہ منتشاء کو لگا رہی تھی مگر اس کا نمبر بند جا رہا تھا اس لیے وہ اپ سیٹ تھی

"میں ڈسٹرب نہیں کروں گا بس تم اتنا کہو کہ تم میرے ساتھ چلو گی"

"صرف تم اور میں ہوں گے"

اس نے تیوری چڑھائے پوچھا

"ہاں بالکل بہت مزا آئے گا"

عویم ہمارا صرف نکاح ہوا ہے رخصتی نہیں ہوئی ہیں ، صرف ہم دونوں کے جانے پر سب کیا"
"سوچیں گے"

کچھ نہیں سوچیں گے نکاح ہوا ہے ہماری ، رخصتی نہیں ہوئی تو کیا ہوا ہم ہے تو میاں بیوی"
"نا، ہم غیر محرم تو ہے نہیں"

"تمہیں تو کچھ سمجھانا ہی فضول ہے"

تقدیس نے جھلا کر کہا

"!بھائی --"

جسہی نعرہ لگاتے ہوئے علیشہ آئی

"مجھے شاپنگ کرنے جانا ہے"

وہ عویر کے قریب آتے ہوئے کہہ رہی تھی

پچھلے ہفتے ہی تمہیں ایک عدد شوہر سے نوازا گیا ہے تم اس کے پاس جانے کے بجائے

"میرے پاس کیوں دوڑی آتی ہو

عویر علیشہ پر آنکھیں نکالتے ہوئے بولا

پچھلے ہفتے ہی جمعہ کے دن بے حد سادگی سے علیشہ اور ماحین کا نکاح ہوا تھا

جس کا حوالہ عویر دے رہا تھا

بھائی آپ ایسی باتیں کیوں کر رہے ہیں؟، مجھے آپ کے ساتھ جانا ہے اسلئے میں آپ کے

"پاس آئی، آپ لے جا رہے ہو کہ نہیں

علیشہ نے منہ بناتے ہوئے کہا تھا

وہ اس بات سے انجان تھی کہ وہی قریب ماحین پانی پینے کے لئے آیا تھا جو فریج سے ٹیک لگائے کھڑا سیل فون پر سر جھکائے کھڑا تھا

جس نے سیل فون سے نظریں اٹھا کر منہ بسور کر کہتی ہوئی علیشہ کو دیکھا
"ہاں تو میں کب منع کر رہا ہوں"

عویر جلدی سے بولا پچھلی مرتبہ جب وہ علیشہ کو شاپنگ پر نہیں لے گیا تھا تب اس کی شکایت پر اسے بابا اور تایا ابو سے ڈاٹ کھانی پڑی تھی

"مگر اگر تم شاپنگ شادی پر جانے کے لئے کر رہی ہو تو بتا دوں کہ تم نہیں جا رہی وہاں"

مجھے جانا بھی نہیں ہے اور میں شاپنگ شادی کے لیے نہیں کر رہی ہوں بلکہ منتشاء کے لیے شادی کا گفٹ دینا لینا ہے

علیشہ نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا

"پھر سے منتشاء۔۔"

عویر نے اپنے دونوں کان پر اس طرح ہاتھ رکھے تھے جیسے کہ وہ یہ نام سنتے سنتے پک گیا ہو

"کچھ کہنا نہیں منشاء کے بارے میں"

اب کی مرتبہ تقدیس اور علیشہ ساتھ میں اسے وارن کیا تھا اور مزید یہ کہ تقدیس کے ہاتھ میں بیلن بھی تھا

عویر کامنہ یہ سچویشن دیکھ ایسا پچکا تھا کہ ماحین کو اسے دیکھ ہنسی آئی

وہ اپنی بہن اور بیوی کو حیرت سے دنگ منہ کھولے دیکھ رہا تھا جو منشاء کے خلاف ایک لفظ بھی سننا نہیں چاہتی تھیں

تم جو ہر وقت تو منشاء منشاء کئے رہتی ہو، تمہیں کبھی یہ ڈر نہیں ہوتا کہ میں اس کو پسند نہ کرنے لگ جاؤں

عویر نے تقدیس کو ڈرانے کی کوشش کی جس پر تقدیس ہنس پڑی

اگر تم اسے پسند بھی کرنے لگا جاؤ تو یہ اہم نہیں ہے اہم یہ ہے کہ وہ تم جیسے لگو کو کبھی "پسند نہیں کری گی"

"للو؟۔۔۔ کیا میں لگو لگتا ہوں"

وہ شدید صدمے میں گھرا فریج سے ٹیک لگائے ماحین سے پوچھا جس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی

اس کے اس طرح فریج کے جانب دیکھ کر پوچھنے پر علیشہ نے مڑ کر دیکھا جہاں ماحین کو دیکھ وہ ہو اس باختہ ہوئی تھی

جب سے نکاح ہوا تھا وہ اس سے چھپتی پھر رہی تھی ابھی بھی اسے دیکھ وہ الٹے قدموں فوراً بھاگ نکلی

اسکے پیچھے عویر کا غمزہ چہرہ دیکھ مسکراہٹ روکتی تقدیس بھی چلی گئی تھی

"نہیں تم لہو نہیں لگتے وہ ایسے ہی مذاق کر رہی ہوگی"

ماحین نے جیسے اسے تسلی دینے کی کوشش کی جس پر شاید وہ مطمئن نہیں ہوا

"ویسے میں اکثر سوچتا ہوں کہ اچھا ہے جو منشاء لڑکی ہیں جو کبھی وہ لڑکا ہوتی تو ہمارا کیا ہوتا؟"

سوچ کر ہی جیسے اس کو خود پر ترس آیا تھا

"میں ایسے فالتو کی سوچیں نہیں پالتا"

اب کی مرتبہ ماحین بے زاری سے کہتے ہوئے وہاں سے گیا تھا

---*---*

"چلو نا تقدیس شادی پہ چلتے ہیں"

تقدیس ٹریس پہ کھڑی ڈھلتے سورج کو دیکھ رہی تھی

کہ عویر آکر اس کا رخ موڑتے ہوئے کہا

"مجھے کہیں نہیں جانا سنا تم نے"

ہاتھ کو جھٹکے سے چھڑاتے ہوئے وہ چڑ کر بولی

اس کا انداز اور لہجہ پہلی مرتبہ عویر کو برا لگا

"تمہیں کہی جانے یا پھر میرے ساتھ جانے پر مسئلہ ہے؟"

دوبارہ اس کی کلائی کو مضبوطی سے جکڑتے ہوئے کلائی کو موڑ کر پشت کی جانب کرتے ہوئے

سختی سے پوچھا

لمحے میں اس کے سر پر جیسے غصہ چڑھ گیا تھا

کلائی کو موڑ کر پشت کی جانب کرنے کی وجہ سے تقدیس اس کے مزید قریب آگئی تھی جو اپنی ساری بیزاری بھول کر حیرت سے عویر کے غصے سے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھ رہی تھی

عویر کافی شرارتی مزاج رکھتا تھا غصہ جلدی نہیں آتا تھا مگر جس بات پر آجاتا تھا تو اس وقت کافی سخت دل ہو جاتا جس طرح اس کی شرارتیں مشہور تھی اسی طرح اس کا غصہ بھی کافی مشہور تھا

گھر میں جتنا سب ماحین کے غصے سے نہیں ڈرتے تھے اس سے کئی زیادہ عویر کے غصے سے پناہ مانگتے تھے

اور اس وقت بھی غضیلا عویر

تقدیس کو ہراساں کر گیا

"میں تمہیں کہیں پر بھی آئدہ کبھی بھی نہیں لے جاؤں گا"

سختی سے کہتے ہیں وہ جھٹکے سے اسے چھوڑ گیا تھا

تقدیس پریشان سی غصے سے جاتے ہوئے عویر کا پشت دیکھ رہی تھی

رات کے کھانے کے ٹیبل پر بھی اس بات کی بحث چل رہی تھی

تقدیس نے ایک نظر سر جھکائے تنے چہرے کے ساتھ کھانا کھاتے ہوئے عویر کو دیکھا۔ اور پھر بابا کو دیکھنے لگی جو کہہ رہے تھے

"علیشہ اور ماحین تم دونوں ہماری جگہ چلے جاؤ"

ماحین اور علیشہ جو کھانے میں مصروف تھے سر اٹھا کر ایک دوسرے کو دیکھا علیشہ ماحین کو بھی اپنی جانب دیکھتا پا کر فوراً گڑ بڑا کر نظریں جھکا گئی جس پر ماحین کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑی تھی

بابا میری بہت امپورٹینٹ آپریشن ہے اس لیے میرا جانا ممکن نہیں، آپ عویر اور تقدیس کو"

"کیوں نہیں بھیج دیتے

ماحین نے منع کرتے ہوئے سنجیشن بھی دے دیا تھا

میں نے عویر سے کہا تھا لیکن اس کا بھی کوئی امپورٹنٹ کام ہے اس لیے اس نے منع کر دیا"

ان کے کہنے پر تینوں نے عویر کو دیکھا جو خلافِ معمول کافی سنجیدہ تھا
تقدیس کو نہ جانے کیوں اس کا سنجیدہ چہرہ دیکھ افسوس ہوا تھا
"مگر ہماری فیملی میں سے کس ناکسی کا جانا ضروری ہے"
وہ پریشان ہو رہے تھے

، تایا ابا کل کام فینیش ہوتے ہی شام کے وقت میں اور ماحین گاؤں کی جانب نکل جائیں گے"
"اور رات ہی شادی اٹینڈ کر کے واپس آجائیں گے"

عویر سنجیدگی سے بولا

"مگر تم دونوں کو تو بہت رات ہو جائیں گی"

تائی امی بولی

"ٹھیک ہے ، ثمنہ وہ اب بڑے ہو چکے ہیں خود کو سنبھال سکتے ہیں"

تایا ابو نے جیسے تائی امی کو تسلی دی تھی

جس پر وہ کچھ نہیں بولیں

---*---*

رات میں علیشہ کو سخت پیاس لگی تھی سائیڈ ٹیبل پر بوتل تلاش کرنے پر خالی بوتل ہاتھ لگا تھا

پانی پینے کے لئے نیند میں جھومتی جھامتی وہ کچن کی جانب چل پڑی

کہ جبھی وہ کسی دیوار سے ٹکرائی تھی

(اس جگہ تو کوئی دیوار نہیں ہونا چاہیے تھا) وہ نیند میں ایسے ہی اندازے سے چلتی تھی

اور آنکھیں بند کر کے وہ پورے گھر میں دوڑ سکتی تھی

اس لیے ایسی جگہ جہاں دیوار نہیں ہونا چاہیے اور وہ دیوار سے ٹکرا گئی تھی

اس لئے اپنی بند آنکھوں کو کھولتی وہ دیوار کو دیکھنے لگی

جب بلیک ٹراوزر اور وائٹ بٹنوں والے شرٹ میں تھا
اب کیا دیواروں نے بھی کپڑے پہننا شروع کر دیے ؟
اس نے حیرت زدہ ہوتے ہوئے بند ہوتے آنکھوں سے مزید اوپر دیکھا تو وہ بوکھلا گئی
وہ دیوار نہیں بلکہ ماحین تھا
پھٹی پھٹی آنکھوں سے اس نے دیکھا کہ وہ اس کا شرٹ دونوں ہاتھوں سے پکڑی ہوئی تھی
(بھاگ لے علیشہ ، اگر تو اپنی خیرت چاہتی ہے تو بھاگ لے)
اس سے پہلے کہ عقل کے سبق پڑھانے پر وہ بھاگتی وہ اسے کلائی پکڑ کر روک گیا
"کیا تم مجھ سے چھپنے کی کوشش کر رہی ہو "
وہ تیوری چڑھائے اس سے پوچھ رہا تھا
"نن -- نہیں تو کس نے کہا ؟ "
ہوائیں اڑتی چہرے کے ساتھ وہ ہکلاتی ہوئی بولی

"تمہاری حرکتیں کہہ رہی ہیں"

وہ کہتے ہوئے اسے کلائی پکڑ کر کھچتے ہوئے ڈاننگ ٹیبل کی کرسی پر بٹھایا تھا

اور اب فریج سے بوتل نکال کر گلاس میں پانی انڈیل رہا تھا

"اب کبھی شاپنگ پر جانا ہو تو مجھے کہنا"

معمول کے اکھڑ لہجے میں کہتے ہوئے وہ گلاس اسے تھمایا تھا

جو ہونق بنی اسے کچن سے جاتے ہوئے دیکھ رہی تھی

بھلا ٹائیگر کو کیا ہو گیا تھا؟

کیا طبیعت ٹھیک نہیں تھی؟

شاید علیشہ صبح تک اسی کرسی پر بیٹھ حیرت کے سمندر میں تیرتی رہے

مگر ہم آگے بڑھتے ہیں

اور بے چاری منتشاء کے پاس چلتے ہیں

رات کے ڈھائی بجے رہے تھے وہ کمرے سے دھیرے سے نکل آئیں، یقیناً سب سو گئے ہونگے اگر نہیں سوئے تھے تو وہ دعا کر رہی تھی کہ سب سو جائے، وہ آہستہ آہستہ چاروں اطراف میں، نظر ڈالتی ہوئی، اوٹ میں چھپ چھپ کر باہر نکلنے کا راستہ ڈھونڈ رہی تھی، ابھی تک اسے کوئی ایک بھی جاگا ہوا انسان نہیں دیکھا تھا، راستہ ڈھونڈتے ڈھونڈتے وہ تھکنے لگ م، اور دل میں شدید خوف زدہ بھی تھی کہ کہیں پکڑی نہ جائیں، مگر وہ محل تو جیسے کوئی بھول بھلیاں تھا وہ اب کیسے نکلیں گی اس جہنم سے ؟

آنسوؤں بھری آنکھوں سے وہ دیوار سے اپنا پشت لگا گی
 "اللہ تعالیٰ مجھے راستہ دکھائے، میری مدد کیجئے"

وہ دل میں بے ساختہ اللہ کو پکار رہی تھی اور یہی دو جملے لی کہی جا رہی تھی کہ جبھی اسے سامنے دیوار پر اونچائی پے روشن دان دیکھا اور وہیں قریب ہی ٹیبل تھا

اس کی آنکھیں جیسے چمک اٹھی تھی، بمشکل ٹیبل کو روشن دان کے نیچے گھسیٹ لائی مگر پھر بھی اس کے ہاتھوں کے انگلیوں کے سرے ہی روشندان تک پہنچ سکے تھے

وہ ناامید نہیں ہونا چاہتی تھی

تقریب میں موجود تمام کمروں کے دروازے دھیرے دھیرے کھول کر چیک کر رہی تھی کہ اسے ایک کمرے میں کرسی نظر آئی۔

وہ کرسی کو اٹھا کر اس ٹیبل پر رکھیں اور اب جب وہ چڑھی تو وہ آسانی سے روشن دان سے گزر سکتی تھی

وہ بلا جھجک روشندان سے ہو کر دوسری جانب کود گئی

روشندان کافی اونچائی پر تھا اس لیے زمین پر گرنے کی وجہ سے کافی چوٹ آئی کہ آنکھوں آنسوؤں آگئے تھے

اور وہ کئی لمحے تک سن سی پڑی رہی درد کو برداشت کرتے ہوئے - یقیناً پشت کی کوئی ہڈی ٹوٹ گئی تھی - نجانے کتنے لمحے گزرے تھے کہ وہ خود کو ہمت دلاتی ہوئی اور خوف زدہ ہوتی ہوئی اٹھ گئی کہ پکڑی نہ جائے

اب غور سے اس نے اپنے آس پاس کا جائزہ لیا تھا

وہ محل کے سائڈ کا حصہ تھا قریب ہی وہ اونچی سی دیوار تھی جس نے محل کو گھیرا ہوا تھا

مگر منتشاء کو اپنا سارا درد اس وقت غائب ہوتا ہوا محسوس ہوا جب اس نے قریب ہی سیڑھیوں کو دیکھا

لگے ہی لمحے اپنے سارے درد کو بھلا کر وہ سیڑھیوں کے جانب لپکی اور سیڑھی کو باوندڑی وال سے ٹکا کر سیڑھیاں چڑھنے لگی - دیوار کے سرے پر دیوار میں گڑے کانچ کے تکرے اسے روک گئے

وہ اب کیسے دوسری جانب پہنچے؟

وہ ان ٹکڑوں سے گزرے بغیر، ان کانچ سے زخمی ہوئے بغیر گزر ہی نہیں سکتی تھی

"بس زخمی ہوگی، مر تو نہیں جاوے گی"

خود کو یاد کرواتى ہوئی اس نے اپنا ہاتھ ان کانچ کے ٹکڑوں پر رہا تھا

وہ کانچ اس کی ہتھیلیوں میں اندر تک گر گئے تھے

"آہ - - ہ - -"

اس کی تکلیف سے سسکی نکلی، اور آنکھوں سے آنسو۔۔

اس کا سر چکرانے لگا تھا وہ اپنا سر دیوار سے ٹکائی تو کانچ نے اس کے ماتھے کو بھی زخمی کیا تھا،

وہ اپنی تکلیف، درد، زخم ہر چیز بھلا کر بس اتنا یاد رکھنا چاہتی تھی کہ اسے مسلمانوں کو بہت بڑی نقصان سے بچانا ہیں

اور پھر اس کا سارا وجود کانچ پر تھا وہ تڑپ گئی تھی

درد کی انتہا تھی کہ اس کا ہاتھ چھوٹا اور دوسری جانب وہ دھم سے گرمی

، درد سے نکلتی چیخوں کو روکنے کے لیے وہ اپنا خون سے بھرا ہاتھ منہ میں گھسا گئی

سر پہ دیوار زور سے لگا تھا

اب کی مرتبہ تو ایسا لگ رہا تھا جیسے کہ بدن کی ساری ہڈیاں ٹوٹ گئی ہو

اسے لگا تھا جیسے کہ وہ کچھ دیر کے لیے بے ہوش ہو گئی تھی مگر جیسے ہی آنکھوں کے سامنے

سے اندھیرا ہٹا اس کے دل و دماغ میں پکڑے جانے کا خوف بیدار ہو گیا تھا

بڑی کوشش کرتے ہوئے تکلیف و درد کو برداشت کرتے ، لڑکھڑاتے ہوئے وہ اٹھ کھڑے ہوئی

ایسا لگ رہا تھا جیسے کہ زمین و آسمان اس کی آنکھوں کے سامنے گھوم رہا ہو

آنکھوں کے سامنے بار بار اندھیرا چھا جا رہا تھا

وہ کہاں تھی ؟

اور کدھر جا رہی تھی ؟

یہ جانے بغیر

وہ لڑکھڑاتے ، گرتے ، گر کر پھر اٹھتے ہوئے جا رہی تھی

غیر ارادی طور پر درد سے جھونجتی ہوئی وہ ایک کار کے سامنے دونوں ہاتھ پھیلائے آکھڑی ہوئی
کار جٹکے سے سامنے آئی تھی

کار والا شخص بڑے غصے سے اس تک آیا تھا

"میڈم کیا آپ کو مرنے کے لئے میری ہی گاڑی میں لی تھی؟ --- اوہ ---"

وہ کہتے کہتے خاموش ہو کر اسے دیکھنے لگا تھا

وہ کوئی مظلوم لڑکی لگ رہی تھی جو ظالموں کے چنگل سے بھاگ نکلی تھی

کیوں کہ وہ کافی زخمی تھی اس کا جینز ٹخنوں سے پھٹ گیا تھا اور خون رس رہا تھا، ٹاپ بھی جگہ
جگہ سے پھٹا ہوا تھا

وہ لڑکھڑاتی ہوئی اس تک آئیں

آئی ایم سوری سر! لیکن میں آپ کی بہت احسان مند ہوگی اگر آپ مجھے اس ایڈریس تک پہنچا
" دیں

اس نے کہتے ہوئے جیب سے چٹ نکال کر اسے تھمایا

اور پھر وہ مکمل ہوش گنوا بیٹھی

اور وہ کار والا حیرت زدہ ہو کر کبھی اپنے بازو پہ جھولتی ہوئی لڑکی کو دیکھتا تو کبھی چٹ کو جس پر اس کے گھر کا ایڈریس لکھا تھا

---*---*

وہ بہت حیران تھا زندگی میں پہلی لڑکی نے یا یہ کہنا چاہیے کہ پہلی کسی شخصیت نے اسے اس طرح حیران کیا تھا اور وہ تھی ایک معصوم، بھولی بھالی بے ضرر و بے بس دکھنے والی لڑکی۔۔۔

اس نے سوچا تھا کہ اس کی معصومیت سے وہ بہت فائدہ اٹھائے گا۔

دوسروں کو دھوکا دلوائے گا

مگر اب وہ خود اس کی معصومیت میں پھنس گیا تھا، اس معصومیت سے دھوکا کھا گیا تھا، ورنہ وہ صرف اب تک دوسروں کو متاثر کرتا تھا پہلی مرتبہ کسی عام سی لڑکی سے متاثر ہو رہا تھا

"نو۔۔۔ نو۔۔۔ وے"

وہ غصے کے شدت سے کانچ کے ٹیبل پر مکا مارا تھا جس کے سبب کانچ ٹکڑوں میں بٹے تھے اور اس کے ہاتھ کو بھی زخمی کر گئے

وہ کیسے جا سکتی ہے؟ اتنی سخت سکوریٹی ہونے کے باوجود بھی، ہرگز نہیں وہ جاہی نہیں "سکتی"

وہ ماننے سے انکاری تھا

حالانکہ وہ سارے ثبوت چھوڑ گئی تھی

مگر یہ ممکن نہ تھا کہ وہ نازک سی لڑکی فرار ہونے کے لئے اتنا مشکل راستہ چنتی۔

مگر اس نے چنا تھا

اس لڑکی نے ناممکن کو ممکن کیا تھا

اسے ایسی ہی لڑکی تو چاہیے تھی مشن پورا کرنے کے لئے

لیکن اب وہ اس کے لیے خطرناک بھی ثابت ہو سکتی تھی کیونکہ اب وہ ہر چیز سے باخبر ہو گئی تھی

تو کیا اب التھرے اپنے پلان سے پیچھے ہٹ جائے گا کیوں کہ ایک عام سے لڑکی اسے جان گئی تھی؟

کیا التھرے اس عام سی لڑکی کے سامنے ہار مان جائیگا؟
ہرگز نہیں۔۔

وہ اپنے پلان کو جیسا کا ویسا ہی رہنے دے گا

یہ دیکھے گا کہ وہ آخر کرتی کیا ہے

ہر چیز ایک طرف لیکن التھرے کا زہن وہاں آکر رک جاتا تھا کہ آخر وہ انجکشن کے زیر اثر سے تین دن پہلے کیسے آزاد ہوگئی تھی۔

کیونکہ ابھی تو پورا ایک ہفتہ ہونے میں تین دن باقی تھا

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الہی #

#episode_6 & 7

ماحین اور عویر ابھی تک شادی سے نہیں لوٹے تھے رات کے ساڑھے تین بجے جارہے تھے
تقدیس اور علیشہ جانتی تھیں کہ وہ دونوں لیٹ ہوں گے مگر وہ دونوں ان کی سوچ سے کافی
لیٹ ہو رہے تھے

علیشہ کے دل میں کافی برے برے اندیشہ آرہے تھے سو وہ ایک صوفے پر دہکی بیٹھی اللہ سے
ان کی سلامتی سے گھر پہنچ جانے کی دعا کر رہی تھی
اور تقدیس پورے ہال میں لیفٹ رائٹ کر رہی تھی

کہ جیہی گاڑی کے ہارن کی آواز آئی

"وہ آگئے ہیں شاید"

علیشہ دوڑتی ہوئی باہر گئی اور حیران کھڑی رہ گئی تھی

کیوں کہ ماحین کسی کو بازو پر اٹھا کر لا رہا تھا

"کون ہے یہ لڑکی؟"

علیشہ نے پوچھا تھا جس پر ماحین نے اسے گھور کر دیکھا

اب کیا اسے پوچھنے کا بھی حق نہیں تھا؟، آخر بیوی تھی اس کی۔

پتا نہیں کونسی گرل فرینڈ کو گھر اٹھا لائے، شرم تو نہیں آئی ہوگی اس پر اور نامینرز یاد ہو گئے۔۔۔

بھاڑ میں جائے۔۔۔

علیشہ پر پٹختی ہوئی منظر سے غائب ہونا چاہتی تھی

اور تقدیس جو عویر کا پوچھنے والی تھی کہ ماحین اکیلا ہی نظر آ رہا تھا مگر ماحین کو کسی لڑکی کو اٹھائے آتا دیکھ وہ سوال بدل گئی

"بھائی یہ کون ہے؟"

تقدیس نے حیرانگی سے پوچھا اور ماحین کو دیکھتی رہی جو لڑکی کو صوفے پر لٹا رہا تھا

"منتشاء۔۔۔"

تقدیس دوڑتے ہوئے چند انچ کا فاصلہ پورا کرتی منتشاء تک پہنچی تھی

"کیا۔۔؟"

علیشہ جو غصے سے جا رہی تھی حیرت سے پلیٹی اور منتشاء کو دیکھ حیران ہوئی تھی

"یہ اس شہر میں کیسے؟، اور اس حالت میں کیوں؟"

علیشہ کی آواز دکھ سے بوجھل ہوئی تھی

اوہ تو یہ منتشاء ہے؟، ماحین حیران ہوا تھا اور اسے اتنی بری حالت میں دیکھ افسوس بھی ہوا

، یہ اتنی زخمی کیوں ہے؟"

"آخر کیا ہوا تھا اس کے ساتھ؟"

تقدیس دکھ سے منتشاء کو دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی

شاید تمہاری دوست کے ساتھ کوئی ٹریجڈی ہوئی ہیں، تم دونوں اسے اپنے کمرے میں لے لے
"جاؤں میں کپڑے چیلنج کر کے آتا ہوں

ماحین کہتے ہوئے وہاں سے گیا تھا

وہ دونوں اسے اپنے مشترکہ کمرے میں لے آئیں، منتشاء کے کپڑے چیلنج کرنے کے بعد وہ
دونوں اس کے جسم میں جہاں جہاں کانچ کے ٹکڑے جھگڑ گئے تھے نکلنے کے بعد اب زخم اور
خون صاف کر رہیں تھی

علیشہ تو روتے ہوئے غائبانہ طور پر فراٹے سے انہیں بددعائیں اور کوسوں سے نواز رہی تھی جن
کے سبب منتشاء کا یہ حال ہوا تھا

کمرے میں داخل ہوتے ماحین نے بددعائیں سن کر جھرجھری لی کیونکہ علیشہ کی بددعائیں کافی
ہیبت ناک اور سفاک تھی

ماحین کو دیکھ ہی علیشہ کی فراٹے سے بددعائیں دیتی زبان کی تھی۔

پہلی مرتبہ ماحین اس لڑکی سے خوفزدہ ہو رہا تھا جو اس کی ایک آواز پر کانپنے لگ جاتی تھی۔

کیا وہ اسے بھی ایسی ہی بد دعائیں دیتی تھی؟

سوچ کر ہی ماحین کے رونگٹے کھڑے ہوئے تھے

"بھائی اسے دوائی انجکشن دے کر جلد از جلد ٹھیک کر دیجئے"

تقدیس اسے دیکھتے ہی کہہ اٹھی

وہ علیشہ پر سے نظریں ہٹاتا ہوا سر ہلا کر منتشاء کی جانب بڑھا تھا

منتشاء کو انجکشن اور ڈراپ لگا کر اس نے تقدیس کو ایک کریم تھامایا زخم پر لگانے کے لئے

مکمل چیک اپ کے لئے کل لیڈی ڈاکٹر کو کال کر دوں گا، اگر اندرونی چوٹ نا ہوئی تو وہ کل"

"رات تک ٹھیک ہو جائے گی"

ماحین نے ان دونوں کی سچی آنکھیں دیکھ تسلی دینا ضروری سمجھا

"اور ہاں عویر کل گاؤں سے آئے گا"

ماحین کے کہنے پر تقدیس نے اس طرح سر جھٹکا جیسے کہ یہ اب اہم نہیں رہا تھا

"بھائی یہ آپ کو کہاں ملی؟"

تقدیس کے پوچھنے پر اس نے ان دونوں کو دیکھا جو جواب طلب نظروں سے اسے دیکھ رہی تھیں
میں گاؤں سے شادی اٹینڈ کر کے آ رہا تھا تو یہ گاڑی کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی، مجھے لگا کوئی
مرنے کے لئے گاڑی کے سامنے آیا ہے سو سخت الفاظ میں کہتے ہوئے میں گاڑی سے نکلا
"تھا۔۔"

ماحین نے داستان سناتے سناتے ان دونوں کو دیکھا جو اسے گھور رہیں تھیں
سوری مجھے نہیں پتا تھا کہ یہ تم دونوں کی چہتی دوست منتشاء ہے ورنہ بڑی عزت سے گاڑی
"میں بٹھا کر لاتا"

اب کی مرتبہ ماحین نے جل کر کہا تھا

اور کمرے سے نکلتے ہوئے سوچ رہا تھا کہ عویر صحیح کہتا تھا منتشاء کے بارے میں کہ اچھا ہے
جو یہ ایک لڑکی ہے۔۔۔

---*---*

یار_من_ستمگر #

از قلم

شمع_الی #

#episode_7

بھاری ہوتے سر کے ساتھ اس نے آنکھیں کھولیں تو اس کی نظریں چھت سے ٹکرائی۔ چھت سے ہوتے ہوئے اس کہ نظریں اب کمرے کا جائزہ لے رہی تھی

وہ پنک اور پریل شیڈز سے ڈیکوریٹ کیا ہوا خوبصورت سا کمرہ تھا جس کے دونوں دیوار سے سنگل خوبصورت بیڈز لگے تھے۔

"وہ کہاں تھی؟"

بھاری ہوتے سر کو تھامتی وہ اٹھ بیٹھی

"کیا وہ پکڑی گئی؟"

اس نے اپنے دماغ میں سب یاد کرنے کی کوشش کی اور اسے سب سے آخری منظر یاد آیا جب وہ کسی کار کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی

"منتشاء۔۔"

وہ آگے سوچتی کے جانی پہچانی آواز سن کر چونک اٹھی

"علشہ منتشاء کو ہوش آگیا ہے"

وہ تقدیس تھی جو خوشی سے چلا کر کہتی منتشاء کی جانب بڑھی تھی جو حیران نظر آرہی تھی

"اب کیس ہو تم؟"

پورا بدن دکھ رہا ہے، مگر تم۔۔"

"میں کہاں ہو؟"

"تم میرے گھر میں ہو"

"اس کا مطلب ہے کہ اس آدمی نے مجھے صحیح سلامت تم لوگوں تک پہنچایا"

"کون سا آدمی؟، تم جس گاڑی کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی، وہ ماحین بھائی کی تھی"

"کیا؟۔۔ وہ ماحین بھائی تھے"

اس نے اس پر حیران ہوتے ہوئے سکون کا سانس لیا تھا اور بے ساختہ اللہ کا شکر ادا کیا کہ
اللہ نے اسے بچا لیا تھا

"منتشاء۔۔"

جبھی علیشہ دوڑتی ہوئی آئی تھی اور اسے گلے سے لگائی

"آہ۔۔"

منتشاء کربا اٹھی

"سوری"

اس سے الگ ہوتے ہوئے وہ نم آنکھوں سے مسکرا کر بولی

"آہ علیشہ کیا تمہیں میں ماحین بھائی نظر آرہی تھی جو دوڑ کر گلے لگائی"

منتشاء کی بات پر وہ دنوں ہنس پڑیں

تم بستر پر خاموش پڑی ہمارا سخت امتحان لیتی رہی، تمہاری یہ بے تکی بکواس کو بہت مس کیا"
"تھا ہم نے، ہیں ناں تقدیس

علیشہ کہتی ہوئی تقدیس سے بھی گواہی طلب کی
"ہاں صحیح کہا"

"خیرت تو ہیں آج مجھ پر دانت نہیں پیسا جا رہا"
منتشاء بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائے مشکوک نظروں سے علیشہ اور تقدیس کی فیاضی دیکھ رہی تھی
"مارجین دے رہے ہیں بیمار جو ہو"

تقدیس نے شان سے کہا

"ہم بہت پریشان تھے حالانکہ ماحین نے کہا تھا کہ تم ٹھیک ہو جاوگی"

ماحین کے نام لینے پہ علیشہ کے لبوں پر شرملی مسکراہٹ دوڑ گئی تھی

"او۔۔ ہو۔۔ ماحین خیریت تو ہے؟، یہ ٹائیگر کب سے ماحین بن گئے؟"

منتشاء نے کہتے ہوئے علیشہ کے جانب دیکھا جیسے پوچھ رہی ہو، کیا تم جانتی ہو؟

"مجھے بھی نہیں پتا، کیا تم میرے بھائی پر ڈورے ڈال رہی ہو؟"

تقدیس منتشاء سے کہتے ہوئے علیشہ کو مشکوک نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا تھا

"مجھے کیا ضرورت ہے تمہارے بھائی پر ڈورے ڈالنے کی"

علیشہ نے ان دونوں کو ناراضگی سے دیکھتے ہوئے کہا

ارے ہاں میں تو بھول ہی گئی کہ اب میرا بھائی تمہارا شوہر نامدار بھی ہیں، تو تم اپنے شوہر پر

"ڈورے ڈال رہی تھی

تقدیس نے شرارت سے کہا تھا

علیشہ پھر سے احتجاج کرتی منتشاء چلا اٹھی

"کون سا شوہر کس کا شوہر؟"

ارے ہاں ہم نے تمہیں بتانے کے لئے کئی کال کئے تھے مگر تمہارا سیل فون بند تھا، پچھلے "جمعہ کو ہی علیشہ اور ماحین بھائی کا نکاح ہو گیا

تقدیس کے کہنے پر منتشاء نے شرارتی نظروں سے علیشہ کو دیکھا جو بلش کر رہی تھی

کیا میرے گناہ گار کان صحیح سن رہے ہیں علیشہ؟ کیا میری ایک اور دوست سبنا کو پیاری "ہوگئی؟

یہ ساری بکواس چھوڑو تم یہ بتاؤ کہ تم یہاں مراد آباد میں کیا کر رہی ہو؟ اور تم اتنی زخمی "حالت میں کیوں ملی تھی ماحین کو؟ کیا ہوا تھا تمہارے ساتھ منتشاء؟ اور تمہارا شوہر کہاں "ہے؟ تم اکیلی کیوں ہو؟

علیشہ نے جیسے سوالات کی بوجھاڑ کی تھی

"ویسے ان کا نام کیا ہے منتشاء؟"

یہ سوال تقدیس نے کیا تھا

"شوہر۔۔۔"

اس کی کانچ جیسی سبز آنکھوں میں اذیت سی ابھری

اسے اب یاد آ رہا تھا کہ وہ اسے شوہر سمجھتی ہوئے پسند کرنے لگی تھی شاید دل پسند سے زیادہ
آگے بڑھ چکا

اور دماغ اسے جاننے کے بعد نفرت کرنے لگا

اس کے دھوکہ، فریب، اور اس کی بے رحمی سے شدید نفرت۔۔

"اس کا نام الٹھرے ہیں۔۔"

"ہیں۔۔۔ یہ کیا نام ہوا بھلا؟"

علیشہ نے تعجب سے پوچھا

اور تقدیس منتشاء کو دیکھ رہی تھی جس کی آنکھوں میں بے بسی تھی تو چہرے پر شدید نفرت۔۔

"وہ ایک یہودی ہے، جس نے مسلمان بن کر مجھ سے شادی کی۔۔"

منتشاء اپنے دونوں دوست کو سب بتا گئی

جو حیرت سے دنگ سن رہیں تھے

"یار یہ تو کوئی ایڈونچر مووی کی کوئی کہانی لگ رہی ہیں، ہو ریل۔۔"

علیشہ خوف سے جھر جھری لیتی ہوئی بولی

منتشاء تم اس انجیکش کے زیر اثر سے تین دن پہلے کیسے آزاد ہو گئی؟، جبکہ تم کہہ رہی تھی کہ "

اس کا اثر پورا ایک ہفتہ رہنا تھا، اور کیا تمہیں اس دوران کی ساری باتیں یاد ہیں؟

تقدیس کے پوچھنے پر منتشاء نے ان دونوں کو دیکھا جو اس کا جواب سننے کے لئے متجسس تھے

ان لوگوں کو لگے گا کہ میں مینٹلی اسٹورنگ ہوں، میرا امیونٹی سسٹم اسٹورنگ ہیں اس لئے میں "

"اس انجیکش کے زیر اثر سے نکل آئی ہوں بلکہ ایسا نہیں تھا

"تمہارے کہنے کا کیا مطلب ہیں؟"

تقدیس نے حیران ہو کر پوچھا

"مجھے انجیکش کی نڈل نے (سوئی) چھوا بھی نہیں تھا"

منتشاء ان دونوں کے کھلے منہ کو دیکھتے ہوئے بولی

"اس لئے لیکویٹ میرے باڈی میں انجیکٹ ہوا ہی نہیں جو اثر کرتا"

یہ کس طرح ممکن ہے؟"

تم نے کہا کہ اس القہرے نے تمہیں انجیکش دیا تھا

"تو پھر تمہاری باڈی میں انجیکٹ کیوں نہیں ہوا؟

تقدیس نے حیرت سے سوال کیا

"یہ ناممکن کام اللہ نے اس کے ذریعے سے کروایا"

منتشاء اپنے داہنے ہاتھ کی فل سلیوز کو کہنی سے بھی اوپر اٹھاتی ہوئی کہہ رہی تھی

ان دونوں کی نظریں منتشاء کے بازو پہ سیاہ کپڑے میں لپٹی تاویز پر پڑی

انہوں نے ایسی عجیب و غریب تاویز پہلی مرتبہ دیکھا تھا

جو مربع کی شکل میں دو انچ لمبی اور دو انچ چوڑی تھی

"یہ کس طرح کا تاویز ہے منتشاء؟"

علیشہ نے پوچھتے ہوئے تاویز کو چھوا تھا

"میں نہیں جانتی، جب سے ہوش سنبھالا ہیں تب سے اسے اپنے بازو پر دیکھ رہی ہوں"

منتشاء نے ان سے کہا تھا

"سو سو فٹ"

علیشہ نے جیسے ہی چھوا اسے وہ بے حد نرم و ملائم لگا

"کیا اسپنج ہے؟"

تقدیس نے کہتے ہوئے اسے چھوا تھا

"نہیں یہ تو اسپنج سے بھی زیادہ سو فٹ ہیں"

انگلیوں کے لمس میں گھل جانے والی نرمابٹ کو محسوس کرتے ہوئے تقدیس نے کہا

"اسے ہم نے پہلے کیوں نہیں دیکھا؟"

علیشہ نے پوچھا

کیوں کہ ہم فل سلیوز میں ہوتے تھے اسی لیے ، اور میں نے اس وقت بھی فل سلیوز کی ٹی " شرٹ ہی پہنی تھی ، جرسی کی ٹی شرٹ تھی ، جس میں سے یہ نظر ہی نہیں آ رہا تھا ، کیوں کہ تم دیکھ رہیں ہو کہ یہ اتنا سوٹ ہے کہ کبھی سلیوز کے اوپر سے لگتا ہی نہیں کہ میں نے اندر تعویذ پہنی اور وہ بھی اتنی موٹی ، اور اس نے اسی تعویذ کے اوپر مجھے ان جیکٹ کیا تھا ، وہ جب انجکشن دے ہٹا تو تب پتہ چلا کہ وہ مجھے انجکشن دے چکا ہے ورنہ میں نے محسوس ہی نہیں کیا ، کہ مجھے نڈل چھبی ہے

التمہرے اور ایلاء ویٹ کر رہے تھے کہ مجھ پر انجکشن کا اثر ہو ، اور تب میں نے بیوقوفوں کی طرح چلاتے چلاتے محسوس کیا کہ مجھے انجکشن لگی ہی نہیں ، اور میں نے اس کے بعد ڈرامہ شروع کر دیا ، یہ ڈرامہ کہ مجھ پہ انجکشن نے پورا اثر کر دکھایا ہے ، اس کے بعد ہی میں وہاں سے بھاگ نکل سکتی تھی کیونکہ جب ان کو پتا چلا کہ میں انجکشن کے زیر اثر ہوں تو وہ بے فکر ہو گئے کہ ان کے کہنے کے خلاف کچھ کر نہیں سکتی ، مگر میں پھر بھی وہاں کی رہی کیونکہ کہ مجھے دیکھنا تھا آخر کار اس نے مجھے استعمال کیوں کیا ، اور پھر میں نے ان کے گھناؤنے کام دیکھے ، ان کا گھٹیا اور خطرناک پلان سنا ، تین دن تک وہاں میں یہی سب دیکھتی رہی وہ مجھے

ٹرننگ دیتے رہے اور جس طرح کہتے تھے میں کرتی گئی ، اور پھر تین دن بعد میں وہاں سے
"بھاگ آئی"

"unbelievable..!"

تقدیس کے منہ سے نکلا تھا

"ویسے یہ ایلاء کون ہے؟"

"انگریز چڑیل"

"یعنی تم انہیں بھی بے وقوف بنا کر بھاگ آئی، تمہیں یہی کام بہت اچھے سے آتا ہے منتشاء"

علیشہ سکون کا سانس لینے کے بعد ہنستے ہوئے کہہ رہی تھی

"اور تمہارے بابا کیا وہ یہ سب جانتے ہیں؟"

تقدیس کے پوچھنے پر وہ افسردہ ہوئی

مجھے نہیں لگتا بابا یہ سب جانتے ہیں بھلا کوئی باپ جانتے بوجھتے اپنی بیٹی کے ساتھ اس طرح " کیوں کرے گے ، مجھے بابا سے بات کرنی ہے تمہارا سیل فون دو تقدیس ، اس التھرے نے میرا "اکلوتا سیل فون بھی چھین لیا

سیل فون کھونے کا غم کوئی مڈل کلاس لڑکی سے پوچھے ایسا لگتا ہے جیسے کہ دل ہی کھو گیا ہو پجاری منتشاء کس کس کا غم منائے

میں نے کتنے دنوں سے چائے نہیں پی اس لیے ایسا لگ رہا ہے جیسے میرے پاس صرف " آدھا دماغ رہ گیا ہو، پلیز مجھے چائے پلا دو ، مجھے اپنا پورا دماغ چاہیے

تقدیس کے سیل فون پر نمبر ٹائپ کرتے ہوئے جیسے اس نے دہائی دی

جس پر وہ دونوں ہنس پڑیں

"ہائے چائے کی رسیاں لڑکی"

تقدیس نے اسے چھیرا تھا

"آدھے دماغ کے ساتھ اس نے یہ کارنامہ انجام دیا اگر پورا دماغ ہوتا تو ان سب کو ہلا آتی"

علیشہ کہتے ہوئے کچن میں جانے کے لیے اٹھی

"کوئی شک ہے تمہیں؟"

وہ گردن اکرٹائے علیشہ سے پوچھتی ہوئی سیل فون کوکان سے لگا گئی جس میں بیل جا رہی تھی

علیشہ اس کے انداز پہ ہستی ہوئی کمرے سے نکل گئی

"السلام علیکم بابا"

اس نے دوسری جانب موجود بابا کی آواز سن کر کہا تھا

"منتشاء"

ان کی آواز میں ڈر وحشت خوف تھا

"ہاں بابا یہ میں ہی ہوں آپ ٹھیک تو ہے کیا ہوا آپ کو؟"

اس نے خوفزدہ ہوتے ہوئے پوچھا

کہیں القہرے اس کی گمشدگی پر گھر نا پہنچ گیا ہو؟

اور جس طرح کی پاور وہ اسکی دیکھ کر آئیں اس کے سامنے بابا اور اس کی کوئی حیثیت نہیں تھی
"تم کہاں ہو؟"

انہوں نے گھبرا کر اس سے پوچھا تھا

"میں ٹھیک ہوں آپ فکر نہ کریں مگر آپ اتنے گھبرائے ہوئے کیوں ہیں؟"

ان کی گھبراہٹ اسے خوف میں مبتلا کر رہی تھی

"بابا -- آپ خاموش کیوں ہیں بتاتے کیوں نہیں کہ کیا ہوا؟، بابا بتائیں نا"

دوسری طرف خاموشی محسوس کر کے وہ اضطرابی کیفیت میں مبتلا ہوئی

"میں تمہارا بابا نہیں ہوں"

"سک --- کیا مطلب؟، آپ ایسا کیوں کہہ رہے ہیں؟"

میں نے صحیح کہا منتشاء کہ میں تمہارا بابا نہیں ہوں، دیکھو بیٹا تم میرے پاس جب بہت "چھوٹی تھی تب سے ہو، اسی لئے مجھے تم سے ہمدردی ہو گئی ہے اور یہ سچ ہے کہ میں تمہارا "باپ نہیں ہوں

"ایسا۔۔۔ کک۔۔۔ کیسے ہو سکتا ہیں؟"

وہ عجیب کیفیت میں مبتلا ہوئی تھی

وہ جسے بچپن سے اپنا بابا سمجھی ہوئی تھی وہ کہہ رہا تھا کہ وہ اس کا باپ نہیں ہے

میں بھی ایک یہودی ہوں ایسا یہودی جو مسلمان کے بھیس میں ہیں اور تمہیں ایڈگر نے "ہمیں پرورش کے لئے دیا تھا کہ تم بڑے ہو کر یہودیوں کے کام آؤ، التھرے تمہیں یہاں لینے آیا تھا مجھے پتا تھا کہ تم کتنی ضدی ہو یوں ہی التھرے کے ساتھ کبھی نہیں جاؤ گی، اس لیے وہ کھیل کھیلنا پڑا نکاح کا، مگر ابھی پتہ چلا کہ تم وہاں سے بھاگ نکلی ہو وہاں بہت افراتفری مچی ہے تمہارے لئے، تمہیں ڈھونڈا جا رہا ہے، خود کو محفوظ رکھو وہ لوگ بہت سفاک ہیں

"نت۔۔۔ تو پھر۔۔۔ میرے ماں۔۔۔ باپ۔۔۔؟"

اس نے ٹوٹے لہجے میں ماؤف ہوتے ذہن کے ساتھ پوچھا تھا

"مجھے ان کے بارے میں کچھ نہیں پتا"

یہ سن کر اس کے ہاتھ سے سیل فون چھوٹا تھا

---*---*

، ایسے کیسے ہو سکتا ہے کہ اس لیکویٹ کا اثر اس پر نا ہوا ہو"

"اوپر سے اتنی سیکیورٹی ہونے کے باوجود بھاگ نکلی

ایڈگر شدید غصے میں کہہ رہا تھا

"آئی ایم سوری انکل"

التقرے نے معذرت کی جو شدید غصے میں نظر آ رہا تھا

"مجھے یقین نہیں آ رہا ہے التقرے کہ تم سے کسی کام میں غلطی ہوئی ہیں"

ایریڈ نے حیران ہو کر غصے سے سرخ ہوتے اپنے بیٹے سے کہا

"سوری ڈیڈ وہ کیسے چلے گی، میں بھی نہیں جانتا"

"کیا واقعی میں تم نہیں جانتے؟"

انجیلنا نے طنزیہ انداز میں پوچھا تھا

"آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟"

اس کی پیشانی پر گرمی شکنیں نمودار ہوئیں تھیں

"وہی جو تم ماننا نہیں چاہتے ہو"

"میں نہیں جانتا آپ کے کہنے کا مطلب کیا ہے"

اس نے لاپرواہی سے کندھے اچکا کر کہا تھا اس کی لاپرواہی انجیلنا کو سلگا گئی

ایک لڑکی اور وہ بھی عام سی لڑکی، ہمارے سارے راز، پلان لے کر چلے گی، تم اتنے بے
"پروا کیسے ہو سکتے ہو؟"

انجیلنا نے بھڑکتے ہوئے کہا تھا

"ٹیک اٹ ازی ڈیئر! تم کو معلوم تو ہے میرا بیٹا کوئی غلطی نہیں کرتا"

لیزی نے انجیلنا کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی

تم لوگ بات کو سیریس نہیں لے رہے ہو وہ کوئی معمولی لڑکی ہرگز نہیں ہے وہ بہت خاص ہے،

"اور وہ مجھے ہر حال میں چاہیے

ایڈگر غراتے ہوئے بولا

، جس پر وہ سب حیران ہوئے کہ اچانک ہی انجان لڑکی اتنی خاص کیسے ہو گئی تھی؟

جس کے بارے میں کل تک وہ جانتے بھی نہیں تھے۔

آپ فکر مند نہ ہو انکل میں اسے ڈھونڈ لوں گا اور ایسا سبق سکھاؤں گا کہ دوبارہ بھاگنے کی سوچی

"گی بھی نہیں

اس کے لہجے کے ساتھ ساتھ اس کی خوبصورت آنکھوں میں بھی سفاکیت در آئی تھی

انجیلنا اور لیزی کے بدن میں سرد سی لہر دوڑ گئی کیونکہ التھرے جو سزا دیتا تھا وہ معمولی سزا ہرگز
نہیں ہوتی تھی

---*---*

جاری ہے #یار_من_ستگر#

از قلم

شمع_الی#

#episode_8

"کیا ہوا منتشاء؟"

تقدیس نے اسے جھنجھوڑا تھا جس پر اس کے وجود میں بس اتنا سا ارتعاش ہوا کہ اسکی کانچ جیسی
آنکھوں سے آنسو بہنے لگے تھے

"انکل آنٹی سب ٹھیک تو ہے؟"

کمرے میں چائے کی ٹرے کے ساتھ داخل ہوتی علیشہ نے گھبرا کر پوچھا

آج میں پوری دنیا میں اکیلی ہو گئی ہوں دل کو اتنی تو تسلی تھی کہ ماں نا سہی بابا تو میرے "ہیں۔۔ مگر آج وہ تسلی بھی کھو گیا

وہ ٹوٹے ہوئے لہجے میں روتے ہوئے کہہ رہی تھی

وہ دونوں اسے پہلی مرتبہ اس طرح روتے ہوئے دیکھ رہیں تھیں

منتشاء پلیز رونا بند کرو، اور تم نے یہ کس طرح کہہ دیا کہ تمہارا اس دنیا میں کوئی نہیں ہے ہم "تو ہیں تمہارے اپنے

تقدس اس کی آنسو ٹشو سے پونچھتے ہوئے تسلی دینے کی کوشش کر رہی تھی جسے پتہ نہیں اس نے سنا تھا بھی یا نہیں

"پلیز بس کر دو"

علیشہ اس کے آنسوؤں کی بڑھتی ہوئی اسپید دیکھ گھبرا کر بولی

مگر اگلے ہی پل منتشاء لہرا کر تکیے پر گری تھی

تقدیس دوڑ کر ماحین کو بلا لائی جو اتفاقاً گھر پر موجود تھا

"شدید ذہنی دباؤ کا شکار ہے، ویسے اس کا قصہ کیا ہے؟"

اس نے چیک اپ کے بعد گہری سانس کھینچتا ہوا تقدیس سے پوچھا البتہ دیکھ علیشہ کو رہا تھا جو افسردگی سے منتشاء کو دیکھ رہی تھی

"کچھ نہیں بھائی، بس ویسے ہی منتشاء کے گھریلوں پر اہم ہے"

اس نے گھبرا کر کہا اب کیا وہ یہودیوں کا قصہ کہ سناتی

ماحین سر ہلا کر واپس جانے کے لیے پلٹ گیا وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ اسے بات بتانا نہیں چاہتی

-----*-----

"یہ کہاں لے جا رہی ہو؟"

علیشہ کو ٹرالی میں کھانا سیٹ کرتے دیکھ کرسی گھسیٹ کر بیٹھتا عویر بے ساختہ پوچھ اٹھا

کمرے میں ، منتشاء کی طبیعت ابھی سنبھلی نہیں اسی لئے ہم دونوں بھی اس کے ساتھ ڈنر "ا کریں گے

"اچھا۔۔"

اس نے برا سا منہ بنایا تھا

"اور کتنے دن رہیں گی یہ محترمہ؟"

بھائی آپ کو پراللم کیا ہے اس سے؟، آپ اس طرح کیوں کہہ رہے ہیں وہ بیچاری کتنی پریشان "ہے، اور آپ ہیں کہ اس کو بھگانے کے پیچھے پڑے ہیں

علیشہ نے اسے ناراضگی سے دیکھتے ہوئے کہا تھا اور ٹرالی گھسٹتی وہاں سے چلی گئی

"تمہیں کیا ہوا؟، چہرے پر بارہ کیوں بچ رہے ہیں؟"

ماحین نے حیرت سے اس کے سامنے کی چیئر پر بیٹھتے ہوئے پوچھا

"اب وہ دونوں ڈنر بھی کمرے میں کریں گیں، اپنی چہیتی دوست کے ساتھ"

"ہاں تو تمہیں کیا مسئلہ ہے؟"

اس کے چہرے کے بگڑتے زاویے دیکھ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا

"وہ دن دور نہیں ہے ماحین دیکھنا جب ہماری حیثیت اس گھر میں کچھ بھی نہیں ہوگی"

اس کے جلے بھنے انداز میں کہنے پر وہ اپنی ہنسی روک نہیں پایا

"تم منتشاء فوبیا میں کیوں مبتلا ہو گئے ہو؟، وہ صرف ایک لڑکی ہے"

"کیا نہیں ہونا چاہیے مجھے؟، صبح سے میں نے تقدس کو دیکھا تک نہیں ہے"

اس کے چہرے پر جیسے زمانے بھر کا دکھ سمیٹ آیا تھا

"تم تو اس سے ناراض تھے نا"

وہ اپنی مسکراہٹ چھپائی پلیٹ میں چاول نکالتے ہوئے کہہ رہا تھا

ہاں تو ناراضگی الگ بات ہے اسے دیکھنا الگ بات ہے، میرا آج کا پورا دن جیسے بنا چارم کے"

"اگرزا، رات میں بھی اسے بنا دیکھے سونا پڑے گا، تم نہیں جانتے میں کتنا دکھی ہوں"

وہ افسردگی سے کہہ رہا تھا

"تم بہت خطرناک بیماری میں مبتلا ہو تمہیں علاج کی ضرورت ہے"

ماہین نے اسے چھیڑتے ہوئے کہا

ہاں صحیح کہا مجھ جیسے مریض کو مریض عشق کہتے ہیں، اور جب تم اس مرض میں مبتلا ہوں"

"گے نہ تب میں تم سے پوچھوں گا

"اللہ نہ کرے جو میں اس مرض میں مبتلا ہوں"

ماہین نے فوراً ہاتھ اٹھائے کہا تھا کہ جیسی اس کی نظریں علیشہ پر پڑی جو کچن میں جا رہی تھی

عشق ایسا مرض ہے میرے دوست جو اپنا مریض خود چنتی ہیں اور مزے کی بات بتاؤں تمہیں"

"وہ اکثر خود سے پناہ مانگنے والوں کو بہت پسند کرتی ہیں اور بنا آپشن چھوڑے لائق ہو جاتی ہیں

عویمر مزے سے کہہ رہا تھا اس کی بکواس سنی ان سنی کرتا وہ کرسی سے اٹھا تھا اور اس کے قدم کچن کی جانب بڑھے تھے

فریج سے پانی کی بوتل نکالتے ہوئے ماحین نے بغور علیشہ کو دیکھا جو ابلتے ہوئے پانی میں چائے پتی ڈال رہی تھی

"تم کچھ زیادہ چائے نہیں پینے لگی ہو؟"

بوتل کی ڈھکن کھولتے ہوئے اس نے پوچھا

"یہ منتشاء کے لئے ہیں"

علیشہ نے مڑ کر حیران ہوتے ہوئے جواب دیا

ماحین نے اس سے پہلے کبھی اس طرح کے ذاتی سوال وہ بھی اتنے نارمل انداز میں نہیں کئے تھے

(پھر منتشاء۔۔؟)

ادھر ماحین کربا اٹھا تھا

(کی مجھے بھی منتشاء فوبیا نا ہو جائے)

سوچ کر جھر جھری لیا تھا

"آپ کو کبھی نہیں ہوگا"

"کیا مطلب؟"

وہ جو کچن سے جا رہا تھا پلٹا

آپ کو کبھی مریض عشق لاحق نہیں ہو سکتا کیوں کہ اسے لاحق ہونے کے لئے انسان کو ایک "عدد دل کی ضرورت ہوتی ہیں جو کہ آپ کے پاس نہیں ہے

وہ چائے کی ٹرے ہاتھ میں اٹھائے اس تک آتے ہوئے کہہ رہی تھی

اور وہ پیشانی پہ بل ڈالے اسے دیکھتا سن رہا تھا

"اگر آپ دعا مانگے کہ آپ کو کسی سے محبت نا ہو تو تب بھی آپ کو محبت نہیں ہوگی "

ایک لمحے کے لئے اس کے قریب رکتے ہوئے علیشہ نے اس کی حیران آنکھوں میں دیکھ کر افسردگی سے کہا تھا اور آگے بڑھ گئی

کیا اس نے اس کی اور عویر کی باتیں سن لی تھی؟

اگر سن بھی لی تو کیا ہوا وہ کوئی اتنی اہم بات تو نہیں تھی

وہ یہ سب کیوں سنا گئی؟

وہ ماتھے پر ڈھیروں بل ڈالے سوچتے ہوئے اپنے کمرے کی جانب بڑھ رہا تھا

کیا علیشہ صحیح کہہ رہی تھی؟

یا

عویر نے صحیح کہا تھا کہ

عشق اپنا مریض خود منتخب کرتی ہیں اور عشق اکثر خود سے پناہ مانگنے والوں کو پسند کرتی ہیں، تو"

"کیا اب عشق ماحین کو چننے والی تھی؟

-----*

علیشہ اور تقدیس منتشاء کو شاپنگ کے لئے گھسیٹ لائی تھیں

کیونکہ وہ بہت زیادہ قنوطی اور افسردہ ہو رہی تھی سو ان کا ارادہ اسے بہلانے کا تھا

ڈھیروں شاپنگ کرنے کے بعد وہ تینوں اب ریسٹورینٹ میں داخل ہو رہی تھیں

"میں واش روم سے ہو آتی ہوں"

منتشاء کرسی پر سے اٹھتی ہوئی بولی

"میں بھی چلتی ہوں"

تقدیس بھی کھڑی ہوئی

"تو پھر کیا میں اکیلی بیٹھی یہاں مکھیاں ماروں، میں بھی چلتی ہوں"

علیشہ نے کہا تھا

ایک کام کرو ہمارے ساتھ جانے کے بجائے تم ہماری ویٹر بن جاؤ، تم جانتی تو ہو یہ "

"ریسٹورنٹ سیلف سروس کے رول کو فالو کرتا ہے، سو میرے لئے ایک برگر اور کولڈ ڈرنک لینا

تقدیس نے کہتے ہوئے بڑی شان سے آرڈر دیا

"میرے لئے برگر اور چائے"

منتشاء نے بھی اپنا آرڈر دے دیا

"میں نہیں بننے والی کسی کا ویٹر سمجھی تم دونوں، اپنا ویٹر خود بنو"

ان دونوں نے جاتے ہوئے اپنے پیچھے علیشہ کی بڑا بڑھٹ سنی تھی

مگر بنا دھیان دیے مسکرا کر آگے بڑھ گئیں کیونکہ وہ دونوں اچھی طرح سے جانتی تھی کہ علیشہ ان کا آرڈر لئے ٹیبل پر ان کی منتظر رہے گی

اور جب وہ دونوں واشروم سے واپس لوٹیں تو علیشہ ٹیبل پر نہیں تھی انہوں نے اسے لائن میں ڈھونڈنے کی کوشش کی مگر وہ آرڈر لینے والی لائن میں بھی نہیں تھی

"علیشہ کہاں چلے گئی؟"

ان دونوں نے پورے ریسٹورنٹ میں اسے ڈھونڈا مگر وہ ریسٹورنٹ میں نہیں ملی

منتشاء تقدیس کا ہاتھ پکڑ کر ریسٹورنٹ سے باہر نکلی پھر اس نے آس پاس کچھ ڈھونڈنے کی کوشش کی

اور پھر اسے علیشہ دیکھ بھی گئی مگر عجیب بات تھی کہ اس کے پہلو میں ایک اجنبی شخص بھی تھا

"وہ دیکھو تقدیس علیشہ"

"مگر وہ کس کے ساتھ جا رہی ہے؟"

تقدیس نے بھی جیسے دیکھ کر حیران ہوتے ہوئے پوچھا

"نہیں پتا مگر کچھ تو عجیب لگ رہا ہے"

وہ تقدیس کا ہاتھ پکڑ کر علیشہ کے جانب تیزی سے بڑھی

"تمہارا کیا مطلب ہے؟"

تقدیس نے پریشان ہو کر پوچھا

"مجھے لگتا ہے وہ شخص علیشہ کو زبردستی لے جا رہا ہے"

"مگر کیوں؟"

منتشاء کے کہنے پر تقدیس نے حیران ہو کر پوچھا تھا

کیا تم بھول گئی ہو؟

کہ میں کس چیز سے جڑ چکی ہوں، اور ان لوگوں کا نیٹورک اتنا بڑا ہے کہ وہ لوگ یقیناً میرے
"متعلق سے ہر بات جانتے ہوں گے، تم دونوں کو بھی جانتے ہوں گے

منتشاء جیسے شدید پریشانی میں آئی تھی وہ کبھی نہیں پسند کرتی کہ اس کی وجہ سے اس کے
دوست خطرے میں آئے

"تو اب ہم کیا کریں؟"

تقدیس پریشان ہونے کے ساتھ خوفزدہ بھی ہوئی تھی

"میرے پاس ایک پلان ہے ایسا کرو تم کار میں جا کر ہمارا انتظار کرو"

منتشاء کہتی ہوئی اسے چھوڑ کر تیزی سے علیشہ کے جانب بڑھی تھی

تقدیس حیران پریشان سی اسے دیکھ رہی تھی

بھلا منتشاء کے پاس کونسا پلان

تھا؟

اور اس کا "ہمارا" سے مراد کیا تھا؟

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الہی#

#episode_9

"میرے پاس ایک پلان ہے ایسا کرو تم کار میں جا کر ہمارا انتظار کرو"

منتشاء اسے کہتی ہوئی اسے چھوڑ کر تیزی سے علیشہ کی جانب بڑھی تھی

تقدیس حیران پریشان سی اسے دیکھ رہی تھی

بھلا اس کے پاس کونسا پلان تھا؟

اور اس کا ہمارے سے مراد کیا تھا؟

تم جو کوئی بھی ہو علیشہ کو چھوڑ دو اور اپنا ریوالور علیشہ کو تھما دو ورنہ میں تمہیں شوٹ کرنے "میں لمحہ نہیں لگاؤں گی، اور علیشہ تم ریوالور لے کر اپنے ہینڈ بیگ میں ڈال دو

وہ علیشہ کے ساتھ چلتے اجنبی کے ایکدم پیچھے جا کھڑی ہوئی تھی اور اپنے ہینڈ بیگ سے ریوالور نکال کر اس کے پہلو میں چبھوتے ہوئے بولی

ایسا لگا جیسے اجنبی اس کی آواز سن کر مطمئن ہوا تھا، اور اس کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی تھی، اس نے نہایت آرام سے اپنا ریوالور علیشہ کو تھما دیا

"اور اب اس بلیک کلر کی کار تک چلو"

اور جب وہ اجنبی کو آنکھوں پہ رومال باندھ کر کار میں بٹھا چکی تو خود بھی پچھلی سیٹ پر اس کے برابر فاصلے سے بیٹھ گئی تھی اور اپنے ریوالور سے اس کو کور کی ہوئی تھی

"تم۔۔ تمہیں گن کہاں سے ملا؟"

تقدیس نے حیران ہو کر ہکلاتے ہوئے پوچھا

"آرڈر دے کر منگوا یا ہے"

منتشاء نے سر جھٹکتے ہوئے لاپرواہی سے کہا تھا

تقدیس کار ڈرائیو کر رہی تھی اور علیشہ اس کے بازو میں بیٹھی خوف سے کانپ رہی تھی

"تم ٹھیک تو علیشہ؟"

اس نے علیشہ کا زرد چہرہ دیکھ پوچھا

"اگر تم کچھ۔۔۔ اور دیر نہیں آتی تو۔۔۔ میں وہی گر کر بے۔۔۔ ہوش ہو چکی ہوتی، شکریہ"

علیشہ نے ہکلاتے ہوئے کہا تھا

"اب ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے کانپنا بند کرو ویسے بھی یہ تمہیں کچھ نہیں کرتا"

اس نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا

ویسے ایک کام کرو علیشہ تمہارے پاس جو اس کا ریوالور ہے وہ بھی نکالو اگر اس نے اسمارٹ"

"بنے کی کوشش کی تو اسے بھی استعمال کرے گے"

"ٹھیک ہے"

علیشا کانپتے ہاتھوں سے بیگ سے ریوالور نکالنے لگی

"بیکار ہے علیشہ وہ ریوالور خالی ہے،"

اس اجنبی نے مسکرا کر کہا تھا جس پر وہ تینوں چونک اٹھیں

منتشاء کے کہنے پر علیشہ نے ریوالور کو چاروں جانب سے چیک کرتے ہوئے آخر کار بلس کا
چیمبر ڈھونڈ لیا تھا اور وہ حقیقتاً خالی تھا

"تم علیشہ کو کہاں لے جانا چاہتے تھے؟"

اس نے غصے سے پوچھا

"وہاں جہاں تم تھی"

وہ نہایت اطمینان سے مسکراتے ہوئے جواب دے رہا تھا

"کیوں؟"

کیونکہ تم جہاں سے بھاگ آئی ہو وہی اچھی لگوگی، کیونکہ بیویاں شوہر کے گھروں میں ہی اچھی "

" لگتی ہیں

"میں کسی کی بیوی نہیں ہوں"

وہ اس کی باتیں سن کر غصے سے کھول اٹھی تھی

"تو تمہیں التھرے نے بھیجا ہے"

اس کے پوچھنے پر اب اس نے کچھ نہیں کہا تھا

"کہاں جا رہیں ہم؟"

اب کی مرتبہ اس نے عربی میں پوچھا

تم پریشان مت ہو ہم فارم ہاؤس میں جا رہے ہیں، ادھر ایک فارم ہاؤس ہیں ہمارا، جہاں ہم "

"اکثر آتے رہتے ہیں

تقدیس نے اسے تسلی دی

"فارم ہاؤس کیوں تم اپنے گھر لے چلو تقدیس"

اب کی مرتبہ اس اجنبی نے بھی عربی میں کہا تھا

منتشاء نے اسے کھا جانے والی نگاہوں سے گھورا جو دیکھ نہیں سکتا تھا مگر سن سب سکتا تھا

اس لیے اس نے اب کی دفعہ عربی چنا تھا مگر پتہ چلا اس کو عربی بھی آتی تھی

البتہ وہ دونوں حیران تھی

"کیا یہ ہم دونوں کو بھی جانتا ہے؟"

علیشہ نے خوفزدہ ہوتے ہوئے پوچھا تھا

"بالکل تم دونوں منتشاء کی ایک دم بیسٹ فرینڈ ہو"

"اب بس کرو اگر اب ایک بھی الفاظ اپنے منہ سے نکالا تو میں تمہیں شوٹ کر دوں گی"

منتشاء کو اس کی باتیں مزید غصہ دلا رہی تھی

اور جب وہ تینوں فام ہاؤس میں ایک کرسی پر اسے رسی سے باندھنے کے بعد اس کی آنکھوں پر سے رومال کو ہٹایا تو وہ منتشاء کے ہاتھ میں موجود گن دیکھ کر چونک گیا

"ہاں اب بتاؤ تم کہ تم ہو کون؟، ورنہ میں تمہیں شوٹ کر دوں گی"

پہلی بات تو یہ کہ تمہیں پتا ہے کہ میں کون ہوں اور دوسری یہ کہ تم مجھے ایک کھلونے سے "نہیں ڈرا سکتی

وہ اجنبی کندھے اچکاتے ہوئے لاپرواہی سے بولا

"کھلونا؟"

ان دونوں نے چونک کر منتشاء کے ہاتھ میں موجود گن کو دیکھا

"ہاں یہ ایک کھلونا ہے بھلا میرے پاس حقیقی گن کہاں سے آئیں گی؟"

"اوہ منتشاء تم نے اس نقلی گن سے ایک مرتبہ پھر بے وقوف بنایا"

تقدیس نے جیسے چڑتے ہوئے کہا

البتہ علیشہ مسکرا رہی تھی

اپنے ٹوٹے گن کو ہیڈ بیگ میں ڈالتی ہوئی اس نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو انجانا تھا آج پہلی مرتبہ وہ اسے دیکھ رہی تھی

البتہ آنکھیں کچھ جانی پہچانی سے لگ رہی تھی

اور اس اجنبی نے اسے خود کو اتنے غور سے دیکھتا پایا تو

بڑی خوش دلی سے مسکرایا اس مسکراہٹ کی چمک نے جیسے اس کی آنکھوں کو بھی چھوا تھا

اور پھر منتشاء جان گئی تھی کہ وہ ان آنکھوں کو بہت اچھے سے پہچاننے لگی تھی

نبیلی نشیلی آنکھیں، جن کے نشے میں کوئی بھی لڑکی مبتلا ہو سکتی تھی، وہ فوراً نگاہ پھیر گئی۔

(تو وہ ماسک میں تھا)

"تم مجھ سے چاہتے کیا ہو؟، اور میرا پیچھا کیوں کر رہے ہو؟"

اس نے شدید غصے سے کہا تھا

"فی الحال تو صرف تمہیں اور تمہیں اور تمہیں۔۔۔ صرف تمہیں ڈیئر وائفی"

وہ اس کے اس طرح نظریں پھیرنے پر مسکراتے ہوئے بولا جیسے وہ جان گیا تھا کہ اس نے اسے پہچان لیا

"میں تمہاری وائف نہیں ہوں سمجھے تم"

اس کا غصہ جیسے بڑھا تھا

تمہاری دوست میری بات مانتی ہی نہیں کہ وہ میری بیوی ہیں ویسے تم دونوں کو بھی میں اپنے"

"نکاح نامہ دکھا سکتا ہوں"

اس نے حیرت سے منہ کھولے دیکھتیں علیشہ اور تقدیس سے کہا تھا

جہنم میں گیا تمہارا جھوٹا نکاح نامہ، جہنم میں گئے تم، اور تمہارے جہنمی مقاصد، ایک بات یاد"

"رکھنا میں مر جاؤں گی مگر جو تم چاہتے ہو وہ نہیں کروں گی"

اس نے نفرت اور غصے سے کہا تھا

تو پھر تم بھی جان لو ڈیئر والٹی کے نقصان صرف تمہاری جان کو ہی نہیں ہوگا بلکہ تمہارے "
"پیاروں کی جان کو بھی لاحق ہوگا

آپ کی مرتبہ وہ سرد لہجے میں کہتے ہوئے اس نے علیشہ اور تقدیس کو دیکھا

علیشہ ایک مرتبہ پھر خوف کے ذد میں آئی تھی کانپتے ہاتھوں سے اس نے ایک ہاتھ سے
منتشاء کا تو دوسرے ہاتھ سے تقدیس کا ہاتھ پکڑا تھا

منتشاء کے دل میں اس قدر شدت سے غصہ ابل رہا تھا کہ کاش اس کے پاس حقیقت کا گن
ہوتا تو وہ اس کی ساری بلٹس اس کے شیطانی دماغ میں اتار دیتی

تمہیں کیا لگتا ہیں تم ہمارے ذریعہ سے منتشاء کو بلیک میل کرو گے ، تو بتا دوں ہم تر نوالا ہر "
"گزر نہیں ہیں، میرے بابا پولیس کمیشنر ہیں

تقدیس نے برا سامنہ بنا کر گھورتے ہوئے کہا تھا

اس کی اس بڑھک پر منتشاء اور علیشہ نے تقدیس کو گھورا تھا

تقدیس کی اس بات پر التھرے کچھ کہتا اس سے پہلے ہی زور سے دروازہ بجنے کی آواز آئی اور ساتھ ہی بہت سارے لوگوں کے چلانے کی

"منتشاء چلو بیک ڈور سے نکل بھاگتے ہیں"

علیشہ نے کانپتے ہوئے کہا تھا

منتشاء نے اسے دیکھا جو لبوں پر دلفریب مسکراہٹ سجائے اسے ہی دیکھ رہا تھا

"تمہیں آنا تو وہی پڑے گا ڈئیر وائٹی جہاں میرا دل چاہے گا"

"جہنم میں جاو تم"

اسے جہنم میں جھونکتی وہ علیشہ کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑی

"چلو چلتے ہیں، یہ شاید التھرے کے آدمی ہیں"

منتشاء علیشہ اور تقدیس سے کہتی دروازے کو دیکھتے ہوئے بولی جو اب بھی بجایا جا رہا تھا مگر

توڑنے کے سے انداز میں

منتشاء کی بات سن کر دوسری جانب سے تقدیس نے علیشہ کا ہاتھ پکڑا
"تم نہیں جا سکتی"

ان تینوں کو وہاں سے نکلتا دیکھ الٹھرے غرایا تھا

میں کیوں نہیں جا سکتی، میں جا رہی ہوں، امید ہیں اب ہماری اس وقت ملاقات ہو جب"
"میں تمہیں بہت سا نقصان پہنچا چکی ہو

جان جلاتی مسکراہٹ لبوں پہ سجائے وہ بولی

"تو پھر کوشش کرنا کہ میرے ہاتھ نالگو ورنہ وہ انجام کروں گا جس کا تم سوچ بھی نہیں سکتی"

بے حد سرد سلگتے لہجے میں دھمکی دیتا وہ انہیں خوفزدہ کر گیا تینوں نے اپنے اندر خوف کی سرد
لہر دوڑتا محسوس کیا تھا

"چلو منتشاء، دروازہ ٹوٹنے ہی والا ہیں"

تقدیس کے کہنے پر وہ تینوں آگے بڑھی تھی

ادھر انہیں نکلے پانچ منٹ ہوئے تھے اور ادھر دروازہ ٹوٹ کر گرا تھا

"سس۔۔ سوری۔۔ سر"

التمہرے کے آدمیوں نے اسے اور طرح کرسی پہ بندھے دیکھ خوف زدہ ہوتے ہوئے کہا تھا

سوری کے بچوں، وہ تینوں بیک ڈور سے بھاگیں ہیں جاوا انہیں ڈھونڈ کر لاو ورنہ اپنا حشر سوچ"

"لینا"

وہ غراتے ہوئے بولا تھا

ایک مرتبہ پھر وہ اسے ایک ٹوئے گن کی مدد سے بے وقوف بنا گئی تھی۔۔

وہ لڑکی تھی یا گھن چکر؟

-----*-----

جاری ہے #یار من ستمگر #

از قلم

شمع_الہی #

#episode_10

عویر دو مرتبہ کچن میں آکر گیا تھا مگر تقدیس نے اسے دیکھنا تو دور نوٹس ہی نہیں کیا
تیسری مرتبہ فریج کے دروازے پر غصہ نکالتے ہوئے اس نے پانی کی بوتل نکالی اور زور سے
کھانسا تاکہ وہ اس کی جانب متوجہ ہو مگر پریش کوکر کے اندر چھچھ چلاتی تقدیس نجانے کونسے سوچوں
میں اتنی غرق تھی کہ متوجہ ہی نہیں ہوئی
"آج کل کہاں رہتی ہو؟ دیکھ ہی نہیں رہی ہو"

آخر کار نروٹھے انداز میں پوچھا

اس کی آواز سن کہ وہ چونکی تھی اور مڑ کر اسے دیکھی جو خفگی سے اسے گھور رہا تھا
عویر کو اس کے چہرے پر پریشانی نظر آئی
وہ اگے اس کے متعلق کچھ پوچھتا کہ تقدیس کہہ اٹھی

"کہاں رہوں گی ، دوسری دنیا تو جانے سے رہی"

وہ یقیناً پریشان تھی۔

لیکن عویر کو اس کے جملے نے ہرٹ کیا تھا اور ساتھ ہی غصہ بھی آیا تھا

"اے تقدیس۔۔"

عویر کا نوٹر کی جانب رخ کئے تقدیس کا بازو پکڑ کر جھٹکے سے اپنی جانب رخ مڑتے ہوئے کہہ رہا تھا

تقدیس اس کے اس طرح جھٹکا دینے پر عویر سے آگتی کہ وہ اس کے سینے پر ہاتھ رکھے خود کو بیلینس کرنے کی کوشش کرتے ہوئے گہرا کر اس کا چہرہ دیکھنے لگی جو غصے سے سرخ ہو رہا تھا

"آئندہ تمہارے منہ سے ایسی فضول کے جملے نا سنو ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا"

تقدیس ایک دم قریب سے متائے چہرے کے ساتھ کہتے عویر کو سن رہی تھی اچانک ہی اس کی دل کی دھڑکنیں بڑھنے لگی

کہ عویر اپنا جملہ ختم کر کے اسے جھٹکے سے چھوڑ گیا

اور پیچھے وہ کاونٹر سے ٹیک لگائے اپنی دھڑکنیں سنبھالتی رہ گئی

--*--

علیشہ لان میں چیئر پر بٹھی ہاتھ میں موجود کافی کالنگ لئے اس میں سے گھونٹ بھر رہی تھی اور ساتھ ہی منتشاء، التھرے اور اس کی دھمکیوں کے متعلق سوچ سوچ کر پریشان ہو رہی تھی کہ جبھی اس کے بازو میں ماحین آ بیٹھا تھا

جس کی اسے خبر تک نہیں ہوئی

"کہاں کھوئی ہو؟"

ماحین کی آواز سن کر وہ چونکی اور حیران ہو کر اسے دیکھی جو غصے میں نظر آ رہا تھا

"کک۔۔ کہیں نہیں"

وہ بوکھلاتی ہوئی بولی

"تم لوگ فارم ہاوس گئے تھے؟"

وہ صاف منع کرنے والی تھی کہ تقدیس دوڑی آئی

"علیشہ تم نے منتشاء کو دیکھا؟"

"نہیں --، دیکھو وہ ہمارے کمرے میں ہوگی"

"نہیں وہ کمرے میں تو کیا، پورے گھر میں کہی نہیں ہیں"

"کیا --؟، مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے؟"

تقدیس کی بات پر وہ پریشانی سے اٹھ کھڑی ہوئی

"وہ تو ہمارے ساتھ آئی تھی"

"ہاں مگر تم بھی اچھے سے جانتی ہو کہ وہ چکھمہ دے کر فرار ہونے میں ماہر ہیں"

علیشہ کے کہنے پر تقدیس نے کہا تھا

مجھے ڈر لگ رہا ہے تقدیس، منتشاء کو کہی وہ التھرے پکڑنا لے، دیکھا نہیں تھا وہ کمینہ کیسی"

"کیسی دھمکیاں دے رہا تھا"

وہ دونوں اپنی پریشانی میں قطعی طور پر ماحین کو بھول چکے تھے جو بڑے اطمینان سے بیٹھا ان دونوں کو دیکھ اور سن رہا تھا

"کیا مسئلہ ہے؟"

ماحین کے حد سے زیادہ سنجیدہ آواز پر وہ دونوں خوفزدہ سی اس کے جانب متوجہ ہوئی

"بھہ۔۔ بھائی۔۔"

تقدیس ہکلائی تھی

"میں شرافت سے پوچھ رہا ہوں تو جواب بھی شرافت سے چاہئے"

ان دونوں کو کڑی نظروں سے گھورتے ہوئے وہ پوچھ رہا تھا

جس پر تقدیس ہکلاتے ہوئے اسے سب بتا گئی

"کیا؟۔۔ وہ اتنی خطرناک تھی اگر تم دونوں کو کچھ ہو جاتا تو۔۔"

ماحین کے جملے پر ان دونوں نے حیران ہو کر اسے دیکھا تھا

"۔۔ اچھا ہوا کہ خود سے چلے گئی ورنہ ہمیں بھی مصیبت ڈال دیتی"

علیشہ بے یقین نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی اور ماحین کے اس جملے پر تو جیسے وہ غصے سے کھول ہی اٹھی

"مجھے نہیں پتا تھا کہ آپ اتنے بزدل ہوں گے مسٹر ماحین بیگ"

علیشہ پہلی مرتبہ بنا ڈرے بنا بوکھلائے اس کے سامنے کھڑی کہہ رہی تھی

تقدیس افسوس بھری نظروں سے ماحین کو دیکھتی وہاں سے جانے کے لئے پلٹ گئی تھی

منتشاء کا اس دنیا میں کوئی بھی سپورٹر نہیں ہیں، آپ کا کسی ایسی لڑکی کو سپورٹ کرنے کے "بجائے اس طرح کی بزدلی۔۔"

حیران سا ماحین اسے دیکھ رہا تھا کہ ایک مرتبہ وہ پھر اسے بزدل کہتی وہ تلملا کر کہہ اٹھا

جب تمہاری دوست کو پتہ ہے کہ وہ اکیلی ہے اس کا کوئی سپورٹر نہیں ہے تو کیا ضرورت تھی "خود کو ایسی مصیبت میں پھنسانے کی"

، فار کاٹڈ یور انفارمیشن مسٹر ماحین صاحب مصیبت میں کوئی بھی جان بوجھ کر نہیں پھنستا" مصیبت قسمت میں ہو تو خود ہی چل کر پھسانے کے لئے آتی ہیں ، اور اگر میرے یا تقدیس میں سے کوئی اس مصیبت میں پھنستا تو کیا آپ اس کے لئے بھی اسی طرح کہتے ؟ ، ہمیں "ہماری پریشانیوں کے ساتھ چھوڑ دیتے ؟

ماحین پہلی مرتبہ بنا ہکلائے رنج و غم اور غصے سے سرخ ہوتی علیشہ کو سرخ چہرہ لئے خود پر کڑی ضبط کا پہرا بٹھائے سن رہا تھا

لیکن نہیں مجھے ایک بات سمجھ جانا چاہیے کہ آپ جیسا پتھر دل انسان کبھی رشتوں کی قدر" نہیں سمجھ سکتا، جانتے ہیں وہ اس گھر سے کیوں بھاگی ہے ؟ ، اس لئے تاکہ جو اس کے پیچھے پڑے ہیں ان کی وجہ سے ہمیں نقصان نہ پہنچے ، وہ ہمیں بچانے کے لئے خود کو خطرے میں ڈالنا گوارا کر گئی، مگر یہ آپ نہیں سمجھیں گے ، محبت سے پناہ مانگنے والے یہ کبھی سمجھ ہی نہیں سکتے ، مجھے سخت افسوس ہے کہ میری قسمت ایک بے حس شخص سے جوڑی گئی ہیں

وہ اسے کہتی واپس جانے کے لئے پلٹی تھی کہ دوبارہ اس کی جانب متوجہ ہوئی

ہاں ایک اور بات آپ کو بتا دوں کہ میں ہمیشہ اپنے دوست کے ساتھ کھڑی رہوں گی ، چاہے "
" ان سب میں میری جان ہی کیوں نہ چلی جائے

وہ سرخ چہرہ ، اور ضبط سے بھینچی ہوئی مٹھیاں لئے اسے خود سے دور جاتا دیکھ رہا تھا

-----*-----

ٹوٹی تو ہوں مگر ابھی بکھری نہیں ہوں

میرے بدن پہ جیسے شکستوں کا جال ہو

وہ راستے پہ پیدل چلتی جا رہی تھی اور سوچوں میں غرق تھی وہ جانتی تھی کہ التھرے کیلئے اسے

ڈھونڈنا کوئی مشکل کام نہیں ہے ، اور وہ بہت سفاک تھا وہ اپنی وجہ سے اپنی جان سے بھی

پیارے دوستوں کو اور ان کی فیملی کو نقصان نہیں پہنچانا چاہتی تھی

، اب دنیا میں ایک وہی تو تھیں جنہیں وہ اپنا کہہ سکتی

اس لیے وہ وہاں سے نکل آئی مگر اب وہ کہاں جائیں؟ اتنی بڑی دنیا میں تو اس کے لئے کوئی

بھی نہیں تھا۔۔

، کوئی نہیں تھا جو اس کے ساتھ کھڑا ہوتا

، اس کے لیے کھڑا ہوتا

حجاب کے اندر آنسوؤں قطرہ قطرہ بہہ رہے تھے ، اور وہ شکستہ قدموں سے چلے جا رہی تھی کے
ایک عمارت پر لگے بورڈ کو دیکھ کر رک گئی

"دارالامان"

وہ عمارت جہاں بے سہارا ، ستم ظریف عورتیں رہتی تھی اور اب وہ بھی انہی کے درمیان رہنے
لگی

کیا زندگی اسی کا نام ہیں ؟

ہاں شاید ---

زندگی دھوکا ہے تو اس میں رہنے والی ہر چیز دھوکا ہے۔۔

ماں باپ۔۔

اس کے اصلی ماں باپ کون تھے؟

کیا وہ اب بھی زندہ تھے؟

کیا وہ کبھی ان سے مل سکے گی؟

اور شوہر۔۔

اس لفظ پر آکر تو وہ شدید ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہوتی

سبز کانچ جیسی آنکھوں میں اذیت بھر جاتی

کیا دنیا میں کوئی ایسی ذات بھی بچی تھی جو اس سے وفا کرتی، اسے دھوکا نہ دیتی، اس کے شکستہ وجود کو مرہم بخشی،؟

وہ شکستہ دل سے سوچیں جارہی تھی کہ اس کے ذہن میں ہر درد کی، ہر تکلیف کی، ہر

مصیبت، ہر پریشانی کی اور دھوکہ اور فریب کی نفی کرتا ہوا لفظ "اللہ" ابھرتا چلا گیا تھا

ہاں ایک ذات تھا اس دنیا میں جو دنیا والوں سے ہٹ کر تھا جو ہر دھوکے اور فریب کا مرہم تھا

جو باوفا تھا پر خلوص تھا جو مددگار تھا اور جو سہارا تھا جو زخموں کا مرہم تھا،

، جس نے اگر اسے مصیبتوں کے لیے چنا تو، وہی تھا جو اسے ان مصیبتوں سے نکال سکتا تھا
اور پھر وہ اپنی تمام اذیتیں لئے اس در کے سامنے کھڑی ہو جاتی
اور اپنی ساری اذیت تکالیف اسے گنوائے جاتی اور اس کے سپرد کر دیتی ۔

دن دارالامان کے مختلف کاموں میں گزر جاتے اور پھر رات آتی، جو سکون اور آرام کے لئے ہوتا
ہے مگر اس کی آنکھوں سے جیسے نیند ہی روٹھ گئی تھی وہ آنکھیں جو ہمیشہ نیند اور خواب میں
ڈوبی رہتی تھی جیسے ان آنکھوں سے نیند اور خواب چھین گئے تھے

اور وہ جو ہر وقت اپنی چھوٹی چھوٹی حرکتوں سے سنجیدہ ترین انسانوں تک کو جھلانے اور ہنسنے پر
، مجبور کر دیتی تھی اب خود اس کے لب ترس گئے تھے کہ وہ مسکرائے تو سہی

اور ایک دن جب وہ اپنے معمول کے کام میں مشغول تھی تو اچانک اسے یاد آیا یہودیوں کا وہ
پلان جس کے لیے اسے استعمال کیے جانا تھا، اور شاید یہ وہی دن تھا اور وہ ہرگز ہرگز ان کے
اس پلان کو پورا نہیں ہونے دیں گی کیونکہ وہ بہت بڑا نقصان ہوتا مسلمانوں کے لیے

مسلمانوں کے جو روح مانے جاتے تھے ایشیا کے مشہور مسلم اسکالر "ابراہیم صفی صاحب"، وہ اتنے نیک پرہیزگار دیندار عالم تھے، ان کی باتوں میں وہ اثر تھا کہ وہ لاکھوں کے مجموعہ میں اگر اللہ کی دعوت دیتے تو لاکھوں کا مجموعہ کا دل بدل جاتا، غیر مسلم ان کا بیان سن کر ایمان لا لیتے، نہ جانے کتنے ہی غیر مسلموں نے ان کے ہاتھوں اسلام قبول کیا۔

ایسے ہی نیک لوگ اسلام میں مضبوط پلر کی مانند ہوتے ہیں، جو یہودیوں کو سخت ناپسند ہوتے ہیں جو ان کی آنکھوں میں کانٹوں کی طرح کھٹکتے، یہودیوں کی وہ کوشش جو پیارے نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے سے شروع ہوئی کہ مسلمانوں کو مٹانے کی کہ وہ صفحہ ہستی سے ختم ہو جائیں یوں کہ وہ کبھی تھے ہی نہیں، یا ان سے ایمان کی طاقت چھین لیا جائے، مسلمان تو ہو مگر نام کے، مگر اس سے پہلے انہیں مسلمانوں کے درمیان سے ایسے لوگوں کو ہٹانا تھا جو مسلمانوں کے ایمان کو تازہ کرتے تھے جو گمراہ ہوتے مسلمانوں کو صحیح راہ دکھاتے تھے، اگر ایسے لوگ ہی نہ ہو جو اسلام میں پلر کی طرح کام کرتے ہیں تو پھر پورے اسلام کا ڈھانچہ تو خود بخود ڈھے جائے گا، عام مسلمان عوام خود ہی گمراہ ہو جائے گی پھر ان کی ایمان تازہ کرنے والا کوئی نہیں ہوگا

سو ایسے اسکالر کے لیے انہوں نے ایک ایسا پین ایجاد کیا تھا کہ اس پر انہیں داد دینی چاہیے

اللہ نے انہیں عقل سے تو بڑا نوازا تھا مگر ایسا عقل جو ان کے کوئی کام نہیں آئی۔

اس پین کی خصوصیت کچھ یوں تھی کہ جو بھی اس پین کو چلاتا تو چلانے کی وجہ سے اس پین کی نیپ دبتی جس کے سبب پین سے ہلکا سا دھواں خارج ہوتا چوں کہ پین استعمال کرنے والا سب قریب ہوتا تو وہ دھواں اس کے ناک کے ذریعے دماغ میں چڑھ جاتا اور اسے پاگل کر دیتا اس نے اس پین کی تباہی کا انجام اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا

وہ مولانا ابراہیم صفی کو ذائع نہیں ہونے دینگے، جو مسلمانوں کے لیے بہت بڑا نقصان ثابت ہوگا

وہ دارالامان سے نکل آئیں وہ جانتی تھی کہ مراد آباد میں آج اجتماع ہونے والا تھا جہاں پر ملک بھر سے مسلمانوں نے لاکھوں کی تعداد میں جمع ہونا تھا

اور ان سے مولانا ابراہیم صفی صاحب کا خطاب تھا

یہودیوں کا گھٹیا پلان تھا کہ اتنے سارے مسلمانوں کے سامنے ان کے مبلغ اسلام کو پاگل کر دے گے

اور جب وہ بڑے سے مجموعے کے پنڈال میں داخل ہوئی تو شاید وہ بہت لیٹ ہو چکی تھی۔

مرد حضرات اسے حیرت سے دیکھ رہے تھے کیونکہ وہ اکیلی عورت تھی اس مجموعے میں، مگر وہ ان سب کی نظروں سے لاپرواہ سیٹج کے جانب دوڑی جا رہی تھی جہاں ابراہیم صاحب کو ہونا تھا پھر اس کے قدم جیسے ساقط ہو کر رکے تھے

کیونکہ ایک یہودی سیٹج پر ابراہیم صفی صاحب کے پاس کھڑا نظر آیا جو یہودیوں کا بڑا سائنس دان تھا جس نے یہ پین خود ایجاد کیا تھا اور اب وہ پین ابراہیم صفی صاحب کے ہاتھ میں تھا۔

وہ چلانا چاہتی تھی کہ

"ابراہیم صاحب اسے مت چلائیں"

لیکن افسوس کہ وہ پین چلا رہے تھے وہ ٹوٹے شاخ کی طرح اپنے قدموں میں گری تھی

آنسو بھری آنکھوں سے اپنے سر کو جھکاگی، وہ یہ منظر دیکھ نہیں سکتی تھی اس کے کان منتظر تھے کہ ان کے پاگلوں کی طرح چیخنے چلانے کی آواز اب سنے گی

اور پھر اسے پاگلوں کی طرح چیخنے چلانے کی آواز سنائی دی اس نے غم و غصے اور صدمے کے ساتھ سر اٹھایا تھا لیکن اسٹیج کا منظر ہی دوسرا تھا وہاں ابراہیم صفی صاحب کا پر نور چہرہ نور سے بدستور دمک رہا تھا اور وہ حیران نظروں سے یہودی سائنسداں کو دیکھ رہے تھے جو پاگلوں کی طرح چلا رہا تھا ۔

منتشا حیرت سے چیختے چلاتے یہودی کو دیکھ رہی تھی جو پاگلوں جیسا برتاؤ کر رہا تھا یہ کس طرح ممکن ہوا ؟

تیرے رب کے لیے کیا ناممکن ہے بھلا ؟

اس کے دماغ میں یہ بات ابھری اسے لگا جیسے اللہ نے مسکراتے ہوئے اس سے پوچھا ہو " بے شک میرے رب آپ کے لئے کچھ بھی ناممکن نہیں ہے "

وہ بے ساختہ سجدے میں سر جھکائی تھی

اللہ کے قدرت ، حکمت لاجواب لادلیل ہے ، جو عقل اور سمجھ سے باہر ہے ، اس پاگل یہودی کو وہاں سے لے جایا جا رہا تھا ، اور ابراہیم صفی صاحب اپنا بیان شروع کر رہے تھے اللہ کی تعریف سے ، بے شک تمام تعریفیں اللہ ہی کے لئے ہے

وہ پنڈال سے باہر نکل آئی تھی کہ جبھی کوئی شخص اس کے پہلو میں آکھڑا ہوا تھا " ادھر دیکھو جو ریڈ کلر کی کار ہے ، چلو اس طرف "

التھرے کی برف سے بھی زیادہ سرد آواز پر وہ حقیقتاً سرد پڑ گئی تھی
جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الہی#

#episode_11

وہ التھرے کی برف سے زیادہ سرد آواز پر حقیقتاً سرد پڑ گئی تھی

اور پھر اپنے آپ کو سنبھالتی کار کا ڈور کھولتی خود کو پرسکون ظاہر کرتی بیٹھ گئی

دوسری جانب سے وہ ڈرائیونگ سیٹ پر آکر کار ڈرائیو کرنے لگا تھا

سپاٹ چہرے کے ساتھ وہ حد سے زیادہ خاموش تھا اس کی خاموشی جیسے کسی طوفان کی پیش
خمیہ تھی

منتشاء کو اس کی خاموشی سے ڈر لگنے لگا تھا خشک ہوتے حلق کو تر کرتے ہوئے اس نے اس
کی سحر انگیز نیلی آنکھوں کو دیکھا جس میں آگ سلگتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی جو ونڈ اسکرین پر
جبی تھی

اس کی نظریں آنکھوں سے اوپر اٹھی صبح فراخ پیشانی پہ شکنوں کے جال بنے تھے، منتشاء کی
نظروں نے پیشانی سے پھر آنکھوں تک کا سفر کیا اور اب اس کی نظریں آنکھوں سے نیچے اتری
سفید پر غرور ناک سے ہوتی ہوئی گلابی عنابی لبوں پر کی، پہلی مرتبہ اس نے القہرے کو ہلکی
ہلکی شیو کے ساتھ دیکھا تھا مگر اس مرتبہ وہ کلین شیو تھا

وہ کلش شیو میں بھی اچھا لگ رہا تھا

، وہ کتنا وجہ تھا

، کاش کہ یہ اتنا بے رحم، سفاک، پتھر دل نا ہوتا

لیکن نہیں ہر وہ دل جو اسلام کی روشنی سے دور ہے اسی طرح سخت ہوتے ہیں۔

اکاش کہ یہ مسلمان ہوتا

(اللہ تعالیٰ پلیز اسے اسلام کی دولت سے نواز دیجئے)

ایک خواہش نے چپکے سے اس کے دل میں سرایت کی اور دعا بن کر عرش تک گئی
منتشاء کے سوچوں سے قطعی انجان وہ ڈرائیونگ میں مصروف تھا کہ کار جھٹکے سے رکی

---*---*

"سنو۔۔"

علیشہ ٹریس پر غمزہ سی کھڑی ڈوبتے سورج کو دیکھ رہی تھی کہ ماحین کی آواز پر حیران ہوتی اس
کی جانب متوجہ ہوتی اس سے پہلے ہی وہ جھٹکے سے اسے کلائی پکڑ کر اپنی جانب اس کا رخ موڑ

گیا، جس کے سبب علیشہ اس کے کافی قریب آچکی تھی جسے محسوس کر کے علیشہ لمحے میں سرخ ہوئی اور اس سے قطعی انجان وہ سرد مہری سے کہنے لگا

تمہیں میں رشتوں کا بے قدرا پتھر دل، بے حس انسان لگتا ہوں، اور تمہیں مجھ سے رشتہ " جڑنے پر بھی افسوس ہے تو کیوں نا تمہارے اس افسوس کو ہی ختم کر دوں، تم مجھ سے آزادی لے۔۔"

وہ جو ماحین کو اسقدر غصے سے کہتی ششدر سی سن رہی تھی اس جملے پر فوراً تڑپ کر اس کے لبوں پر ہاتھ رکھی تھی

آنسوؤں ایکدم آنکھوں میں جمع ہونے لگے اور پھر بہہ پڑے

ان بہتے آنسوؤں کو دیکھ ماحین کا سارا غصہ بھک سے اڑا تھا

اور اس مرتبہ علیشہ کے ان آنسوؤں نے اپنے ساتھ ماحین کا سارا اکڑ، غرور بہا لے گئے۔

ان آنسوؤں کے سمندر میں اس کا دل ڈبا تو دوبارہ ابھرنا سکا

آخر کار محبت سے پناہ مانگنے والے ایک اور شخص کو مرض عشق لاحق ہو گیا تھا

---*---*

تقدیس کار کا دُور کھول گھر بیٹھنے والی تھی کے عویر کی آواز پر رک گئی جو پیچھے سے آواز دے رہا تھا

، وہ منتشاء کو ڈھونڈنے کے متعلق سے سوچ رہی تھی

عویر کی آواز پر ڈسٹرب ہوتی ہوئی جھلائی

"کیا ہوا؟"

اس نے چڑے ہوئے انداز میں مڑ کر پوچھا

عویر پھر ایک مرتبہ اس کے انداز پر ٹھٹک کر رکا

"میں نے جو تمہاری دوست منتشاء کے متعلق سے سنا، کیا وہ صحیح ہے؟"

اس کا لہجہ اگنور کرتے ہوئے وہ پوچھ رہا تھا

، اب یہ بھی ماحین بھائی کے طرح چلائے گا

سوچ کر ہی تقدیس کو اکتاہٹ ہوئی تھی

"ہاں تو؟"

اب کہ اس کا لہجہ پہلے سے بھی زیادہ خراب تھا

اور اب کی مرتبہ عویر برداشت نہیں کر پایا اس کا اتنے دنوں سے رہا ضبط جیسے لڑتا تھا

وہ ہر مرتبہ اس کی تمام غلطیوں کو نظر انداز کر کے اس سے قریب ہونے کی کوشش کرتا تھا اور

وہ ہر مرتبہ اسے ذلیل کرتی تھی

آخر وہ سمجھتی کیا تھی اسے؟

، جو وہ اس طرح کا برتاؤ کرتی تھی

یہ تم کس انداز میں بات کر رہی ہو مجھ سے؟، جانتی بھی ہو کس سے بات کر رہی ہو؟، شوہر"

ہوں تمہارا، اگر آئندہ تمہیں میں نے خود سے اس لہجے میں بات کرتے ہوئے سنا تو تمہاری زبان

"کھینچ لوگا"

کار کا ڈور کھولتی ہوئی تقدیس کو جھٹکے سے اپنی جانب کرتے ہوئے وہ بازو سختی سے دبوچے سرد

لہجے میں کہہ رہا تھا، پھر اپنا جملہ مکمل کر کے جھٹکے سے اسے چھوڑا گیا

جھٹکا اس زور کا تھا کہ تقدیس کی پشت کار سے ٹکرائی تھی

وہ حیرات بھری نظروں سے اسے جاتا ہوا دیکھ رہی تھی

اس سے پہلے بھی وہ کئی مرتبہ ناراض ہوتا تھا لیکن خود بخود مان جاتا کیونکہ اسے کبھی تقدیس نے مانایا ہی نہیں تھا مگر اب وہ

عویر کا یہ نیا روپ پہلی مرتبہ دیکھ رہی تھی

وہ جانتی نہیں تھی کہ اپنی عویر سے بے زامی، اور عویر کی بے قدری کی لئے اب وہ عویر کا ہر روز نیا روپ دیکھنے والی تھی۔

---*---*

کار جھٹکے سے روکتے ہی التھرے دوسری جانب سے آکر اسے بازو سے پکڑ کر کار سے گھسیٹ کر نکالا

اس کے تیور کافی جارہا تھا

"چھوڑو مجھے وحشی انسان، میں خود چل سکتی ہوں، چھوڑو"

منتشاء اپنا بازو اس سے چھڑوانے کی کوشش کرتے ہوئے کہہ رہی تھی جو بنا کچھ کہے اسے بدستور گھسیٹ کر لے جا رہا تھا

اور پھر اسے ایک کمرے میں لا کر کاوچ پر پھینکا

"انسانیت ہوتی بھی کہ نہیں تم یہودیوں میں"

وہ سیدھی ہوتے ہوئے کہہ رہے تھی

کہ اسے کمرے میں مزید نفوس نظر آئے، جو صوفے پر بیٹھے اسے بغور دیکھ رہے تھے

وہ دو مرد اور دو عورتیں تھیں ایک خوبصورت سی سبز آنکھوں والی عورت اسے یک ٹک دیکھے جا رہی تھی

"تو یہ ہے وہ لڑکی جو تمہارے کہنے کے مطابق بہت خاص ہے؟"

لڑی نے ایڈگر سے پوچھا

جو منتشاء کو دیکھنے کے بعد اب انجیلینا کو دیکھ رہا تھا

"ہاں یہ وہی لڑکی ہے جو بے حد خاص ہے، خاص کر ابراہیم صفی کے لیے"

ایڈگر کے کہنے پر چونک کر انجیلینا نے ایڈگر کو دیکھا

"کیوں ہے یہ خاص ابراہیم صفی کے لیے؟"

انجیلینا نے پوچھا تھا

"عنقریب جان جاؤ گے تم لوگ سب"

ایڈگر نے کہتے ہوئے اسے دیکھا جو ان سب کو دیکھ رہی تھی اور ان کی لینگویج جو کہ سمجھ کے باہر تھا سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی جس میں سے بس "ابراہیم صفی" ہی سمجھا تھا

"ہیلو کیسی ہو لیٹل گرل؟، میں ایڈگر ہوں"

ایڈگر اسے انگلیش میں مخاطب کرتے ہوئے کہہ رہا تھا

وہ اس کے نام پر چونکی تھی

تو یہ ہے وہ ایڈگر جس نے اسے اس کے اصلی ماں باپ سے جدا کر کے فیک مسلم کو پرورش (کرنے کے لئے دیا تھا

"میں کون ہوں، اور میرے ماں باپ کہاں ہیں؟"

تم بس اتنا یاد رکھو کہ تم ایک یہودی کی بیٹی ہو، تمہارے ماں باپ بہت پکے اور سچے یہودی "

"تھے، جنہوں نے مرتے دم تک یہودیت کے سربلندی کے لئے کام کیا

ایڈگر کے کہنے پر منتشاء کو دھچکا سا لگا تھا

کیا وہ ایک یہودی کی بیٹی تھی؟، اس کے ماں باپ یہودی تھے؟، نہیں یہ پورا سچ نہیں ہو (سکتا، اسے اس بات پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے، اسے خود سچائی کا پتا لگانا ہوگا

وہ اس سے پہلے کہ ٹوٹی خود کو مضبوط کر گئی تھی

"تم غلط کہہ رہے ہو"

خود کو مطمئن ظاہر کرتی ہوئی وہ بولی

"میں نے کیا غلط کہا؟، اور کیا تمہیں مجھ سے ڈر نہیں لگ رہا؟"

ایڈگر نے حیرت سے اس انیس سال کی لڑکی کو دیکھا جو پورے اعتماد سے بنا خوفزدہ ہوئے اس کے سامنے سر اٹھائے آنکھوں میں آنکھیں ڈالے اسے جھوٹا قرار دے رہی تھی

ایڈگر نے بڑے سے بڑے تیس مار خاں کو اپنے سامنے رحم کی بھیک مانگتے ہوئے دیکھا تھا مگر وہ چھوٹی سی لڑکی اسے متحیر کر رہی تھی

جو اپنے انداز سے بلا کی ضدی اور ڈھیٹ لگ رہی تھی اپنے سوال پر ایڈگر نے اسے مسکراتا ہوا دیکھا بہت ہی تلخ مسکراہٹ تھی اس کی

تم نے یہ غلط کہا کہ میں ایک یہودی ہوں، بلکہ نہیں میں ایک مسلمان ہوں، اور بھلا میں "ڈروں کس لئے؟، تم نے میرے پاس کھونے کے لئے کچھ رکھا ہی نہیں ہیں، بچپن میں ہی ہر چیز چھین لیا

کہتے ہوئے اس کی آنکھیں سلگ اٹھی تھی

"کیا تمہیں موت کا بھی خوف نہیں ہیں؟"

ایڈگر نے جیسے اسے یاد دلایا کہ ابھی بھی اس کے پاس کھونے کے لئے زندگی ہیں

"میں موت سے نہیں ڈرتی، اگر میں یہ کہو گی تو یہ جھوٹ ہوگا۔"

ایڈگر اب کی مرتبہ مسکرایا تھا

مگر منتشاء کے اگلے جملے نے اس کی مسکراہٹ سمیٹ دی

-- بھلا موت سے کون نہیں ڈرتا، میں بھی ڈرتی ہوں، مگر جانتے ہو ایڈگر موت سے زیادہ قیمتی چیز ہم مسلمانوں کے لئے دین ہیں، ہمارا مذہب اسلام ہیں، اور تب ہم قیمتی ترین چیز کو چن کر موت کے ڈر کو بھول جاتے ہیں

مذہب ہاں؟، تم بھول رہی ہو کہ تمہارا مذہب یہودیت ہیں، اور یہودیوں کا ایک ہی اصول ہوتا

"ہیں کہ وہ اپنی جان یہودیت کی فلاح و بقاء کے لئے قربان کر دے

ایڈگر غراتے ہوئے بولا

نا میں یہودی ہوں اور نا ہی یہ میرا اصول ہیں میں مسلمان ہوں اور اپنا اصول میں بار بار بتا کر

"سامنے والے کو بور کرنا پسند نہیں کرتی

وہ اطمینان سے تھوڑے اکتائے ہوئے انداز میں بولی جیسے وہ اس بحث سے بور ہو گئی ہو

"تو پھر تمہیں پتا ہونا چاہئے کہ یہودی بہت سفاک ہوتے ہیں"

"مجھے پتا ہیں"

وہ التھرے کودیکھ بڑبڑاتے ہوئے بولی جو شدید غصے میں نظر آ رہا تھا

"تمہیں ابراہیم صفی کو قتل کرنا ہوگا"

ایڈگر کا اگلا جملہ سن کر وہ ساقط ہوئی، اور اگلے ہی پل ہنسنے لگی تھی، جس پر ان سب نے اسے ناگواری سے دیکھا

کیا تم نے بھنگ پیا ہوا ہے؟، میں بھلا ایسا کیوں کروں گی؟، کتنے ٹیلیوینڈ ہوتے ہو تم لوگ " "مگر حرکتیں کیوں اتنی بے وقوفانہ ہوتی ہیں تم لوگوں کی

وہ ہنستے ہوئے جیسے ان کا مذاق اڑائی تھی

جانتی ہو منتشاء جو موت سے نہیں ڈرتے ان کے لئے موت سے بھی زیادہ کچھ ڈراونی چیزیں " "ہوتی ہیں، التھرے اسے لے جاو

ایڈگر کے کہنے پر غصے سے بھرکتے التھرے نے ایک مرتبہ پھر اسے بازو سے دبوچا اور گھسیٹتے ہوئے لے جانے لگا

"جنگلی، وحشی، بے حس، درندہ۔۔"

منتشاء بدستور التھرے کو مخصوص القاب سے نوازی رہتی کہ التھرے نے اسے تمہ خانے کی سیرھیوں پہ ڈھکیلا تھا

منہ کے بل لڑھکتی ہوئی وہ فرش پر جاگری

بہت زور سے اسے سر اور ناک پہ لگا تھا کتنے ہی لمحے تک اس کا سر گھومتا رہا تھا، پورے جسم پر جیسے نقاہت سوار ہوئی تھی، اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر اٹھ نہیں سکی

"موت سے نہیں ڈرتی، انہوں۔۔"

التھرے کی طنزیہ سرد آواز اس کے کان میں پڑی تھی

(مگر اس نے کب کہا کہ وہ موت سے نہیں ڈرتی، لعنت۔۔)

وہ اسے بد دعا دینا چاہتی تھی مگر دے نہ سکی، دل جیسے سامنے ہاتھ جوڑے کھڑا التجاء کر رہا تھا کہ پلیز ایسا مت کرو۔

(جب یہ تمہارا گلا اپنے ہاتھوں سے گھونٹے گا ناتب بھی تم نے کچھ ناکہنا، لعنت ہو۔۔۔)

وہ تکلیف سے کہاتے ہوئے اپنے دل پر لعنت ملامت کر رہی تھی کہ اسے لگا بالوں سے پکڑ کر المتھرے اسے اٹھا رہا تھا

تکلیف سے نکلنے والی چیخوں کا گلہ گھونٹتی اس نے، المتھرے کو دیکھا جو چہرے پر طنزیہ سفاک مسکراہٹ سجائے، اس کا خون سے لہو لہان چہرہ دیکھتے ہوئے بولا

"موت سے پہلے کی تکالیف جانتی ہو تم؟، موت یوں ہی نہیں آتی"

المتھرے کی بات پر وہ مسکرائی

اس موت کی تکلیف جاتی رہتی ہیں المتھرے، جس موت کے بارے میں یہ یقین ہو کہ یہ اب "ہمیں اللہ سے ملائے گی، یہ کتنا خوبصورت احساس ہوتا ہے تم نہیں جانو گے

"تم جیسی ڈھیٹ لڑکی میں نے آج تک نہیں دیکھا"

بے زاری اور غصے سے کہتے ہوئے التھرے نے اسے دیوار پر لگی اسکرین کی جانب ڈھکیلا تھا

اسکرین پر علیشہ اور تقدیس کے گھر کا منظر تھا

جبھی التھرے نے ایک سوچ دبا یا جس پر "بیگ ولا" کے ارد گرد آگ کے شعلے بلند ہوئے

منتشاء دہشت زدہ نظروں سے ان بلند ہوتے شعلے کو دیکھ رہی تھی

یہ ٹریلر ہے ، اگر تم نہیں مانی تو یہ گرین کلر کا بٹن دیکھ رہی ہو یہ بیگ ولا کو جلا کر خاکستار کر "دے گا

دہشت سے لرزتی ہوئی وہ دو قدم پیچھے ہٹی تھی

اپنی آنسوں بھری آنکھوں سے غم و غصے سے التھرے کو دیکھتے ہوئے وہ سر جھکا گئی

جاری ہے #

Note:

I want 100 likes Otherwise I will not post the next

یار_من_ستمگر.#episode

از قلم

شمع_الی_#

#episode_12

وہ مولانا ابراہیم صفی کے سامنے ان کے گھر میں کھڑی تھی التھرے گھر کے باہر کھڑا اس کے کام ختم ہو کر آنے کا انتظار کر رہا تھا

اسے التھرے نے بہت ہی سجا سنورا کر بھیجا تھا وہ بہت ہی خوبصورت لگ رہی تھی زاہد اور عابد بھی اسے دیکھے تو ٹھٹک کر رک جائے۔

وہ دل میں سخت خوفزدہ تھی کہ اس کے حسن کا اثر ابراہیم صفی پر نہ ہو

"بیٹھو"

ابراہیم صفی نے اسے کرسی کی طرف اشارہ کیا

وہ دگمگاتے قدموں کو سنبھالتی ہوئی بیٹھ گئی

اسے گن دیا گیا تھا جس کے ذریعے اسے ابراہیم صفی کو قتل کرنا تھا

اس کے گھنے بالوں کی لمبی سی چوٹی سامنے کی جانب تھی۔ جو پھولوں والے خوبصورت سے ربر بینڈ سے جکڑا ہوا تھا۔ اور اس ربر بینڈ میں کیمرا پوشیدہ تھا تاکہ التھرے اس کی حرکات و سکنات کو دیکھے تاکہ وہ حکم کے خلاف کچھ نہ کر سکے۔

، منتشاء انہیں نامارنا چاہتی تھی اور نہ ہی کبھی مار سکتی تھی

اور نہ ہی ان سب سے نکلنا آسان تھا ان کے لئے ایک بہت لمبا جال بچھایا گیا تھا۔

، اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے ؟

، کس طرح کرے ؟

ان سب میں سب سے آسان یہ ہوتا کہ وہ گن کو اپنے دماغ پر رکھتی اور شوٹ کر دیتی

مگر وہ منتشاء تھی جس کا

یہ سب سے آخری آپشن ہوتا

اس سے پہلے اسے اپنی قسمت کو آزما نہ تھا

ابراہیم صفی صاحب کی نگاہ کتاب پر تھی جس کے صفحے وہ اُلٹ رہتے تھے

"آپ کس مقصد سے یہاں تشریف لائیں ہیں؟"

انہوں نے کتاب کی صفحے الٹتے ہوئے اسے دیکھا

نہ جانے کیوں وہ ان کے دیکھنے پر لرز اٹھی

"مم--- مجھے ایک مسئلہ پر آپ سے فتویٰ لینا تھا"

وہ انہیں دیکھتے ہوئے گھبرا کر کہہ رہی تھی جن کی نظریں جیسے اس پر جم کر رہ گئی تھی

"مولانا صاحب"

اس نے ان کی کیفیت دیکھتے ہوئے زور سے پکارا تھا

"ہہ - ہاں"

جس پر وہ شرمندہ ہوتے ہوئے نظر ہٹا گئے ان کی نگاہ سامنے والی لڑکی کی سبز آنکھوں کو دیکھ کر
مبہوت ہوئی تھی ان آنکھوں نے انہیں بہت کچھ یاد کرنے پر مجبور کر دیا تھا

منتشاء انہیں گڑبڑاتا، غائب دماغ دیکھ ہر احتیاط کو بالائے طاق رکھتے ہوئے چوٹی میں سے اس
ربر بینڈ کو نکال کر فرش پر زور سے پھیکا اور پھر جوتے سے مسلاتھا تاکہ وہ ٹوٹ کر پتھر ہو
جائیں

اور پھر اپنی نم ہوتی آنکھوں کو اٹھا کر انہیں دیکھا
جنھوں نے بے خود سا آگے بڑھ کر اسے اپنے گلے سے لگایا تھا
منتشاء جیسے کچھ نا سمجھتے ہوئے ششدر رہ گئی تھی

"آپ - آپ یہ کیا کر رہے ہیں مولانا صاحب"

وہ کانپتے ہوئے جھٹکے سے ان سے دور ہٹی

"میری بچی - - - میری منتشاء - -"

ان کی نگاہیں اس کے بازو میں بندھی تاویز پر تھی جو ہاف سلیوز ہونے کی وجہ سے نظر آ رہا تھا وہ بچوں کے مانند روتے ہوئے اپنی آنکھوں میں بے تحاشا محبت سمائے ہچکی لے کر پکارا تھا اور وہ محبت ایک باپ کی محبت تھی

منتشاء حیرت کی شدت سے جم گئی تھی، اس کا دماغ جیسے سن ہو گیا تھا سوچنے سمجھنے کی صلاحیت جیسے کھو گئی تھی

"نن۔۔۔ نہیں۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ کس طرح ممکن۔۔۔ ممکن ہے؟"

اس نے مشکل خود کو سنبھالتے ہوئے غائب دماغی سے ہٹ کر پوچھا تھا

---*---*

مولانا ابراہیم صفی بہت ہی کم عمر میں دین کے کام سے جڑ گئے تھے۔ اور بہت ہی کم عمری میں شہرت کی بلندیوں کو چھو لیا تھا۔ جب وہ 25 سال کے تھے تو ایک خوبصورت سی سبز آنکھوں والی لڑکی ان کے پاس آئی تھی

"میں اسلام قبول کرنا چاہتی ہوں"

اس لڑکی کے کہنے پر انہوں نے اسے کلمہ پڑھا دیا تھا کلمہ پڑھنے کے بعد وہ لڑکی رونے لگی

ان کے سوال پوچھنے پر کہ

"کیا ہوا؟"

وہ درد بھری آواز میں کہنے لگی

میں ایک بے سہارا لڑکی ہو اس ساری دنیا میں میرا کوئی سہارا نہیں، پہلے جب مسلمان نہیں تھی تب کی بات اور تھی لیکن اب جب میں مسلمان ہو گئی ہو تو میں کہاں جاؤں گی

اپنے قریبی دوستوں کے کہنے پر انہوں نے اس بے سہارا لڑکی کو سہارا دیتے ہوئے اس سے نکاح کر لیا

جس کا نام انہوں نے عائشہ رکھا تھا وہ اس لڑکی سے دھیرے دھیرے محبت کرنے لگے تھے آخر کیوں نہ کرتے وہ ان کی بیوی تھی

عائشہ بھی ان کو بہت چاہتی تھی ادھر ان کا دین کا کام بدستور جاری رہا تھا اس میں کچھ فرق نہیں پڑا

پھر ایک سال بعد ان کے گھر ایک لڑکی ہوئی، بہت خوبصورت سی جو دیکھنے میں ہو بہو ان کی طرح تھی روشن صبح پیشانی، کتابی چہرہ، البتہ اس بچی کی آنکھیں عائشہ کی طرح تھیں سبز کانچ جیسی، جس سے بچی بہت ہی خوبصورت لگتی تھی، ایک دن انہوں نے عجیب سا خواب دیکھا تھا جس پر وہ بہت پریشان ہوئے پریشان ہوتے ہوئے انہوں نے اپنی بیٹی کو ایک تعویذ باندھا تھا جو دیکھنے میں عجیب لگتا تھا

اور پھر جیسے ایک دن عجیب بات ہوئی
"مجھے آپ سے بات کرنی ہے"

وہ مطالعہ کر رہے تھے عائشہ کے کہنے پر وہ عائشہ کے جانب متوجہ ہوئے
"کیا کہنا چاہتی ہیں آپ؟"

انہوں نے اپنی خوبصورت شریک حیات کی جانب دیکھ کر مسکراتے ہوئے پوچھا
عائشہ ان کا بہت خیال رکھتی تھی انہیں عائشہ سے کوئی شکایت نہیں تھی سب کچھ صحیح چل رہا تھا

"آپ یہ اسلام کی خدمت کرنا چھوڑ دیں"

عائشہ کے کہنے پر وہ ہنس دئے

"یہ تو میری روح میں بسی ہے عائشہ میں یہ کیسے چھوڑ دوں"

انہوں نے مسکرا کر کہا وہ سمجھے کہ عائشہ مذاق کر رہی ہے

"میں اور آپ کی بیٹی؟"

عائشہ کے پوچھنے پر وہ مسکرائے

"تم دونوں تو میری زندگی ہو"

انہوں نے پاس کھلتی اپنی بیٹی کو اٹھا کر سینے سے لگایا تھا

"تو پھر ٹھیک ہے آپ اسلام چھوڑ دیجئے"

اب کی مرتبہ عائشہ کے کہنے پر وہ ٹھٹکے اور سنجیدگی سے انہیں دیکھا

"تمہارے کہنے کا مطلب کیا ہے؟، تم چاہتی کیا ہو؟"

"میں یہ چاہتی ہوں کہ آپ اسلام کی تبلیغ کرنا چھوڑ دے"

"لیکن کیوں؟"

انہوں نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا

"کیونکہ آپ کو یہودیوں کے لیے کام کرنا ہے"

عائشہ کے کہنے پر وہ جھٹکے سے کھڑے ہو گئے

"تم کون ہو؟"

ان کی کیفیت عجیب تھی

"میں بھی ایک یہودی ہی ہوں"

عائشہ نے ان سے کہا تھا

"کیا تم مجھے دھوکہ دیتی رہی ہو عائشہ؟، اور۔۔۔۔"

وہ آگے کچھ کہتے وہ ان کی بات کاٹتے ہوئے بولی

بس اتنا یاد رکھیے مولانا ابراہیم صفی صاحب کے آپ کے ایک ہاں یا نہ کی وجہ سے آپ سے "آپ کے بیوی اور بچے دور ہو جائیں گے"

عائشہ کی ضدی لہجہ میں کہنے پر ان کا ہاتھ اٹھا تھا اور عائشہ کے چہرے پر نشان چھوڑ گیا تھا۔ عائشہ ان کا اتنی اسلام کے لیے محبت اور استقامت دیکھ کر ان کی بیٹی کو لے کر چلے گئی تھی۔ اور وہ ٹوٹ کر بکھر گئے تھے لیکن اللہ کی محبت نے انہیں دوبارہ جوڑا، اللہ کی حکمت سمجھتے ہوئے وہ سب بھولانے کی کوشش کرتے ہوئے وہ اللہ کی محبت میں لگ گئے تھے۔

لیکن کیا وہ حقیقت میں بھول گئے تھے کہ ان کی ایک بچی تھی؟ اور ایک بیوی بھی جن سے وہ آج بھی محبت کرتے تھے؟

اگرچہ وہ یہودی ہی کیوں نہ تھی۔

اور بھلا محبت پر کس کا زور چلتا ہے۔

"بابا۔۔"

وہ سب سن کر دوبارہ ان سے لگی تھی اور زور زور سے رونے لگی تھی

میں کتنا ڈر گئی تھی کہ کہی میرے والدین ایک یہودی نا ہو مگر اللہ کا شکر ہیں کہ اللہ نے مجھے "
"ایک اچھے مسلمان کی اولاد بنایا۔۔ بابا مگر امی۔۔؟

روتے ہوئے وہ خود کو وہ جلدی سنبھال گئی تھی کیونکہ وہ جانتی تھی کہ التھرے اب کسی بھی
لمحے وہاں آسکتا تھا

میں نے عائشہ کو بہت ڈھونڈنے کی کوشش کی مگر وہ نہیں ملی جو خود سے غائب ہوتے ہیں "
"انہیں بھلا کون ڈھونڈ سکتا ہیں

ابراہیم صفی کے افسردہ انداز میں کہنے پر اسے بہت برا لگا

آپ پریشان نا ہو بابا، میں ڈھونڈوں گی امی کو اس کے چہرے پر ایک عزم تھا"

باہر کھڑے التھرے کا ذہن اسی وقت ٹھٹھا جب ابراہیم صفی اسکرین پر دیکھنا بند ہو گئے وہ فوراً
اپنے آدمیوں کو لے کر اندر داخل ہوا تھا

پورا گھر چھاننے کے باوجود بھی اسے وہ دونوں نظر نہیں آئے تھے

ایک مرتبہ پھر وہ اسے چکھمہ دے کر بھاگ نکلی تھی

اگر ایڈگر اسے منتشاء کو سخت سے سخت سزا دینے کے لئے ناروکتا تو وہ لڑکی بھاگنے کا سوچتی بھی نہیں، اس نے اس لڑکی کو بہت چھوٹ دی، صرف ایڈگر کی وجہ سے جس کی وجہ جاننے سے وہ قاصر تھا

بھلا کیوں ایڈگر اس لڑکی کو خاص کہتا تھا؟

کیوں صرف اسی لڑکی کا استعمال وہ ابراہیم صفی کے لئے کرنا چاہتا تھا؟

قتل جیسا کام تو کوئی بھی کر سکتا تھا مگر ایڈگر کیوں چاہتا تھا کہ یہ کام صرف وہ لڑکی کرے؟

آخر کیا وجہ تھی ان سب کے پیچھے؟

اب پہلے اسے یہ جاننا تھا اور پھر وہ اس لڑکی سے نیٹے گا

---*---*

وہ بیک ڈور سے ابراہیم صفی صاحب کو لے کر نکلی تھی زیادہ دور نہیں جانا پڑھا تھا کہ اسے لفٹ مل گئی اور لفٹ دینے والی کوئی اور نہیں تقدیس تھی جو منتشاء کو صحیح سلامت دیکھ کھل اٹھی تھی

"تم کہاں چلی گئی تھی منتشاء، ہم کتنا پریشان ہوتے رہے، تم بہت بری ہو"

تقدیس کی ڈانٹ پھٹکار، لعن تان وہ مسکرا کر سن رہی تھی کہ تقدیس کا دھیان ابراہیم صفی صاحب کی جانب گیا تھا

"تم۔۔ ان کے ساتھ۔۔؟"

تقدیس نے حیران ہو کر پوچھا

جس پر منتشاء اسے سب بتا گئی

"منتشاء تمہاری قسمت ہیں یا بھول بھلیاں جس میں تم الجھتی ہی جا رہی ہو"

تقدیس نے حیران ہو کر کہا تھا

صحیح کہا میں اب مزید الجھ گئی، میں جو خود ان سے بھاگ رہی تھی اب میں خود ان کے پاس"

"جاؤں گی بابا، امی کو واپس لانے کے لئے"

"نہیں بیٹا اب میں خود دیکھ لوں گا تم ان سب چیزوں سے دور رہو"

ابراہیم صفی فوراً منع کر گئے

، نہیں بابا وہ سب آپ کی جان کے دشمن بنے ہوئے ہیں ، آپ کو نقصان پہنچانا چاہتے ہیں "

"آپ ملک سے باہر چلے جائے ، میں سب سنبھال لوگی

ہاں بالکل تم تو جیسے جیمس بانڈ ہونا جو سب سنبھال لوگی، بے وقوف لڑکی جیسے میں جنتی ہی "

"نہیں کہ تم خود اس اپنی مرضی سے اس بھول بھلیاں میں پھسنا چاہتی ہو

تقدیس اس کی بات سن کر چڑ کر بولی

"تم نے صحیح کہا کہ میں خود وہ اس بھول بھلیاں میں جانا چاہتی ہوں۔۔۔"

منتشاء نے کہا تھا اور اس پل اس کی آنکھوں کے سامنے وہ بے رحم شخص اپنی تمام تر وجاہت

کے ساتھ آیا تھا

اس نے سر جھٹکتے ہوئے گر بڑا کر تقدیس کو دیکھا اس خوف سے کہی اس نے اس کا خیال تو

نہیں پڑھ لیا تھا

اور تم تو جانتی ہو میں منتشاء ہوں منتشاء ابراہیم صفی، بھول بھلیاں میں اس لئے جارہی ہوں"
"کیونکہ میں واپسی کا راستہ جانتی ہوں

تقدیس اور ابراہیم صفی کو مطمئن کرتے ہوئے وہ بولی

"منتشاء تم۔۔"

"تم فکر مت کرو، بس دعا کرو، میں جلدی ہی امی کو لے کر لوٹ آؤں گی"

منتشاء تقدیس کی بات کاٹتی ہوئی ان دونوں کو مطمئن کرتی وہ گاڑی میں سے اتر گئی تھی

"منتشاء لوٹ آؤ، ہم دوسرا طریقہ ڈھونڈے گے اس کے لئے"

پیچھے سے تقدیس اور ابراہیم صفی نے روکنے کی کئی کوشش کی مگر منتشاء نے پلٹ کر نہیں دیکھا

-----*-----*

الٹھرے اپنے سامنے اسے دیکھ حیران ہوا تھا، اس نے تو سوچا تھا کہ وہ خوف سے اس سے

چھپتی پھیرگی مگر یہاں وہ اس کے سامنے آکھڑی ہوئی تھی

وہ لڑکی اس کے سوچوں کے برعکس تھی

اس نے اتنی ڈھیٹ، نڈر، اور ضدی لڑکی آج تک نہیں دیکھا۔

کہتے ہیں لڑکیاں کمزور ہوتی ہیں جو کسی حد تک صحیح تھا مگر وہ لڑکی اپنی کمزوری سمیت ہمیشہ اسے ہر ادیتی تھی

وہ طاقتور تھا مگر ہار جاتا تھا اور وہ کمزور تھی پھر بھی فاتح تھی

شاید اس لئے کہ اس لڑکی کی قسمت اچھی تھی

یا پھر التھرے نے ابھی تک اسے چھوٹ دی ہوئی تھی

"کیوں آئی ہو یہاں؟"

اس نے سرد لہجے میں منتشاء کی جانب قدم بڑھاتے ہوئے پوچھا

"مم۔۔ میں۔۔۔ تت۔۔ تم۔۔ تمہارے لئے"

اسے اپنی جانب آتے دیکھ وہ ہکلاتے ہوئے بولی اور ساتھ ہی پیچھے ہٹنے لگی تھی

"میرے لئے کیوں؟"

اس کی نیلی آنکھوں میں حیرانگی ابھری تھی، وہ ٹھٹھک کر رکا تھا

تمہارا مذہب کیسا ہے جو ہمیشہ دوسروں کی تباہی، بربادی، یا پھر تذلیل چاہتا ہے، بھلا کونسا؟
مذہب اس طرح کے احکامات دے گا جو نری دہشت گردی ہوگی، اور سچ پوچھو تو تمہارا مذہب اب
صرف دہشت گرد کی علامت بن کر رہ گیا ہے، مذہب تو امن اور سکون کا پیغام دیتا ہے اور جو نا
"دے تو وہ جھوٹا ہے، اور جو جھوٹا ہے تم اس کا ساتھ کیوں دے رہے ہو؟

منتشاء ایک دم دیوار سے جا لگی کہہ رہی تھی اور التھر جو راستے میں رک گیا تھا وہ اپنے اور منتشاء
کے درمیان کا فاصلہ مٹا کر اس کے قریب آگیا تھا دیوار پر دونوں ہاتھ لکائے وہ جانچتی نظروں
سے منتشاء کو دیکھ رہا تھا

جو بری طرح نروس ہوئی جا رہی تھی اور ساتھ ہی خوفزدہ بھی تھی

"آخر تم مجھے یہ نصیحتیں کیوں کر رہی ہو کہی مجھے پسند تو نہیں کرنے لگی ہو، ڈیر والٹی؟"

یہ پوچھتے وقت اس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی اور ساتھ آنکھیں بھی مسکرا اٹھی منتشاء
سانس روکے ان نشیلی آنکھوں کو دیکھی گئی جو اس وقت سفاکیت اور بے رحمی سے پاک تھی
"تو یہ سچ ہے کہ تم مجھے پسند کرنے لگی ہو"

منتشاء کو مبہوت اپنی جانب دیکھتا دیکھ اب اس کی مسکراہٹ طنزیہ ہوئی تھی آنکھوں میں بھی
سفاکیت اتر آئی

جس پر وہ چونک کر جیسے ہوش میں آئی تھی

"نن۔۔ نہیں ایسا کچھ نہیں ہے"

ڈیر والٹی! دل آگ سے مت لگاؤ ورنہ راکھ ہو جاوگی، دعا کرنا تم کہ مجھے بھی تم اچھی نا لگنے لگو
"ورنہ جانتی ہونا میرا اصول کہ جو مجھے پسند آتا ہیں وہ میں اپنے مذہب پر قربان کر دیتا ہوں

طنزیہ مسکراہٹ لبوں پہ سجائے جیسے اس نے اسے مشورہ دینے کی کوشش کی تھی اور دیوار سے
ہاتھ ہٹاتا ہوا مڑ گیا تھا

"تم جیسے جلاد سے بھلا دل لگائے گا بھی کیوں؟، اور میرے متعلق سے ایسا سوچنا بھی مت"

منتشاء اس کا پشت دیکھتے ہوئے برا سا منہ بنا کر بولی

اور اس کے پیچھے آگے بڑھی تھی کہ اس کی پیشانی اس کے چوڑے سینے سے ٹکرائی تھی کیونکہ وہ ایک مرتبہ پھر اس کی جانب مڑا تھا ٹکرانے پر وہ فوراً دو قدم پیچھے ہٹی تھی

میں دیکھوں گا کہ تمہاری یہ زبان، اور مکاریاں فلسطین میں کیسی چلتی ہیں، تمہارے پر کاٹ "اگر وہاں اس طرح قید کروں گا کہ دوبارہ اڑنے کا سوچوں گی بھی نہیں

اپنا سر ہلکا سا اس کے چہرے پہ جھکائے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وہ سرد لہجے میں کہہ رہا تھا

منتشاء نے اپنے بدن میں جانی پہچانی خوف کی سرد لہر دوڑنا محسوس کیا، خوف سے اس کا کا حلق تک خشک ہو گیا تھا

، کیا اس نے واپس آکر غلطی کی؟

کیا واقعی وہ اس بھول بھلیاں سے اب دوبارہ نکل سکتی تھی، کیونکہ اس بھول بھلیاں کے راستے مزید طویل اور گھماو دار ہونے والے تھے کہی وہ راستہ بھولنے تو والی نہیں تھی؟

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الی#

#episode_13

منتشاء ابراہیم صفی "فلسطین کی سر زمین پر قدم رکھ چکی تھی۔ اور التھرے کی شاہانہ شان و شوکت دیکھ ششدر رہ گئی، وہ اتنا مطمئن اور پرسکون تھا جیسے اپنے در لینڈ میں ہو، ان کے ساتھ انجیلنا اور لزی بھی تھیں، وہ متحرسی عظیم الشان دیو ہیکل محل میں داخل ہو رہی تھی جہاں ہر طرف حسین ترین خادمائیں گردش کر رہی تھیں۔

پچھلی مرتبہ امن میں جس محل میں التھرے اسے لے گیا تھا وہاں بھی لڑکیاں خادمائیں تھیں اور یہاں بھی پتا نہیں ان لوگوں کو عورتیں اتنی کیوں پسند تھیں اور مردوں سے دشمنی کیوں تھی۔

التھرے یہاں آکر اس سے قطعی لا پرواہ ہو گیا تھا جیسے وہ جانتا ہو کہ یہاں سے وہ کبھی بھاگ نہیں سکتی

اور وہ بھاگنے کے لئے آئی بھی نہیں تھی

اسے ڈٹ کر سامنا کرنا تھا

اسے اپنا پلان ترتیب دینا تھا، خوبصورتی سے مزین کئے ہوئے شاہانہ کمرے میں شاہانہ بیڈ پر لیٹے وہ سوچ رہی تھی۔

مگر پلان بنائے کیا؟

سوچتے سوچتے نیند آگئی تھی مگر دماغ میں کوئی پلان نہیں

دوسرے دن اسے القہرے اپنے ساتھ لے گیا تھا

فلسطین کے مسلمانوں کی حالت شدید خراب تھی، جو ہمیشہ جنگی حالت میں رہتے تھے اور جو کبھی جنگ نہ ہو تو اسرائیلی فوجوں کے نرگے میں

القہرے تو بے تحاشا مسلمانوں کا مذاق اڑا رہا تھا۔

جن کا خون پانی سے بھی سستا تھا

"یہ ہے تمہارا سچا مذہب ، تمہارا اللہ تمہارے لوگوں کی مدد کیوں نہیں کر رہا؟"

منتشاء کا دل کیا اس کا منہ نوچ لے جس منہ سے وہ مذاق اڑا رہا تھا

اور پھر وہ اسے ساتھ لئے ایک بڑی سی عمارت میں داخل ہوا ، ہاں سب اسے دیکھ تعظیم سے جھکے تھے ، اور وہ کسی کی جانب دیکھے بنانا کی سیدھ میں چل رہا تھا

پھر وہ ایک بڑے سے ہال میں داخل ہوئے جو کسی سائنسی لیب کا منظر پیش کر رہا تھا

"سر وہ بن چکا ہے"

ایک شخص سر جھکا لئے آگے آکر بولا جو دکنے میں سائنٹسٹ لگ رہا تھا

"اچھا"

سن کر التھرے کی آنکھیں چمک اٹھی

"ٹیسٹ کے لئے کسی کو لاو"

وہ ایک کانچ کے گلاس کو ہاتھ میں اٹھا کر غور سے دیکھ رہا تھا جس میں سرخ رنگ کی مشروب تھی۔ اس کے لبوں پر بڑی سفاک مسکراہٹ ابھر آئی۔

جبھی منتشاء کو دو گارڈز

ایک لڑکے کو گھسیٹ کر لاتے ہوئے نظر آئے

"مجھے چھوڑ دو۔۔۔ مجھے چھوڑ دو"

وہ انیس بیس سال کا لڑکا تھا جو خوفزدہ سا چمکے جا رہا تھا

"اسے پیو"

التقرے نے گلاس اس کے جانب بڑھاتے ہوئے کہا

"نہیں۔۔۔ ہرگز۔۔۔ نہیں"

وہ لڑکا گلاس میں موجود سرخ مشروب دیکھ جیسے دہشت زدہ ہوا

"میں نے کہا پیو اسے"

المنقرے غرایا تھا

"جب اسے پینا نہیں ہے تو تم کیوں زور زبر دستی کر رہے ہو؟"

منتشاء کو اس خوفزدہ ہوتے لڑکے پر جیسے ترس آیا تھا

وہ غصے سے المنقرے سے بولی

"شٹ اپ ، اپنا منہ بند رکھو"

وہ بری طرح غراتے ہوئے اسے جھڑکا تھا

جس پر منتشاء خود بھی خوفزدہ ہوتی ہوئی دو قدم پیچھے ہٹی تھی

وہ شدید غصے میں سفاک آنکھوں کے ساتھ کسی خونخوار درندے سے کم نہیں لگ رہا تھا

وہ لڑکا جیسے اس کے انداز پر مزید خوفزدہ ہوتا ہوا لرزتے ہاتھوں سے سرخ مشروب سے بھرے

گلاس کو تھام گیا اور آنسوؤں بھری آنکھوں سے گلاس کو لبوں سے لگا گیا تھا

منتشاء جانتی تھی کہ وہ مشروب کوئی ذائقہ دار کولڈ ڈرنکس تو ہرگز نہیں ہوگا

وہ خوفزدہ سی اس لڑکے کو دیکھے گئی جس کی آنکھیں دھیرے دھیرے سرخ ہو رہی تھیں اور تین سیکنڈز میں اس کی آنکھیں اس قدر سرخ ہواٹھی تھیں کہ جیسے ابھی ان میں سے خون نکلنے لگے گا

اس کی سرخ آنکھیں منتشاء کو گھور رہی تھیں وہ خوفزدہ ہوتی ہوئی التھرے کے پیچھے چھپنا چاہتی تھی کہ وہ اسے بازو سے پکڑ کر مزید اس لڑکے کے قریب کر گیا

"چھوڑو مجھے۔۔"

وہ خود کو چھڑا کر وہاں سے ہٹنا چاہتی تھی لیکن التھرے کے مضبوط گرفت میں پھڑپھڑا کر رہ گئی تھی

وہ لڑکا اپنی سرخ انگارہ ہوتی آنکھوں سے اسے عجیب سے انداز میں دیکھے گیا تھا

پھر وہ تڑ سے فرش پر گرے تڑپنے لگا تھا آخر میں دو تین جھٹکے لگے اور ٹھنڈا پڑ گیا

التھرے کی گرفت ڈھیلی ہوئی

منتشاء چیخ مارتی ہوئی پیچھے ہی تھی ، اسے زور کی ابکائی آئی ، وہ بے جان سی گھٹنوں کے بل
لرزتے قدموں سے بیٹھ گئی تھی ، اس کی آنسوں بھری آنکھیں اس بے جان لڑکے پر تھی

وہ معصوم سا خوبصورت لڑکا مرچکا تھا جو ابھی کچھ دیر پہلے زندہ تھا

التھرے اور وہ سائنٹسٹ اس لڑکے پر جھکے نہایت مطمئن انداز میں کچھ چیک کر رہے تھے
جیسے یہ سب روز کا معمول ہو

پھر سے ریسرچ کرو ، میرے خیال سے فلورین کی مقدار زیادہ ہے اسے کم کرو ، میں کل بارہ بجے "
"آکر چیک کروں گا اس مرتبہ کچھ گڑ بڑ نہیں ہونا چاہئے

التھرے اس سائنٹسٹ سے کہہ رہا تھا

اسے بے ساختہ التھرے سے شدید نفرت کا احساس ہوا ، اسے اس سے گھن آنے لگی

وہ کتنا سفاک صیفت انسان تھا کہ معصوم انسانوں کو اپنے ریسرچ کے بھینٹ چڑھا رہا تھا اور
ماتھے پر ایک شکن تک نا تھی

---*---*

اور ادھر منتشاء کے دونوں دوستوں کی رخصتی کی تقریب تھی جس پر "بیگ ولا" کو کسی دولہن کی طرح سجایا گیا تھا

اور پھر تمام رسموں کے بعد اسی گھر میں تقدیس عویر کے کمرے میں اور علیشہ ماحین کے کمرے میں شیفت ہو گئیں تھیں

عویر تقدیس سے ناراض اور کھینچا کھینچا تھا اور تقدیس کی انا کا سوال تھا کہ وہ اسے منا بھی نہیں سکتی تھی کیونکہ آج تک یہ کام تو عویر کرتا آیا تھا

اور اس کے بالکل الٹ ماحین اور علیشہ کا حال تھا ماحین اس کے جانب کھینچا جاتا تھا مگر علیشہ کی سرد مہری اس کے قدم روک دیتی

گھر کے بڑے ان دونوں کپلز کو باہر ملک گھومنے، پھرنے اور ساتھ وقت گزارنے کے لئے بھیجنا چاہتے تھے

جس پر عویر صاف منع کر گیا کہ وہ آج کل بہت بڑی تھا ان چونچلوں کے لئے اس کے پاس بالکل وقت نہیں تھا جس پر تقدیس کے دماغ کا میٹر بھی گھوم گیا

وہ جو کل تک تھوڑی بہت کوشش کرتی تھی اس سے بات کرنے کی اس نے غصے میں وہ
کوشش بھی چھوڑ دی جس پر مزید دوریاں دونوں کے درمیان پیدا ہو گئی
رہ گئے ماحین اور علیشہ وہ دونوں فورین کی ٹریپ کے لئے نکلے تھے
مگر کس ملک کی؟

یہ علیشہ جانتی نہیں تھی
نجانے کیوں وہ سخت بے زار تھی -

اور بے زار کیوں نا ہوتی

، ایک دوست پتا نہیں کہاں تھی؟، ٹھیک تھی بھی یا نہیں؟

اور دوسری دوست کی ازدواج زندگی ڈاماڈول تھی

پیلن سے اترتے وقت وہ کسی کے دھکے سے گرنے والی تھی کہ ماحین نے اسے سنبھالا تھا
جس پر وہ خود کو اگلے ہی پل اس سے چھڑا گئی

وہ دونوں ایک بڑے سے ہوٹل میں ٹہرے تھے۔ کمرے میں جاتے ہی وہ سرخ رنگ کی نائی پہن کر بلینکٹ میں گھس گئی تھی

جب وہ کھانا آڈر کر کے روم میں لانے کا کہتا ہوا روم میں آیا اور اسے بلینکٹ اوڑھ کر سوتا دیکھ اس کی بھویں تنی تھی

"ڈنر نہیں کرنی"

ماحین بیڈ کے قریب کھڑے پوچھ رہا تھا جس پر علیشہ بنا کوئی ریسپانس دئے ، خاموش بلینکیٹ میں منہ گھسائے پڑی رہی

اور جب تیسری مرتبہ بھی ماحین کو علیشہ کی جانب سے کوئی ریسپانس نہیں ملا تو وہ جھلاتے ہوئے اس پر سے بلینکیٹ کھینچ گیا اور بازو سے پکڑ کر اٹھ بٹھایا

علیشہ کے چہرے پر بال بکھر گئے تھے، کچی نیند سے جاگی ہوئی آنکھیں جن میں سرخ ڈوریاں تیر رہی تھی ، سرخ انگارہ ہوتے لب و رخسار، وہ اتنی خوبصورت لگ رہی تھی کہ ماحین کا دل بے ساختہ دھڑک اٹھا بے خود سا ہاتھ بڑھا کر اس کے چہرے پہ آئے بالوں کو ہٹانا چاہتا تھا کہ اپنے منہ زور جذبات پر بند باندھتا ہوا جھٹکے اسے چھوڑ گیا جس پر علیشہ کا سر تکیے سے ٹکرایا تھا

"آخر کار ٹائیگر ہی مہرے"

برا سامنہ بنائے وہ بڑبڑائی تھی

---*---*

اچانک ہی تقدیس کو غصہ چڑھا تھا یا دوستوں سے جدائی کا صدمہ تھا خیر جو بھی تھا اس کا سارا غصہ عویر پر آیا تھا جو اس سے ایسا روڈی برتاو کر رہا تھا، جو اس کے سائے سے بھی اس طرح بھاگ رہا تھا جیسے وہ کوئی آسیب ہو جو اس سے چمٹ جائے گی، وہ اب تک اس کا ولہانا پن دیکھتی آئی تھی اس طرح کی سنگدلانہ برتاو اسے تکلیف پہنچا رہی تھی، وہ ایسا کیوں کر رہا تھا؟

کیا ناراض گی کی وجہ سے؟

اگر ایسا تھا بھی تو اب تقدیس اس بے رخی کو برداشت نہیں کر پارہی تھی آخر کار انا پرست لڑکی کو محبت کے سامنے جھکنا ہی پڑا تھا

وہ لڑ چھکڑ کر اس سے معافی مانگنے کے لئے خود کو تیار کر چکی تھی

فیصلہ کرتے ہی وہ عویر کے آفیس جا پہنچی

"میم سر میٹنگ میں بڑی ہے، پلیز آپ ویٹنگ ایریا میں ویٹ کرے"

سیکریٹری کہتی ہی رہ گئی تھی مگر وہ دھڑام سے دروازہ کھولتی ہوئی کیبن میں داخل ہوئی

بھلا اس سے پہلے کب تقدیس نے اجازت لی تھی جواب لیتی وہ ہمیشہ اسی طرح اس کے کیبن میں داخل ہوتی تھی اور وہ مسکراتے ہوئے اس کا ویلکم کرتا تھا

"یہ کونسی میٹنگ ہو رہی ہے؟"

کیبن میں عویر کو ایک خوبصورت لڑکی کے ساتھ تنہاء دیکھ تقدیس کے دماغ کا میٹر مزید گھوما تھا۔ وہ نہایت بد تمیزی سے پوچھ اٹھی

"تمہیں کیا نظر آ رہا ہے، میں ڈیٹ پر نہیں ہوں، میٹنگ ہی کر رہا ہوں۔۔"

عویر اس تک آتا سخت لہجے میں کہہ رہا تھا

اور تم بنا اجازت کے اندر کیسے داخل ہوئی، میز وغیرہ جانتی ہو کہ نہیں، مجھے مزید ڈسٹرب کئے"

"بنا چلی جاؤں، کیونکہ میں کسی فالتوں کام میں نہیں ہوں"

وہ چھڑکتے ہوئے مزید بولا

تقدیس اس کے لہجے اور انداز پر اسے بے یقینی سے دیکھتی منجمد ہوئی
پھر آنسوؤں کو پیتی ہوئی سراعیت رفتاری سے کین سے نکل گئی

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الہی#

#episode_14

بارہ بج گئے تھے اور منتشاء کا دل دھڑک اٹھا وہ جانتی تھی کہ شاید آج ایک اور انسان التھرے
کی تجربہ کے بھینٹ چڑھنے والا تھا

وہ بے قرار سی اس کے کمرے میں داخل ہوئی جو اپنے کمرے میں کہی جانے کیلئے تیار ہو رہا تھا
- یقیناً سائنسی لیب--

اس نے نفرت سے سوچا

اور اسے دیکھا جو رائل بلیو کلر کے ٹیکسیڈو میں کسی شہزادے سے کم نہیں لگ رہا تھا
منتشاء کی نظریں جیسے اس پر تھمی شکل اتنی پیاری تھی کہ فنا ہونے کا دل کرتا اور اعمال اتنے
ہی برے کہ فنا کرنے کا دل کرتا
"کیا ہوا؟، تم یہاں کیسی؟"

بھویں اچکائے حیران ہوتے ہوئے اس نے پوچھا تھا
"وہ مجھے تم سے بات کرنی ہیں"

وہ خود کو اگے کی لائن عمل پر کام کرنے کی ہمت دلاتی ہوئی بیڈ پر جا بیٹھی
"بعد میں کہہ لینا ابھی مجھے کہی جانا ہے"

وہ جلدی میں تھا

وہ کافی اصول پسند تھا ہر کام مقررہ وقت پر انجام دیتا تھا نا تھوڑی دیر آگے اور نا ہی تھوڑی دیر پیچھے

اور یہ بات منتشاء جانتی تھی کہ وہ اصولوں کا پکا تھا اور اسی بات کو وہ استعمال کرنے والی تھی۔
وہ اس کا دھیان کچھ وقت کے لئے بھٹکانے والی تھی تاکہ مقررہ وقت گزر جائے
"نہیں مجھے ابھی بات کرنی ہیں"

وہ سراعیت رفتاری سے اس کے سامنے آتے ہوئے بولی
"میں نے کہا نا بعد میں کر لینا"

التھرے اس کے بازو سے نکل کر جانا چاہتا تھا

"اونہوں۔۔۔ تمہیں پہلے میری بات سنی ہے وہ زیادہ اہم ہیں"

اب کی مرتبہ اس نے دلربا انداز اختیار کیا تھا

جس پر التھرے نے الجھ کر اسے دیکھا

"کیا وہ ضروری بات بعد میں نہیں ہو سکتی؟، کیونکہ میرا جانا ضروری ہے"

التمہرے سختی سے بولا

ہاں میں جانتی ہوں اس ضروری کام کو جو کہ لوگوں کو مارنے کا ہے، کوئی شکل سے اتنا اچھا اور (دل سے اتنا برا کیسے ہو سکتا ہے؟

نہیں وہ ضروری بات ابھی کرنی ہیں اسی وقت، کیونکہ کچھ الفاظ ہمیشہ اپنے وقت پر ہی اچھے " لگتے ہیں

وہ اٹھلاتے ہوئے بولی - البتہ وہ دل میں خود کو اور اسے گالیوں سے نواز رہی تھی

"کیا کہنا ہے جلدی کہو"

وہ اس کے انداز پر متحیر ہوتے ہوئے بولا البتہ وہ بار بار اپنی کلائی پہ بندھی گھڑی کو دیکھ رہا تھا

"مجھے۔۔"

وہ اس کی جانب ایک قدم بڑھاتے ہوئے کہہ رہی تھی لہجے میں نرمی اور محبت اور چہرے پہ شرمابٹ کی جھلکیاں امد آئی تھی

جس پر التھرے دو قدم پیچھے ہٹا تھا

"مجھے تم اچھے لگتے ہو"

اس نے ایکٹینگ کرتے ہوئے آخر کہہ دیا تھا جس پر التھرے کا چہرہ سرخ ہوا اٹھا

ایک جھٹکے سے اسے سامنے سے ہٹاتے ہوئے وہ آگے بڑھا

جھٹکا زور دار تھا وہ لڑکھڑاتی ہوئی بیڈ پر جاگرمی اور نظریں اٹھا کر دیوار پر لگی گھڑی کو دیکھا جس میں بارہ سے اوپر کا وقت ہو رہا تھا جس پر اس نے اطمینان کا سانس لیا اب التھرے وہاں نہیں جائے گا آج ایک انسان تجربہ بے کے بھینٹ چڑھنے سے بچ گیا تھا

وہ پرسکون ہو کر سوچ رہی تھی کہ دروازہ بند ہونے کی زوردار آواز پر چونکتی ہوئی پلٹ کر دیکھا جہاں وہ دروازہ بند کر کے اس کی جانب مڑا تھا

"تم۔۔ گئے نہیں۔۔۔ اور دروازہ کک کیوں بند کیا ہے؟"

اس نے ہکلاتے ہوئے خشک حلق کے ساتھ اس سے پوچھا

جس کے چہرے پر عجیب سے تاثر تھے

اور جواب اپنا کوٹ اتار کر صوفے پر پھنک رہا تھا اور ساتھ ہی اس کی جانب بڑھا

منتشاء کا دل خوف سے اچھل کر حلق میں آگیا تھا

"میں نے سوچا کہ چلو کیوں نا آج میں بھی بتا دوں کہ میں بھی تمہیں کتنا پسند کرتا ہوں"

التھرے کی سرد لہجے پر منتشاء سرد ہوئی تھی اور ساتھ ہی سن بھی

"نن۔۔ نہیں۔۔ دیکھو۔۔ مم۔۔ میں"

وہ بیڈ سے اٹھتے ہوئے ہکلائی تھی جو اس کی جانب بڑھا چلا آ رہا تھا

التھرے کے تیور کافی خطرناک تھے منتشاء لرزتے دل کے ساتھ وہاں سے بھاگنا چاہتی تھی کہ

التھرے نے ہاتھ بڑھا کر اسے پکڑنا چاہا مگر منتشاء کا ڈوپٹہ اس کے ہاتھ لگا

ڈوپٹہ کو پھینکتے ہوئے وہ دروازے سے الجھتی منتشاء کی جانب بڑھا

"یہ لکڑ ہے اور اس کی چابی میرے پاس ہے"

ڈوبتے دل کے ساتھ منتشاء نے سنا تھا اور کانپتے وجود کے ساتھ اس کی جانب گھومی جو لبوں پر نہایت سرد مسکراہٹ سجائے اسے دیکھ رہا تھا

"مم۔۔ مجھے جانے دو۔۔ پلیز۔۔"

الٹھرے نے پہلی مرتبہ اس ضدی لڑکی کی آنکھوں میں ہار دیکھا تھا اور اسے دیکھ اسے کافی مزہ آیا ایسے کیسے جانے دوں ڈیئر وائفی، آخر کار مجھے بھی تو بتانے دو کہ میں اپنی وائف سے کتنا پیار "اکرتا ہوں"

منتشاء کو اس کے جملے، لہجہ اور انداز لرزا رہے تھے

کہنے کے ساتھ ہی لبوں پر دلفریب مسکراہٹ سجائے اس نے منتشاء کے چہرے پر بکھر آئے بالوں کو سمیٹنے کے لئے ہاتھ بڑھایا جسے منتشاء پکڑ کر روک گئی

"نہیں پلیز تم جانتے ہو کہ میں تمہاری بیوی نہیں ہوں، تم میرے لئے غیر محرم ہو"

منتشاء نے جیسے رحم مانگنے والے انداز میں کہا تھا

"نکاح نامہ دیکھاؤں تمہیں"

اس کا مذاق اڑاتے ہوئے القہرے نے اس کا ہاتھ پکڑا اور سر کے اوپر کر کے دروازے سے لگا گیا اور دوسرے ہاتھ کو پھر سے اس کے چہرے کی جانب بڑھایا جس پر

منتشاء اپنے آزاد دوسرے ہاتھ سے ایک مرتبہ پھر اس کا ہاتھ روک گئی جس پر القہرے اس ہاتھ کو بھی پکڑ کر اوپر کئے ہاتھ میں جکڑ گیا اب منتشاء کے دونوں ہاتھ القہرے کے ایک ہاتھ سے اوپر کر کے جکڑے ہوئے تھے اور اب دوسرا ہاتھ پھر سے منتشاء کی جانب بڑھایا اور بڑی محبت سے اس کے چہرے پہ آئے بال کو سمیٹ گیا

"مجھے چھوڑ دو القہرے پلیز۔۔ پلیز"

اب کی مرتبہ منتشاء کی آنکھوں میں آنسوؤں سمٹ آئے تھے جو آنکھیں ہمیشہ بے خوف نظر آتی تھی ان میں اسے ڈر نظر آیا کانچ جیسی سبز آنکھوں میں وہ آنسوؤں پہلی مرتبہ دیکھ رہا تھا

تم اس طرح آنسوؤں بہاتی ہوئی مزید اچھی لگ رہی ہو ڈیئر وائفی، بے بس سی، لاچار سی تم"

"مجھے مزید اٹریکٹ کر رہی ہو

وہ لبوں پہ دلنشین سی مسکراہٹ سجائے کہہ رہا تھا اور ساتھ ہی اس کے چہرے پر جھکا
جس پر منتشاء فوراً چہرہ پھیر گئی

آئندہ اگر میرے کسی کام میں دخل اندازی کی یا میرے ساتھ چالاکی برتنے کی کوشش کی تو میں "
"ہرگز معاف نہیں کروں گا، ڈیئر والفی

نہایت سرد لہجے میں ایک ایک لفظ چباتے ہوئے وہ اس کے کان کے پاس جھکے کہہ رہا تھا
کہنے کے بعد وہ جھٹکے سے اسے چھوڑ گیا جس پر منتشاء بے جان سی کٹی شاخ کی طرح قالین پر
آگری تھی

---*---*

تقدیس بستر پر اوندھے منہ گرمی زور زور سے رو رہی تھی اور اس قطعی لا پرواہ عویر صوفے پہ
آرام سے بیٹھا سیل فون پر بات کر رہا تھا

وہ جانتا تھا کہ وہ رو رہی ہیں اور پھر بھی وہ اس طرح لا پرواہ کیسے ہو سکتا ہے؟

سوچ کر ہی تقدیس کو تکلیف ہو رہی تھی

اور لگے ہی پل آنسوؤں کو بے دردی سے ہاتھ کے پشت سے صاف کرتی ہوئی وہ اس تک آئی تھی جس نے صرف ایک نظر روئی روئی سی تقدیس پر ڈالی اور پھر سے سیل فون پر مصروف ہو گیا تھا تقدیس کی ضبط بس یہی تک تھی لگے ہی پل عویر کے پاتھ سے سیل فون جھپٹ کر دیوار پر دے ماری

جس پر عویر کئی لمحے ہکا بکا سا اپنے ٹکڑوں میں بٹے سیل فون کو دیکھتا رہا تھا جیسے اسے یقین نہیں آرہا ہو کہ اس کا سیل فون اب اس دار فانی میں نہیں رہا

"یہ کیا بیہودگی ہے"

یقین ہونے کے بعد وہ دباڑ اٹھا تھا

جس پر تقدیس دو قدم پیچھے ہٹے اسے گم صم سی دیکھی گئی

کیا یہ وہی پچھلے والا عویر تھا؟

ہاں یہ تمہیں بیہودگی لگے گی اور جو تم کر رہے ہو وہ کیا ہے؟، اگر میں اتنی ہی ناپسند تھی تو"

"کیوں کہ مجھ سے شادی؟، اور وہ سب کیا تھا؟ نائک، تمہاری جھوٹی محبت، دکھاوا۔۔۔"

تقدیس اس سے آگے کچھ کہتی عویر کا ہاتھ فضا میں بلند ہوا اور تقدیس کے رخسار کو سرخ کر گیا
تقدیس کتنے ہی لمحے اپنے سرخ اور گرم رخسار پر ہاتھ رکھے صدمے اور بے یقینی سے اسے دیکھتی
رہی تھی

اور پھر لگے ہی پل وہ ہسٹریائی انداز میں چیختی ہوئی کمرے میں موجود سامان کو توڑ رہی تھی
میں نے کیا غلط کہاں؟ ہاں۔۔۔ تم نے میری زندگی کے ساتھ ڈرامہ کھیلا ہے، تم دھوکہ باز"
"ہو، جھوٹے ہو، فریبی ہو۔۔۔"

وہ ہر چیز اٹھا کرے توڑتے ہوئے چلا چلا کر رو رو کر کہہ رہی تھی
عویر غصے سے ان کنٹرول تقدیس کو کنٹرول کرنی کی کوشش کرتا رہا تھا جو کہ بے سود تھا چیزوں
کو توڑ توڑ، چلا چلا کر جب تقدیس تھک گئی تو بیڈ پر ڈھئے گئی
اور عویر ایک ناراض نظر اس پر ڈال کر باہر نکل گیا تھا

---*---*

پتا نہیں ماحین اسے کہاں لے جا رہا تھا وہ بس خاموشی سے اس کی ہم سفر تھی

"سنو"

"جی۔۔"

وہ اپنی سوچوں میں غرق پہ تھی ماحین کے پکارنے پر چونک کر اس کی جانب متوجہ ہوئی

"کیا تم اپنی دوست سے ملنا چاہوں گی؟"

علیشہ جو بے زار سی بیٹھی ہوئی تھی خوش ہو گئی

"کیوں نہیں؟، مگر کیسے؟"

ماحین اس کا خوشیوں سے جگمگاتا چہرہ دیکھ رہا تھا

وہ کتنی خوش لگ رہی تھی اور کتنی اچھی بھی -

ماحین کو یاد آیا کہ کئی دنوں سے اس نے اس کا کچھ نقصان نہیں کیا تھا

اور پھر اپنی سوچ پر خود ہی مسکرایا

کیوں کہ وہ لڑکی جو ہمیشہ اس کے چھوٹے چھوٹے نقصان کرتی تھی اب کی مرتبہ بہت بڑا نقصان کیا تھا اس نے۔۔

ہاں اس کے دل کا نقصان۔۔۔

اب ماحین کے پاس اس کا اپنا دل نہیں تھا

"لیکن اس سے پہلے تو میں ایک وعدہ کرنا ہوگا"

وہ اس پر سے نگاہ ہٹاتے ہوئے بولا

نہ جانے کیوں وہ اسے آج کل اتنی خوبصورت لگ رہی تھی

"کیسا وعدہ؟"

"یہی کہ جو میں کہوں گا تم وہی کروں گی، اور تم مجھ سے کچھ نہیں پوچھوں گی ابھی"

ماحین کی نگاہیں بھٹک کر پھر اس کے چہرے کا طواف کرنے لگی تھیں

"ٹھیک ہیں آپ جو کہیں گے میں وہی کروں گی، اور آپ سے ابھی میں کچھ نہیں پوچھوں گی"

علیشہ نے فوراً وعدہ کیا تھا

کیوں کہ دوست سے جلد از جلد ملنا جو تھا

جس پر ماحین اسے لے کر ایک بڑے سے ہوٹل میں داخل ہوا

وہاں ہر طرف چہل پہل تھی جس سے یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے وہاں کوئی پارٹی چل رہی ہو

جبھی علیشہ کو منتشاء نظر آئی۔

پنک گاؤں میں وہ کسی باری ڈول سے کم نہیں لگ رہی تھی

علیشہ اسے صحیح سلامت دیکھ خوش ہوئی تھی

اور حیران بھی

اس کے دل میں کافی سوال پیدا ہو چکے تھے جس کے بارے میں وہ ماحین سے کچھ بھی پوچھ
نہیں سکتی تھی

کیوں کہ ابھی اس نے ماحین سے وعدہ کیا تھا

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الی#

#episode_15

#third_last_episode

تم سمجھتے کیا ہو خود کو؟، جو تم کہو گے میں وہی کروں گی، اب میں تمہاری کوئی بات نہیں مانو" "اگلی

التھرے نے جب اپنے ساتھ آئی ہوئی لڑکی کو پنگ ہیہوی گاؤن جو لڑکی نے اپنے ہاتھ میں پکڑا ہوا تھا منتشاء کو پہنانے اور تیات کرنے کا کہا تو وہ آپے سے باہر ہو گئی تھی

"میرے خیال سے تم شاید اپنی ماں کو ڈھونڈنے کے لئے بھی یہاں آئی ہوں"

اس نے سرد سی مسکراہٹ سے کہا تھا

جس پر منتشاء نے حیرانگی اور خوف سے اسے دیکھا تھا
تو کیا وہ اب اس بات کے لئے وہ اسے استعمال کرے گا؟
"نت۔۔ تم کیسے جانتے ہو یہ؟"

"میں ہر وہ چیز جانتا ہوں ڈیئر وائفی جو تم سے جڑی ہے"
التھرے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے مسکرا کر بولا
ہمیشہ کی طرح اس مسکراہٹ نے اس کی نشیلی آنکھوں کو بھی چھوا تھا جیسے منتشاء ان سحر
انگیز نگاہوں سے لگے ہی پل نظریں ہٹا گئی
"اگر تم آج میرے ساتھ چلو تو شاید تمہیں تمہاری ماں مل جائے"
التھرے نے پراسرار مسکراہٹ کے ساتھ کہا تھا
"کیا تم انہیں جانتے ہو؟"

منتشاء نے بے قراری سے پوچھا

"اس کے لئے تمہیں میرے ساتھ جانا ہے"

التھرے نے کہا تھا جس پر وہ اسے گھور کر رہ گئی

اسے منتشاء کی ایک اور کمزوری کے بارے میں پتا چل گیا تھا، یقیناً وہ پھر اس کا فائدہ اٹھائے گا

وہ التھرے کے ساتھ پارٹی میں پہنچی تھی وہاں کے ماحول سے اسے ابکائی آئی تھی

ہر کسی کے ہاتھ میں مختلف مشروف کے گلاز تھے

وہ التھرے کے ساتھ اس کے پہلو میں چل رہی تھی، وہ پنک کلر ہاف سلیوز کے گاؤں میں کسی اپسرا سے کم نہیں لگ رہی تھی، ہر کسی نگاہ ایک مرتبہ اس پر اٹھتی تو کئی لمحے کے لئے نا ہٹی

ایک جگہ التھرے رک کر ویڑاے خود بھی ڈنک لیا اور اسے بھی ڈنک تھمانے کی کوشش کی تھی جس پر منتشاء نے اسے گھورا تھا، جس پر التھرے نے ڈنک واپس ٹرے میں رکھ دیا

اور پھر اپنے ساتھ کھڑے لوگوں سے اس نے بات شروع کر دیا تھا

، وہی مسلمانوں کی تباہی و بربادی کے منصوبے

منتشاء نے جیسے اکتا کر اپنے اطراف میں نظریں دوڑائی تھی

کہ اس کی نظریں ٹھٹھک کر رکی

اسے علیشہ اور ماحین نظر آئے تھے

بھلا وہ یہاں کیوں کر ہو سکتے تھے؟

کیا اس نے غلط دیکھا تھا؟

یا وہ دونوں ہی تھے

وہ بے اختیاری سے اس جانب بڑھی تھی جہاں اسے وہ دونوں دیکھے تھے

اور جیھی وہ چلتے چلتے کسی سے ٹکرائی تھی

"سوری"

وہ ٹکرانے والے سے عجلت میں معافی مانگتی آگے جانا چاہتی تھی کہ ٹکرانے والا اسے ہاتھ پکڑ کر روک گیا تھا

منتشاء نے حیران ہو کر ٹکرانے والے کو دیکھا تھا

اس کے سامنے انجیلینا کھڑی تھی جو اپنی آنکھوں میں یک ٹک اس کے بازو کو تک رہی تھی اور جب انجیلینا نے نگاہ اٹھا کر حیرت زدہ سی منتشاء کو دیکھا تو منتشاء کو اس کے سبز آنکھوں میں آنسوؤں نظر آئے تھے

"تت۔۔ تم۔۔ عائشہ کی بیٹی ہونا؟"

انجیلینا کو حیرت سے دیکھتی منتشاء کو جیسا حیرت کا شدید جھٹکا لگا

"کیا آپ جانتی ہیں انہیں؟"

منتشاء نے بے قراری سے پوچھا تھا

"وہ بدنصیب میں ہوں بیٹا"

انجیلینا کے آنکھوں میں ٹہرا پانی جیسے رخسار پر بہہ آئے

"کیا۔۔۔۔؟"

منتشاء جیسے حیرت کی شدت سے جم گئی تھی
"چلو، بہت زیادہ تعارف حاصل کر لیا تم نے"
التقرے اسے بازو سے پکڑ کر لے جانے لگا تھا
"چھوڑو مجھے"

وہ غصے اور بے قراری سے اس کا ہاتھ اپنے بازو سے جھٹکنے کی کوشش کر رہی تھی اور ساتھ ہی
بار بار مڑ کر انجیلینا کو دیکھ رہی تھی
جو حسرت زدہ سی اسے دیکھتی رو رہی تھی
"میں نے کہا چھوڑو مجھے"

وہ غضب ناک ہوتی ہوئی اس کے بازو پہ اپنے ناخن گاڑنے لگی تھی مگر بے سود ٹہرا
وہ بدستور اسے کھینچتے ہوئے لے جا رہا تھا
"پلیز التقرے چھوڑ دو"

اب کی مرتبہ منتشاء نے آنسوں بھری آنکھوں سے جیسے التجاء کی تھی
یہ جانتے ہوئے بھی کہ بھلا پتھروں پر کب التجائیں اثر کرتی ہیں۔

اور یقیناً پتھر کا دوسرا نام التھرے ہی ہوگا

---*---*

تقدیس ناراضگی میں کھانا پینا چھوڑی ہوئی تھی۔ گھر میں سب اسے محبت سے، غصے سے سمجھا
کر تھک گئے تھے مگر اسے نا ماننا تھا نا مانی، نہیں کھانا تھا نہیں کھائی

جبھی وہ تن فن کرتا ہوا سامنے آکھڑا ہوا

یقیناً گھر والوں نے اب اسے بھیجا تھا

"یہ سب کر کے تم ثابت کیا کرنا چاہتی ہو؟"

وہ بہت غصے میں نظر آ رہا تھا

جیسے وہ بھگی آنکھوں سے دیکھ رہی تھی

وہ کتنا بدل گیا تھا

نہیں شاید میں جانتا ہوں کہ تم کیا چاہتی ہو، تم ہمیشہ یہ چاہتی رہی کہ ہر کوئی صرف تمہارے "آگے پیچھے پھرتا رہے، اور تم حقارت اور تذلیل کرتی رہو، اور اب جب تمہیں حقارت اور تذلیل "کرنے کا موقع نہیں مل رہا تو تم یہ سب ڈراما رچا رہی ہو

وہ شدید غصے میں سرخ چہرہ لئے کہہ رہا تھا

وہ نقاہت سے بیڈ سے اٹھتی اس کے رو برو ہوئی تھی

"تم اتنے کیسے بدل سکتے ہو اور۔۔۔"

بہتے آنکھوں سے وہ مزید کچھ کہتی وہ لہرا گئی تھی جس پر عویرن آگے بڑھ کر اسے سنبھالا تھا

یہ تو ہونا تھا وہ دو دن سے بھوکی جو تھی

جب اسے دوبارہ ہوش آیا تو وہ حیران رہ گئی کیونکہ عویر اس کے سامنے بیٹھا ہوا تھا

شاید گھر والوں کی ڈانٹ کھا کر اس کے پاس آ بیٹھا تھا

اور ہاتھ میں پکڑے باول میں سے چمچ سے اسے سوپ پلانے لگا تھا جس پر اب کی مرتبہ تقدیس بنا احتجاج کئے پی رہی تھی

اور اسے دیکھ رہی تھی جس کا چہرہ نہایت سپاٹ تھا

تقدیس نے پرانے عویر کو پانے کے لئے کیا نہیں کیا تھا، اپنی انا کو مٹا کر اس کے سامنے جھکتی رہی تھی مگر وہ پھر بھی اکڑا ہوا تھا

اب اور وہ خود کو کتنا جھکاتی بھلا اس سے زیادہ کوئی اور کیسے جھک سکتا تھا

شاید اس سے محبت کرنے والا عویر کی کھو گیا تھا اور جو خود سے کھو جاتے ہیں وہ کب ملا کرتے ہیں بھلا؟

اور جسے ملنا ہی نہیں ہے، وہ اس کے لئے اپنی ذات کو کیوں مٹی میں ملائے؟، وہ اپنے آپ کو بھی کیوں کھو دے؟

تقدیس نے جیسے کوئی فیصلہ کیا تھا

اپنے اندر ٹوٹی بکھرتی تقدیس کو سیٹا تھا اور پھر لگے ہی پل چمچ آگے بڑھائے عویر کا ہاتھ اشارہ سے روکتی ہوئی وہ لڑکھڑاتے قدموں سے اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر اسے قطعی نظر انداز کرتی ہوئی وہ وہاں سے جا رہی تھی جسے عویر نے حیران ہو کر دیکھا تھا پھر سر جھٹکتے ہوئے بادل ٹرے میں رکھا

---*---*

التھرے اسے گھسیٹ کر لاتا ہوا صوفے پر ڈھکیلا تھا
صوفے پر اوندھے منہ گرے وہ کتنی ہی دیر تک روتی رہی تھی
اندر کوئی تھا جو کمزور ہو رہا تھا جسے وہ مضبوط کر رہی تھی
کیونکہ وہ جانتی تھی کہ اگر وہ ذرا بھی کمزور پڑی تو وہ اس بھول بھلیاں سے کبھی نہیں نکل پائے گی

ساری کمزوریوں کو آنسوؤں کے ذریعے بہاتی ہوئی وہ اٹھ بیٹھی آنسوؤں کو پوچھتے ہوئے اس نے
التھرے کو دیکھا جو سامنے پی کاوچ پر بیٹھا ہوا تھا

جو انتظار کر رہا تھا کہ وہ اب اس پر غصے سے الٹ پڑے گی مگر اسے خاموشی سے اپنی جانب دیکھتا دیکھ حیران ہوا تھا

وہ لڑکی ہمیشہ اس کے سوچوں کے الٹ ہی تھی وہ شاید اسے کبھی جان نہیں پائے گا سوچتا ہوا وہ اٹھ کھڑا ہوا اوع دیوار پہ لگے اسکرین کو بٹن دبا کر روشن کیا اسکرین کے روشن ہوتے ہی منتشاء کی سانسیں روکی تھی وہ بے جان سی ہو گئی تھی جیسے

کیونکہ اسکرین پر اسے علیشہ اور ماحین نظر آرہے تھے تو جو اس نے انہیں ہوٹل میں دیکھا تھا وہ سچ تھا آنکھوں کا دھوکہ نہیں تھا تم سمجھ ہی گئی ہو کہ اب میں تم سے ایسا کچھ چاہتا ہوں کہ تم اپنی کوئی چلاکی دیکھا کر گرہڑ کر "ہی نہیں سکتی"

التھرے لبوں پر سفاک مسکراہٹ سجائے اسے دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا جو بے یقینی اور خوف سے اسکرین کو تک رہی تھی

وہ منتشاء کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے کوئی شکار شکاری کو دیکھتا ہے۔

جاری ہے #یار_من_ستمگر#

از قلم

شمع_الہی#

#episode_16

#second_last_episode

وہ سمجھتا کیا ہے خود کو جب چاہیں گا مجھے لے جائیں گا اور جب چاہیں گے منع کر دینا میں کیا"
"کوئی چابی کا کھلونا ہو؟

تقدیس شدید غصے میں پیکنگ کر رہی تھی

کیونکہ عویر بزنس ٹور پر جا رہا تھا سو وہ اسے بھی زبردستی لے جا رہا تھا

"آپ لوگ کچھ لے گئے؟"

وہ دونوں اس وقت پلین میں تھے اڑھو سٹیس کے . پوچھنے تقدیس نے بے زاری سے اسے دیکھا

"نو"

"یس"

دونوں نے ساتھ میں ایئر ہو سٹیس سے کہا تھا جس پر ایئر ہو سٹیس نے مسکرا کر دونوں کو دیکھا تھا
پھر لنچ باکس عویر کو پکڑاتے وہ آگے بڑھ گئی

تقدیس حیرانگی سے اسے کھاتا ہوا دیکھ رہی تھی جو اس سے قطعی بے نیاز تھا اس سے ایک مرتبہ
پوچھا بھی نہیں تھا کہ وہ کیوں نہیں کھا رہی؟

وہ اس پر اپنی ناراضگی ظاہر کر رہی تھی مگر اس نے تو جیسے کوئی نوٹس ہی نہیں لیا

تھا

مجھے اپنے ساتھ زبردستی لے جا رہا ہے ، اور ایٹی ٹیوٹ تو دیکھو لگتا ہے جیسے میں مری جا رہی "
"تھی، بہت ہو گیا عویر بیگ ، اب تم تقدیس کو دیکھو گے ، کہ تقدیس کیا چیز ہے

اس نے دانت پیس کر بڑبڑایا تھا

"کچھ کہا تم نے؟"

عویر نے مزے سے اس کا غصہ بھرا چہرہ دیکھتے ہوئے کہا تھا

"کیا مجھے کافی مل سکتی ہیں؟"

عویر کو قطعی نظر انداز کئے اس نے پاس سے گزرتے ائیر ہو سٹیس سے کہا تھا

"شیور میم"

ائیر ہو سٹیس مسکراتی ہوئی اسے کافی تھما گئی تھی

تقدیس نے صرف کافی کا ایک سیپ لیا تھا اور باقی کافی وہ عویر پر گرا گئی

"تم نے یہ کیا کیا، پاگل لڑکی؟"

عویر بری طرح جھلاتا ہوا اس پر الٹ پڑا تھا۔

مگر تقدیس نہایت آرام سے مسکراتے ہوئے سن رہی جیسے وہ کسی اور سے وہ سب کہہ رہا ہو۔

عویر اس کے انداز پر دانت پیستا ہوا ٹشو پیپر سے کپڑے صاف کر رہا تھا

جب وہ ایئر پورٹ کی سیڑھیاں اتر رہی تھی تو وہ لڑکھڑائی جس پر عویر نے اسے سنبھالا تھا مگر لگے ہی پل تقدیس نا صرف جھٹکے سے اس سے دور ہٹی تھی بلکہ اپنا ہیل والا سینڈل بھی اس کے پیر پر دے ماری جس پر وہ کربا اٹھا تھا

اب سمجھ آگیا تمہیں کہ تقدیس کیا چیز ہے؟

مجھے جتنا رولایا تھا ایک ایک آنسو کا حساب نا لے لوں تو پھر کہنا۔۔۔

خود سے وعدے وعید کرتے ہوئے وہ عویر کے ساتھ ایئر پورٹ سے باہر آئی تھی کہ وہ خوف سے عویر کے بازو سے جا لگی۔ متحیر اور خوفزدہ ہوتے ہوئے اپنے اطراف چاروں طرف موجود ہتھیار سے لیس بندوں کو دیکھ رہی تھی

عویر نے خوفزدہ ہوتی تقدیس کو اپنے بازو کے گھیرے میں لے کر جیسے تحفظ کا احساس دیا تھا اور پھر کینہ توڑ نظروں سے اپنے اطراف موجود بندوں کو دیکھا۔

---*---*

علیشہ خوفزدہ سی ماحین کے پہلو میں لگی بٹھی تھی

پارٹی سے نکلنے وقت انہیں کچھ ہتھیاروں سے لیس بندوں نے گھیر لیا تھا اور انہیں قیدی بنا کر ایک کمرے میں بند کر گئے تھے اس نے اس کے مطابق اور منتشاء کے متعلق سے وعدہ کرنے کے باوجود کئی سوال پوچھا تھا جس پر ماحین بس صبر کرنے کی تلقین کرتا رہا تھا اور اب وہ ماحین کو دیکھ رہی تھی جو سیل فون میں سر دئے بیٹھا تھا

اور جیھی علیشہ نے اسے مسکراتے دیکھا

"کیا ہوا آپ مسکرا کیوں رہے ہیں؟"

علیشہ نے حیران ہو کر پوچھا تھا، ایسی سچویشن میں وہ مسکرا کیسے سکتا تھا؟

"عویر اور تقدیس آرہے ہیں"

ماحین مسکراتی نظروں سے علیشہ کو دیکھ بولا اور پھر سے سیل فون پر جھک پڑا

"یہاں مگر کیسے؟"

وہ مزید حیران ہوئی تھی

وہ کوئی پلنک پر تو تھے نہیں جو ایک کے بعد ایک وہاں آرہے تھے۔

آخر ماجرا کیا تھا؟

ہو کیا رہا تھا؟

وہ تو پہلے ہی چکرائی ہوئی تھی کہ نکلے تھے ورلڈ ٹور کے لئے اور وہاں آپھنسے تھے

اور اب عویر اور تقدیس۔۔؟

"تمہیں چلنا ہوگا ہمارے ساتھ"

جبھی دروزہ کھول کر ایک آدمی جو گن تھامے ہوئے تھا آکر بولا

"نہیں بلکل نہیں"

علیشہ نے فوراً مچل کر ماحین کا بازو مضبوطی سے پکڑا

"علیشہ کچھ نہیں ہوگا مجھے، تم فکر مت کرو، میں جلدی آ جاؤ گا"

ماحین نرمی سے اسے سمجھاتے ہوئے کہہ رہا تھا

"نہیں، ہرگز نہیں"

آنسو بھری آنکھوں سے وہ فوراً منع کر گئی

"علیشہ پلیز سمجھنے کی کوشش کرو، تقدیس اور عویر کی بھی تو پروٹلیکٹ کرنا ہے"

اب کی مرتبہ ماحین نے ان آنسوؤں کو دیکھتے ہوئے بے بسی سے کہا تھا

اگر وہ پہلے کا ماحین ہوتا تو ڈانٹ ڈپٹ کر بات منوالیتا مگر اب وہ بدل چکا تھا

"ٹھیک ہے جلدی آئے گا"

علیشہ نے عویر اور تقدیس کا سن کر ناچاہتے ہوئے بھی جیسے اسے جانے کی اجازت تھی

"تم فکر مت کرو میں جلدی آجاؤں گا"

ماحین اس کے آنسوؤں کو انگلی کے پوروں سے صاف کرتا اسے تسلی دے کر چلا گیا تھا

"اللہ تعالیٰ میں نہیں جانتی کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے بس ہماری مدد کجئے"

علیشہ لگے ہی پل روتے ہوئے سر جھکا گئی وہ نہیں جانتی تھی کہ کیا ہو رہا ہے مگر اس کا اللہ تو

جانتا تھا نا صرف جانتا تھا بلکہ اس مصیبت سے نکالنا بھی اللہ نے ہی تھا

تقریباً دو گھنٹے کے بعد دروازہ کھلا اور اس مرتبہ ماحین اکیلے نہیں اندر آیا تھا بلکہ اس کے ساتھ تقدیس اور عویر بھی تھے انہیں دیکھ علیشہ اضطراب کی سی کیفیت میں اٹھ کھڑی ہوئی اور تقدیس کی حالت تو ایسی تھی جیسے کہ وہ سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سے محروم ہو گئی ہو "تقدیس تم ٹھیک تو ہونا؟"

علیشہ کے پوچھنے پر جیسے وہ ہوش میں آئی تھی اور علیشہ سے جا لگی تم کیس ہو؟ ، اور یہاں کیا کر رہے ہو تم، اور ماحین بھائی؟ "تقدیس نے ایک ساتھ کئی سوال" پوچھے تھے جس سے علیشہ سمجھ گئی کہ وہ ابھی شک میں ہیں "آؤ میں سب بتاتی ہوں"

علیشہ اسے صوفے پر اپنے ساتھ بیٹھاتے ہوئے بولی، اور تقدیس کو سب کہہ سنائی "کچھ تو بہت ہی بڑا لوچا کر رہے ہیں یہ لوگ"

تقدیس سب سننے کے بعد فوارا بولی

اور چانچتی نظروں سے عویر اور ماحین کو دیکھا جو ایک دوسرے کے کان میں نجانے کیا کھسر پسر کر رہے تھے

---*---*

منتشاء سوچ سوچ کر پاگل ہو رہی تھی کہ
، کیا کرے؟؟

بھلا اب وہ جلاد التھرے کیا کرنے والا تھا؟
ماحین بھائی اور علیشہ یہاں کیا کر رہے تھے؟
تو کیا تقدیس بھی یہاں تھی؟
اگر تھی بھی تو وہ انہیں کس طرح بچائے گی؟
آخر کیسے؟

کیسے؟

اس کا دل چاہنے لگا تھا کہ وہ حلق پھاڑ پھاڑ کر چلانا شروع کر دے اور اپنا سارا فرسٹریشن نکال دے

جبھی کوئی اس کے کمرے میں آیا تھا جسے یکھ کر منتشاء لمحے بھر کے لئے جذباتی ہوئی تھی مگر لگے ہی پل جذبات کو تھپک تھپک کر سلا گئی

جو عورت اسے اور اس کے بابا کے ساتھ اتنا برا برتاو کر گئی تھی اس عورت کے ساتھ وہ کیا امید رکھے

"آپ یہاں کیا کر رہی ہیں؟"

قطعی سپاٹ لہجے میں اس نے انجیلینا سے پوچھا تھا جو آنسوں بہاتے ہوئے ممتا بھری نظروں سے اسے تک رہی تھی

"منتشاء میری بچی"

سسکی نکلی تھی انجیلینا کہ منہ سے

"آپ ہے کون؟، اور میں کسی یہودی عورت کی بچی نہیں ہوں"

اس نے نہایت کڑوے لہجے میں کہا تھا

اس کا اتنا اجنبی اور نفرت بھرا لہجہ انجیلینا برداشت نہیں کر پائی

میری بچی، مجھے معاف کر دو۔ - میں جانتی ہوں کہ میں اچھی ماں نہیں ہوں، مگر بتاؤں میں کیا کرتی؟ میں جب ابراہیم صفی صاحب کے پاس گئی تھی اس وقت تو نفرت تھی میرے دل میں اسلام اور ابراہیم صفی صاحب کے لئے مگر ان کے ساتھ رہتے رہتے میرا دل ان کے لئے اور ان کے مذہب کے لئے نرم پڑنے لگا تھا اور پھر جب ہماری بیٹی ہوئی اس وقت میں پوری بدل گئی تھی، اور شاید یہ بات ایریڈ جان گیا تھا جہی وہ دھمکی دینے لگا تھا کہ اگر میں نے ابراہیم صفی کے ساتھ پلان کے حساب سے عمل نہیں کیا تو وہ میرے بچی اور شوہر دونوں کو مار دے گا تب میں تمہیں لے کر بھاگنا چاہتی تھی کہ ایریڈ تمہارے یا میرے ذریعے ابراہیم صاحب کے ساتھ کچھ غلط ناکرے اور میں تمہیں بھی بچانا چاہتی تھی، اپنی ایک سال کی بچی کو مگر ایریڈ کو پتہ چل گیا اور اس نے مجھ سے میرا بچہ چھین کر اسے مجھ سے دور کر دیا تھا، اپنے، بچی کو ڈھونڈنے کے لئے بظاہر میں ایریڈ کے ساتھ کام کرتی رہی مگر اصل مقصد تو تمہیں ڈھونڈنا تھا جسے ایریڈ نے نجانے کہاں چھپا دیا تھا، میرے ہزار ڈھونڈنے کے بعد بھی تم نہیں ملی تھی اور پھر جب میں نے تمہیں پہلی مرتبہ دیکھا تو مجھے شک ہوا کہ تم میری بچی ہو، اس کی تصدیق

کے لئے ہر وقت تمہارے آس پاس رہنے لگی تھی اور پھر پارٹی میں میں نے تمہاری تاویز دیکھی
"جس کی وجہ سے میرا شک یقین میں بدل گیا تھا

انجیلنا روتے ہوئے سب کہہ رہی تھی

"اپنی اس بدنصیب ماں کو معاف کر دو بیٹا، پلیز"

انجیلنا ہاتھ جوڑتے ہوئے بولی

"مما۔۔"

منتشاء تڑپ کر انجیلنا سے جا کر لگی تھی

اور پھر دونوں ماں بیٹی نے دل لگا کر خوب رویا تھا

"بیٹا تمہارے پاس وقت کم ہیں تم فوراً یہاں سے چلی جاو"

انجیلنا نے الگ ہوتے ہوئے اس کے آنسوؤں پوچھتے ہوئے کہا

"مگر کیوں ممما؟"

منتشاء نے حیران ہوتے ہوئے انجیلنا کا ہراساں چہرہ دیکھتے ہوئے پوچھا

"والٹن ایرٹر آیا ہے وہ صرف تمہارے ---"

انجیلنا کہتے کہتے خاموش ہوئی تھی

تم چلی جاؤ، تمہیں بہت بری طرح پھنسیا جائے گا، اور پھر تمہیں درندے ب دردی سے قتل
"کردے گے اور۔ ---"

انجیلنا روک کر پھر اس طرح جلدی جلدی کہہ رہی تھی گویا اس کے پاس وقت نا ہو اور پھر اگے
وہ اپنا جملہ مکمل کرتی کہ کمرے کا دروازہ کھلا تھا اور التھرے کے ساتھ ایک اجنبی انداز آتا نظر
آیا

جس کا چہرہ عجیب تھا

اور اتنا منحوس تھا جیسے لگتا اس کے چہرے پر بھر بھر کر اللہ کی پھٹکار برس رہی ہو

سر پر بال جیسی کوئی شے نہیں تھی انڈے کے چھلکے کی طرح سپاٹ اور چکنا چمکتا ہوا

نکلا تھا

اور ساتھ ہی اس ک پیچھے بہت سارے گنز بردار تھے جنہوں نے ان دونوں کو گھیر لیا تھا

انجیلنا کا چہرہ خوف سے سفید ہو رہا تھا

منتشاء کے چہرے پر بھی ڈر تھا مگر اپنی ماں کے لئے جسے وہ منحوس مارا نہایت سرد انداز میں دیکھ رہا تھا

"تم نے واللہ سے غداری کی اس کا انجام تو جانتی ہو نا انجیلنا"

جس طرح اس شخص کا چہرہ مکروہ تھا آواز اس سے بھی زیادہ کراہیت آمیز تھی

"التھرے، اس غدار کو لے جاو اور ایسی سزا دو کہ آئندہ کوئی غداری کی جرات نا کر سکے"

یس مسٹر واللہ"

ایئر "التھرے نے سر خم کرتے ہوئے جواب دیا اور ساتھ ہی گنز بردار کو اشارہ کیا

جو انجیلنا کی جانب بڑھے تھے

"منتشاء یہاں سے چلے جاو، بھاگ جاو"

انجیلنا کو گنز بردار گھسٹ کر لے جانے لگے تھے کہ انجیلینا نے چیخ کر کہا تھا

"- ماما۔۔۔ چھوڑو میری ماما۔۔۔ کو۔"

وہ دوڑ کر آگے بڑھی اور ان لوگوں سے انجیلنا کو چھڑانے کی کوشش کرنے لگی

مگر اگلے ہی پل التھرے نے آگے بڑھ کر اس کا بازو پکڑ کر پیچھے گھسیٹا تھا

"چھوڑ دو میری ماما کو"

وہ روتے ہوئے چلا رہی تھی

انجیلینا کو کمرے سے گھسیٹ کر لے جایا جا چکا تھا اب کمرے میں صرف وہ تینوں تھے مگر انجیلینا کی آواز باہر سے اندر آرہی تھی

"التھرے پلیز ماما کو چھوڑ دو، تم جو کہو گے میں وہ کروں گی، پلیز انہیں چھوڑ دو"

وہ پہلی مرتبہ التھرے سے گرگڑا کر التجا کر رہی تھی

، اور تبھی گنز کی ترترٹڑاہٹ کی آواز آئی اور ساتھ ہی انجیلینا کی اذیت بھتی چیخوں کی بھی

التقرے کے پکڑ سے آزاد ہونے کے لئے تڑتی مچلتی منتشاء جیسے دہشت سے سن ہوئی
وہ انجیلینا کی کرب آمیز آواز کو سن سی ہوئی سنتی رہی تھی جو دھیرے دھیرے کم ہوئی اور پھر آنا
بند ہو گئی

"کک۔۔ کیا تم نے انہیں مار۔۔ مار ڈالا؟"

بڑی دقت سے اسکے کپکپاتے لبوں سے آواز نکلی تھی

"بتاؤ مجھے منحوس انسان ظالم انسان، کیا تم نے انہیں مار ڈالا؟"

اب کی مرتبہ غضب ناک ہو کر اس نے والٹن سے پوچھا تھا جو دلچسپی سے منتشاء کو اذیت سے
تڑتے دیکھ رہا تھا

"میں تمہیں بھی جان سے مار دوں گی"

اگلے ہی پل منتشاء اس پر چھپی تھی اپنی ناخونوں سے اس کے چہرے اور گردن پر خراش ڈال
رہی تھی

جس سے والٹن بچنے کے کوشش کر رہا تھا مگر وہ اس وقت زخمی شیرینی بنی ہوئی تھی

"میں تجھے نہیں چھوڑوں گی درندے"

وہ جیسے غیض و غضب کے انتہاء پر تھی

التھرے نے آگے بڑھ کر اسے والٹن سے دور ہٹانے کی کوشش کی مگر نجانے منتشاء کے اندر اتنی طاقت کہاں سے آگئی تھی کہ وہ جیسے والٹن کو جان سے مار کر ہٹے گی

التھرے کیا تم سے ایک لڑکی سنبھالے نہیں جا رہی؟، مجھے بچاؤ اس سرپھری لڑکی سے ورنہ"

"اس نے میرے چہرے کی ساری کھال نوچ لینی ہیں

والٹن اب کی مرتبہ جیسے گبھرا کر چلایا تھا

اور التھرے نے اب کی مرتبہ منتشاء کو کمر سے پکڑتے ہوئے بلند کیا اور والٹن اس دور ہٹا گیا

"مجھے جھوڑو، میں جان سے مارنا چاہتی ہوں اس خبیث ٹکڑے کو"

منتشاء ہوا میں بلند التھرے کے گرفت سے ہاتھ چلاتے ہوئے نکلنے مچلتی ہوئی قرانگیز نظروں سے والٹن کو دیکھتی بولی جو درد سے کہا رہا تھا

منتشاء نے اس کا چہرہ بری طرح سے نوچ ڈالا تھا والٹن کا چہرہ خون سے لہو لہان ہو رہا تھا

"اس پاگل لڑکی کو کمرے میں بند کر دو اس کا بھی وہ حشر کروں گا کہ دنیا دیکھے گی"

والٹن غرا کر بولا جس پر التھرے نے اسے ایک کمرے میں بند کر دیا تھا۔

جہاں منتشاء کتنے ہی لمحے چیخ چیخ کر روتی رہی اسے لگ رہا تھا درد کی شدت سے اس کا دل پھٹ جائے گا نجانے وہ کب تک روتی رہی روتے روتے ہی جیسے نیند کو اس پر رحم آیا تھا سو وہ تکلیف اور دکھ سے نڈھال منتشاء پر مہربان ہو گئی تھی

نجانے وہ کتنی دیر تک سوتی رہی تھی کہ اس کے کی آنکھ کھلی تو وہ پہلے سے پرسکون تھی۔ دکھتے سر سے وہ اٹھ بیٹھی

"مما۔۔"

اس کے آنکھوں سے پھر آنسوؤں نکلے تھے مگر ساتھ ہی اسے ماحین اور علیشہ یاد آئے

اس نے ایک اپنے کو کھو دیا تھا کسی دوسرے کو وہ ہرگز کھو نہیں سکتی تھی

دل میں انجیلینا کا غم دفن کرتی ہوئی اذیت پر قابو پاتی ہوئی وہ اٹھ کھکھڑی ہوئی اسے باہر جانا تھا مگر الھڑے نے تو اسے قید کر دیا تھا اس نے کمرے پہ ایک طائرانہ نظریں ڈرائی جیسے یہاں سے فرافر ہونے کے لئے جگہ ڈھونڈ رہی ہو

تبھی اسے دیوار پر اونچائی پہ روشن دان نظر آیا

اس نے وہاں موجود کرسی کو گھسیٹ کر روشن دان کے نیچے رکھا اور کرسی پر چڑھ کر دوسری جانب جھانکا دوسری جانب بھی ایک کمرہ تھا

"سو واٹ یہاں سے چھٹکارا پاؤں تو دوسری جانب جا کر وہاں سے فرافر کے طریقے ڈھونڈوں گی" خود سے کہتی ہوئی اسنے دوسری جانب چھلانگ لگائی تھی

"آہ۔۔۔۔۔"

اس کے پیر میں شدید چوٹ آئی تھی

اس کی زندگی تو پوری چوٹوں سے بھری تھی اس چوٹ کے درد کو نظر انداز کرتے ہوئے اس نے کمرے پہ نظریں دوڑائی

وہ کمرہ کچھ عجیب تھا ایسا لگتا جیسے اسٹیل سے بنا ہوا پورا، اسے کمرے سے باہر جانے کے لیے کوئی دروازہ اور کھڑکیاں نظر نہیں آئی تھی، تو پھر وہ اس کمرے سے کیسے نکلیں گی اس کا سر چکرا رہا تھا، اسے لگا وہ مزید کھڑی رہی تو گر جائی گی۔

جس کی وجہ سے اس نے دیوار پر ہاتھ رکھ کر دیوار کا سہارا لیا۔ دیوار پر جس جگہ اس نے ہاتھ رکھا تھا اس کے ہاتھ کے دباؤ سے وہ حصہ اندر کی جانب دبا تھا

جس پر سامنے کی دیوار بنا آواز کئے اپنی جگہ سے ہٹا تھا

وہ حیرت سے گنگ یہ دیکھی گئی

کیا یہ کوئی خفیہ دروازہ تھا؟

کیا تھا اس کے اندر؟

التھرے لوگوں کا کوئی بہت بڑا راز یا اور کچھ؟

سوچتے ہوئے لگے ہی پل وہ بے دھڑک سی اندر داخل ہو رہی تھی

یہ جانے بغیر کے اندر منتشاء ابراہیم صفی کی موت انتظار کر رہی تھی
جاری ہے۔۔

بقیہ آخری قسط بدھ کے دن ملے گی

سپرائزنگ اینڈ میگا ایپیسوڈ

کے لئے تیار رہئے گا 🤪 #یار_من_ستگر

از قلم

شمع_الہی #

#eiduladha_special_suprising_epi 🤪 🤪 🤪

#episode_17

#last_episode

التھرے لیب میں تھا اور ریسرچ میں بڑی تھا کہ جیھی اس کے لیفٹ ہینڈ میں بندھا واچ آواز کرنے لگا تھا

التھرے نے حیرت سے واچ کو دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات ابھرے۔

اور پھر لگے ہی پل وہ لیب سے دوڑتا ہوا نکلا، اس کا چہرہ غصہ اور پریشانی سے سرخ انگارہ ہو رہا تھا

"آخر کون تہ خانے میں داخل ہو رہا تھا؟، کیا آج سارے راز فاش ہونے والا تھا؟"

---*---*

،منتشاء تمہ خانے میں گئی تو حیران رہ گئی اس کے سامنے ایک ایسا ہستی کھڑا تھا

وہ بھی ایسی حالت میں کہ اس کا سر چکرا گیا۔

کیونکہ اس کے سامنے کوئی اور نہیں التھرے کھڑا تھا

وہی التھرے جس نے اسے کچھ دیر پہلے قید کیا تھا

مگر اس التھرے اور اس التھرے میں زمین و آسمان جیسا فرق تھا

سامنے کھڑا التھرے ملا کچھ لاگ گندے کپڑوں میں ملبوس تھا اس کے سر اور داڑھی کے بال بڑھے تھے، ہاتھ اور پیر گردن میں لوہے کی کڑیں اور زنجیریں تھیں۔

اور وہ اسے ایسے سرخ سرخ اجنبی آنکھوں سے گھور رہا تھا کہ منتشاء نے اپنے اندر خوف کی لہریں دوڑتا محسوس کی۔

"ال۔۔۔ التھرے۔۔۔ ت۔۔۔ تم یہاں؟"

اس نے گھبرا کر کہا

لیکن التھرے اسے کوئی جواب دیئے بغیر گھورتا رہا

جس پر وہ مزید خوفزدہ ہوئی

"لاؤں میں تمہاری کڑی کھول دوں کس نے تمہیں یہاں قید کیا؟"

منتشاء کے کہنے پر التھرے کے چہرے پر خوشی کی لہر دوڑی تھی

"چچ۔۔ چابی۔؟۔"

وہ حقیقتاً التھرے سے ڈر گئی تھی ، جس نے اس کے پوچھنے پر دیوار کی جانب اشارہ کیا تھا

جہاں ایک کیل میں چابی لٹکی ہوئی نظر آئیں

، وہ حیران ہوئے جب چابی یہاں تھی تو اس نے خود کیوں نہیں لے کر لاک کھولا؟

اس کا جواب اسے لگے ہی پل دیکھا کہ کڑے سے ملحق زنجیر زمین کے اندر سے نکلی ہوئی تھی

منتشاء چابی لے کر التھرے کی زنجیر کا لاک کھولنے لگی تھی

زندگی میں پہلی مرتبہ منتشاء ابراہیم صفی بے وقوفی کرنے جارہی تھی اور وہ بھی ایسی بے وقوفی

جو اسے موت سے ہمکنار کرنے والی تھی۔

التھرے آزاد ہونے کے بعد اپنے ہاتھ اور پیروں کو اس طرح ہلا جلا رہا تھا جیسے کئی سالوں بعد

اسے آزادی ملی ہو

پھر اس نے منتشاء کی جانب دیکھا اور ایک وحشت انگیز وحشیانہ قہقہہ لگایا

جس پر منتشاء کے اندر خوف کی سرد سی لہر دوڑ گئی
ایسا خوف اس نے التھرے سے اس سے پہلے کبھی محسوس نہیں کیا تھا
"لڑکی میں تجھے شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں ، اور شکریہ کے طور پر تجھے ایک تحفہ دینا چاہتا ہوں"
وہ انگلش میں مخاطب ہوتے ہوئے اس کی جانب بڑھا تھا
ورنہ التھرے اس سے ہمیشہ اردو میں بات کرتا تھا
"اگک۔۔ کیسا تحفہ۔۔؟"
وہ اپنے قدم خوف سے پیچھے اٹھاتے ہوئے پوچھیں اور دیوار سے آگلی
"موت کا تحفہ"

لگے ہی پل جھپٹ کر اس نے منتشاء کی گردن دبوچا تھا
جس پر وہ تڑتی مچلتی اس کی پکڑ سے آزاد ہونے کی کوشش کرنے لگی تھی

لیکن القہرے کے ہاتھ کا حلقہ دھیرے دھیرے مزید سخت ہوتا گیا، اب منتشاء کا دم گھٹنے لگا تھا اسے سانس نہیں آرہی تھی اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا رہا تھا

منتشاء جان گئی کہ اب وہ مرنے والی تھی۔

موت اسے ویلکم کرنے کے لئے تیار کھڑی تھی۔

اور جیہی کسی نے پیچھے سے آکر القہرے کو کھینچا تھا

القہرے کی گرفت سے آزاد ہوتی منتشاء بے جان سی فرش پر گرتی چلی گئی تھی، کچھ وقت لگا تھے منتشاء کے حواس درست ہونے میں پھر اس نے دھندلی نظروں سے سر اٹھا کر دیکھا

سامنے ہی اسے دو شخص آپس میں کتے بلیوں کی طرح لڑتے نظر آئے

منتشاء نے دیکھا کہ ایک شخص دوسرے سے پر قطعی حاوی ہو چکا تھا دوسرا شخص فرش پر بے جان سا گر گیا تھا اور وہ القہرے تھا

"کیا تم ٹھیک ہو؟"

جیہی کوئی تیزی سے اس کے پاس آکر اسے سہارا دے کر اٹھ بٹھایا

منتشاء نے منہ اور آنکھیں پھاڑ کر اس پہلے شخص کو دیکھا وہ کوئی اور نہیں التھرے ہی تھا
منتشاء اب آنکھیں مل مل کر اپنے سامنے بیٹھے التھرے اور تھوڑی دور فرش پر پڑے التھرے
کو دیکھ رہی تھی جیسے یقین کرنا چاہ رہی کہ جو دیکھ رہی ہے وہ سچ ہے۔

"کیا تم چل سکتی ہو؟"

وہ منتشاء کی حیرانگی سے قطعی لاپرواہ پوچھ رہا تھا جیسے وہ جلدی میں ہو
مگر منتشاء کی حیرت ہی ختم نہیں ہو رہی تھی ٹوئس التھریز کو دیکھ کر تو وہ کیا جواب دیتی سواگلے
ہی پل سامنے موجود سوٹیٹ بوٹیٹ التھرے نے اسے اٹھا کر کاندھے پہ لادا تھا، اور منتشاء کی
احتجاج کی پرواہ کئے بغیر تیزی سے دوڑنے لگا

-----*-----*

وہ چھ انسان جن میں تین لڑکیاں اور تین لڑکے تھے یعنی تین کیلرز بھی کہہ سکتے جنھیں
دشمنوں کے خبردار ہونے سے پہلے کیسل سے بھاگ نکلے تھے۔

مگر جلد ہی دشمنوں کو خبر ہو گئے تھی اور اب وہ دشمنوں کے نرغے میں پھسنے ہی والے تھے
فلحال تو وہ سب ایک ایسی جگہ پر تھے جہاں بڑی بڑی پتھر ڈھلانوں کی صورت میں موجود تھے
اور وہ ایک ڈھلان کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے، دشمن انہیں قریب ہی ڈھونڈ رہے تھے۔

منتشاء ہی کی طرح تقدیس اور علیشہ بھی شدید حیرانی میں تھے اگرچہ اب منتشاء کی حیرانگی پہلے
سے کم ہو گئی تھی

ماحین، عویر، اور وہ تیسرا التھرے کا ہمشکل کورڈ ورڈز میں بات کرنے میں مصروف تھے۔

"میں کب سے پوچھے جا رہی ہوں کہ یہاں ہو کیا رہا ہے؟"

"یہاں جو بھی ہو رہا ہے وہ تمہیں جان کر اپنے ننھے دماغ کو تھکانے کی ضرورت نہیں ہے"

عویر نے طنز کہا تھا

"اگر ایسا ہی تھا تو کیوں شامل کیا آپ نے ان دونوں کو اس خطرناک کھیل میں؟"

منتشاء نے غصے سے پوچھا تھا

"ان دونوں کے جوتوں کے لئے"

التھرے کے ہمشکل نے کہا تھا

"کیا۔۔؟، مگر کیوں؟، کیا اب مردوں نے عورتوں کے جوتے بھی پہننا شروع کر دئے؟"

منتشاء نے حیرت سے علیشہ اور تقدیس کے جوتوں کو دیکھتے ہوئے کہا تھا

"ایسا کچھ نہیں ہے، ایسا گھٹیا کام مرد کبھی نہیں کریں گے"

التھرے کے ہمشکل نے ناگواری سے کہا تھا

کیا واقعی؟، ہم تو جیسے جانتے ہی نہیں کہ مرد کتنی عورتوں کی کاپی کرتے جا رہے ہیں، پہلے"

صرف عورتیں ہی اپنے کان چھدوا کر اس میں بالیاں پہنتی تھی، مگر اب یہ کام مرد بھی کرنے

لگے، اور تو اور کورین مرد تو آئی لائینر، آئی شیڈز، لپ اسٹک بھی لگانے لگے ہیں، دیکھ لینا

"تقدیس اور علیشہ وہ دن بھی دور نہیں جب مرد ناک چھدوا کر بالیاں پہنے لگے گے"

منتشاء نے التھرے کے ہمشکل کے ناگواری سے کہنے پر چڑانے کے لئے کہا تھا جسے امیجن

کر کے علیشہ اور تقدیس ہسنے لگی تھیں اور ان کے ساتھ منتشاء بھی تھی

تینوں نے ہنستے ہنستے انہیں دیکھا جو ان تینوں کو خوشمگیں نگاہوں سے گھور رہے تھے
"کیا میں بتاؤں کہ تم عورتیں مردوں کی کن لن چیزوں کی کاپی نہیں کرتیں ہو؟"
الہقرے کے ہمشکل نے کہا تھا

"چھوڑو بھی ہم یہاں مرد اور عورت پر بحث کرنے نہیں آئے"
ماحین نے بے زاری سے کہا تھا

"ہاں ہم تو یہاں فیملی ورلڈ ٹور پر آئے ہیں، نہیں"
"سوری"

علیشہ کے خفگی سے کہنے پر وہ فوراً معافی مانگ گیا
کیا۔۔۔ سوری۔۔؟ "منتشاء نے حیرت سے آنکھیں پھاڑی"

"میرا ٹائیگر بھائی کب سے بھگی بلی بن گئے ہیں، یہ انہونی کب سرزد ہوئی؟"

اور تقدیس نے صدمے سے دھیمے لہجے میں پوچھا تھا تاکہ صرف وہ تینوں ہی سن سکے

یار تقدیس ماحین بھائی مذکر"

ہیں "منتشاء نے ہنستے ہوئے کہا تھا اور ساتھ ہی ان دونوں نے علیشہ کو گھورا جو فوراً شرمیلی
دلہن کے لک میں آئی تھی

"بس۔۔۔ یوں۔۔۔ ہی۔۔۔"

علیشہ نے شرمیلی مسکراہٹ لبوں پہ سجائے کہا تھا

"یہ یوں ہی۔۔۔ کیسے ہوتا ہے؟"

تقدیس نے عویر کو دیکھتے ہوئے پوچھا

عویر، ماحین اور التھرے کا ہمشکل تینوں پتھر پر بیٹھے تھے

ماحین اور عویر اپنے جوتوں کی ایڑیاں کھولے اس میں سے کچھ نکال رہے تھے اور التھرے کا
ہمشکل ہاتھ میں کانچ کے بال جیسی کوئی چیز پکڑے ہوئے تھا جس میں نیلے کلر کا محلول
بلکورے لے رہا تھا

"سوری۔۔۔ خیرت تو ہیں ماحین، کیا عشق کا مرض تمہیں بھی چمٹ چکا ہے؟"

عویر نے دو انچ لمبی کانچ کی ٹیوب جیسی شے کھلے جوتے کی ایڑی سے نکالتے ہوئے پوچھا تھا

"صحیح کہا، آخر کار میں بھی مریض عشق بن چکا ہوں"

ماحین عویر کی بات پر قہقہہ لگاتے ہوئے کہا تھا

"اور تم؟، تمہیں دیکھ کر لگتا ہے کہ تم نے اس مرض سے شفاء پالی"

ماحین نے عویر پر چوٹ کی تھی

"ماحین بھائی! عشق کا مرض وہ بیماری ہے جس سے شفاء موت ہی دے سکتی ہیں"

عویر نے باتوں میں مصروف تقدیس پر ایک اچھٹی نظر ڈالتا ہوا بولا جس پر ماحین نے حیرانگی سے اسے دیکھا تھا

"یہ کس بیماری کی بات کر رہے ہو تم دونوں"

التھرے کے ہمشکل نے پوچھا تھا

"تم نہیں سمجھو گے"

ماحین اور عویر نے ساتھ کہا تھا

"کیا واقعی؟"

التھرے کے ہمشکل نے بھویں اچکائے پوچھا تھا اور ساتھ ہی نان اسٹاپ منہ چلاتی منتشاء کو دیکھا تھا

"علیشہ اور تقدیس اپنے جوتے دو"

"جی بھائی"

التھرے کے ہم شکل کے کہنے پر ان دونوں نے فوراً جوتا اتار کر دیا تھا

"بھائی۔۔؟، کیا تم دونوں اسے جانتی ہو؟"

منتشاء ان دونوں کے اتنے فیملیئر انداز پر حیران ہوتی پوچھ گئی

"ہاں یہ ہمارے کزن ہیں اور عویر بھائی، اور ماحین کے بیسٹ فرینڈ، کیوں؟"

علیشہ نے کہا تھا

"کیوں کہ یہ ہی القہرے ہیں"

منتشاء نے دانت پیس کر کہا تھا

"کیا۔۔؟"

علیشہ اور تقدیس کی چیخ نکلی تھی

جن سے قطعاً پرواہ وہ تینوں اب علیشہ اور تقدیس کے جوتے کے سول اکھاڑتے ہوئے جوتے کے نچلے خالی حصے سے وہی دو انچ لمبی ٹوئب نکال رہے تھے جو اب گنتی میں آٹھ ہو گئے تھے

"کیا یہ کوئی سائنٹسٹ ہے"

"میں نہیں جانتی، میں تو انہیں کسی فائیو اسٹار ہوٹل کا اونر سمجھتی تھی"

تقدیس جو ابھی تک حیران تھی اپنے کزن کو دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی

جو اب ان آٹھ ٹیوب کو اس بال کے جوئٹ کرنے والے حصے میں فٹ کر رہا تھا

"اُس دن"

الٹھرے کے ہمشکل نے کھڑے ہوتے ہوئے جوش سے کہا تھا

"اب ہم اپنے کام کو پورا کر لینگے"

ماحین نے بھی جوش و خروش سے کہا تھا

"تو پھر چلو کرتے ہیں"

عویر ان دونوں سے زیادہ پر جوش تھا

"یہ ایسی کون سی توپ جیز ہے جس پر آپ تینوں اتنے خوش ہو رہے ہیں"

تقدیس نے طنزاً پوچھا تھا

اور نہیں تو کیا دشمن سر پر دندناتے پھر رہے ہیں اور یہ ہیں کہ اس آکٹوپس کی طرح آٹھ ہاتھ "والے کو لے خوشی سے پھولے نہیں سمارہے، یہ آٹھ والا آخر ہیں کیا چیز؟، ارے نہیں کہی یہ 'ڈوریمون کا کوئی گچیٹ تو نہیں ہیں؟

منتشاء نے مزاق اڑاتے ہوئے کہا تھا جس پر تقدیس اور علیشہ مسکرا اٹھی

تم اپنے آپ کو کوئی بہت چالاک، ذہین، فریبی، مکار لڑکی سمجھتی، مگر جانتی ہو اگر یہ سب "صیفتیں جسے تم تعریف سمجھ کر اتراتی ہو اگر کسی اور لڑکی سے کہوں تو وہ چلو بھر پانی میں ڈوب مرنا پسند کرے گی مگر ان صفات کو ہرگز قبول نہیں کرے گی، مگر تمہاری بات الگ ہیں تم عام لڑکیوں کی طرح تو ہو نہیں تمہارے دماغ کے کچھ وائر کٹ ہیں سو میں بتا دو کہ دشمن چاہے کتنا بھی سروں پر دندانے مگر وہ میری مرضی کے بغیر مجھ تک نہیں پہنچ سکتے اور یہ بالکل ایک گچیٹ ہیں مگر ڈوریمون کا گچیٹ نہیں یہ میرا گچیٹ ہیں اور اس کے کمال تم ابھی کچھ دیر بعد، دیکھو گی اور اس گچیٹ کا نام ہیں

'Eight handed octopus' "

الٹھرے کا ہمشکل منتشاء کو دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا جو اسے کھا جانے والی نگاہوں سے گھور رہی تھی

وائر میرے دماغ کے نہیں تمہارے دماغ کے کٹ ہیں، اب بھلا بتاؤ آکٹوپس آٹھ ہاتھوں والا "میشن کرنے کی کیا ضرورت ہے eight ہی تو ہوتا ہیں، تو پھر

منتشاء جل کر کہہ ہی تھی

"یہ تم جیسی ناقص العقل لڑکی نہیں سمجھے گی، اور ہاں اب ہم سرینڈر ہونے والے ہیں"

"کیا۔۔۔؟، ہرگز نہیں، ان لوگوں نے اب کی مرتبہ پکڑا تو ہرگز نہیں چھوڑے گے"

منتشاء احتجاجاً چیخ اٹھی تھی جس کی ان تینوں نے قطعی کوئی پرواہ نہیں کی تھی

"ویسے منتشاء کا لاجک صحیح تھا آکٹوپس کے اوپر سے برو"

ماحین نے التھرے کے ہمشکل کے کان پہ جھکتے ہوئے کہا تھا

"یہ اسے مت کہنا ورنہ دماغ عرش پر جا پہنچے گا"

التھرے کے ہمشکل نے فوراً کہا تھا

---*---*

میں نے پہلے ہی وارن کیا تھا مگر میری کون سنتا ہے، ناقص العقل جو ہوں، اب میں بھی"

"دیکھوں گی کہ ان ہزاروں کی تعداد میں موجود باراتیوں سے یہ عقل کے پورے کیسے بچاتے ہیں

وہ سب چاروں جانب سے گنز مینز سے گھرے تھے

بچنے کے چانسز زبرو پرسنٹ بھی نظر نہیں آرہے تھے

اسلئے منتشاء کی زبان غصے اور پریشانی کی وجہ سے فراٹے سے ایک سو بیس کی رفتار سے چلی
جاری تھی

وہ سب اس انداز میں کھڑے تھے کہ سامنے کی صف میں وہ تینوں کھڑے تھے ڈھال کی طرح
اور ان کے پیچھے منتشاء، علیشہ اور تقدیس کھڑیں تھیں

میں چاہتا تھا کہ گھر جانے سے پہلے تم اپنے مائیکے والوں سے مل لو سو سمرینڈر کیا ہے، سو مل
"لو ناراض کیوں ہو رہی ہو؟

التھرے کے ہمشکل نے نہایت اطمینان سے کہا تھا

"تم اتنے مطمئن کیسے ہو سکتے ہو سب کی جان خطرے میں ڈال کر۔۔ نہیں روکو۔۔"

منتشاء مزید غضب ناک ہوتے ہوئے کہہ رہی تھی مگر جیسے کچھ سوچ کر درمیان میں رکی

"۔۔ کہی تمہارے پاس کوئی پلان تو نہیں ہیں؟"

منتشاء نے مشکوک نگاہوں سے اپنے سامنے کھڑے التھرے کی ہمشکل کے پشت کو گھورا تھا

Eight handed octopus . بالکل ہیں ، وہ جو تم نے "

دیکھا تھا وہ ایک طرح کا دھواں بم ہیں جس میں بے ہوشی کی گیس بھی ہیں جس سے یہاں
"موجود سب بے ہوش ہو جائے گے اور ہم فرار

، مگر اس میں ایک خامی ہیں "

two-faced man

"اور وہ یہ کہ سب کے ساتھ ساتھ ہم بھی بے ہوش ہو جائے گے تو فرار کیسے ہو گے؟

منتشاء کے طنز کہنے پر وہ مسکرایا تھا

"آئی لائیک 'ٹو- فیسڈ مین"

وہ دل سے مسکراتے ہوئے بولا

"منتشاء صحیح کہہ رہی ہیں بھائی"

تقدیس فوراً بولی

منتشاء تو ہمیشہ ہی صحیح کہتی ہیں، ہم اس طرح بچے گے کیوں کہ پچھلے ایک مہینے سے ہم "سانس روکنے کی پریکٹس کرتے رہے تھے

عویر نے پہلا جملہ جل کر دل میں کہتا ہوا دوسرا زور سے کہا تھا

"مگر ہم نے تو نہیں کی یہ مشق تو پھر؟"

تقدیس نے اپنے سامنے کھڑے عویر کی پشت کو غصے سے گھورتے ہوئے کہا تھا

ہم نے صرف سانس روکنے کی ہی پریکٹس نہیں کی بلکہ سانس روکتے ہوئے سوکلو کے بے "ہوش بوجھ کو اٹھا کر بھاگنے کی بھی پریکٹس کی ہیں

"عویر جلے بھنے انداز میں کہنے پر پہلے تو تقدیس سمجھ نہیں سکی کہ "سوکلو کا بے ہوش بوجھ مطلب وہ تھی اور جب سمجھی تو فوراً تنک کر بولی

"میں سوکلو کی نہیں صرف پچاس کلو کی ہوں"

"پانچ کے بعد کا زیرو بھی کوئی لگایا ہوا ہے وہ بھی ہٹا دو"

عویر طنز مذاق اڑاتے ہوئے بولا تھا

تقدیس آگے جھلاتے ہوئے کچھ کہتی کہ ان کے سامنے لمبی سی ایک گاڑی آرکی تھی اور اس گاڑی سے اترتے ہوئے شخص کو دیکھ منتشاء بالکل بے قابو ہوئی تھی

"جان سے مار دوں گی تجھے ٹکے والٹن ایرٹر"

منتشاء جیسے التھرے کے ہمشکل کے عقب سے نکل کر غضبناک ہو کر والٹن کی جانب دوڑی جارہی تھی کہ اس نے اسے ایک مرتبہ پھر کمر سے پکڑ کر روکا تھا

"کہاں جارہی ہو، وقت سے پہلے مرواؤں گی کیا؟"

"چھوڑوں مجھے میں میری ماں کے قاتل کو جہنم وصال کرنا چاہتی ہوں"

منتشاء اس کی گرفت سے خود کو چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے غصے سے کہہ رہی تھی

اور ہاں تم بھی تو تھے وہاں تماشاؤں کی طرح میری ماں کو مرتا دیکھ رہے تھے، میں تمہیں بھی "نہیں چھوڑوں گی"

میری جنگلی شیرینی! تمہاری ماں بالکل سیف ہیں انہیں کچھ نہیں ہوا، وہ امن میں بالکل محفوظ ہیں"

الٹھرے کا ہمشکل منتشاء کی دھمکیوں سے ڈر کر فوراً بول اٹھا کیونکہ والدین ایرٹر کا حشر اس کے سامنے تھا

جسے اپنی شکل پیاری نا ہو وہ ہی منتشاء سے درگت بنا سکتا تھا۔

"کیا تم سچ کہہ رہے ہو"

منتشاء کا کھولتا دماغ فوراً شانت ہوا تھا

بلکل سچ، اس روشن دوپہر کی طرح سچ، تمہاری سبز آنکھوں کی طرح سچ، اس بات کی طرح سچ کہ "میں تمہیں اور تمہاری دوستوں کو بچا لوں گا، اس لئے تم مجھ پر بھروسہ کر سکتی ہوں

وہ منتشاء کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا کہہ رہا تھا

منتشاء ایک مرتبہ پھر ان سحر انگیز آنکھوں کے ٹرانس میں آئی تھی، سانس روکے ان آنکھوں میں دیکھی گئی جو کسی سچے کی آنکھیں تھی، سچ کہہ رہی تھی

"کیا تم منتشاء سے فلرٹ کر رہے ہو؟"

اس ک بازو کھڑے عویر نے اس کے کان میں گھسے تحیر اے پوچھا تھا

"اور اگر تمہارا فلرٹ کرنا ہو گیا ہو تو میں دونوں سے کہنا چاہتا ہوں تین کی گنتی پر۔۔"

عویر اپنے دونوں اطراف موجود دوستوں سے دھیمے لہجے میں کہہ رہا تھا جو صرف وہ دونوں ہی سن سکتے تھے

"۔۔ تین کی گنتی پہ میں اس بم کو بلاسٹ کر دوں گا اس لئے اپنی اپنی ہیروئن سنبھال لینا"

عویر کی بات سن کر وہ دونوں مسکرا اٹھے تھے

"ایک۔۔"

عویر نے گننا شروع کیا تھا

"وجدان بھائی، کیا آپ کا پلان کام کرے گا؟"

علیشہ نے گبھرا کر پوچھا تھا

"بلکل۔۔"

جس پر اس نے پورے یقین سے کہا

"دو--"

"یہ واجدان کون ہے؟"

منتشاء نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا تھا

"تین--"

ایک دھماکا ہوا تھا اور ہر طرف دھواں ہی دھواں پھیل چکا تھا منتشاء کو لگا کہ اس کا سر چکرا رہا ہے وہ گرنے والی ہے ، ساتھ ہی اسے اپنے کاندھے پر کسی کی سخت گرفت کا احساس ہوا تھا پھر اس کا پیر زمین سے ہٹا تھا

اس کی آنکھیں بند ہو رہی تھیں اور اس کے کان میں اس "ٹو فیسڈ مین" کی آواز اس کے کان میں گونجی تھی

"ایٹس می، مائے لیڈی، واجدان بیگ"

---*---*---*

دھوئے کے بادل سے وہ تین ہیرو بڑی شان سے نکل آئے تھے جن کے کاندھے پر ان کی
ہیروئن تھی

دور آسمان پر ان کی نظریں گئی تو ایک جیٹ پلین آسمان پر چکراتا ہوا نظر آیا جو اب دھیرے
دھیرے نیچے اتر رہا تھا

ان تینوں ہیرو نے مسکرا کر ایک دوسرے کو دیکھا اور اس ہیلی پیڈ کی جانب بڑھ گئے جہاں اس
پلین کو لینڈ ہونا تھا

---*---*

بقیہ تھوڑا جو رہ گیا ہے وہ کل انشاء اللہ - #یار_من_ستمگر

از قلم

شمع_الی #

#episode_17

#last_epi(بقیہ)

"مجھے یقین نہیں آ رہا کہ ہمارے گھر کے لڑکے جاسوس، نووے"

تقدیس نے جب سے سنا انکار کئے جارہی تھی

"حالانکہ اب تمہیں اس پر یقین ہو جانا چاہئے تقدیس"

، چائے کا مگ منتشاء کو تھماتے ہوئے علیشہ نے تقدیس سے جھلا کر کہا تھا

"یہ اونگے بونگے سے یقین ہونے ہی نہیں دیتے"

تقدیس کا اشارہ خاص طور سے عویر کی جانب تھا

"تم میرے بھائی کو کیوں کسی سے کم سمجھتی ہو؟"

علیشہ کو اس کی بات بری لگی تھی

اور تمہیں یقین نہیں آئے گا منتشاء یہ بات ہم دونوں کہ علاوہ پورے گھر کو معلوم ہے، یہاں"

"تک کی ملازمہ نسرین تک کو

علیشہ کی بات کو قطعی نظر انداز کئے وہ صدمے سے بولی

"ملازموں کو کم مت سمجھنا، یہ کسی جاسوس سے کم نہیں ہوتے ہیں"

چائے کے مگ سے گھونٹ بھرتی منتشاء نے انہیں ٹپس دیا

"ویسے تم دونوں کو بے ہوش ہونے کے بعد کا کچھ یاد ہے؟"

منتشاء نے ان دونوں سے پوچھا تھا

"نہیں، تمہاری طرح ہمیں بھی ہوش اپنے بستر پر آیا تھا، ہیں نا علیشہ"

تقدیس نے کہتے ہوئے علیشہ بھی تصدیق چاہا

"ہاں ایسا ہی ہیں"

"اور تب سے وہ تینوں غائب ہے؟"

"ہاں تب سے وہ تینوں غائب ہیں، بقول ماما وہ سب اپنے کام میں بڑی ہے"

علیشہ نے کہا تھا

"آخر وہ تینوں کس چیز کے پیچھے تھے؟"

"یہ تو وہی بتا سکتے ہیں"

تقدیس نے منتشاء کے پوچھنے پر کہا تھا

"ویسے منتشاء واجدان بھائی نے ہی التھرے بن کر تم سے شادی کی تھی ناں؟"

علیشہ کے پوچھنے پر منتشاء نے علیشہ کی جانب دیکھا

"!ہاں"

یقین نہیں آتا دنیا میں دو انسان اتنے سیم کیسے ہو سکتے ہیں، بالکل کاربن کاپی، ویسے اب تم نے کیا سوچا ہے؟

اب کی مرتبہ تقدیس نے اس سے پوچھا تھا

"کس کے بارے میں"

منتشاء نے پوچھا

"واجدان بھائی اور تمہاری شادی کے بارے میں؟"

تقدیس نے کہا تھا

"تم دونوں کا نکاح ہوا تھا نا منتشاء"

منتشاء کے اتنے بے زار انداز میں پوچھنے پر علیشہ نے حیرت سے کہا تھا

"اس وقت وہ التھرے تھا، ہمارا نکاح یقیناً۔۔"

"صحیح تھا"

لاونج میں داخل ہوتے وجدان نے منتشاء کی بات کاٹتے ہوئے کہا تھا

جس پر ان تینوں نے چونک کر دروازے کی جانب دیکھا جہاں سے وہ تینوں کافی تھکے ہارے

سے داخل ہو رہے تھے

وہ تینوں اٹھ کھڑی ہوئی

تم کیسے کہہ سکتے ہو صحیح ہیں؟ کیا میں تمہیں یاد دلاؤں کہ وہ سب تمہارے یعنی التھرے کے

"گیم کا حصہ تھا

منتشاء نے اسے تیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تھا

"تم دونوں کو اس پر کسی مفتی سے فتویٰ لینا چاہئے"

ماحین نے مشورہ دیا

، ویسے ہم نے بھی یہ مسئلہ پڑھا ہے کہ نکاح زور زبردستی، ہنسی یا مزاق میں بھی کیوں نا ہو"
"نکاح ہو جاتی ہیں

علیشہ نے فوراً کہا

"میں نے مفتی صاحب سے پوچھا تھا"

"تو پھر کیا کہا انہوں نے"

واجدان کے کہنے پر عویر نے پوچھا

واجدان نے ان سب پر نظریں دوڑائی جو منتظر نظروں سے اے دیکھ رہے تھے

انہوں نے کہا ہے کہ ہماری شادی صحیح ہے، اور ویسے بھی میں نے اس وقت واجدان بن کر ہی نکاح کیا تھا، تم نکاح نامہ یا اسباب اور قبول کے وقت دھیان دیتی تو تمہیں واجدان بیگ سننے "اور پڑھنے کو ملتا، اور سچ کہوں تو اس وقت میں نے تمہیں دل سے قبول کیا تھا

واجدان ناراض کھڑی منتشاء کو دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا

"پہلے یہ دونوں تھی اب ہمارا دوست بھی گیا کام سے"

عویر ماحین کے کان میں بڑبڑایا تھا

"تمہارا منتشاء فوبیاں ابھی تک ختم نہیں ہوا؟"

ماحین نے حیران گی سے عویر کو دیکھتے ہوئے پوچھا

"وہ کبھی ختم نہیں ہوگا، کیونکہ اب تو یہ ہمیشہ کیلئے قریب آگئی ہیں"

عویر نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے کہا

"بات ساری یہ ہے مسٹر واجدان بیگ کہ میں آپ کو قبول کرتی ہوں کہ نہیں"

منتشاء نے چبا چبا کر کہا

اچھا ٹھیک ہے میں جان گیا ہوں کہ تم مجھ سے جھگڑنا چاہتی ہو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ ہم گھر "
"چل کر جی بھر جھگڑیں گے، چلو میرے ساتھ، میں تمہیں یہاں لینے آیا ہوں

اس نے اپنا داہنا ہاتھ آگے بڑھاتے ہوئے کہا تھا

"گھر۔۔؟"

منتشاء اس لفظ پر سن ہوئی تھی، بھلا اب اس کا گھر کون سا تھا؟

اس نے اپنی دونوں دوستوں کو دیکھا جو مسکرا رہی تھی اور ساتھ ہی علیشہ اور تقدیس اس سے
آلگی

ہم بہت خوش ہیں منتشاء کے اب تم ہمارے پاس رہو گی، واجدان بھائی بہت اچھے "

"انسان ہیں

علیشہ نے کہا تھا

"اور غلط فیصلہ لے کر کوئی بے وقوفی مت کرنا"

تقدیس نے تنہ کی

"اب چلو جاو اپنے گھر"

دونوں نے اسے الگ کرتے ہوئے واجدان کی جانب دھکا دیا تھا وہ لڑکھڑائی تھی کہ واجدان اسے بازو سے پکڑ کر سنبھالا

منتشاء نے مسکراتے واجدان کو دیکھا اور اس کے بڑھے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا

---*---*---

منتشاء کے جانے کے بعد تقدیس نے تیکھی نگاہوں سے عویر کو دیکھا اور وہاں سے چل دی تھی

عویر اس کے پیچھے بڑھا تھا

ادھر علیشہ ماحین کو دیکھ کر مسکرائی اور کمرے کی جانب بڑھ گئی

"تم مجھے جان سے مارنا چاہتی ہو کیا؟"

والدڑاب میں گھسی علیشہ ماحین کی آواز پر گبھرا کر مڑی

"مم میں نے ایسا کیا کر دیا؟"

علیشہ ماحین کے تیور دیکھ کر بوکھلا اٹھی جو سیدھا اس کی جانب آیا تھا

"تمہاری یہ مسکراہٹ کافی جان لیوا ہیں"

"کیا۔۔؟"

حیرت سے آنکھیں پھاڑے علیشہ کو ماحین دھیرے سے قریب کرتا ہوا بولا

جواب لرزتی اٹھتی گرتی پلکوں کے ساتھ سرخ ہو رہی تھی، ماحین علیشہ کی اس ادا پر تو جیسے مکمل دل ہار بیٹھا تھا

"تم اتنی کیوٹ پہلے سے تھی یا ابھی ابھی بنی ہو؟"

ماحین نے مسکراتے ہوئے اسے چھیڑا تھا جس پر علیشہ مزید

شرماتی اس کے کاندھے پہ منہ چھپا گئی

وہ جانتی تھی کہ اب اسے ہمیشہ ماحین کو کیوٹ ہی لگنا تھا کیونکہ اب ماحین اس کا اسیر ہو چکا تھا

---*---*

"تقدیس -- تقدیس -- پلیز میری بات تو سنو۔۔"

عویر کب سے اسے آواز دے کر روکنے کی کوشش کر رہا تھا جو اس سے بھاگ رہی تھی
آخر کر عویر اس کا بازو پکڑ کر روک گیا
"مجھے تمہاری کوئی بات نہیں سننی"

تقدیس اس سے جھٹکے سے اپنا بازو چھڑاتی پاس صوفے پہ رکھا کشن اٹھا کر دے ماری
"میری بات سنو گی نہیں تو تمہارا غصہ کیسے ٹھنڈا ہونگا"

عویر کشن کو کچ کرنا ہوا بے بسی سے بولا

مجھے نہیں کرنا اپنا غصہ ٹھنڈا، تم نے پچھلے دو ہفتوں سے جتنا مجھے مینٹلی ٹاچر کیا ہے تمہارے
"اگر گڑا نے پر بھی معاف نہیں کروں گی"

تقدیس دانت پیس کر کہتی ہوئی کمرے سے باہر جانے کے لئے دروازہ کھولا تھا کہ عویر نے آگے بڑھ کر دروازہ لگا دیا

"تمہیں پہلے میری بات سنی ہوگی اس کے بعد فیصلہ کرنا کہ معاف کروں گی یا نہیں"

عویر اسے دروازے سے لگائے کہہ رہا تھا

"نہیں سننی۔۔ نہیں سننی۔۔ سنا تم نے۔۔۔ تم بہت برے ہو بہت برے"

تقدیس اس کے سینے پہ مکے مارتی ہوئی بولی جس پر عویر نے اسے روکا نہیں تھا اور جب مکے مارتے ہوئے وہ تھک گئی تو اپنی پیشانی اس کے سینے سے ٹکا گئی

"تم بہت برے۔۔ ہو"

"مجھے پتہ ہے میں برا ہوں"

عویر اس کے گرد اپنے بازو کا حلقہ بناتا ہوا بولا

اس لئے اپنے اس برے کو معاف کر دو، میں نے وہ سب صرف تمہیں کنٹرول میں رکھنے کے لئے کیا تھا تم ضدی ہو محبت اور نرمی سے ہرگز کنٹرول نہیں ہوتی اس لئے مجھے ویسا رویہ اختیار

کرنا پڑھا وہ سب ایک دیکھاوا تھا، تمہیں اذیت میں روتا دیکھ تم سے زیادہ میرے اس دل نے رویا
"تھا

"جھوٹا کہی کا۔۔"

تقدیس اس الگ ہوتے ہوئے نم آنکھوں سے بولی

"کیا تمہیں میری محبت جھوٹی لگتی ہیں"

"نہیں۔۔"

تقدیس نے نم آنکھوں سے دل سے مسکراتے ہوئے کہا تھا

"محبت کبھی جھوٹی نہیں ہوتی، ظالم نہیں ہوتی، ستمگر نہیں ہوتی، یہ تو 'یار من' ہوتے ہیں"

"اچھا تو تم مجھے ستمگر کہہ رہی ہو، ابھی تو ستم نہیں کیا اب کروں گا"

عویر نے شرارت سے کہتے ہوئے اسے بازو پہ اٹھایا تھا

"میں جان سے مار دوں گی اگر تم نے میری اجازت کے بغیر مجھ پر ستم کیا تو، ستمگر کہے کے"

تقدیس نے دانت پیس کر کہا تھا

"مجھے مرنا تو یوں بھی ایک دن ہے کیوں نا تم پر ہی مر مو"

تقدیس کو بیڈ پر بیٹھاتا ہوا وہ گھٹنوں کے بل اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے بولا

"شروع ہوگی تمہاری ڈائیلاگ بازی"

تقدیس نے اسے گھورا تھا

"اگر اب تم نے مجھ سے پیار سے بات نہیں کیا تو میں پرانا عویر بن جاؤں گا"

عویر نے جیسے نہایت ہی سنجیدہ نویت کی دھمکی دی تھی

"میں تو جیسے ڈر جاؤں گی"

تقدیس سر جھٹک کر کہہ رہی تھی

جس پر عویر نے کچھ کہا تھا اور تقدیس اپنے ازلی پرانے انداز میں اسے ڈانٹ رہی تھی

پورانے عویر اور تقدیس لوٹ آئے تھے جھنیں کوئی نہیں بدل سکتا تھا، اور بھلا وہ بدلیں بھی تو کیوں؟، ان کی نوک جھونک میں الگ ہی مزہ ہے، نہیں؟؟؟

---*---*---*

وہ بہت خوبصورت ڈبل مرلہ بنگلہ تھا جو چاروں جانب سے پھولوں اور پودوں سے ڈھکا تھا۔ جسے دیکھ کر کوئی بھی اندازہ لگا سکتا تھا کہ اس گھر میں رہنے والوں کو پودے بے حد پسند ہو گئے۔
منتشاء کئی لمحے ایک عجیب سے احساس کے زیر اثر اس خوبصورت گھر کو دیکھی گئی تھی یہ گھر اس کا تھا۔

"کیوں اندر نہیں چلنا ہے؟"

"نہیں پہلے مجھے حساب کتاب برابر کرنا ہے"

منتشاء اس کے پوچھنے پر سینے پہ ہاتھ باندھتے ہوئے بولی

"اچھا جی، ٹھیک ہے میں حساب دینے پر تیار ہوں مگر مجھے پورے نمبر چاہئے"

وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا

وہ آنکھیں اب نیلی سے سیاہ ہو چکی تھیں ، مزید سحر انگیز اور خوبصورت لگ رہی تھیں۔ بالوں اور لباس کا اسٹائل بھی بدل چکا تھا

(تو اس نے لینس لگایا ہوا تھا، اس کی آنکھوں کا ریئل کلر بلیک ہے)

منتشاء فوراً آنکھیں پھیرتیں ہوئے سوچی

سب سے پہلا سوال آپ نے مجھے اتنے عرصے میں بتایا کیوں نہیں کہ آپ التھرے نہیں "ہو؟"

وہ ایک مرتبہ پھر تم سے آپ ہوا تھا۔

، کیونکہ یہ میرے پلانز میں شامل نہیں تھا، مجھے وہی کرنا تھا جس کا مجھ سے کہا گیا تھا "التھرے میرا ہمشکل ہے، اس کی انفارمیشن لے کر میرے ڈیپارٹمنٹ والوں نے مجھے التھرے کا رول اور ایک مشن دیا، اس رول کو ادا کرتے ہوئے میری آپ سے ملاقات ہوئی تھی، میں "کیسے آپ کو اپنے مشن کی انفارمیشن دیتا، یہ الیگل تھا

واجدان نے بھی جیسے منتشاء کی کاپی کی تھی

"آپ ریل التھرے نہیں تھے مگر آپ نے مجھے اصلی التھرے کی طرح ہی ٹاچر کیا"

اب وہ خفگی سے کہہ رہی تھی

، میں اصلی التھرے نہیں تھا اور نا ہی میں نے آپ کے ساتھ اصلی التھرے جیسا برتاو کیا"
اصلی التھرے آپ کے ساتھ کتنا برا کرتا اس کی ایک جھلک تو آپ دیکھ ہی چکیں ہیں اور میں
نے جتنے بھی مس بیہو کئے ہیں وجہ صرف یہ تھی کہ کسی کو مجھ پر شک نا ہو جائے کہ میں
اصلی التھرے نہیں ، خیر آپ کو یہ تو یاد ہے کہ میں نے آپ کو ٹاچر کیا یہ نہیں کہ میں نے
"آپ کی کئی بار مدد بھی کی ہے

نہیں بلکل نہیں آپ نے کبھی میری مدد نہیں کی، سوائے ڈرانے دھمکانے کے آپ نے کوئی"
"مد نہیں کی، ہر مصیبت سے میں خود بچی ہوں

منتشاء نے اسے ناراضگی سے دیکھتے ہوئے کہا تھا

اچھا تو ٹھیک ہے میں گناتا چلو کہ میں نے کتنی مرتبہ آپ کی مدد کی، پہلی مرتبہ تب جب آپ " کو میں نے اجیکشن لگایا تھا اور آپ پر انجیکشن نے کوئی اثر نہیں کیا تھا، بھلا آپ نے اس وقت ڈمی کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کیا سوچا تھا کہ انجیکشن کا اثر آپ پر کیوں نہیں ہوا؟، ویسے آپ " نے کمال کی ایکٹنگ کی تھی، ہالی وڈ میں کیوں نہیں چلی جاتی آپ؟

کیا مطلب کیوں نہیں ہوا تھا انجیکشن کا اثر؟، میرے بازو پہ بندھے تاویز کی وجہ، اور کیا آپ " کو اس وقت خبر تھی کہ میں ایکٹنگ کر رہی ہوں؟

منتشاء نے حیران گی سے پوچھا می

جب آپ کو میں نے انجیکشن دیا ہی نہیں تھا تو کیا مجھے خبر نہیں ہوگی کہ آپ ناک کر رہی " ہیں، اور کیا ہی خوشگمانی ہے مسز وجدان کہ انجیکشن کے اثر سے آپ کو تاویز نے بچایا

وہ خفگی سے کہہ رہا تھا

"کیا مجھے آپ نے انجیکشن نہیں دیا تھا"

منتشاء نے حیرت سے آنکھیں پھاڑے پوچھا

نہیں ، اور دوسری مدد تب جب آپ وہاں سے یعنی کہ محل سے بھاگ رہی تھی ، وہ محل کافی "سکیورڈ محل ہے جہاں ہر وقت پہرے دار کوریڈور اور محل کے چاروں جانب پہرہ دیتے رہتے تھے آپ وہاں سے جب بھاگی تو آپ کو ایک بھی گارڈ اس لئے نظر نہیں آئے کیونکہ میں نے انہیں "سنجھال لیا تھا

"کیا آپ واقعی وہی تھے جب میں بھاگ رہی تھی؟"

منتشاء کا منہ مزید حیرت سے کھلا تھا

ہاں، ویسے آپ کی ہمت جرات ، صبر و برداشت کو داد دینا چاہے، یور امیزنگ، آپ کی جگہ کوئی "لڑکی اتنا رسک لے کر کبھی بھاگ نہیں سکتی تھی

واجدان نے حیران نظر آتی منتشاء کی تعریف کی تھی

اور ابراہیم صفی کے وقت میں نے آپ کو اور ابراہیم صاحب کو بھاگنے کے لئے وقت فراہم کیا "تھا، اور پھر میری ہی وجہ سے آپ اپنی ماں سے ملی۔۔

"اور آپ کی ہی وجہ سے میری ماما آج سیف ہے اور میں اور میری دوست صحیح سلامت ہیں"

اب کی مرتبہ منتشاء حیرت سے نکلتے ہوئے اس کی بات کاٹتے ہوئے بولی

پوری اسٹوری پر 'منتشاء' دافرتی 'چھائی ہوئی تھی، اور اب پتا چلا کہ 'منتشاء' دافرتی 'سے بھی "فریب کیا گیا ہے، اور پوری اسٹوری کو ہی چیلنج کر دیا، اور مزید قارئین کی واہ واہی بھی سمیٹ رہے ہیں

منتشاء نے اسے ناراضگی سے دیکھتے ہوئے کہا، وہ جو دوسروں کو فریب دیتی تھی پورے سفر میں دراصل خود فریب کھاتی رہی تھی

مائی ڈیئر وائفی! آپ میری بائیں پسلی ہے میں آپ کا نہیں، مجھے تو آپ سے بیسٹ ہونا ہی "تھا

واجدان اسے مزید جلاتے ہوئے بولا

اور سچ تو یہی تھا کہ وہ اس سے جل رہی تھی کہ کہانی کا مین لیڈ کیریٹرواجدان نے ادا کیا تھا۔

"تو پھر کتنے نمبر ملے مجھے"

اس نے اشتیاق سے پوچھا

"زیر"

"! شکریہ"

اس نے بڑی ادا سے سر خم کرتے ہوئے کہا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر گھر کی جانب چلنے لگا

"علیشہ اور تقدیس کو کیوں اس میں گھسیٹا تھا؟"

اس نے اپنے ساتھ چلتے واجدان سے پوچھا

"کہا تو تھا کہ جوتوں کی وجہ سے"

ویری فنی، وہ چیز تو آپ اپنے ساتھ بھی لے جا سکتے تھے یا صرف ماحین بھائی یا عویر بھائی"

"بھی لے جا سکتے تھے

، میں ایک ساتھ اس گچیٹ کے سارے سامان ساتھ نہیں رکھ سکتا تھا اگر کبھی پکڑے جاتا تو"

اور نا ہی صرف ماحین اور عویر اسے لے جا سکتے تھے کیونکہ ایئر پورٹ پر چیکنگ کی وجہ سے وہ

"پکڑے جاتے

"تو کیا وہ چاروں بغیر چیکنگ کے اس شے کو لے گئے تھے؟"

منتشاء کے پوچھنے پر وہ چلتے چلتے روکا اور اس کی جانب مڑا

آپ نے دیکھا تھا کہ وہ ٹیوب ان کے جوتوں میں تھا، اور آپ نے یہ بھی نوٹ کیا کہ چیکنگ "
"صرف گھٹنوں تک ہی ہوتی ہیں جوتوں کو چیک نہیں کیا جاتا

وہ اپنے ہاتھ کا استعمال گھٹنوں تک کر کے اسے بتا رہا تھا

"اوہ۔۔ کمال ہے"

منتشاء جیسے متاثر ہوئی تھی

"کتنا چالاک میرا یار ستمگر نکلا"

منتشاء کے کہنے پر واجدان کا قہقہہ فضاء میں گونجا تھا

"گھر بہت خوبصورت ہے"

منتشاء نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا

"آپ کو پسند آیا؟"

اس نے مسکراتی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا

"بہت پسند آیا"

منتشاء نے کہا تھا

ہم دو بھائی ایک بہن ہیں، بھائی اور بہن مجھ سے بڑے ہیں ان دونوں کی شادی ہو گئی ہیں" ماما، بابا کچھ دن میرے پاس یہاں رہتے ہیں اور کچھ دن وہاں قطران میں بھائی کے پاس ہوتے ہیں"

وہ اپنے بارے بتا رہا تھا

"آپ کا تقدیس علیشہ سے کیسا رشتہ ہے؟"

"دراصل ہمارے دادا ایک دوسرے کے بھائی تھے"

"اوہ۔۔"

منتشاء اتنا لمبا رشتہ سوچتے ہوئے الجھی

میں ، عویر اور ماحین اکیڈمی کے دوست ہیں وہاں ملے اور دوستی ہوئی تھی اور پھر اب ہمارا " ایک مخصوص گروپ ہیں ، ہم ساتھ میں کام کرتے ہیں ، آپ گھوم کر گھر دیکھئے ، میں ذرا ایک کال "اکرلوں

وہ کہتے ہوئے ٹیرس کی جانب بڑھ گیا تھا منتشاء پورا گھر دیکھ رہی تھی پھر کچن کے سامنے جا کی وہاں کوئی لیڈی کام کر رہی تھی "ایسکیوزمی"

منتشاء کے کہنے پر شلوار سوٹ میں ملبوس جس ہستی نے اسے مڑ کر دیکھ منتشاء ساکت ہوئی تھی "ما"

وہ دوڑتی ہوئی انجیلینا کے گلے جا لگی "آپ ٹھیک ہونا ما"

"ہاں میری جان میں ٹھیک ہوں ، مجھے وجدان نے بچالیا تھا"

انجیلینا اسے مسکراتے ہوئے بولی

"اور میں جانتی تھی کہ میرا داماد میری بیٹی کو بھی بچا لے گا"

"آپ جانتی ہے"

ہاں مجھے وجدان نے سب بتا دیا تھا، اور میں نے اب دل سے اسلام قبول کیا ہے تمہارے بابا"

"کے ہاتھ پر اور اب میں ان کے ساتھ رہتی ہوں، میں اب عائشہ ہوں

"آپ سچ کہہ رہی ہیں؟"

منتشاء کی آنکھیں خوشی کے باعث نم ہوئی تھی

"ہاں میری جان"

"منتشاء۔۔"

عائشہ آگے کچھ کہتی وجدان کی آواز پر رک گئی

"جاو دیکھو وہ کیا کہہ رہا ہے"

"جی"

عائشہ کے کہنے پر وہ باہر نکل آئی

سامنے سے وہ آتا ہوا نظر آیا

واجدان کے اس پر کتنے سارے قرض تھے، اس تشکرانہ نگاہوں سے اسے دیکھا

"شکریہ"

"کس بات کے لئے"

واجدان نے حیرت سے نم آنکھوں سے کہتی منتشاء کو دیکھ پوچھا تھا

"ہر بات کے لئے"

"تو مجھے سو نمبر ملتے ہیں اب"

واجدان نے شرارت سے پوچھا

"نہیں، یہ آخری سوال پر ڈیپینڈ کرتا ہے"

"کیا پھر سوال؟"

وہ کرہا اٹھا

آپ نے مجھ سے شادی کیوں کی؟، آپ کوئی اور ٹریک بھی استعمال کر سکتے تھے؟، یا آپ"

"اپنے ہر مشن سے جڑی لڑکی سے شادی کر لیتے ہیں؟

منتشاء نے نہایت سنجیدگی اور چمکتے انداز میں پوچھا تھا

"پہلی نظر کی محبت پر یقین رکھتیں ہیں؟"

"نہیں"

میں جانتا تھا، میں اگر یہ کہوں کہ میں آپ سے پہلی نگاہ کی محبت کر بیٹھا تھا تو آپ یقین"

نہیں کروگی، اور پھر بعد میں آپ کی صلاحیتیں دیکھ کر وہ محبت عشق میں بدلتا گیا، اور جب پتا

چلا کہ آپ ہی علیشہ اور تقدیس کی مشہور زمانہ دوست ہو تو اس حسن اتفاق پر

"تو میں حیران ہی رہ گیا تھا اب چاہے آپ یقین کرو یا نہیں

وہ بے بسی سے کہہ رہا تھا اب بھلا وہ اسے یقین کیسے دلاتا

مجھے یقین ہے آپ کی ہر بات پر کہ یہ اتنا ہی سچ ہے جتنی آپ کی یہ خوبصورت سیاہ آنکھیں "ہیں

منتشاء کے کہنے پر وہ دل سے مسکرایا تھا اس مسکراہٹ نے اس کی ساحرانہ آنکھوں کو چھوا تو منتشاء ایک مرتبہ پھر ٹرانس میں گئی "تو اب مجھے مل گئے نا آؤٹ آف ہنڈریڈ"

واجدان نے اس کے آنکھوں کے سامنے چٹکی بجا کر اسے ہوش میں لاتا ہوا بولا "نہیں۔۔۔"

منتشاء چونک کر ہوش میں آئی تھی

"یہ آپ کی کچھ شرائط ماننے پر ڈیپینڈ کرے گا"

"کونسی شرائط؟"

واجدان نے آنکھیں سکیر کر پوچھا تھا

"شرائط نمبر ایک میں عام سی لڑکی نہیں ہوں سو۔۔۔"

"مجھے پتا ہے آپ کے دماغ کے کچھ وائرکٹ ہے تو اس میں اتنا اترانے کی کیا بات ہے؟"

وہ منہ بنائے بولا

نجانے اب کیا شرط رکھنے والی تھی وہ

"میری پوری بات سنے"

وہ اسے گھورتے ہوئے کہہ رہی تھی

میں عام سی لڑکی نہیں ہوں اور نا ہی عام سی لڑکیوں کی طرح رہا جائے گا اس لئے اب سے"

"آپ کے ہر مشن میں، میں بھی شریک رہوں گی

"نووے"

واجدان نے فوارا کہا تھا

شرط نمبر دو اگلی مشن میں مین لیڈ کیریئر کا رول میں پلے کروں گی، اگلے مشن میں ہیرو آپ "نہیں ہو گئے میں ہوگی"

"امبا سبل"

منتشاء اس کی بات قطعی ان سنا کسے کہ رہی تھی

"شرط نمبر تین مجھے کھانا بنانا نہیں آتا یہ کام میں ہرگز نہیں کروں گی۔۔ نمبر چار۔۔"

"بس بہت ہو گیا آپ کی کوئی بھی شرط قابل قبول نہیں ہیں کیونکہ آفٹر آل ہیرو تو میں ہی ہوں"

وہ قطعی انداز میں بولتا اس کی بات کاٹ گیا

"اچھا تو پھر ٹھیک ہے، میں اپنی ماما کو لے کر بابا کے پاس جا رہی ہوں"

منشاء کہتی ہوئی جانے کو مڑی تھی

"ٹھیک ہے، بلیک میلر"

اس کی روٹھی آواز سن کر وہ مسکراتے ہوئے مڑی

"ارے کیا ہوا بے بی کو رونا آرہا ہے"

منتشاء ناراض سے واجدان دیکھ مزاق اڑاتے ہوئے بولی کہ ججھی اس کی سانس کی تھی

"!میری بھی کچھ شرائط ہیں جو آپ کو ماننا ہوگا ڈیئر وائفی"

منتشاء کو اپنی جانب کھینچ کر باہوں کے حلقے میں لئے کہنے کے بعد اس نے اسے گود میں اٹھایا
تھا

"یہ۔۔ یہ آپ کک۔۔ کیا کر رہے ہے؟"

منتشاء کو اس کے تیور کافی خطرناک لگے ، بے ساختہ ہکلاتے ہوئے اس نے پوچھا

، سارے سین میں آپ میری گود میں ہی تو سواری کرتی رہی تھی ، اب کیوں شرما رہی ہیں ؟"

"شرائط بھی تو بتانے ہیں آپ کو جو صرف بیڈ روم میں بتا سکتا ہوں

وہ کہتے ہوئے بیڈ روم کی جانب بڑھ رہا تھا

"اچھا سوری ، میں تو مزاق کر رہی تھی میری کوئی شرائط نہیں ہیں"

لگے ہی پل منشاء نے پیترا بدلتے ہوئے روہانے انداز میں کہا جس پر واجدان نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کچھ کہا تھا۔

مگر کیا یہ ہم سن نہیں پائے کیونکہ واجدان نے اندر داخل ہونے کے بعد دروازہ پیر سے کھٹ سے بند کیا تھا اور ہم (رائٹر) جو وہاں مزے سے سین دیکھتے ہوئے اندر ان کے پیچھے جانا چاہتے تھے دروازہ کھٹ سے ہمارے ناک پر آ لگا تھا

سرخ ہوتی ناک کو مسلتے ہوئے ہم نے غصے سے دروازے کو دیکھا

جو خود ہمیں غصے سے کہنا چاہ رہا ہو جیسے

مس رائٹر آپ جان گئی ہیں ناکہ اینڈ ہی ہوا ہیں تو اب چلتا بنے کسی کے کمرے میں اس " "طرح تانک جھانک کرنا قطعی غیر اخلاقی حرکت ہیں

، اب بھلا بتاؤ ایک دروازہ ہو کر ہمیں خلاتی درس دے رہا تھا در پچھے منہ

دیکھو اب تم، تمہاری اس جرات پر تمہیں کیسے سزا دیتی ہوں، تمہیں چوکھٹ سے اکھاڑ کر نہیں " "پھنکوا یا تو میں بھی ایک رائٹر نہیں، ہاں

ہم نے بھی اپنی ناک سہلاتے ہوئے اسے دھمکیاں دیتے اپنی راہ لی۔

کیونکہ اب ہم جان گئے کہ "یار من ستمگر" کے تمام ہیروز اور ہیروئن خوش باش اپنی زندگی میں مصروف ہو چکے تھے۔

تو اب ہمارا یہاں کام ختم ہوا تو پھر ہمیں بھی اجازت دیں

اللہ حافظ

فی امان اللہ

اختتام بالآخر . . .

السلام علیکم

ڈیئر ریڈرز!

میں معافی چاہتی ہوں کہ میں بقیہ لاسٹ اپی کل بھیج نہیں پائی، دراصل مجھ سے آگے لکھا ہی نہیں جا رہا تھا، سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اینڈ کیسے کروں، اینڈ ہمیشہ نجانے کیوں میرے لئے مشکل ہوتا ہے۔

خیر جیسے تیسے میں نے ناول ختم کر ہی دیا ہے۔

اب آپ مجھے کمنٹس کر کے لازمی بتائے کہ ناول

یار من ستمگر "آپکو کیسی لگی۔"

بہت بہت شکریہ

اللہ حافظ

<https://classicurdumaterial.com/>